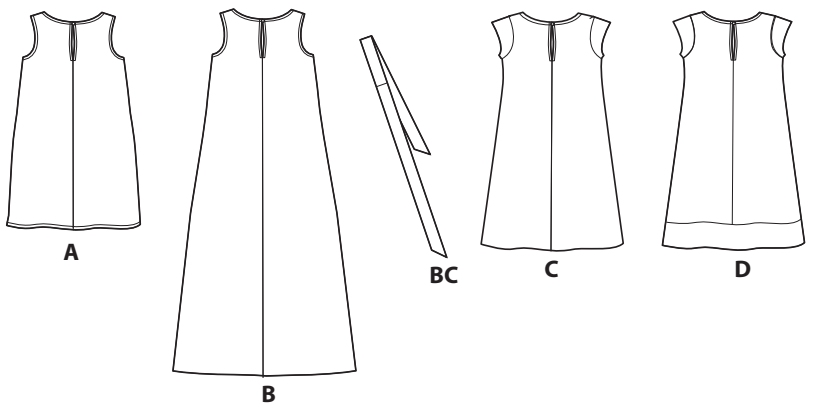
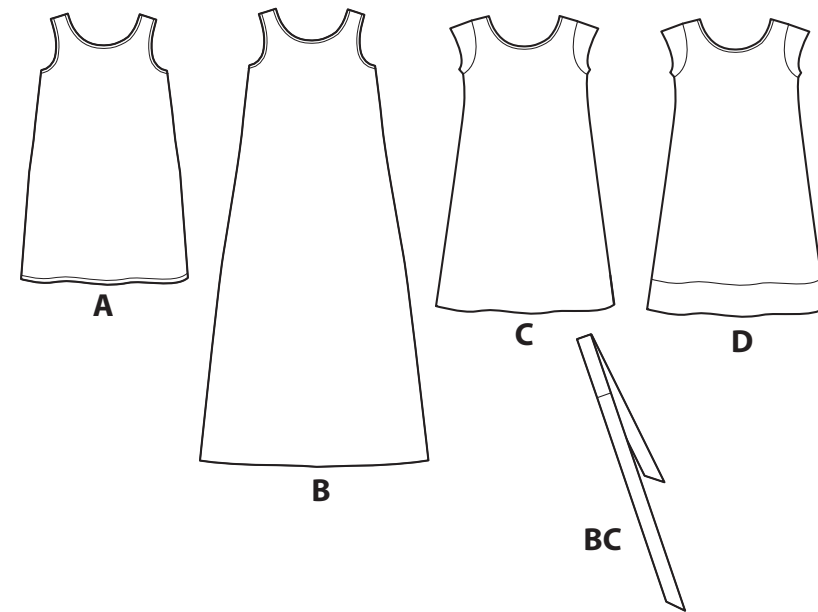
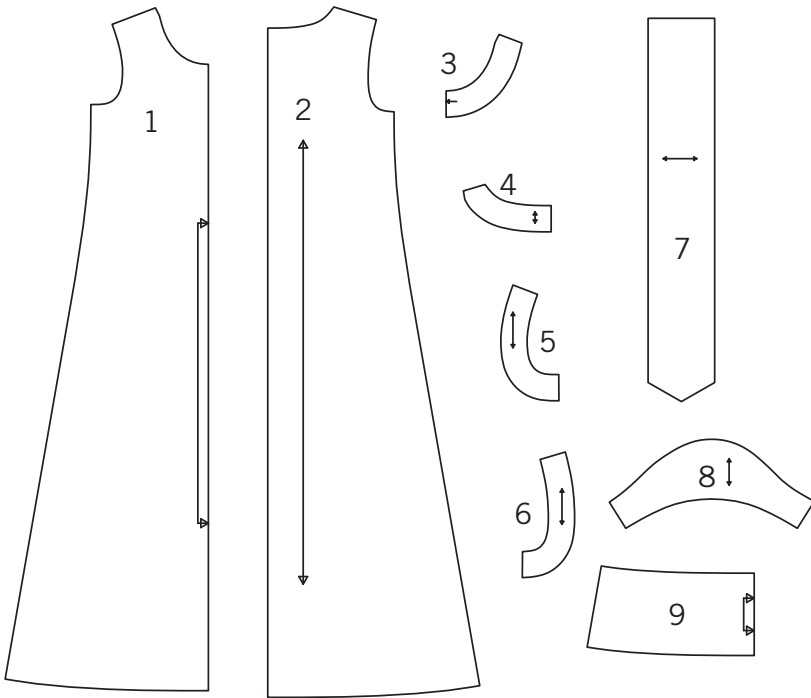


SIMPLICITY® S9120

Merci d’avoir acheté ce patron de Simplicity.
Nous avons déployé tous nos efforts pour vous offrir un produit de haute qualité.



