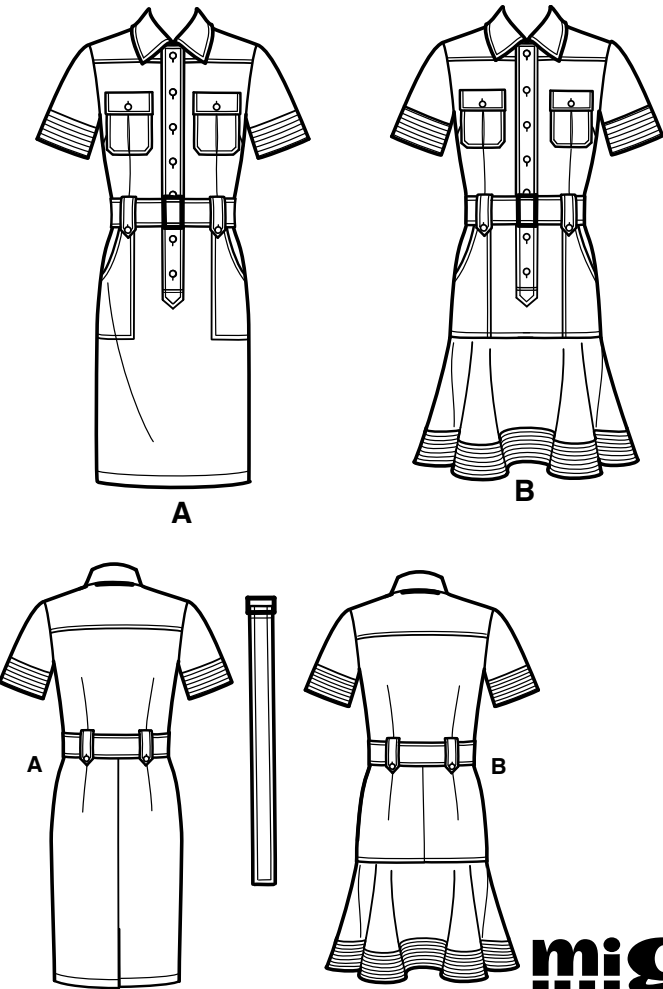




TOUTES LES PIÈCES DE PATRON COMPRENNENT LES VALEURS DE COUTURE ET D'OURLET.

Plans de Coupe

patron côté imprimé sur le dessous

patron côté imprimé sur le dessus

Envers du patron

★

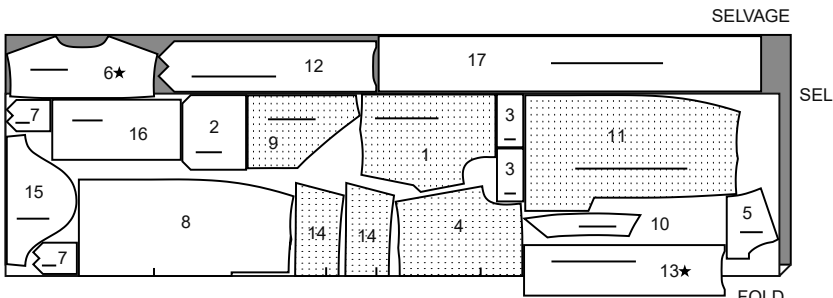
VOYEZ REMARQUES SPECIALES POUR LA COUPE

LA POSITION DES PIECES PEUT VARIER
LEGEREMENT SELON VOTRE TAILLE DE PATRON

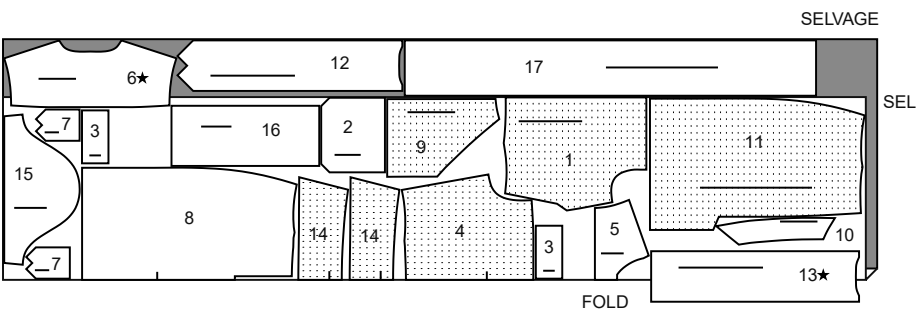
IMPORTANT: POUR DÉCOUPER LES PIÈCES DE PATRON. COUPEZ LE LONG DE LA LIGNE DE LA TAILLE AMÉRICAINE CORRESPONDANT À VOTRE TAILLE.

A ROBE
UTILISEZ LES PIÈCES 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17

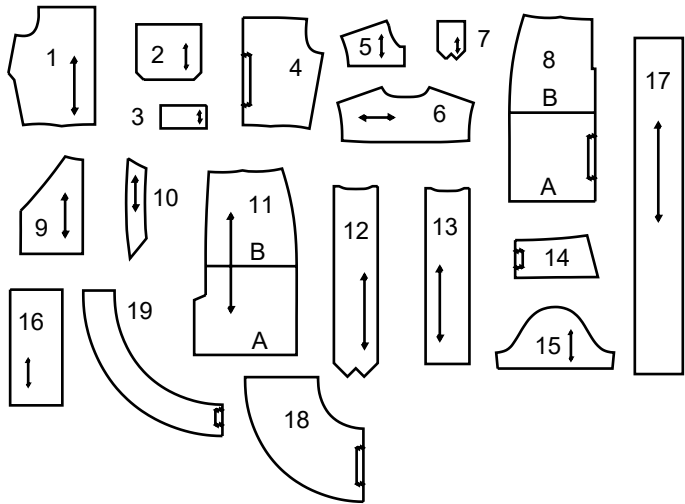
44"45" (115CM) AVEC SENS
TAILLES 6 8



44"45" (115CM) AVEC SENS
TAILLES 10 12 14 16



19 PIÈCES DE PATRON



- 1 CORSAGE DEVANT - A,B
2 POCHE - A,B
3 RABAT - A,B
4 CORSAGE DOS - A,B
5 EMPIÈCEMENT DEVANT - A,B
6 EMPIÈCEMENT DOS - A,B
7 PASSANT - A,B
8 JUPE DEVANT A,B
9 POCHE LATÉRALE - A,B
10 PAREMENTURE DE POCHE - A,B
11 JUPE DOS - A,B
12 PATTE DE FERMETURE DEVANT DROIT - A,B
13 PATTE DE FERMETURE DEVANT GAUCHE - A,B
14 COL - A,B
15 MANCHE - A,B
16 BANDE DE MANCHE - A,B
17 CEINTURE - A,B
18 VOLANT - B
19 BANDE - B

SELVAGE (S)= LISIÈRE (S)
SEL.= LIS.
FOLD= PLIURE
SINGLE THICKNESS= SIMPLE ÉPAISSEUR
CROSSWISE FOLD= PLIURE TRANSVERSALE

Instructions Générales

Le Patron

↔

LIGNE DE SENS - Placez-la sur le droit fil du tissu parallèlement à la lisière.

⇓

PLACEZ LA LIGNE CONTINUE sur la pliure du tissu.

MILIEU DEVANT/DOS du vêtement.

