

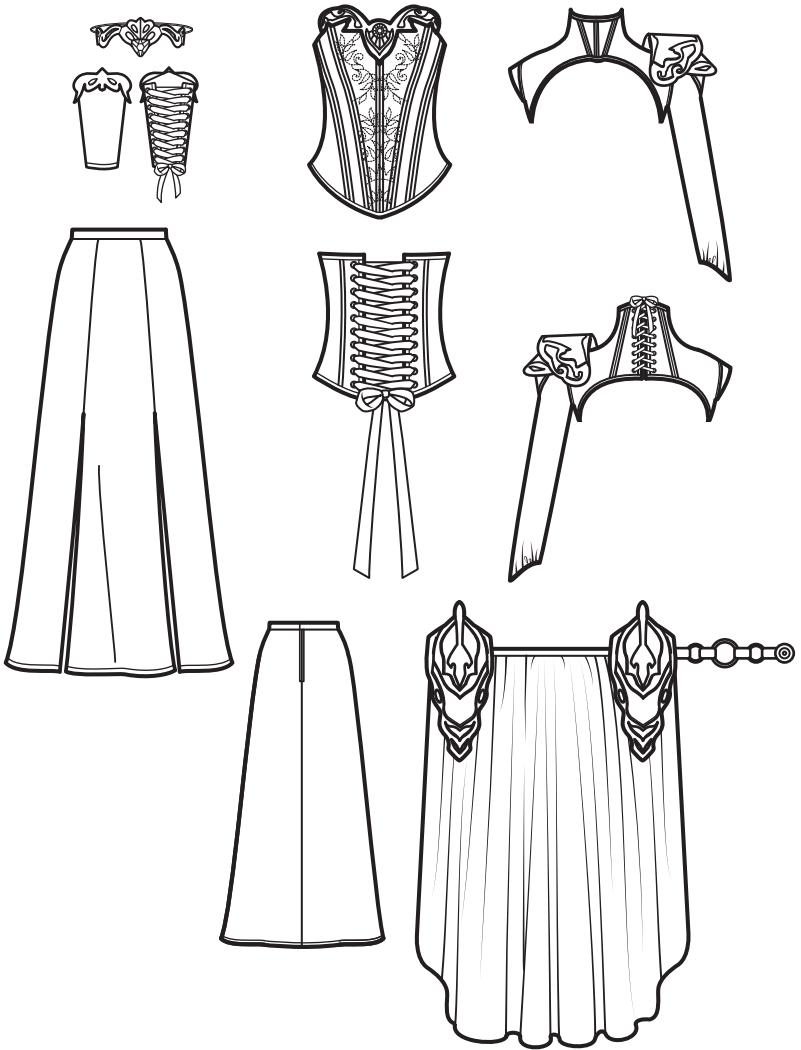
90th
anniversary

Simplicity
Since 1927

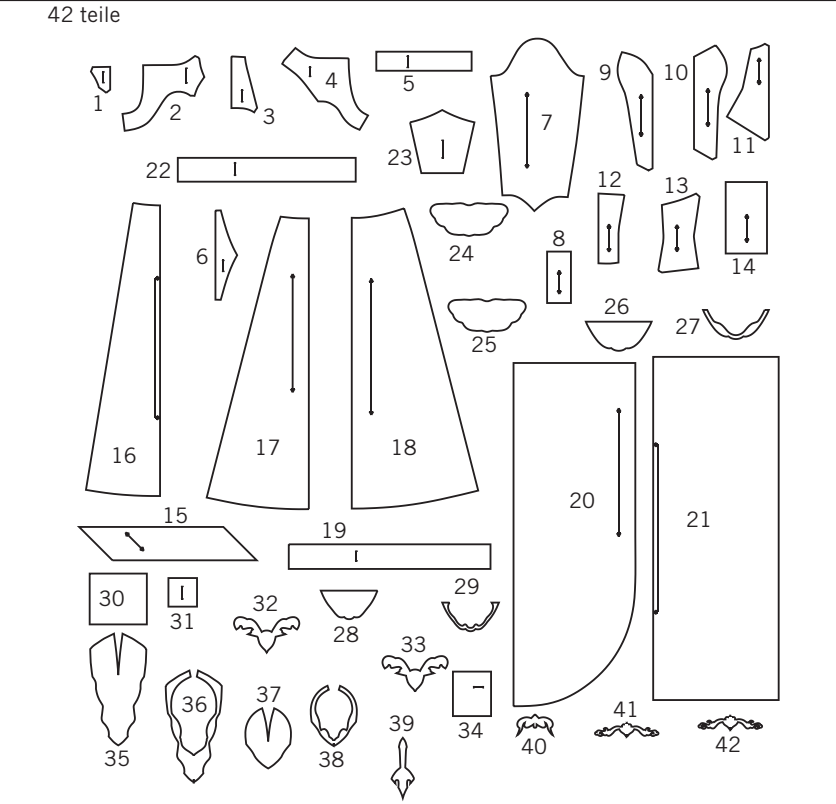
1 / 4

7981

Vielen Dank für den Kauf dieses Simplicity Schnittmusters. Wir geben uns Mühe, Ihnen ein qualitativ hoch stehendes Produkt anbieten zu können.



SAUM - UND NAHTZUGABEN SIND IN DEN SCHNITTMUSTER - TEILEN EINGERECHNET



- 1-HALSKORSETT - VORDERTEIL

2-HALSKORSETT - SEITL. VORDERTEIL

3-HALSKORSETT - RÜCKW. TEIL

4-HALSKORSETT - SEITL. RÜCKW. TEIL

5-TEIL FÜR TUNNELDURCHZUG DER KORSETTSTÄBE

6-FLÜGELÄRMEL

7-ÄRMEL

8-HALSKORSETT - RÜCKW. BESATZ

9-KORSETT - VORD. MITTE

10-KORSETT - MITTLERES VORDERTEIL

11-KORSETT - SEITL. VORDER-TEIL

12-KORSETT - RÜCKENTEIL

13-KORSETT - SEITL. RÜCK-ENTEIL

14-KORSETT - UNTERTRIIT
- 15-TEIL FÜR EINFASSBAND

16-VORDERROCK

17-SEITL. VORDERROCK

18-RÜCKW. ROCK

19-ROCK - TAILLENBAND

20-ÜBERROCK - VORDERTEIL

21-ÜBERROCK - RÜCKW. TEIL

22-ÜBERROCK - TAILLENBAND

23-STULPENHANDSCHUH

24-OBERE SCHULTERRÜSTUNG - UNTERLAGE

25-OBERE SCHULTERRÜSTUNG

