

S9743

16 PIÈCES DE PATRON

- | | |
|---------------------------------|------------------------------|
| 1 CORSAGE DEVANT - A, B, C | 9 JUPE DEVANT - A, B, C |
| 2 CORSAGE CÔTÉ DEVANT - A, B, C | 10 JUPE DOS - A, B, C |
| 3 CORSAGE DOS - A, B, C | 11 POCHE - A, B, C |
| 4 CORSAGE CÔTÉ DOS - A, B, C | 12 PATTE DE FERMETURE - A |
| 5 EMPIÈCEMENT DEVANT - A | 13 COL - A |
| 6 EMPIÈCEMENT DOS - A | 14 BANDE D'ÉPAULE - B |
| 7 PAREMENTURE DEVANT - A, B, C | 15 PATTE DE FERMETURE - B, C |
| 8 PAREMENTURE DOS - A, B, C | 16 BRETELLE - C |

SELVAGE (S)= LISIÈRE (S)
FOLD= PLIURE
DOUBLE THICKNESS= DOUBLE ÉPAISSEUR

Plans de Coupe



patron côté
imprimé sur
le dessous



patron côté
imprimé sur
le dessus



Envers
patron



LA POSITION DES PIÈCES PEUT VARIER
LÉGEREMENT SELON VOTRE TAILLE DE PATRON

IMPORTANT: POUR DÉCOUPER LES PIÈCES DE PATRON, COUPEZ LE LONG DE LA LIGNE DE LA TAILLE AMÉRICAINE CORRESPONDANT À VOTRE TAILLE.

Instructions de Couture

CODE	ENDROITE	EN VERS	ENTOILAGE	DOUBLURE CÔTÉ DROIT	DOUBLURE EN VERS DU TISSU
------	----------	---------	-----------	------------------------	------------------------------

Lisez les **Instructions Générales** à la page 1 avant de commencer.

Les termes de couture imprimés en **ITALIQUE** sont expliqués ci-dessous :

FRONCER- Relâchez légèrement la tension de l'aiguille. Ayant les ENDROITS vers le haut, piquez sur la ligne de couture et à 6 mm DANS la ligne de couture, à grands points.

ENTOILAGE- Épinglez l'entoilage sur l'ENVERS du tissu.

Faites adhérer l'entoilage en place en suivant la notice d'utilisation.

PIQÛRE DE SOUTIEN- Piquez à 1.3 cm du bord coupé dans le sens des flèches. Cette piqûre reste de façon permanente et aide à empêcher que les bords arrondis se déforment. (Montrée seulement dans le premier croquis).

SOUS-PIQUER- Pressez une pièce comme illustré dans les instructions de couture et la couture à l'opposé du vêtement, en piquant à travers la pièce et les valeurs de couture aussi près possible de la couture.

LES PIÈCES DU PATRON SERONT IDENTIFIÉES PAR DES NUMÉROS LA PREMIÈRE FOIS QU'ELLES SERONT UTILISÉES.

PIQUEZ LES COUTURES ENDROIT CONTRE ENDROIT, SAUF INDiqué DIFFÉREMMENT.

ROBE A, B, C

1. Faites une **PIQÛRE DE SOUTIEN** sur le bord intérieur du corsage devant (1) entre les encoches.
2. Faites une **PIQÛRE DE SOUTIEN** sur le bord supérieur des pièces du corsage côté devant (2). Épinglez le corsage côté devant sur le devant, en faisant coïncider les encoches et en crantant le devant vers la piqure de soutien entre les courbes si nécessaire. Piquez. Pressez la couture vers le milieu devant.
3. Piquez les pièces du corsage côté dos (4) sur le corsage dos (3), en faisant coïncider les encoches doubles.
4. Piquez les coutures latérales des pièces du corsage.

EMPIÈCEMENT A

5. Faites une **PIQÛRE DE SOUTIEN** sur le bord de l'encolure des pièces de l'empiècement devant (5).
FRONCEZ le bord inférieur entre les encoches.
6. Faites une **PIQÛRE DE SOUTIEN** sur le bord de l'encolure des pièces de l'empiècement dos (6).
FRONCEZ le bord inférieur entre les encoches.
Piquez l'empiècement dos et les pièces de l'empiècement devant sur les coutures d'épaule.
7. Rentrez au fer l'ourlet sur le bord de l'emmanchure de l'empiècement.
Pour former un ourlet étroit, repliez le bord non fini pour rejoindre le pli ; pressez.
Piquez l'ourlet sur place.
8. ENDROIT CONTRE ENDROIT, épinglez l'empiècement sur le corsage, en faisant coïncider les milieux dos, les encoches et les grands pois. Tirez sur le faufil pour ajuster, en répartissant l'ampleur également ; bâtissez.