▽▽▽

CRANS

○

POIS

—

LIGNE DE COUPE

==

LIGNE POUR ALLONGER OU RACCOURCIR

AJUSTEZ SI NECESSAIRE

Faites les rectifications avant de placer le patron sur le tissu.

POUR ALLONGER: Coupez le patron entre les lignes pour allonger ou raccourcir. Ecartez le patron uniformément à la distance voulue, rajoutez du papier et maintenez avec du ruban adhésif.

POUR RACCOURCIR: Aux lignes pour allonger ou raccourcir, faites un pli régulier pour résorber l'excédent de longueur. Maintenez en place avec du ruban adhésif.

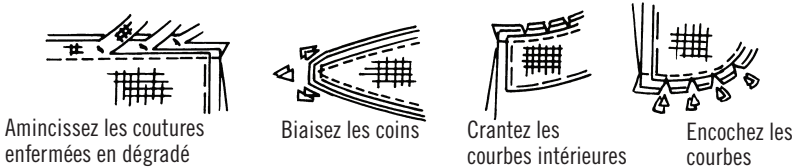
Lorsque les lignes pour allonger ou raccourcir ne sont pas indiquées, faites les rectifications nécessaires au bord inférieur du patron.

VALEUR DE COUTURE: Sauf indication contraire, elle est de 5/8" (1.5cm) mais elle n'est pas imprimée sur les PATRONS MULTI-TAILLES. MARQUEZ VOTRE TAILLE AVEC UN STYLO à pointe feutre.

Pour les symboles et l'utilisation des PATRONS MULTI-TAILLES, voyez les tableaux figurant sur le patron.

Couture

- Cousez le vêtement en suivant les **Instructions de Couture**.
- EPINGLEZ les coutures ou bâtissez-les à la machine en faisant correspondre les crans.
- PIQUEZ des coutures de 5/8" (1.5cm) sauf indication contraire.
- OUVREZ les coutures au fer, sauf indication contraire, en crantant si nécessaire pour que les coutures se reposent bien à plat.
- AMINCISSEZ les coutures pour réduire l'ampleur, comme illustré ci-dessous:



Coupe/Marques

- AVANT DE COUPER:

REPASSEZ les pièces avec un fer sec et tiède. DECATISSEZ en lavant préalablement les tissus lavables ou en repassant à la vapeur les tissus non-lavables.

ENCERCLEZ votre plan de coupe.

EPINGLEZ le patron sur le tissu comme indiqué sur le plan de coupe.

POUR DOUBLE EPAISSEUR: pliez le tissu ENDROIT CONTRE ENDROIT.

POUR SIMPLE EPAISSEUR: placez le tissu avec l'ENDROIT sur le dessus.

POUR LES TISSUS PELUCHEUX, A REFLETS OU A MOTIF UNIDIRECTIONNEL, ut ilisez les plans de coupe "avec sens".
- APRES AVOIR COUPE:

Avant de retirer le patron, REPORTEZ toutes les marques sur l'ENVERS du tissu. Marquez aux épingles et à la craie ou avec du papier calque de couturière et la roulette à tracer.

Pour marquer rapidement:

 - Entaillez le bord du tissu pour marquer les crans, les extrémités des lignes de pliure et des lignes du milieu.
 - Epinglez dans les pois.



REMARQUES SPECIALES POUR LA COUPE

★ Si le plan de coupe montre une pièce dépassant au-delà de la pliure, coupez toutes les pièces à l'exception de celle-ci.

Ensuite, ouvrez le tissu et, sur simple épaisseur, coupez la pièce qui dépasse sur l'ENDROIT du tissu, dans la position indiquée.

✱ Tracez de petites flèches le long des deux lisières pour indiquer la direction du sens ou du motif. ENDROIT CONTRE ENDROIT, pliez le tissu dans la largeur (sens trame) et coupez le long de la pliure (a).

Tournez l'une des épaisseurs de tissu jusqu'à ce que les flèches des deux épaisseurs aillent dans la même direction. Placez les épais seurs ENDROIT CONTRE ENDROIT (b).

PLIURE DANS LA LARGEUR

a.

LISIÈRE

LISIÈRE

LISIÈRES

b.

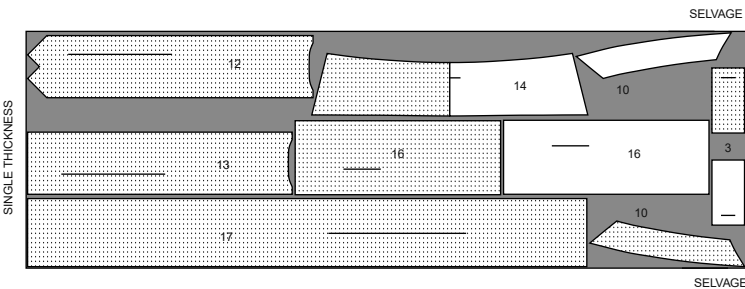
LISIÈRE

LISIÈRES

ENTOILAGE

UTILISEZ LES PIÈCES 3 10 12 13 14 16 17

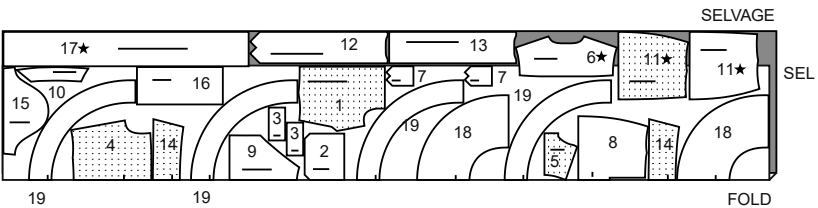
20" A 25" (51CM A 64CM) THERMOCOLLANT LEGER
TOUTES LES TAILLES



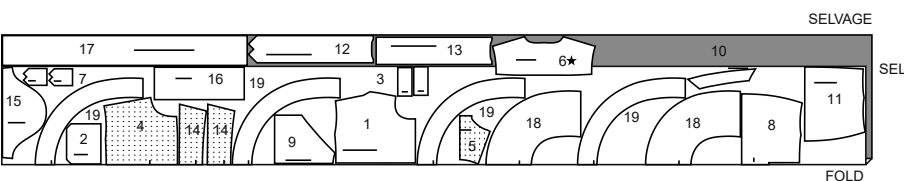
B ROBE

UTILISEZ LES PIÈCES 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19

44"45" (115CM) AVEC SENS
TAILLES 6 8 10 12



44"45" (115CM) AVEC SENS
TAILLES 14 16 18 20 22 24



SUITE DU PLAN DE COUPE PAGE 2

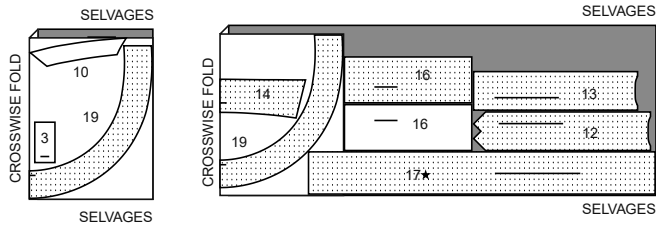
58"60" (150CM)
AVEC SENS
TAILLES 6 8 10 12 14

58"60" (150CM)
AVEC SENS
TAILLES 16 18 20 22 24

ENTOILAGE

UTILISEZ LES PIÈCES 3 10 12 13 14 16 17 19

22" A 25" (56CM A 64CM) THERMOCOLLANT
LEGER
TOUTES LES TAILLES



Instructions de Couture

CODE	ENDROIT	ENVERS	ENTOILAGE	DOUBLURE
------	---------	--------	-----------	----------

Lisez les **Instructions Générales** à la page 1 avant de commencer.