26-MITTLERE SCHULTERRÜSTUNG - UNTERLAGE

27-MITTLERE SCHULTERRÜSTUNG

28-UNTERE SCHULTERRÜSTUNG - UNTERLAGE

29-UNTERE SCHULTERRÜSTUNG
- 30-FELD FÜR FILZMUSTER

31-SCHULTERRÜSTUNG - POLSTER

32-KORSETT - APPLIKATIONS-UNTERLAGE

33-KORSETT - APPLIKATION

34-GÜRTELSCHLAUFEN

35-UNTERE HÜFTRÜSTUNG - UNTERLAGE

36-UNTERE HÜFTRÜSTUNG

37-OBERE HÜFTRÜSTUNG - UNTERLAGE

38-OBERE HÜFTRÜSTUNG

39-OBERE HÜFTRÜSTUNG - MITTE

40-STULPENHANDSCHUH - APPLIKATION

41-KRONE - UNTERLAGE

42-KRONEN - APPLIKATION

Allgemeine Anweisungen

↔

SYMBOLE

↔

F ADENLAUF Schnittteile in Musterrichtung parallel zur Webkante legen.

↔

DURCHGEZOGENE LINIE am Stoffbruch anlegen.

MITTIGES VORDER-/RÜCKENTEIL.

▽▽▽

KERBEN

○ ○

MARKIERUNGSPUNKTE

—

ZUSCHNITTLINIE

==

VERLÄNGERUNGS- ODER VERKÜRZUNGSLINIEN NAHT- UND SAUMZUGABE:

↔

Ändern Sie den Schnitt bevor Sie ihn auf den Stoff legen.

↔

VERLÄNGERN: Zerschneiden Sie die Schnittteile an der Verlängerungs- und Verkürzungslinie. Schieben Sie die Stücke um die benötigte Länge auseinander und fixieren sie mit Klebestreifen.