9 PIÈCES DE PATRON



- 1-DEVANT -A,B,C,D
- 2-DOS -A,B,C,D
- 3-PAREMENTURE DEVANT -A,B,C,D
- 4-PAREMENTURE DOS -A,B,C,D
- 5-PAREMENTURE D'EMMANCHURE DEVANT -A,B
- 6-PAREMENTURE D'EMMANCHURE DOS -A,B
- 7-CEINTURE -B,C
- 8-MANCHE -C,D
- 9-BANDE D'OURLET -D

Instructions Générales

Le Patron

SYMBÔLES

- LIGNE DE SENS - Placez-la sur le droit fil du tissu parallèlement à la lisière.
- PLACEZ LA LIGNE CONTINUE sur la pliure du tissu.
- MILIEU DEVANT/DOS du vêtement.
- CRANS
- POIS
- LIGNE DE COUPE
- LIGNE POUR ALLONGER OU RACCOURCIR

AJUSTEZ SI NECESSAIRE

Faites les rectifications avant de placer le patron sur le tissu.

POUR ALLONGER: Coupez le patron entre les lignes pour allonger ou raccourcir. Ecartez le patron uniformément à la distance voulue, rajoutez du papier et maintenez avec du ruban adhésif.

POUR RACCOURCIR: Aux lignes pour allonger ou raccourcir, faites un pli régulier pour résorber l'excédent de longueur. Maintenez en place avec du ruban adhésif.

Lorsque les lignes pour allonger ou raccourcir ne sont pas indiquées, faites les rectifications nécessaires au bord inférieur du patron.

Couture

- Cousez le vêtement en suivant les **Instructions de Couture**.
- EPINGLEZ les coutures ou bâtissez-les à la machine en faisant correspondre les crans.
- PIQUEZ des coutures de 5/8" (1.5cm) sauf indication contraire.
- OUVREZ les coutures au fer, sauf indication contraire, en crantant si nécessaire pour que les coutures se reposent bien à plat.
- AMINCISSEZ les coutures pour réduire l'ampleur, comme illustré ci-dessous:

Amincissez les coutures enfermées en dégradé

Biaisez les coins

Crantez les courbes intérieures

Encochez les courbes

Coupe/Marques

AVANT DE COUPER:

REPASSEZ les pièces avec un fer sec et tiède. DECATISSEZ en lavant préalablement les tissus lavables ou en repassant à la vapeur les tissus non-lavables.

ENCERCLEZ votre plan de coupe.

EPINGLEZ le patron sur le tissu comme indiqué sur le plan de coupe.

- POUR DOUBLE EPAISSEUR:** pliez le tissu ENDROIT CONTRE ENDROIT.
- POUR SIMPLE EPAISSEUR:** placez le tissu avec l'ENDROIT sur le dessus.
- POUR LES TISSUS PELUCHEUX, A REFLÈTS OU A MOTIF UNIDIRECTIONNEL,** ut ilisez les plans de coupe "avec sens".

APRES AVOIR COUPE:

Avant de retirer le patron, REPORTEZ toutes les marques sur l'ENVERS du tissu. Marquez aux épingles et à la craie ou avec du papier calque de couturière et la roulette à tracer.

Pour marquer rapidement:

- Entaillez le bord du tissu pour marquer les crans, les extrémités des lignes de pliure et des lignes du milieu.
- Epinglez dans les pois.

REMARQUES SPECIALES POUR LA COUPE

★ Si le plan de coupe montre une pièce dépassant au-delà de la pliure, coupez toutes les pièces à l'exception de celle-ci.

Ensuite, ouvrez le tissu et, sur simple épaisseur, coupez la pièce qui dépasse sur l'ENDROIT du tissu, dans la position indiquée.