GLOSSAIRE DE COUTURE

Les termes de couture imprimés en **ITALIQUE** sont expliqués ci-dessous :

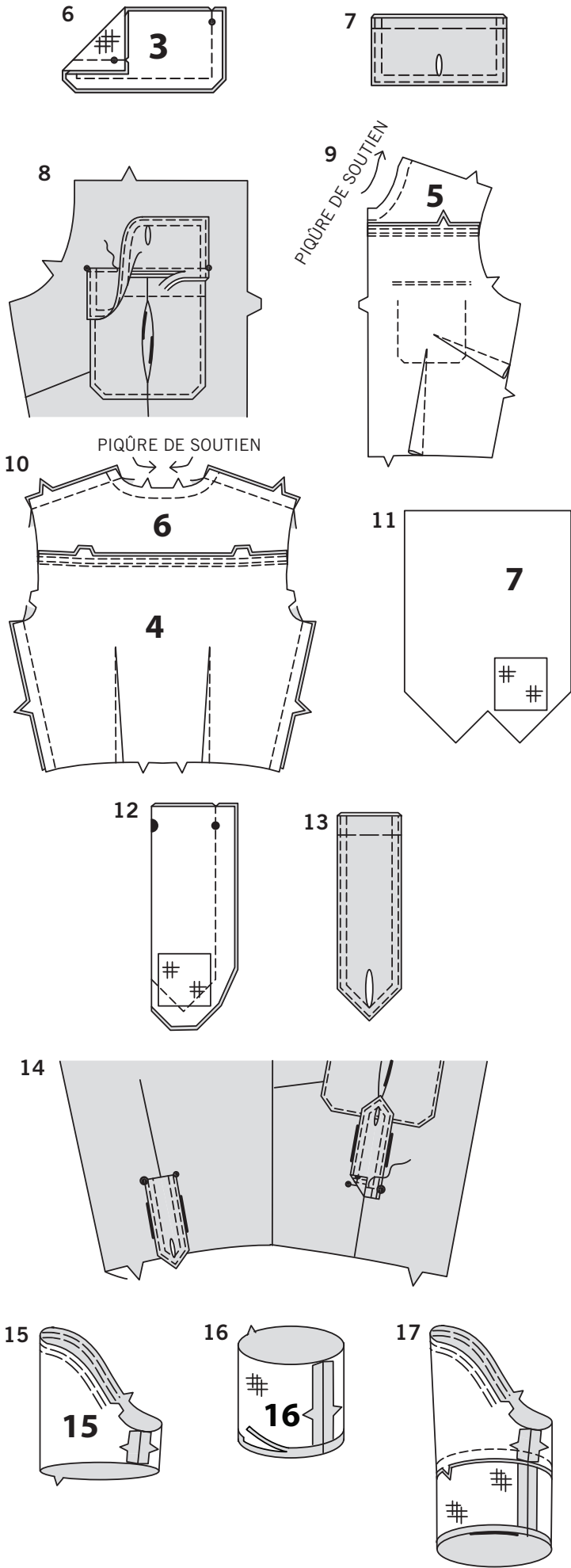
PINCE(S) –ENDROIT CONTRE ENDROIT, pliez le tissu le long du milieu de la pince, en superposant les lignes pointillées et les petits pois. Sur l'ENVERS, placez les épingles PERPENDICULAIRES aux lignes pointillées. Piquez la pince de la partie la plus large à la pointe.
ASTUCE- Pour empêcher la formation d'une “bulle” à la pointe, faites les derniers points exactement sur la pliure et laissez les bouts du fil assez longs pour les nouer. NE piquez PAS au point arrière à la pointe.
Pressez la pince à plat le long de la piqûre pour “cacher” les points, puis pressez la pince de la poitrine vers le bas et la pince de la taille vers le milieu.

PIQUER LE BORD (PIQÛRE DU BORD) – Sur l'ENDROIT, piquez près du bord fini ou de la couture.
SURPIQUER (SURPIQÛRE) – Sur l'ENDROIT, piquez à 6 mm de la piqûre du bord, sauf indiqué différemment.
ENTOILAGE – Épinglez l'entoilage sur l'ENVERS du tissu. Faites adhérer l'entoilage en suivant la notice d'utilisation.
RENFORCER – En faisant de petits points, piquez sur la ligne de couture sur 2.5 de chaque côté du petit pois ou du grand pois, comme indiqué dans les Instructions de couture, en piquant sur le petit pois ou le grand pois.
PIQÛRE DE SOUTIEN – Piquez à 1.3 cm du bord coupé dans le sens des flèches. Cette piqûre reste de façon permanente et aide à empêcher que les bords arrondis se déforment. (Montrée seulement dans le premier croquis).
SOUS-PIQUER – Pressez la parementure et la couture à l'opposé du vêtement, en piquant à travers la parementure et les valeurs de couture aussi près possible de la couture.

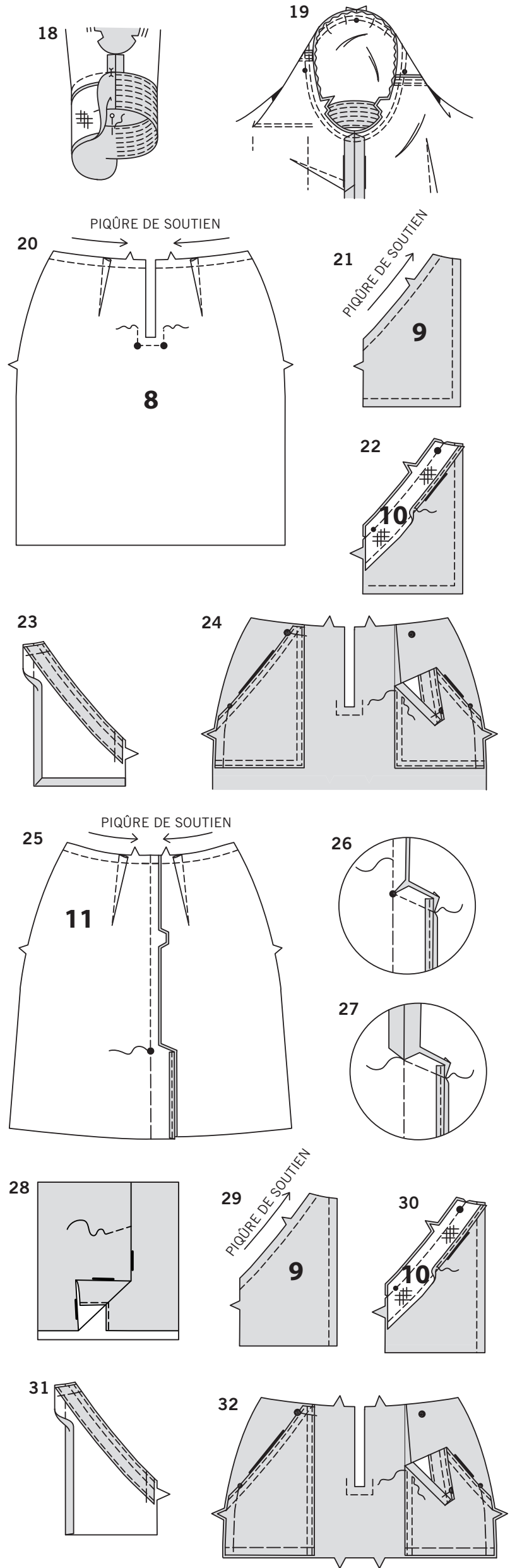
LES PIÈCES DU PATRON SERONT IDENTIFIÉES PAR DES NUMÉROS LA PREMIÈRE FOIS QU'ELLES SERONT UTILISÉES.
PIQUEZ LES COUTURES ENDROIT CONTRE ENDROIT, SAUF INDIQUÉ DIFFÉREMMENT.