↔

KÜRZEN: Falten Sie das Schnittteil an der Verlängerungs- oder Verkürzungslinie gleichmäßig um die benötigte Länge hoch. Mit Klebestreifen fixieren. Sind keine Linien markiert, bringen Sie die Änderungen am unteren Rand des Schnittteils an.

↔

NÄHEN Sie den Stoff gemäß der **Nähanleitung**.

↔

HEFTEN Sie Nähte und Säume den Kerben entsprechend mit Stecknadeln oder Heftstichen.

↔

STEPHEN Sie Nähte und Säume 1,5 cm breit ab, wenn nicht anders angegeben.

↔

BÜGELN Sie die Nahtzugaben auseinander, wenn nicht anders angegeben, oder schneiden Sie sie zurück, so dass sie flach liegen.

↔

VERSÄUBERN Sie die Nahtzugaben durch Zurückschneiden wie unten abgebildet.

Nahtzugaben abgestuft zurückschneiden

Saumecken abgestuft zurückschneiden

Innere Rundungen einschneiden

Äußere Rundungen mit Kerben einschneiden

Zuschneideplan

Muster nach unten laufend

Muster nach oben laufend

★ SIEHE SPEZIELLE NÄHANLEITUNG

POSITION DER MUSTERTEILE KANN JE NACH IHRER SCHNITTMUSTERGRÖßE ABWEICHEN.

HINWEISBEIM AUSSCHNEIDEN DES PAPIERSCHNITTS SCHNEIDEN SIE AN DERJENIGEN US GRÖßENLINIE ENTLANG, DIE IHRER EUROPÄISCHEN GRÖßE ENTSPRICHT
SIEHE ALLGEMEINE ANWEISUNGEN ZUM ZUSCHNEIDEN VON SCHAUMPLATTEN UND FILZBÖGEN.

FUTTER FÜR POLSTER

TEIL 31 EINMAL AUS FUTTERRESTEN ZUSCHNEIDEN

HALSKORSETT UND GÜRTELSCHLAUFEN: BEI KUNSTLEDER ODER LEDERARTIGEN STOFFEN SOLLTE DAS STOFFMUSTER VOR DEM ZUSCHNITT GEÄNDERT WERDEN. INNERHALB DER NAHTZUGABE STECKNADELN ANBRINGEN ODER KREPPBAND VERWENDEN. ZUM ÜBERTRAGEN DER MARKIERUNG KEIN KOPIERRAD VERWENDEN.

GÜRTELSCHLAUFEN

TEIL 34

(150CM) MIT RICHTUNG
ALLE GRÖßEN

HALSKORSETT

TEILE 1 2 3 4 5 6 7

(150CM) MIT RICHTUNG
ALLE GRÖßEN

HALSKORSETT-BESATZ

TEIL 8 ZWEIMAL AUS REST VON CANVAS-GEWEBE ZUSCHNEIDEN

DA ES NACH DEM ZUSCHNEIDEN UND NÄHEN DES KLEIDUNGSSTÜCKS KEINE MÖGLICHKEIT GIBT, DIE LÄNGE ABZUÄNDERN, MÜSSEN ANPASSUNGEN DER LÄNGE VOR DEM ZUSCHNEIDEN AN DEN SCHNITTEILEN Vorgenommen werden.