BANDES D'ÉPAULE B

9. Pour former les plis sur l'envers des pièces de la bande d'épaule (14), pliez le long de la ligne pointillée, en superposant les lignes continues. Piquez sur la ligne continue.
Pressez le pli à plat, en amenant la piqure vers le milieu. Bâissez les bords non finis.

- 10.** Piquez deux bandes d'épaule ensemble en faisant coïncider les petits et les grands pois, en laissant les extrémités ouvertes.
Égalisez la couture.
Retournez la bande à l'ENDROIT ; pressez.
Bâtitsez ensemble les bords non finis.

- 11.** Sur l'ENDROIT, bâtissez les bandes sur le corsage, en faisant coïncider les petits et les grands pois.

BRETELLES C

- 12.** Pliez chaque bretelle (16) en deux dans le sens de la longueur, endroit contre endroit.
Piquez, en laissant ouverte l'extrémité avec petit et grand pois.
Égalisez la couture et biaisez les coins.
Retournez la bretelle à l'ENDROIT ; pressez.
Bâtissez ensemble les bords non finis.

- 13.** Sur l'ENDROIT, bâtissez les bretelles sur le devant du corsage, en faisant coïncider les petits et les grands pois. Au moment de porter la robe, fermez sur l'encolure du dos comme illustré sur la pochette.

CONTINUEZ COMME SUIT POUR TOUS LES MODÈLES

- 14.** Posez **l'ENTOILAGE** sur les pièces de la parementure devant (7) et de la parementure dos (8).
Piquez les coutures latérales des pièces de la parementure.
Pour finir le bord sans encoche, piquez à 6 mm du bord, rentrez le long de la piqure et piquez au point droit OU au point zigzag par-dessus le bord OU surjetez.

- 15. ENDROIT CONTRE ENDROIT** et ayant les bords non finis au même niveau, épinglez la parementure sur le corsage, (par-dessus l'empêchement pour le modèle A ou les bretelles pour les modèles B, C), en faisant coïncider les milieux dos et les coutures latérales. Piquez le bord à encoche. Égalisez la couture.
SOUS-PIQUEZ la parementure.

- 16.** Retournez la parementure vers l'INTÉRIEUR. Pressez, en ouvrant au fer l'empiecement pour le modèle A ou les bretelles pour les modèles B, C.
Bâissez les bords non finis.
Pour empêcher que la parementure s'enroule vers l'EXTÉRIEUR, consolidez-la sur les valeurs de couture en bâtissant à la main.

- 17.** Pour former les plis sur l'ENDROIT des pièces de la jupe devant (9), pliez le long des lignes continues. Amenez les pliures vers les lignes pointillées. Bâissez près de la pliure. Pressez. Bâissez les bords supérieurs. Enlevez maintenant le bâti de la pliure ou une fois la robe soit finie.

- 18.** Piquez la couture du milieu dos des pièces de la jupe dos (10), en faisant coïncider les encoches triples.

- 19.** Pour former le pli du milieu sur l'ENDROIT du dos, pliez le long des lignes continues près de la couture. Amenez les pliures vers la couture. Bâtessez près de la pliure. Former les plis restants comme décrit pour la jupe devant.

- 20.** Posez les poches sur les bords du côté du devant et dos comme suit :
ENDROIT CONTRE ENDROIT, épinglez la poche (11) sur la jupe, en faisant coïncider les grands pois, ayant les bords non finis au même niveau.
Piquez en couture de 1 cm.

- 21.** Pressez la couture vers la poche, en pressant la poche vers l'extérieur.
SOUS-PIQUEZ la poche devant.

- 22.** Épinglez le devant et le dos sur les coutures latérales, en faisant coïncider les grands pois.
Piquez les coutures latérales, en laissant une ouverture entre les grands pois ; piquez au point arrière sur le grand pois pour renforcer la couture.
Piquez les bords de la poche ensemble entre les coutures latérales.