✱ Tracez de petites flèches le long des deux lisières pour indiquer la direction du sens ou du motif. ENDROIT CONTRE ENDROIT, pliez le tissu dans la largeur (sens trame) et coupez le long de la pliure (a).

Tournez l'une des épaisseurs de tissu jusqu'à ce que les flèches des deux épaisseurs aillent dans la même direction. Placez les épaisseurs ENDROIT CONTRE ENDROIT (b).

a. LIISIÈRE

b. LIISIÈRE

Plans de Coupe

- patron côté imprimé sur le dessous
- patron côté imprimé sur le dessus

★ VOYEZ REMARQUES SPECIALES POUR LA COUPE

✱

LA POSITION DES PIÈCES PEUT VARIER LÉGEREMENT SELON VOTRE TAILLE DE PATRON

A ROBE

UTILISEZ LES PIÈCES 1 2 3 4 5 6

44" 45" (115CM) AVEC SENS TAILLES 3 4 5 6

44" 45" (115CM) AVEC SENS TAILLES 7 8 10 12

44" 45" (115CM) AVEC SENS TAILLE 14

58" 60" (150CM) AVEC SENS TOUTES LES TAILLES

A,B ENTOILAGE

UTILISEZ LES PIÈCES 3 4 5 6

20" À 25" (51CM À 64CM) THERMOCOLLANT TOUTES LES TAILLES

B ROBE ET CEINTURE

UTILISEZ LES PIÈCES 1 2 3 4 5 6 7

44" 45" (115CM) AVEC SENS TAILLES 3 4 5 6

44" 45" (115CM) AVEC SENS TAILLES 7 8 10

44" 45" (115CM) AVEC SENS TAILLES 12 14

58" 60" (150CM) AVEC SENS TAILLES 3 4 5 6 7 8

58" 60" (150CM) AVEC SENS TAILLES 10 12 14

C ROBE ET CEINTURE

UTILISEZ LES PIÈCES 1 2 3 4 7 8

44" 45" (115CM) AVEC SENS TAILLES 3 4 5 6

44" 45" (115CM) AVEC SENS TAILLES 7 8

44" 45" (115CM) AVEC SENS TAILLES 10 12 14

58" 60" (150CM) AVEC SENS TAILLES 3 4 5 6

58" 60" (150CM) AVEC SENS TAILLES 7 8 10 12 14

C,D ENTOILAGE

UTILISEZ LES PIÈCES 3 4

20" À 25" (51CM À 64CM) THERMOCOLLANT TOUTES LES TAILLES

SUITE DU PLAN DE COUPE PAGE 2

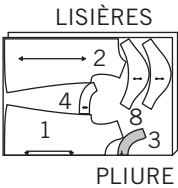
S9120

2 / 3

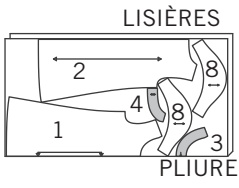
D ROBE

UTILISEZ LES PIÈCES 1 2 3 4 8

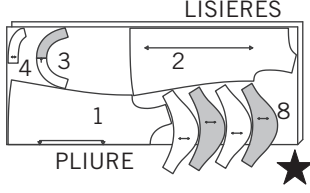
44" 45" (115CM)
AVEC SENS
TAILLES 3 4 5 6



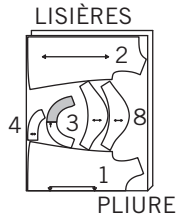
44" 45" (115CM)
AVEC SENS
TAILLES 7 8 10



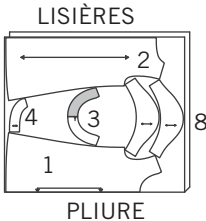
44" 45" (115CM)
AVEC SENS
TAILLES 12 14
COUPEZ UNE PIÈCE 3



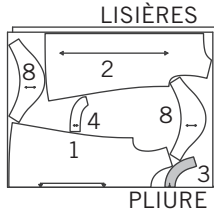
58" 60" (150CM)
AVEC SENS
TAILLES 3 4 5
COUPEZ UNE PIÈCE 3