ROBE A, B

- Formez les **PINCES** sur les pièces du devant (1).
- Pour former le pli creux sur l'ENVERS des pièces de la poche (2), superposez les lignes continues et les lignes pointillées, en faisant coïncider les petits pois. Piquez le long des lignes pointillées, du bord supérieur jusqu'au petit pois et du petit pois inférieur jusqu'au bord inférieur, en piquant au point arrière sur les petits pois, comme illustré. Bâissez le long de la ligne continue entre les petits pois. Pressez le pli à plat en amenant la piqûre vers le milieu. Bâissez à travers les bords supérieur et inférieur. Enlevez le bâti de la ligne continue.
- Rentrez au fer 6 mm sur le bord supérieur de la poche. Retournez le bord supérieur vers l'EXTÉRIEUR sur la ligne de pliure, en formant la parementure. Piquez sur la ligne de couture sur les bords non finis. Coupez la valeur de couture dans la partie de la parementure jusqu'à 6 mm.
- Retournez les coins à l'ENDROIT, en retournant la parementure sur l'ENVERS. Pressez, en rentrant au fer les bords non finis le long de la piqûre, en pliant l'ampleur sur les coins inférieurs. Piquez la parementure près du bord intérieur.
- Sur l'ENDROIT, épinglez la poche sur le corsage devant, en plaçant les coins supérieurs sur les grands pois. **PIQUEZ LE BORD** sur les bords latéral et inférieur de la poche, en pivotant avec l'aiguille piquée dans le tissu sur les coins.
FACULTATIF - SURPIQUEZ de la même façon les bords latéral et inférieur.



- Posez l'**ENTOILAGE** sur l'ENVERS du rabat (3). ENDROIT CONTRE ENDROIT, piquez la parementure sur le rabat en couture de 1 cm, en laissant ouvert le bord avec petits pois. Biaisiez les coins.
- Retournez le rabat à l'ENDROIT ; pressez. Bâissez à la machine à 1 cm des bords non finis.
PIQUEZ LE BORD, puis **SURPIQUEZ** les bords latéral et inférieur. Faites la boutonnière sur la marque.
- Sur l'ENDROIT, épinglez le rabat sur le devant, en faisant coïncider les petits pois, ayant les bords non finis vers le bas et en bâissant le long de la ligne continue, comme illustré.
Piquez le long du bâti. Égalisez près de la piqûre. Rabattez le rabat ; pressez.
PIQUEZ AU BORD sur le bord supérieur à travers toutes les épaisseurs.
- Faites une **PIQÛRE DE SOUTIEN** sur le bord de l'encolure de l'empiècement devant (5). Piquez l'empiècement devant sur le bord supérieur du corsage devant. Pressez la couture vers l'empiècement.
PIQUEZ LE BORD, puis **SURPIQUEZ** l'empiècement.
- Formez les **PINCES** sur le corsage dos (4). Faites une **PIQÛRE DE SOUTIEN** sur le bord de l'encolure de l'empiècement dos (6). Piquez le corsage dos sur le bord inférieur de l'empiècement dos. Pressez la couture vers l'empiècement.
PIQUEZ LE BORD, puis **SURPIQUEZ** l'empiècement.
Piquez le dos et le devant sur les coutures d'épaule et latérale.
- Pour renforcer la boutonnière des pièces du passant (7), posez un morceau d'**ENTOILAGE** par-dessus la partie de la boutonnière, comme illustré.
- Pliez le passant en deux sur la ligne de pliure, ENDROIT CONTRE ENDROIT. Piquez en couture de 1 cm, en laissant ouvertes les extrémités avec petit pois et grand pois. Biaisiez les coins.
- Retournez le passant à l'ENDROIT ; pressez. Bâissez à la machine à 1 cm des bords non finis.
PIQUEZ LE BORD, puis **SURPIQUEZ** les bords latéral et inférieur, en pivotant avec l'aiguille piquée dans le tissu sur les coins. Faites la boutonnière sur la marque.
- Sur l'ENDROIT, épinglez les passants sur le corsage en faisant coïncider les petits pois et les grands pois, ayant les bords non finis vers le bas et le bâti le long de la ligne continue, comme illustré. Piquez le long du bâti. Égalisez près de la piqûre. Retournez les passants vers le bas ; pressez.
- Pour soutenir le haut des pièces de la manche (15) entre les encoches, piquez sur la ligne de couture et à 6 mm à l'INTÉRIEUR de la ligne de couture, à grands points. Piquez la couture de dessous de bras.
- Posez l'**ENTOILAGE** sur les pièces de la bande de manche (16). Piquez les extrémités de la bande. Rentrez au fer la valeur de couture sur le bord sans encoche non fini ; coupez à 1 cm.
- Épinglez le bord non fini de la bande sur le bord inférieur de la manche, en faisant coïncider les coutures de dessous de bras. Piquez. Pressez la bande vers l'extérieur, en pressant la couture vers la bande.



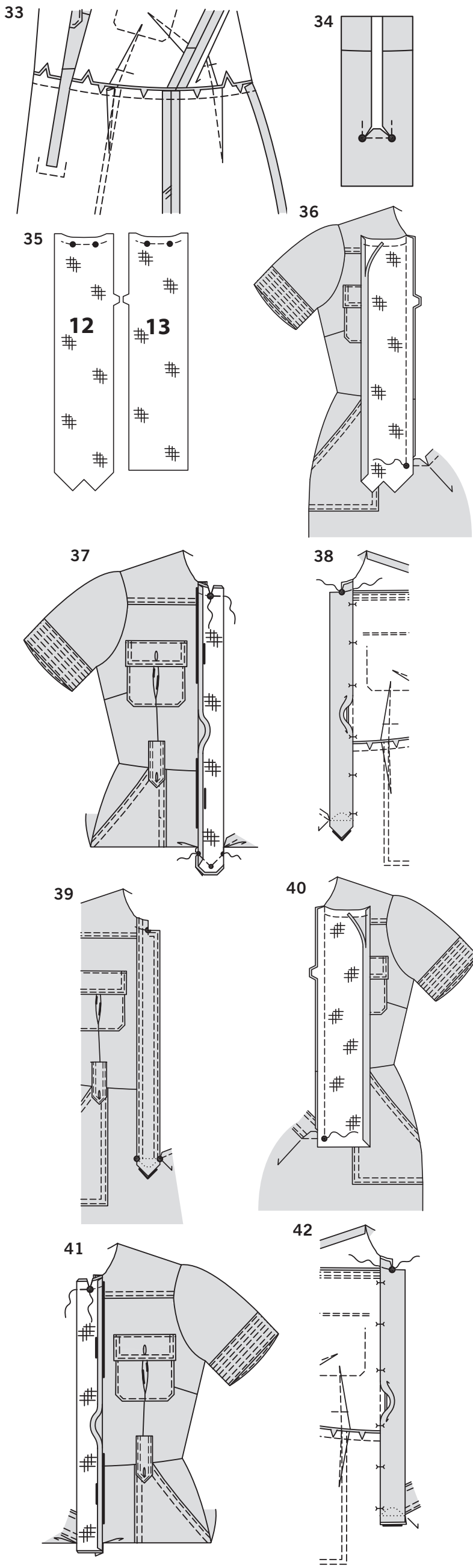
18. Épinglez le bord pressé de la bande par-dessus la couture, en plaçant les épingles sur l'endroit. **PIQUEZ LE BORD** des bords supérieur et inférieur de la bande, en saisissant le bord pressé sur l'ENVERS au moment de la piqûre du bord supérieur. **SURPIQUEZ** d'autres cinq rangées, en les espaçant également entre la piqûre du bord.
- ASTUCE**- en utilisant une règle transparente et un feutre ou crayon qui part au lavage, marquez les lignes sur la bande.
19. Retournez la manche à l'ENDROIT. Tenez le corsage à l'ENVERS avec l'emmanchure vers vous. ENDROIT CONTRE ENDROIT, épinglez la manche sur le bord de l'emmanchure avec le petit pois du milieu sur la couture d'épaule, en faisant coïncider les coutures de dessous de bras, les encoches et les petits pois restants. Tirez sur le fauil pour ajuster. Pour distribuer l'ampleur également, glissez le tissu le long du fils canette. Bâissez. Piquez, puis piquez à 3 mm de la première piqûre. Égalisez la couture au-dessous des encoches près de la piqûre. Ne pressez que la valeur de couture.
20. Faites une **PIQÛRE DE SOUTIEN** sur le bord supérieur de la jupe devant (8). Formez la **PINCE**. **RENFORCEZ** les grands pois sur les coins intérieurs des bords de l'ouverture du devant.