23.Crantez la valeur de couture de la jupe dos sur les extrémités de la poche.
Ouvrez la couture au fer au-dessus et au-dessous des crans.
Pressez la poche vers le devant.

24.Épinglez la jupe sur le bord inférieur du corsage, en faisant coïncider les milieux dos et les coutures latérales ; piquez.
Pressez la couture vers le corsage.

25.Rentrez au fer un ourlet sur le bord inférieur de la robe ;
rentrez au fer 6 mm sur le bord non fini intérieur. Piquez près du bord intérieur pressé.

CONTINUEZ COMME SUI

26.Posez ***I'ENTOILAGE*** sur les pièces de la patte de fermeture (12).
Rentrez au fer 1.5 cm sur le long bord sans encoche ; coupez à 1 cm.
Épinglez la patte sur le bord du devant de la robe, en faisant coïncider les encoches doubles et en plaçant le petit pois sur le bord inférieur de la robe ; piquez.

27.Pressez la patte vers l'extérieur, en pressant la couture vers la patte.

28.Retournez la patte vers l'EXTÉRIEUR le long de la ligne de pliure.
Épinglez, en faisant coïncider les petits et les grands pois.
Piquez à travers le bord supérieur de la patte, du bord de la pliure jusqu'au grand pois, en piquant au point arrière sur le grand pois pour renforcer la couture. Crantez le bord non fini vers la piqûre sur le grand pois, en veillant à ne pas cranter à travers la piqûre.
Piquez le bord inférieur de la patte jusqu'au petit pois.
Égalisez les coutures et biaisez les coins.

29.Retournez la patte vers l'INTÉRIEUR le long de la ligne de pliure, en retournant le bord de l'encolure fini de la patte, comme illustré ; pressez. Bâissez ensemble les bords non finis de l'encolure.

30.Épinglez le bord pressé de la patte par-dessus la couture, en plaçant les épingles sur l'ENDROIT.
Sur l'ENDROIT, piquez le long bord intérieur de la patte près de la couture, en saisissant le bord pressé sur l'ENVERS.
Piquez près du long bord restant de la patte.

31.Posez ***I'ENTOILAGE*** sur une pièce du col (13).
Piquez à 1.5 cm du bord à encoche. Rentrez au fer le long de la piqûre. Coupez à 1 cm.
Piquez la parementure sur le col, en laissant le bord à encoche ouvert.
Égalisez la couture et biaisez les coins. Crantez les courbes. ***SOUS-PIQUEZ*** la parementure.

32.Retournez le col ; pressez.
Crantez le bord de l'encolure de la robe vers la piqûre de soutien le long des courbes.
Sur l'ENDROIT, épinglez la parementure sur le bord de l'encolure, en faisant coïncider les milieux dos et les grands pois, en plaçant les petits pois sur les coutures d'épaule.
Piquez, en maintenant le col libre.
Égalisez la couture et biaisez les coins.

33.Pressez la couture vers la parementure.
Sur l'ENVERS, épinglez le bord pressé du col par-dessus la couture, en plaçant les épingles sur l'ENDROIT.
Sur l'ENDROIT, piquez le bord de l'encolure du col près de la couture, en saisissant le bord pressé sur l'ENVERS.

34.Faites les boutonsnières sur les marques de la patte de fermeture DROITE.
Superposez la patte DROITE par-dessus la GAUCHE, en faisant coïncider les milieux devant. Cousez les boutons sous les boutonsnières.
Cousez le bouton-pression au-dessus du bouton supérieur, en cousant le bouton-pression mâle sur la patte de fermeture DROITE sur l'ENVERS et le bouton-pression femelle sur la patte GAUCHE sur l'ENDROIT.

35.Relevez au fer le reste de l'ourlet sur le bord inférieur de la robe, repliez le bord non fini pour rejoindre le pli ; pressez.
Piquez l'ourlet sur place entre les bords de l'ouverture du devant. Enlevez le bâti.

CONTINUEZ COMME SUI

36.Posez ***I'ENTOILAGE*** sur les pièces de la patte de fermeture (15).
Rentrez au fer 1.5 cm sur le long bord sans encoche ; coupez à 1 cm.
Épinglez la patte sur le bord du devant, en faisant coïncider les encoches doubles et les petits pois supérieurs, en plaçant le petit pois inférieur sur le bord inférieur de la robe.