58" 60" (150CM)
AVEC SENS
TAILLES 6 7 8 10
COUPEZ UNE PIÈCE 3



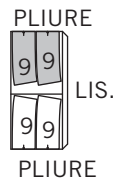
58" 60" (150CM)
AVEC SENS
TAILLES 12 14



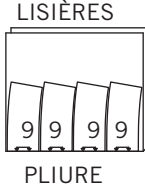
BANDE D'OURLET CONTRASTANTE

UTILISEZ LA PIÈCE 9

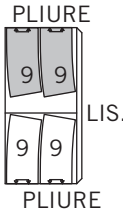
44" 45" (115CM)
AVEC SENS
TAILLES 3 4 5 6



44" 45" (115CM)
AVEC SENS
TAILLES 7 8 10 12 14



58" 60" (150CM)
AVEC SENS
TOUTES LES TAILLES



Instructions de Couture

CODE	ENDROIT	ENVERS	ENTOILAGE	DOUBLURE
------	---------	--------	-----------	----------

Lisez les **Instructions Générales** à la page 1 avant de commencer.

Les termes de couture imprimés en **ITALIQUE** sont expliqués ci-dessous :

ENTOILAGE- Epinglez l'entoilage sur l'ENVERS du tissu. Faites adhérer l'entoilage en place en suivant la notice d'utilisation.

SURPIQUER- Sur l'ENDROIT, piquez à 6 mm des bords finis comme indiqué dans les instructions de couture.

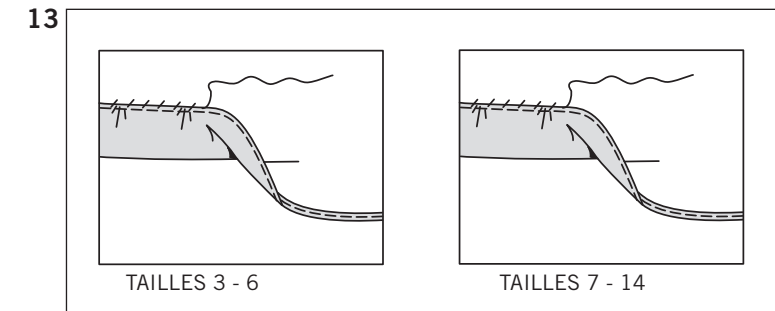
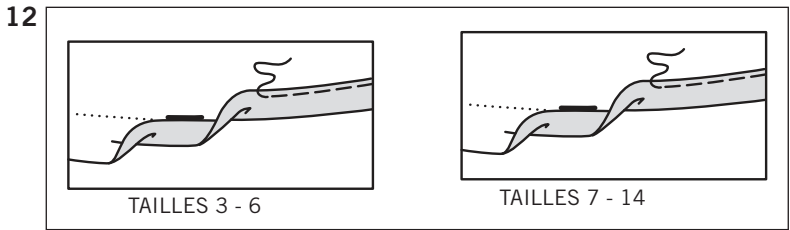
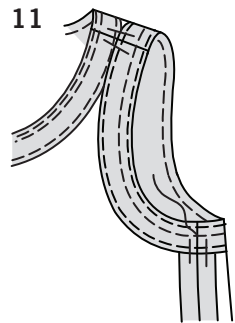
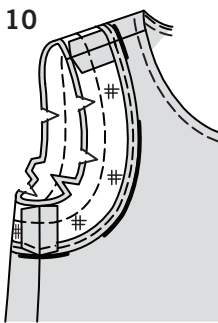
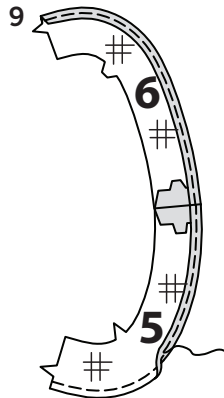
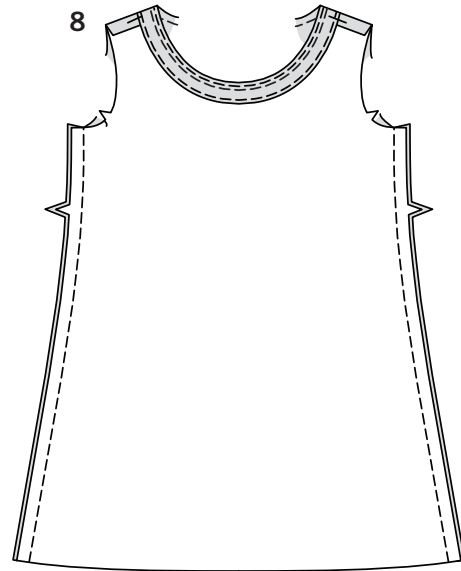
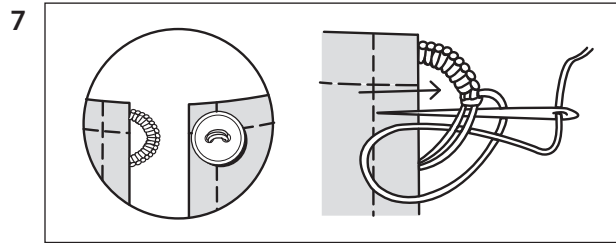
SOUS-PIQUER- Pressez la parementure et la couture à l'opposé du vêtement, en piquant à travers la parementure et les valeurs de couture près de la couture, aussi loin que possible.