CONTINUEZ COMME SUIVANT POUR LA JUPE A

21. Faites une **PIQÛRE DE SOUTIEN** sur le bord diagonal des pièces de la poche (9). Piquez sur la ligne de couture sur les bords intérieurs et inférieur, comme illustré.
22. Posez l'**ENTOILAGE** sur la parementure de poche (10). Pour finir le bord sans encoche, piquez à 6 mm du bord, rentrez le long de la piqûre et piquez au point droit OU au point zigzag par-dessus le bord OU surjetez le bord. Piquez la parementure sur la poche le long du bord diagonal, en faisant coïncider le petit pois et le grand pois. Égalisez la couture. **SOUS-PIQUEZ**.
23. Retournez la parementure vers l'INTÉRIEUR ; pressez, en rentrant au fer les bords non finis le long de la piqûre. Bâissez les bords non finis ensemble. **PIQUEZ LE BORD**, puis **SURPIQUEZ** le bord diagonal.
24. Sur l'ENDROIT, épinglez les poches sur la jupe le long de la ligne de poche, en faisant coïncider les petits pois et les grands pois et ayant les bords non finis au même niveau. Bâissez les bords non finis ensemble. **PIQUEZ LE BORD**, puis **SURPIQUEZ** les bords intérieur et inférieur de la poche à travers toutes les épaisseurs.
25. Faites une **PIQÛRE DE SOUTIEN** sur le bord supérieur des pièces de la jupe dos (11). Formez la **PINCE**. Pour finir le long bord des prolongements de l'ouverture, piquez au point droit à 6 mm, au point zigzag OU surjetez. Épinglez les pièces du dos ensemble, en faisant coïncider les grands pois. Pour former l'ouverture et piquer la couture du milieu dos, commencez sur le bord inférieur, bâissez à la machine le long de la ligne continue jusqu'au grand pois. Piquez sur la ligne de couture au-dessus du grand pois, en piquant au point arrière sur le grand pois pour renforcer la couture.
- ASTUCE** - après presser l'ouverture sur place, bâissez-la fermée pour obtenir une pliure nette.
26. Renforcez le coin intérieur et piquez l'extrémité supérieure des prolongements de l'ouverture, comme suit : Commencez à 2.5 cm au-dessus du grand pois, piquez sur la ligne de couture jusqu'au grand pois ; pivotez sur le grand pois et piquez à travers l'extrémité supérieure des prolongements de l'ouverture. Crantez la valeur de couture du dos DROIT jusqu'au grand pois sur le coin intérieur.
27. Ouvrez la couture au fer au-dessus du cran. Pressez le prolongement de l'ouverture vers le dos GAUCHE. Bâissez l'extrémité supérieure du prolongement de l'ouverture sur place le long de la piqûre.
28. Sur l'ENDROIT, piquez le dos GAUCHE le long du bâti. Enlevez le bâti de l'ouverture.