37.Pressez la patte vers l'extérieur, en pressant la couture vers la patte.

38.Retournez la patte vers l'EXTÉRIEUR le long de la ligne de pliure.
Épinglez, en faisant coïncider les petits pois. Piquez le bord supérieur de la patte jusqu'au petit pois.
Piquez le bord inférieur de la patte jusqu'au petit pois.
Égalisez la couture et biaisez les coins.

39.Retournez la patte vers l'INTÉRIEUR le long de la ligne de pliure ; pressez.
Épinglez le bord pressé par-dessus la couture, en plaçant les épingles sur l'ENDROIT.
Sur l'ENDROIT, piquez le long bord intérieur de la patte près de la couture, en saisissant les bords pressés sur l'ENVERS.
Piquez près du long bord restant de la patte.

40.Faites les boutonsnières sur les marques de la patte DROITE.
Superposez la patte DROITE à la GAUCHE, en faisant coïncider les milieux devant. Cousez les boutons sous les boutonsnières.

Simplicity®

S9743

GERMAN

3 / 4

16 TEILE

- 1 VORD. OBERTEIL - A,B,C

2 SEITL. VORDERES OBERTEIL A,B,C

3 RÜCKW. OBERTEIL - A,B,C

4 SEITL. RÜCKW. OBERTEIL - A,B,C

5 VORDERE PASSE - A

6 RÜCKW. PASSE- A

7 VORDERER BESATZ - A,B,C

8 RÜCKW. BESATZ - A,B,C
- 9 ROCKVORDERTEIL - A,B,C

10 ROCKRÜCKENTEIL - A,B,C

11 TASCHE - A,B,C

12 LEISTE - A

13 KRAGEN - A

14 SCHULTERTRÄGER - B

15 PATTE - B,C

16 TRÄGER– C

SELVAGE (S)= WEBKANTE(N)
FOLD= STOFFBRUCH
DOUBLE THICKNESS= ZWEILAGIG

Zuschneideplan

Muster nach unten laufend

Muster nach oben laufend

Innenseite des schnittbogens

SIEHE SPEZIELLE NÄHANLEITUNG

POSITION DER MUSTERTEILE KANN JE NACH IHRER SCHNITTMUSTERGRÖÖE ABWEICHEN.

HINWEIS: BEIM AUSSCHNEIDEN DES PAPIERSCHNITTS SCHNEIDEN SIE AN DERJENIGEN US GRÖSSENLINIE ENTLANG, DIE IHRER EUROPÄISCHEN GRÖSSE ENTSPRICHT

Nähanleitung

Stoff-

schlüssel

RECHTE SEITE

LINKE SEITE

EINLAGE

FUTTER

FUTTER

BEVOR SIE ANFANGEN, LESEN SIE BITTE DIE ALLGEMEINEN ANWEISUNGEN AUF SEITE 1

Nähmethoden, die in **KURSIVSCHRIFT** dargestellt sind, werden im Folgenden definiert:

EINREIHEN - Lockern Sie die Nadelspannung leicht. Nähen Sie mit den RECHTEN Seiten nach oben mit einem langen Maschinestich entlang der Nahtlinie und 6 mm INNERHALB der Nahtlinie.

EINLAGE - Stecken Sie die Einlage auf die LINKE Seite des Stoffes. Bügeln Sie die Einlage gemäß den Anweisungen des Herstellers.

FESTSTEPHEN - Nähen Sie 1.3 cm von der Schnittkante in Richtung der Pfeile. Diese Naht verbleibt dauerhaft, um ein Dehnen an gebogenen Kanten zu verhindern. (Wird nur in der ersten Abbildung gezeigt).

UNTERSTEPHEN - Bügeln Sie den Ausschnitt wie in den Nährichtungen angegeben und nähen Sie vom Kleidungsstück weg, wobei Sie durch den Ausschnitt und die Nahtzugaben so nah wie möglich an der Naht nähen.

DIE SCHNITTEILE WERDEN BEI DER ERSTEN VERWENDUNG DURCH NUMMERN GEKENNZEICHNET.
NÄHEN SIE DIE NÄHTE RECHTS AUF RECHTS, SOFERN NICHT ANDERS ANGEGEBEN.