LES PIÈCES DE PATRON SONT INDiquÉES PAR NUMÉROS QUAND ELLES SONT UTILISÉES POUR LA PREMIÈRE FOIS.

PIQUEZ LES COUTURES ENDROIT CONTRE ENDROIT SAUF INDICATION CONTRAIRE.

ROBE A, B, C, D

- Faites une piqûre de soutien sur le bord de l'encolure des pièces du devant (1) et du dos (2) à 1.3 cm du bord coupé dans le sens des flèches. Cette piqûre de renfort reste de façon permanente et aide à empêcher que les bords arrondis se déforment. Cette piqûre n'apparaîtra pas dans les croquis suivants.
- Piquez la couture du milieu dos des pièces du dos au-dessous du grands pois, en piquant au point arrière au grand pois pour renforcer la couture. Piquez le devant et le dos sur les coutures d'épaule.
- Posez **l'ENTOILAGE** sur les pièces de la parementure devant (3) et de la parementure dos (4). Piquez les coutures d'épaule des parementures. Pour finir le bord sans encoche, piquez à 6 mm du bord, rentrez le long de la piqûre et piquez au point droit OU au point zigzag par-dessus le bord OU surjetez le bord.
- ENDROIT CONTRE ENDROIT, épinglez la parementure sur le bord de l'encolure, en faisant coïncider les milieux et les coutures d'épaule. Piquez les bords du dos et de l'encolure. Egalisez la couture et biaisez les coins. Crantez les courbes.
- SOUS-PIQUEZ** la parementure. Retournez-la vers l'INTERIEUR; pressez, en rentrant au fer 1.5 cm sur les bords de l'ouverture du dos. Rentez le bord non fini de sorte qu'il rejoigne le pli; pressez. Bâissez près des bords intérieurs pressés, en soulevant la parementure pour l'écarter. Pour empêcher que la parementure roule vers l'EXTERIEUR, fixez-la sur les valeurs de couture en bâttissant à la main.
- Sur l'ENDROIT, piquez les bords de l'ouverture du dos le long du faufil, en piquant à angle droit au-dessous de l'ouverture; enlevez le faufil. **SURPIQUEZ** le bord de l'encolure.



- En utilisant un fil solide, faites une bride de fil sur le bord du dos GAUCHE, assez grande pour passer le bouton. Cousez le bouton sur l'ouverture du dos DROIT en face de la bride.

- Piquez le devant et le dos sur les coutures latérales.

CONTINUEZ COMME SUIV POUR LA ROBE A, B

- Posez **l'ENTOILAGE** sur les pièces de la parementure d'emmanchure devant (5) et de la parementure d'emmanchure dos (6). Pour finir le bord sans encoche, piquez à 6 mm du bord, rentrez le long de la piqûre et piquez au point droit OU au point zigzag par-dessus le bord OU surjetez le bord.

- Piquez la couture de dessous de bras de la parementure. ENDROIT CONTRE ENDROIT, piquez la parementure sur le bord de l'emmanchure, en faisant coïncider les coutures d'épaule et de dessous de bras. Egalisez la couture, crantez les courbes.

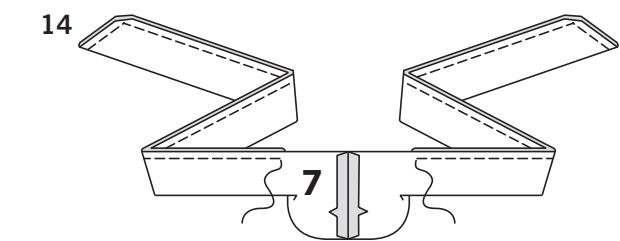
- SOUS-PIQUEZ** la parementure. Retournez-la vers l'INTERIEUR; pressez. Pour empêcher que la parementure roule vers l'EXTERIEUR, fixez-la sur les valeurs de couture en bâttissant à la main. **SURPIQUEZ** les bords de l'emmanchure.