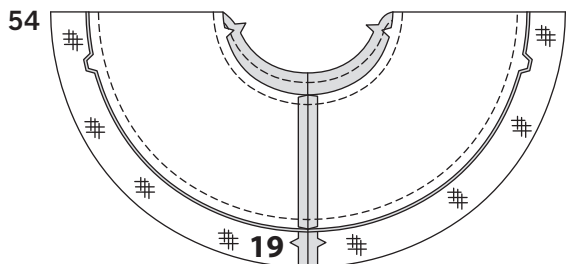
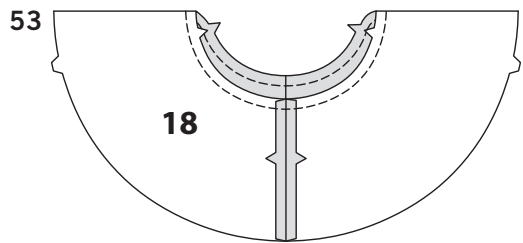
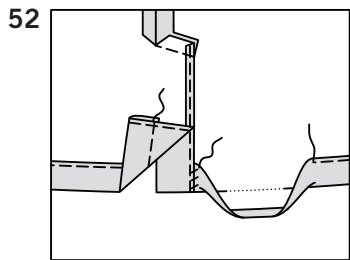
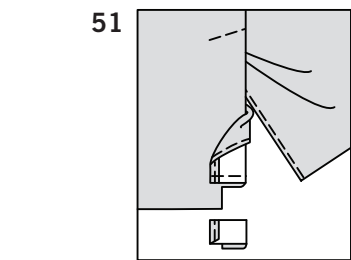
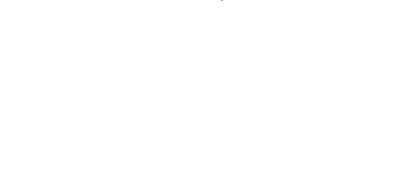
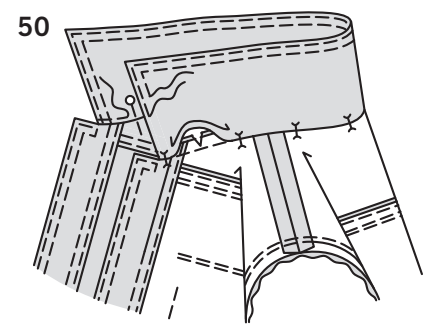
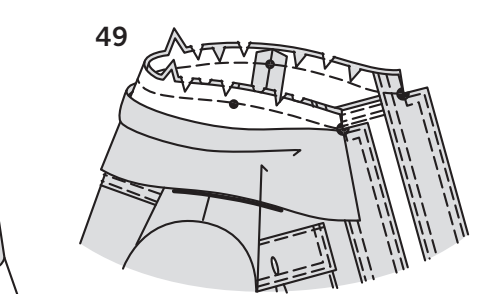
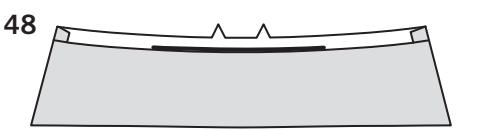
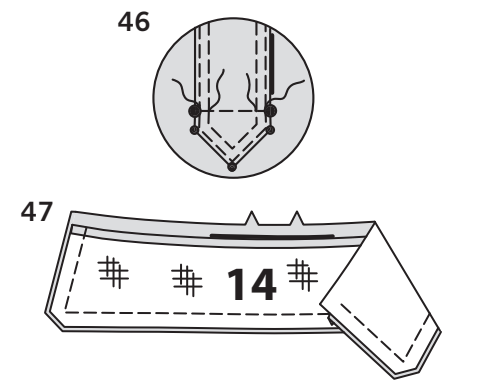
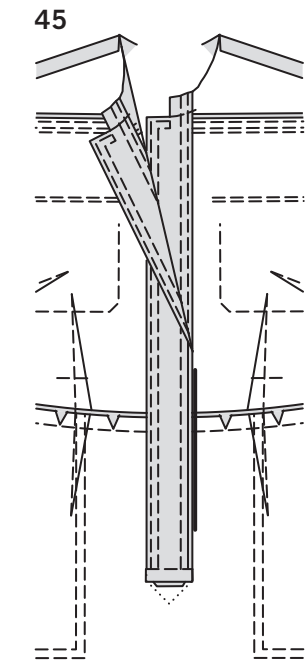
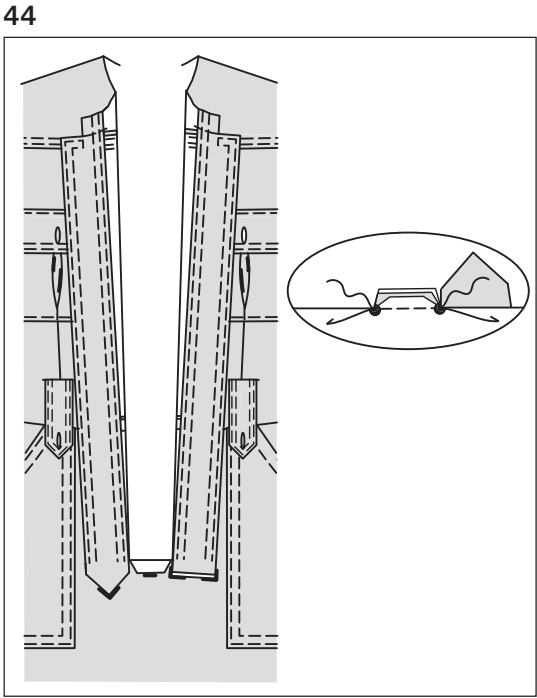
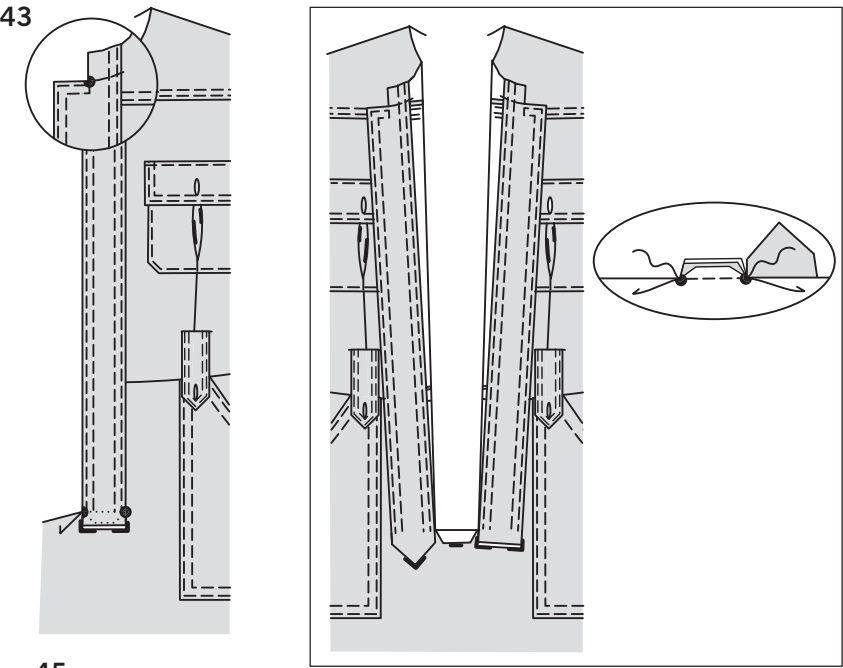
CONTINUEZ COMME SUIVANT POUR LA JUPE B

29. Faites une **PIQÛRE DE SOUTIEN** sur le bord diagonal des pièces de la poche (9). Piquez sur la ligne de couture sur le bord intérieur, comme illustré.
30. Posez l'**ENTOILAGE** sur la parementure de poche (10). Pour finir le bord sans encoche, piquez à 6 mm du bord, rentrez le long de la piqûre et piquez au point droit OU au point zigzag par-dessus le bord OU surjetez le bord. Piquez la parementure sur la poche le long du bord diagonal, en faisant coïncider le petit pois et le grand pois. Égalisez la couture. **SOUS-PIQUEZ**.
31. Retournez la parementure vers l'INTÉRIEUR ; pressez, en rentrant au fer le bord non fini le long de la piqûre. Bâissez les bords non finis ensemble. **PIQUEZ LE BORD**, puis **SURPIQUEZ** le bord diagonal.
32. Sur l'ENDROIT, épinglez la poche sur la jupe le long de la ligne de poche, en faisant coïncider les petits pois et les grands pois, ayant les bords non finis au même niveau. Bâissez les bords non finis ensemble. **PIQUEZ LE BORD**, puis **SURPIQUEZ** le bord intérieur à travers toutes les épaisseurs.