KLEID A, B, C

1. **STEPHEN** Sie die Innenkante des vord. Oberteils (1) zwischen den Kerben **FEST**.

2. **STEPHEN** Sie die Oberkante der seitl. vord. Oberteile (2) **FEST**.
Stecken Sie das seitl. Vord. Oberteil auf das Vorderteil, wobei die Kerben übereinstimmen und schneiden Sie das Vorderteil gegebenenfalls zwischen den Kurven an die Steppnaht ein. Nähen Sie.
Bügeln Sie die Naht zur vorderen Mitte hin.

3. Nähen Sie die seitl. rückw. Oberteile (4) an das rück. Oberteil, wobei die doppelten Kerben übereinstimmen.

4. Nähen Sie die Seitennähte der Oberteile.
5. **STEPHEN** Sie die Halsausschnittkante der vord. Passenteilen (5) **FEST**.
REIHEN Sie die untere Kante zwischen den Kerben **EIN**.

6. **STEPHEN** Sie die Halsausschnittkante der rückw. Passenteilen (6) **FEST**.
REIHEN Sie die untere Kante zwischen den Kerben **EIN**.
Nähen Sie die rückw. Passe an den Schulternähten an die vord. Passe.

7. Bügeln Sie unter den Saum an der Armausschnittkante der Passe.
Um einen schmalen Saum zu bilden, stecken Sie die Schnittkante unter die Falte; bügeln Sie.
Nähen Sie den Saum fest.

8. Stecken Sie die Passe an das Oberteil RECHTS AUF RECHTS, wobei die hintere Mitte, die Kerben und die großen Punkte übereinstimmen. Ziehen Sie die Kräuselnähte nach oben, um die Fülle gleichmäßig zu verteilen; heften Sie.

SCHULTERTRÄGER B

9. Für die Falten in den Abschnitten der Schulterträger (14) auf der linken Seite entlang der gestrichelten Linie falten und die durchgezogenen Linien zusammenführen. Nähen Sie entlang der durchgezogenen Linie.
Bügeln Sie die Falte flach und bringen Sie die Nähte zur Mitte. Heften Sie über die Schnittkanten.

10. Nähen Sie zwei Schulterträger zusammen, wobei die kleinen und großen Punkte übereinstimmen, dabei lassen Sie die Enden offen.
Beschneiden Sie die Naht.
Wenden Sie den Träger RECHTS außen; bügeln Sie.
Heften Sie die Schnittkanten zusammen.

11. Heften Sie die Träger auf der AUSSENSEITE an das Oberteil, wobei die kleinen und großen Punkte übereinstimmen.

TRÄGER C

12. Rechts auf rechts falten Sie jeden Träger (16) der Länge nach zur Hälfte.
Nähen Sie, lassen Sie dabei das Ende mit den kleinen und großen Punkten offen.
Beschneiden Sie die Naht und die Ecken.
Wenden Sie den Träger RECHTS außen; bügeln Sie.
Heften Sie die Schnittkanten zusammen.

13. Heften Sie die Träger auf der AUSSENSEITE an die Vorderseite des Oberteils, wobei die kleinen und großen Punkte übereinstimmen.
Wenn Sie das Kleid tragen, schließen Sie es im Nacken wie auf dem Umschlag gezeigt.

FÜR ALLE MODELLE WIE FOLGT FORTFAHREN

14. Bringen Sie die **EINLAGE** an den vord. Besatz (7) und rückw. Besatz (8) an.
Nähen Sie die Seitennähte der Besatzteile.
Nähen Sie zum Versäubern der nicht eingekerbten Kante 6 mm von der Kante entfernt, wenden Sie entlang der Naht und nähen ODER nähen Sie im Zickzack über die Kante ODER versäubern Sie mit einer Overlock über die Kante.

15. Stecken Sie den Besatz RECHTS AUF RECHTS und mit gleichmäßigen Schnittkanten auf das Oberteil (über der Passe für Modell A oder den Trägern für die Modelle B und C), wobei die Mittelpunkte der Rücken- und Seitennähte zusammenpassen. Nähen Sie die gekerbte Kante.
Beschneiden Sie die Naht.
STEPHEN Sie den Besatz **UNTER**.