CONTINUEZ COMME SUIV POUR LA ROBE A

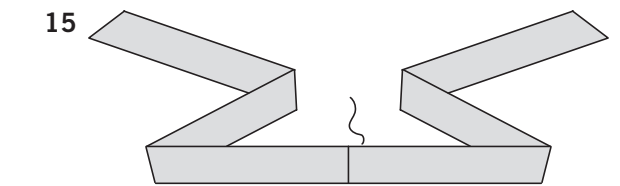
- POUR LES TAILLES 3 A 6**- Relevez l'ourlet au fer. Pour former un ourlet étroit, rentrez le bord non fini jusqu'à ce qu'il rejoigne le pli; pressez. Piquez l'ourlet en place. **POUR LES TAILLES 7 A 14**- Marquez la longueur. Relevez l'ourlet au fer le long de la marque. Marquez la profondeur de l'ourlet; égalisez uniformément. Pour former un ourlet étroit, rentrez le bord non fini jusqu'à ce qu'il rejoigne le pli; pressez. Piquez l'ourlet en place.

CONTINUEZ COMME SUIV POUR LA ROBE B

- POUR LES TAILLES 3 A 6**- Relevez l'ourlet au fer. Pour finir le bord non fini, piquez en rentrant 6 mm, piquez au point zigzag, OU surjetez. Cousez l'ourlet en place aux points coulés, en répartissant l'ampleur. **POUR LES TAILLES 7 A 14**- Marquez la longueur. Relevez l'ourlet au fer le long de la marque. Marquez la profondeur l'ourlet; égalisez uniformément. Pour finir le bord non fini, piquez en rentrant 6 mm, piquez au point zigzag, OU surjetez. Cousez l'ourlet en place aux points coulés, en répartissant l'ampleur.



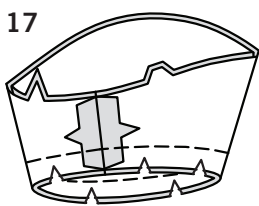
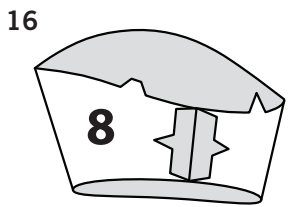
14. Piquez les extrémités avec encoche des pièces de la ceinture (7). Pliez la ceinture en deux dans le sens de la longueur, ENDROIT CONTRE ENDROIT. Piquez en couture de 1 cm, en laissant une ouverture pour retourner. Egalisez la couture et biaisez les coins.



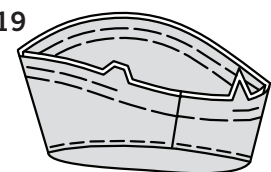
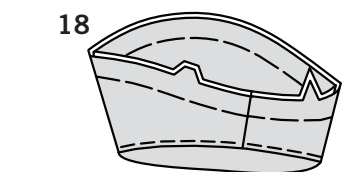
15. Retournez la ceinture; pressez. Cousez les bords de l'ouverture ensemble aux points coulés.

CONTINUEZ COMME SUIVANT POUR LA ROBE C, D

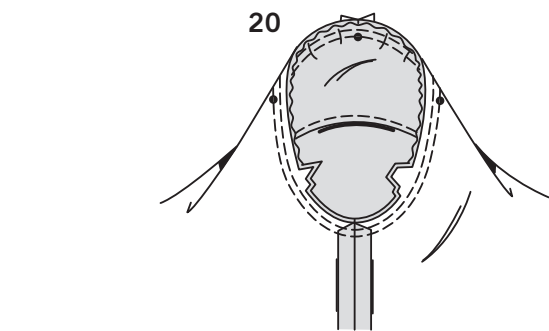
NOTE : Vous avez coupé quatre manches. Deux pièces s'utiliseront pour la manche et seront piquées sur l'endroit du vêtement. Les pièces restantes serviront de parementures et, une fois complétées, elles seront sur l'envers du vêtement, vers votre corps.