KORSETT, STULPENHANDSCHUH, ROCK UND TAILLENBÄNDER

TEILE 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 22 23

(115CM) MIT RICHTUNG
US GRÖßEN 6 8 10 12 14

EURO GRÖßEN 32 34 36 38 40

TEIL 14 NUR EINMAL ZUSCHNEIDEN

(115CM) MIT RICHTUNG
US GRÖßEN 16 18 20

EURO GRÖßEN 42 44 46

TEIL 14 NUR EINMAL ZUSCHNEIDEN

(115CM) MIT RICHTUNG
US GRÖßEN 22

EURO GRÖßEN 48

(150CM)
MIT RICHTUNG
US GRÖßEN 6 8 10 12 14 16
EURO GRÖßEN 32 34 36 38 40 42

TEIL 14 NUR EINMAL ZUSCHNEIDEN

(150CM)
MIT RICHTUNG
US GRÖßEN 18 20 22
EURO GRÖßEN 44 46 48

TEIL 14 NUR EINMAL ZUSCHNEIDEN

HINWEIS- FUTTER: NACH ZUSCHNEIDEN DES ROCKS, DIE UNTERKANTE DER SCHNITTEILE 16 17 18 2,5 CM NACH OBEN WENDEN

FUTTER

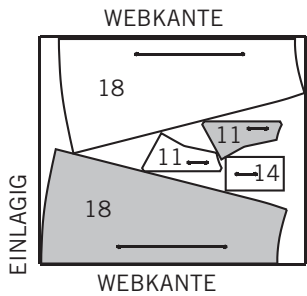
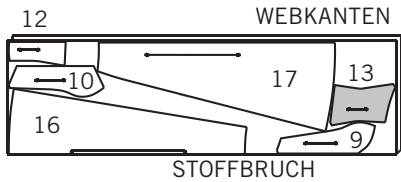
TEILE 9 10 11 12 13 14 16 17 18

(115CM)
MIT RICHTUNG
US GRÖßEN 6 8 10 12 14 16 18 20
EURO GRÖßEN 32 34 36 38 40 42 44 46

SCHNITT-ÜBERSICHTEN WERDEN AUF SEITE 2 FORTGESETZT

Copyright ©2017 Simplicity Pattern Co. Inc. Printed in U.S. A. Simplicity is a registered trademark of / Imprimé aux Etats-Unis. Simplicity"est la marque de / Impreso en los EE-UU. Simplicity es una marca registrada de: Simplicity Pattern Co. Inc.

(115CM)
MIT RICHTUNG
US GRÖSSEN 22
EURO GRÖSSEN 48



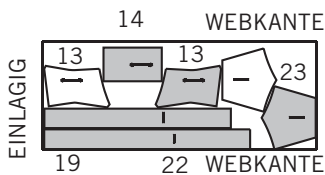
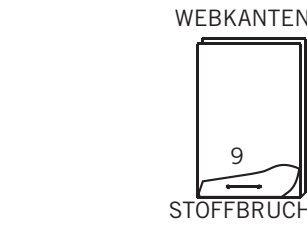
KONTRAST KORSETT-VORDERTEIL

(150CM)
MIT RICHTUNG
ALLE GRÖSSEN

EINLAGE

TEILE 9 10 11 12 13 14 19 22 23

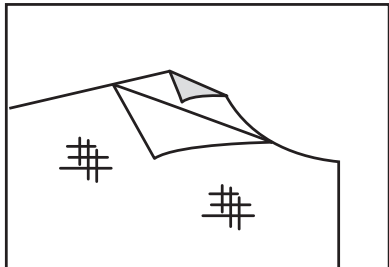
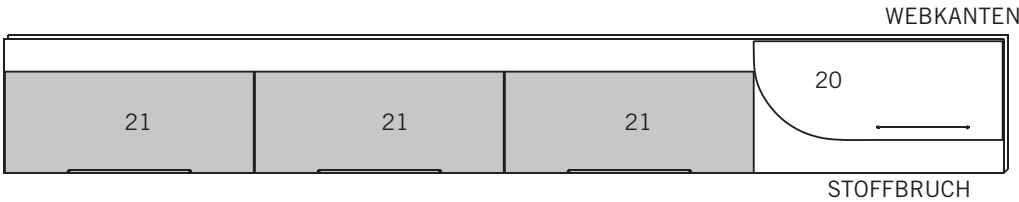
AUFBÜGELEINLAGE BREITE 51 BIS 64 CM
ALLE GRÖSSEN