CONTINUEZ COMME SUIVANT POUR LA ROBE A, B

33. Épinglez la jupe sur le bord inférieur du corsage, en faisant coïncider les milieux dos, les coutures du côté et de la pince, en crantant le bord supérieur de la jupe si nécessaire. Piquez, en maintenant les bords libres des passants à l'opposé. Pressez la couture vers le corsage.
34. Crantez la valeur de couture sur les coins intérieurs du devant jusqu'aux grands pois, en veillant à ne pas cranter à travers la piqûre.
35. Posez l'**ENTOILAGE** sur la patte de fermeture devant droit (12) et la patte de fermeture devant gauche (13). **RENFORCEZ** les grands pois sur le bord de l'encolure.
36. Rentez au fer le rentré sur le long bord sans encoche de la patte de fermeture droite ; coupez à 1 cm. ENDROIT CONTRE ENDROIT et ayant les bords non finis au même niveau, épinglez la patte de fermeture sur l'ouverture du devant DROIT, en faisant coïncider les grands pois. Piquez jusqu'au grand pois, en piquant au point arrière sur le grand pois pour renforcer la couture. Pressez la patte de fermeture vers l'extérieur, en pressant la couture vers la patte.
37. ENDROIT CONTRE ENDROIT, retournez la patte de fermeture droite vers l'EXTÉRIEUR sur la ligne de pliure, en faisant coïncider les petits pois et les grands pois. Piquez les bords supérieurs de la patte de fermeture ensemble, du bord plié jusqu'au grand pois, en piquant au point arrière sur le grand pois pour renforcer. Piquez les bords inférieurs de la patte de fermeture entre les petits pois, en pivotant avec l'aiguille piquée dans le tissu sur le petit pois du milieu, en maintenant le bord inférieur de la robe à l'opposé. Crantez les valeurs de couture sur le bord supérieur jusqu'au grand pois, en veillant à ne pas cranter à travers la piqûre. Égalisez la couture et biaisez les coins.
38. Retournez la patte de fermeture droite vers l'INTÉRIEUR, en retournant les coins vers l'extérieur, comme illustré. Pliez la patte de fermeture en deux sur la ligne de pliure. Épinglez le bord pressé par-dessus la couture, en plaçant les épingles sur l'ENDROIT.
39. **PIQUEZ LE BORD**, puis **SURPIQUEZ** le bord de l'encolure fini et le bord extérieur de la patte de fermeture entre les grands pois, en piquant à angle droit au-dessous du grand pois comme illustré. Faites attention de ne pas saisir le bord inférieur cranté du devant au fur et à mesure que vous piquez. **PIQUEZ LE BORD**, puis **SURPIQUEZ** le bord intérieur de la patte de fermeture au-dessus du grand pois, en veillant à ne pas saisir encore le bord cranté inférieur du devant.
40. Rentez au fer la valeur de couture sur le long bord sans encoche de la patte de fermeture gauche ; coupez à 1 cm. ENDROIT CONTRE ENDROIT et ayant les bords non finis au même niveau, épinglez la patte de fermeture gauche sur l'ouverture du devant gauche, en faisant coïncider les grands pois. Piquez la couture au-dessus du grand pois, en piquant au point arrière sur le grand pois pour renforcer.
41. ENDROIT CONTRE ENDROIT, retournez la patte de fermeture vers l'EXTÉRIEUR sur la ligne de pliure, en faisant coïncider les grands pois. Piquez les bords supérieurs de la patte ensemble du bord plié jusqu'au grand pois, en piquant au point arrière sur le grand pois pour renforcer. Crantez les valeurs de couture sur le bord supérieur jusqu'au grand pois, en veillant à ne pas cranter à travers la piqûre. Coupez la couture et biaisez les coins.
42. Retournez la patte de fermeture gauche vers l'INTÉRIEUR, en retournant le coin à l'extérieur, comme illustré. Pliez la patte en deux sur la ligne de pliure. Épinglez le bord pressé par-dessus la couture, en plaçant les épingles sur l'ENDROIT. Bâissez les bords non finis supérieurs ensemble.



43. PIQUEZ LE BORD, puis **SURPIQUEZ** le bord fini de l'encolure et extérieur de la patte de fermeture entre les grands pois, en piquant à angle droit au-dessous du grand pois, comme illustré, en veillant de ne pas saisir le bord cranté inférieur du devant.

PIQUEZ LE BORD, puis **SURPIQUEZ** le bord intérieur de la patte de fermeture au-dessus du grand pois, en veillant de ne pas saisir encore le bord cranté inférieur du devant.

44. Pour finir le bord inférieur de l'ouverture, amenez le bord devant cranté et l'extrémité de la patte de fermeture gauche vers l'INTÉRIEUR, comme illustré.

Sur l'ENVERS, piquez à travers l'extrémité inférieure de la patte de fermeture gauche et crantez, comme illustré.

45. Pressez le bord du devant cranté et la patte de fermeture gauche vers le bas.

46. Sur l'ENDROIT, **PIQUEZ LE BORD**, puis **SURPIQUEZ** les bords inférieurs de la patte de fermeture droite à travers toutes les épaisseurs, en faisant coïncider les petits pois et les grands pois, en raccordant avec la piqûre précédente.

SURPIQUEZ le long de la ligne de piqûre horizontale. Si vous préférez, **SURPIQUEZ** de nouveau à 6 mm au-dessous de la ligne de piqûre horizontale.

47. Posez l'ENTOILAGE sur une pièce du col (14). Piquez à la machine à 1.5 cm du bord à encoche ; coupez à 1 cm. Rentez au fer le bord le long de la piqûre.

ENDROIT CONTRE ENDROIT, piquez la parementure sur le col, en laissant les bords à encoche ouverts. Coupez la couture et baisez les coins.

48. Retournez le col à l'ENDROIT ; pressez.

49. Crantez le bord de l'encolure de la robe vers la piqûre de soutien le long des courbes.

Sur l'ENDROIT, ENDROIT CONTRE ENDROIT, épinglez la parementure sur le bord de l'encolure, en faisant coïncider les milieux et les grands pois, en plaçant les petits pois sur les coutures d'épaule.

Piquez, en veillant à ne pas saisir le bord pressé du col. Coupez la couture et baissez les coins. Crantez les courbes.

50. Pressez la couture vers la parementure. Sur l'ENVERS, épinglez le bord pressé du col par-dessus la couture, en plaçant les épingles sur l'ENDROIT.

Sur l'ENDROIT, piquez près du bord de l'encolure du col, en prenant le bord pressé sur l'ENVERS.

PIQUEZ LE BORD, puis **SURPIQUEZ** les bords extérieurs du col entre les coutures d'encolure.