16. Piquez les extrémités avec encoche des pièces de la manche (8).
17. Piquez la parementure de manche comme décrit pour la manche. ENDROIT CONTRE ENDROIT, piquez la parementure sur la manche le long du bord inférieur, en faisant coïncider les coutures de dessous de bras. Egalisez la couture. Crantez les courbes.



18. SOUS-PIQUEZ la parementure de manche. Retournez la parementure vers l'INTERIEUR. Bâissez les bords supérieurs de la manche et de la parementure ensemble, en faisant coïncider les coutures de dessous de bras et ayant les bords non finis au même niveau.

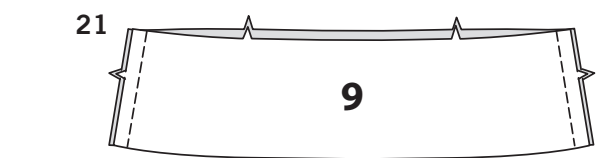


19. Pour soutenir le haut de la manche entre les encoches, piquez à grands points le long de la ligne de couture et à 6 mm à l'INTERIEUR de la ligne de couture.

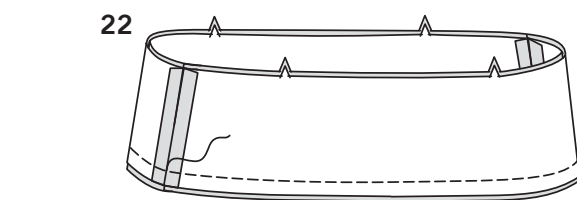
20. Retournez la manche à l'ENDROIT. Tenez le vêtement à l'ENVERS avec l'emmanchure vers vous. ENDROIT CONTRE ENDROIT, épinglez la manche sur le bord de l'emmanchure avec le petit pois du milieu sur la couture d'épaule, en faisant coïncider les coutures de dessous de bras, les encoches et les petits pois restants. Tirez sur le faufil pour ajuster. Pour distribuer l'ampleur également, glissez le tissu le long des fils canette jusqu'à ce qu'il n'y ait ni fronces ni plis sur la ligne de couture. Bâissez. Piquez, puis piquez à 6 mm de la première piqûre. Egalisez la couture au-dessous des encoches près de la piqûre. Ne pressez que la valeur de couture, en rétrécissant l'ampleur.

POUR LA ROBE C- Pour faire la ceinture et ourler le bord inférieur de la robe, reportez-vous à la Robe B- étapes 13 à 15.

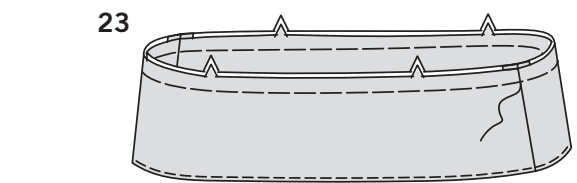
CONTINUEZ COMME SUIVANT POUR LA ROBE D



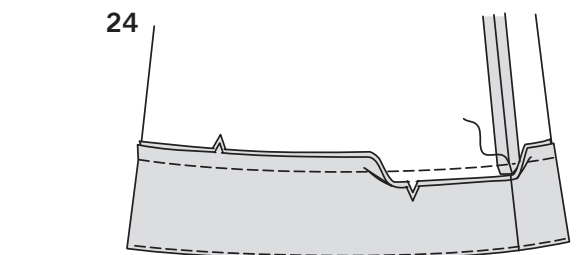
21. Piquez les extrémités de deux pièces de la bande d'ourlet (9). Les pièces restantes de la bande d'ourlet serviront de parementures.



22. Piquez la parementure de bande d'ourlet comme décrit pour la bande d'ourlet. ENDROIT CONTRE ENDROIT, piquez la parementure et la bande le long du bord inférieur, en faisant coïncider les coutures. Egalisez la couture. Crantez les courbes.



23. SOUS-PIQUEZ la parementure. Retournez la parementure vers l'INTERIEUR; pressez. Bâissez les bords non finis de la parementure et de la bande ensemble, en faisant coïncider les milieux et les coutures.



24. Piquez la bande sur le bord inférieur de la robe, en faisant coïncider les milieux et les coutures. Si la valeur de couture de la bande contrastante est visible sur la robe, pressez la couture vers le bas; autrement, pressez la couture vers la robe.