16. Wenden Sie den Besatz auf die INNENSEITE. Bügeln Sie, bügeln Sie die Passe für Modell A oder die Träger für die Modelle B und C aus.
Heften Sie über die Schnittkanten.
Damit der Besatz nicht nach AUSSEN rollt, sichern Sie ihn an den Nahtzugaben, indem Sie ihn mit der Hand heften.

17. Für die Falten im Rockvorderteile (9) falten Sie auf der AUSSENSEITE entlang der durchgezogenen Linien.
Bringen Sie die Falten zu den gestrichelten Linien. Heften Sie dicht an der Falte. Bügeln Sie.
Heften Sie über die Oberkanten.
Entfernen Sie die Faltenheftung jetzt oder wenn das Kleid fertig ist.

18. Nähen Sie die hintere Mittelnahst der Rockrückenteile (10), sodass die dreifachen Kerben übereinstimmen.

19. Für die hintere Mittelfalte falten Sie auf der AUSSENSEITE entlang der durchgezogenen Linien, die der Naht am nächsten sind.
Bringen Sie die Falten zur Naht. Heften Sie dicht an der Falte. Machen Sie die restlichen Falten wie beim Rockvorderteil.

20. Bringen Sie die Taschen wie folgt an den Seitenkanten des Vorder- und Rückenteils an: Stecken Sie die Tasche (11) mit RECHTEN Seiten auf den Rock, wobei die großen Punkte übereinstimmen und die Schnittkanten gleichmäßig sind.
Nähen Sie eine 1 cm lange Naht ein.

21. Bügeln Sie die Naht zur Tasche hin und drücken Sie die Tasche nach außen.
STEPHEN Sie die vordere Tasche **UNTER**.

22.Stecken Sie das Vorderteil an den Seitennähten auf das Rückenteil, wobei die großen Punkte übereinstimmen. Nähen Sie die Seitennähte, lassen Sie dabei eine Öffnung zwischen den großen Punkten; steppen Sie am großen Punkt mit Rückstichen, um die Naht zu verstärken. Nähen Sie die Taschenkanten zwischen den Seitennähten zusammen.

23.Schneiden Sie die Nahtzugabe des Rockrückenteils an den Enden der Tasche ein. Bügeln Sie die Naht oberhalb und unterhalb der Kerben auf. Bügeln Sie die Tasche zum Vorderteil.

24.Stecken Sie den Rock an der Unterkante des Oberteils fest, wobei die Mittelpunkte der Rücken- und Seitennähte übereinstimmen; steppen Sie. Bügeln Sie die Naht zum Oberteil hin.

25.Bügeln Sie den Saum an der unteren Kante des Kleides nach unter; bügeln Sie unter 6 mm an der Schnittkante. Nähen Sie dicht an der inneren gebügelten Kante.

FÜR KLEID A WIE FOLGT FORTFAHREN

26.Bringen Sie die ***EINLAGE*** auf die Teile der Knopfleiste (12) an. Bügeln Sie unter 1.5 cm an der langen, nicht eingekerbten Kante; schneiden Sie auf 1 cm zu. Stecken Sie die Leiste an der Vorderkante des Kleides fest, wobei die doppelten Kerben übereinstimmen und ein kleiner Punkt an der Unterkante des Kleides angebracht wird; nähen Sie.

27.Bügeln Sie die Leiste nach außen, bügeln Sie die Naht zur Leiste hin.

28.Wenden Sie die Leiste entlang der Faltlinie nach AUSSEN. Stecken Sie sie fest, wobei die kleinen und großen Punkte übereinstimmen. Nähen Sie quer über die obere Kante der Leiste von der Faltkante bis zum großen Punkt, wobei Sie am großen Punkt zurücknähen, um die Naht zu verstärken. Schneiden Sie die Schnittkante an der Naht am großen Punkt ein, achten Sie darauf, dass Sie nicht durch die Naht schneiden. Nähen Sie die untere Kante der Leiste an den kleinen Punkt. Beschneiden Sie die Nähte und die Ecken.

29.Wenden Sie die Leiste entlang der Faltlinie nach INNEN und stülpen Sie die fertige Halskante der Leiste wie gezeigt nach außen; bügeln Sie. Heften Sie die unfertigen Halskanten zusammen.