OURLET A

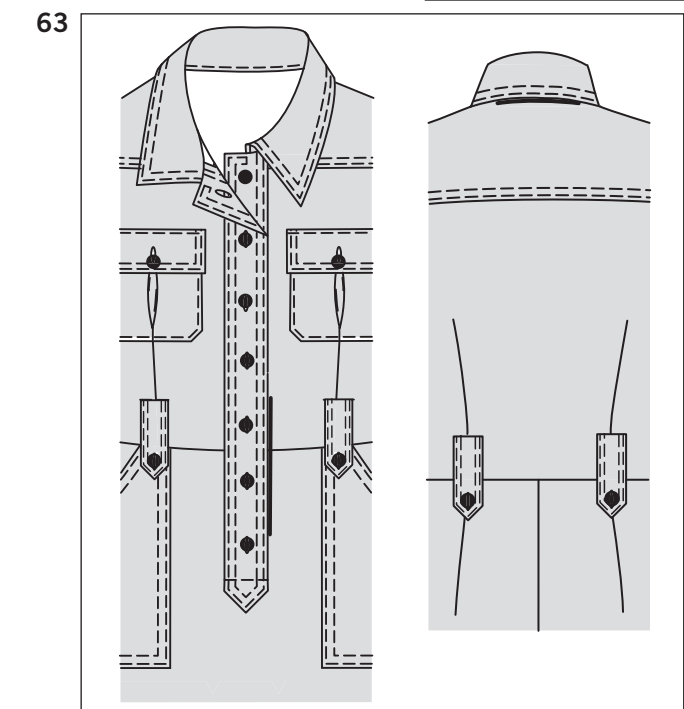
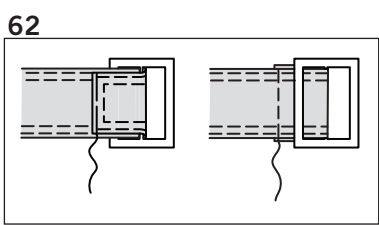
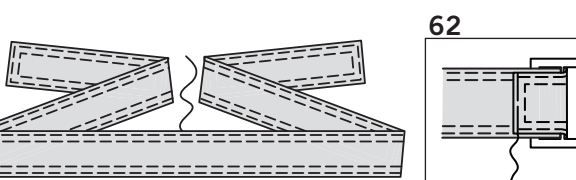
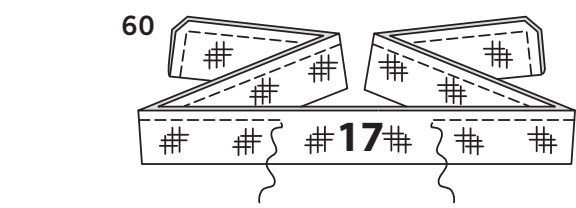
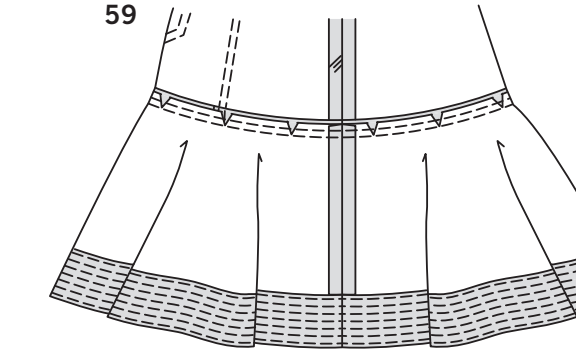
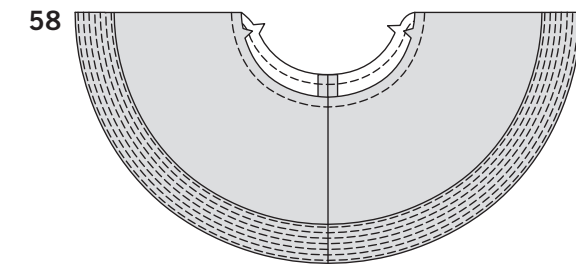
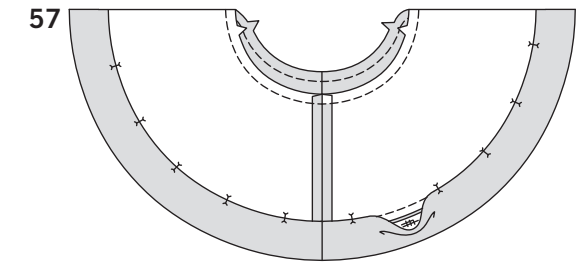
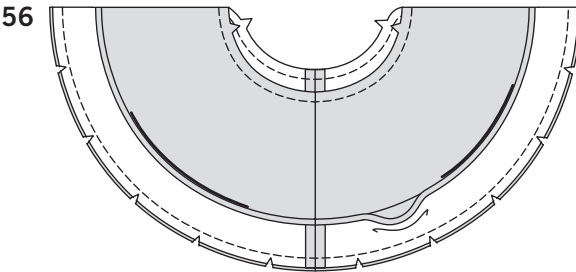
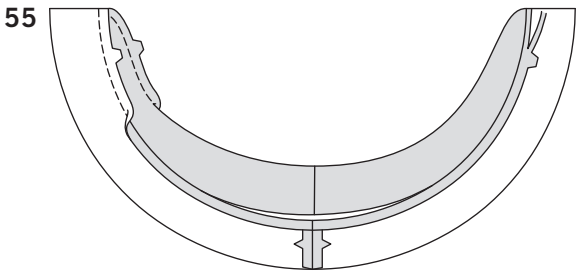
51. Retournez l'ouverture vers l'EXTÉRIEUR, en formant une parementure. Piquez à travers la parementure exactement à 3.2 cm au-dessus du bord inférieur. Égalisez la parementure près de la piqûre. Coupez la jupe jusqu'à 1.5 cm du bord intérieur de la parementure.

52. Retournez la parementure vers l'INTÉRIEUR ; pressez, en relevant l'ourlet au fer. Rentez au fer 6 mm sur le bord non fini. Piquez l'ourlet sur place en commençant sur le bord de l'ouverture. Cousez le bord intérieur de la parementure sur l'ourlet aux points coulés. Cousez de façon invisible aux points coulés les bords du dos droit ensemble à l'intérieur de l'ourlet.

VOLANT B

53. Piquez à la machine le bord supérieur des pièces du volant (18) à 1.3 cm du bord non fini. Piquez les pièces du volant ensemble sur les coutures latérales.

54. Posez l'ENTOILAGE sur deux pièces de la bande (19). Piquez les coutures latérales des pièces de la bande. Épinglez la bande sur le bord inférieur du volant, en faisant coïncider les milieux et les coutures. Piquez. Crantez les courbes de la bande si nécessaire. Pressez la couture vers la bande, en pressant la bande vers l'extérieur. Les bandes restantes seront utilisées pour parementures.



55. Piquez les pièces de la parementure de bande ensemble sur les coutures latérales. Piquez à la machine le bord à encoche à 1.3 cm du bord non fini. Rentez au fer le long de la piqûre, en faisant des crans superficiels le long des courbes si nécessaire.

56. ENDROIT CONTRE ENDROIT, épinglez la parementure sur la bande le long du bord inférieur, en faisant coïncider les milieux et les coutures. Piquez. Égalisez la couture ; crantez les courbes. Si vous préférez, **SOUS-PIQUEZ**.

57. Retournez la parementure de bande vers l'INTÉRIEUR ; pressez. Épinglez le bord pressé de la parementure par-dessus la couture, en plaçant les épingles sur l'ENDROIT, ou si vous préférez, bâtissez en place.

58. Sur l'ENDROIT, **PIQUEZ AU BORD** sur les bords supérieur et inférieur de la bande, en prenant le bord pressé sur l'ENVERS au moment de faire la piqûre du bord supérieur.

SURPIQUEZ d'autres cinq rangées, en les espaçant également entre la piqûre du bord précédente, comme illustré.

ASTUCE- en utilisant une règle transparente et un feutre ou crayon qui part au lavage, marquez les lignes sur la bande.

59. Crantez le bord supérieur du volant vers la piqûre à la machine. Épinglez le volant sur le bord inférieur de la jupe, en faisant coïncider les milieux et les coutures, en crantant les courbes vers la piqûre si nécessaire. Piquez.

Relevez la couture au fer en pressant le volant vers l'extérieur. **SURPIQUEZ** le bord inférieur de la jupe. Si vous préférez, **PIQUEZ LE BORD** avant de surpiquer.

CONTINUEZ COMME SUIT POUR LA ROBE A, B

60. Posez l'entoilage sur la ceinture (17). Pliez la ceinture en deux, ENDROIT CONTRE ENDROIT. Piquez en laissant une ouverture pour retourner. Égalisez la couture et baissez les coins.

61. Retournez la ceinture ; pressez. Cousez les bords de l'ouverture ensemble aux points coulés. **PIQUEZ LE BORD**, puis **SURPIQUEZ** la ceinture, en pivotant avec l'aiguille piquée dans le tissu sur les coins.

62. Glissez une extrémité de la ceinture à travers la barrette du milieu de la boucle, en retournant l'extrémité vers l'INTÉRIEUR sur la ligne de pliure. Bâtissez près de l'extrémité. Sur l'ENDROIT, piquez le long du fauil ; enlevez le bâti.

63. Faites les boutons sur les marques de la patte de fermeture droite. Cousez les boutons sur les petits pois des poches et de la patte de fermeture gauche. Rabattez les passants par-dessus la jupe et cousez les boutons sur les petits pois sous les boutonnières. **En portant la robe, insérez la ceinture dans les passants, comme illustré sur la pochette.**