30.Stecken Sie die gebügelte Kante der Leiste über die Naht und platzieren Sie die Stecknadeln auf der AUSSENSEITE. Nähen Sie auf der AUSSENSEITE die lange Innenkante der Leiste dicht an der Naht, wobei die gebügelte Kante auf der INNENSEITE eingefasst wird. Nähen Sie dicht an der verbleibenden langen Kante der Leiste.

31.Bringen Sie die ***EINLAGE*** auf einem Kragenteil (13) an. Nähen Sie mit der Maschine 1.5 cm von der eingekerbten Kante entfernt. Bügeln Sie entlang der Naht unter. Beschneiden Sie auf 1 cm. Nähen Sie den Besatz an den Kragen, lassen Sie dabei die gekerbte Kante offen. Beschneiden Sie die Naht und die Ecken. Schneiden Sie die Kurven ein. ***STEPPEN*** Sie den Besatz ***UNTER.***

32.Wenden Sie den Kragen; bügeln Sie. Schneiden Sie die Halsausschnittkante des Kleides ein, um entlang der Kurven zu nähen. Auf der AUSSENSEITE den Besatz an der Halskante feststecken, wobei die rückwärtige Mitte und die großen Punkte übereinstimmen und die kleinen Punkte an den Schulternähten platziert werden. Nähen Sie, lassen Sie dabei den Kragen frei. Beschneiden Sie die Naht und die Ecken.

33.Bügeln Sie die Naht zum Besatz hin. Auf der INNENSEITE die gebügelte Kragenkante über die Naht stecken, die Nadeln auf der AUSSENSEITE platzieren. Auf der AUSSENSEITE nähen Sie die Halskante des Kragens dicht an der Naht, dabei die gebügelte Kante auf der INNENSEITE eingefasst wird.

34.Bringen Sie Knopflöcher an der RECHTEN Leiste an den Markierungen an. Lappen Sie die RECHTE Leiste über die LINKE, wobei die Mittelpunkte übereinstimmen. Nähen Sie die Knöpfe unter den Knopflöchern. Nähen Sie den Druckknopf oberhalb des obersten Knopfes an, nähen Sie die Hälfte des Knopfes an die RECHTE leiste auf der INNENSEITE und die Steckhälfte an die LINKE Leiste auf der AUSSENSEITE.

35.Bügeln Sie den Rest des Saums an der unteren Kante des Kleides nach oben; stecken Sie ihn unter die Schnittkante, so dass er auf die Falte trifft; bügeln Sie ihn. Nähen Sie den Saum zwischen den vorderen Öffnungskanten fest. Entfernen Sie die Heftung.

FÜR KLEID B, C WIE FOLGT FORTFAHREN

36.Bringen Sie die ***EINLAGE*** auf die Teile der Knopfleiste (15) an. Bügeln Sie unter 1.5 cm an der langen, nicht eingekerbten Kante; schneiden Sie auf 1 cm zu. Stecken Sie die Knopfleiste an der vorderen Kante fest, wobei die doppelten Kerben und die oberen kleinen Punkte übereinstimmen und der untere kleine Punkt an der unteren Kante des Kleides angebracht wird.

37.Bügeln Sie die Leiste nach außen, bügeln Sie die Naht zur Leiste hin.

38.Wenden Sie die Leiste entlang der Faltlinie nach AUSSEN. Stecken Sie sie fest, wobei die kleinen Punkte übereinstimmen. Nähen Sie die obere Kante der Leiste an den kleinen Punkt. Nähen Sie die untere Kante der Leiste an den kleinen Punkt. Beschneiden Sie die Naht und die Ecken.

39.Wenden Sie die Leiste entlang der Faltlinie nach INNEN; bügeln Sie. Stecken Sie die gebügelte Kante über die Naht und platzieren Sie die Stecknadeln auf der AUSSENSEITE. Nähen Sie auf der AUSSENSEITE die lange Innenkante der Leiste dicht an der Naht, wobei die gebügelte Kante auf der INNENSEITE eingefasst wird. Nähen Sie dicht an der verbleibenden langen Kante der Leiste.

40.Bringen Sie Knopflöcher an der RECHTEN Leiste an den Markierungen an. Lappen Sie die RECHTE Knopfleiste über die LINKE, passend zur vorderen Mitte. Nähen Sie die Knöpfe unter den Knopflöchern.