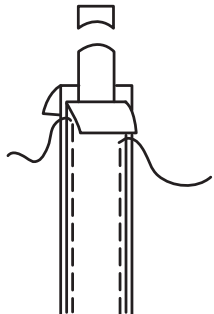
ÜBERROCK

TEILE 20 21

(150CM)
MIT RICHTUNG
ALLE GRÖSSEN



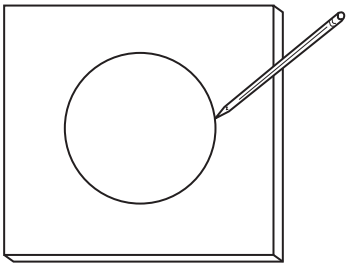
EINLAGE



KORSETTSTÄBE VORBEREITEN

VERARBEITUNGSANLEITUNG FÜR SCHAUMPLATTEN

Schaumplatten sind durch ihre Einsatzvielfalt im Bastelbereich sehr populär geworden. Diese leichten Schaumfolien sind flexibel und können gestaltet, geformt, bemalt, eingraviert und verziert werden. Sie werden zum Basteln, Stanzen, für Deko, Schmuck und in der Kostümierung verwendet. Ihren kreativen Ideen sind keine Grenzen gesetzt!



A. Eine Vorlage wird benötigt, bevor Sie die Teile aus Schaumplatte zuschneiden.

Schneiden Sie die einzelnen Formen aus dem Papierschnitt und kleben Sie diese auf Kartonpapier.

TIPP- Wir empfehlen, alle Applikationen des Papierschnitts zu kopieren, um das Original zu erhalten und jederzeit darauf zurückgreifen zu können.

Schneiden Sie die Vorlage mit einer Schere oder einem Cutter aus. Mit einem Bleistift zeichnen Sie die Vorlage nach, um die Form auf die Schaumplatte zu übertragen. Jetzt schneiden Sie die Form an der nachgezeichneten Linie aus. Schneiden Sie dabei vorsichtig, damit die Platte nicht einreißt.

B. Tragen Sie den Mod-Podge-Kleber (glänzend) zweimal auf, um die Schaumplatte zu versiegeln und zu verhindern, dass die Farbe in die Schaumplatte sickert. Den Kleber zwischen dem ersten und zweiten Anstrich 15 Minuten trocknen lassen.

Nähanleitung

Stoff-schlüssel	RECHTE SEITE	LINKE SEITE	EINLAGE	FUTTER
-----------------	--------------	-------------	---------	--------

Bevor Sie anfangen, lesen Sie bitte die **Allgemeinen Anweisungen** auf Seite 1

Die Nähmethoden in **KURSIV** sind wie folgt:

EINLAGE- Die Einlage auf die LINKE Stoffseite stecken. Bügeleinlage laut Anweisungen des Herstellers aufbügeln.

KORSETTSTÄBE VORBEREITEN- Die Stäbe in der jeweiligen Länge der gesteppten Tunneldurchzüge minus 2,5 cm für Halskorsett, minus 2 cm für Korsett, und minus 1 cm für Stulpenhandschuh zuschneiden. Den Korsettstab aus der Hülle nehmen. Die Korsettstäbe an beiden Enden 6 mm abschneiden und leicht umbiegen (s. Abb.).

TIPP- Um eine Verwechslung der Korsettstäbe zu vermeiden, sollten die einzelnen Stäbe nach Verwendungsstelle markiert werden, z. B. Mitte, seidl. Vorderteil, etc.

NÄHMETHODEN FÜR WILDLEDER-OPTIK ODER LEDERÄHNLICHE STOFFE

• Nähte nur innerhalb der Nahtzugabe stecken oder heften, da Stecknadeln Löcher im Stoff hinterlassen.

• Kreppband, Vielweckklemmen oder Nähklammern eignen sich gut für Nahtzugaben und verhindern, dass der Stoff verrutscht.

• Verwenden Sie beim Nähen mit der Maschine eine mittlere und gleichmäßige Fadenspannung mit 4- 5 Stichen pro Zentimeter... eine Ledernadel 11/12 und Nähgarn aus 100% Polyester oder mit Polyester-Kern.

• Beim Nähen, den Stoff vor- und hinter der Nadel immer straff führen. Den Stoff NICHT DEHNEN.

• Nähte mit den Fingern aufdrücken oder LINKS mit einem Bügeltuch bei schwacher Temperatur bügeln. KEIN DAMPFBÜGELEISEN VERWENDEN. DEN STOFF NUR LINKS BÜGELN. Beim Bügeln von Lederimitaten oder laminierten Stoffen empfehlen wir, das Bügelbrett und Kleidungsstück mit braunem Papier zu bedecken, um ein Schmelzen zu verhindern.

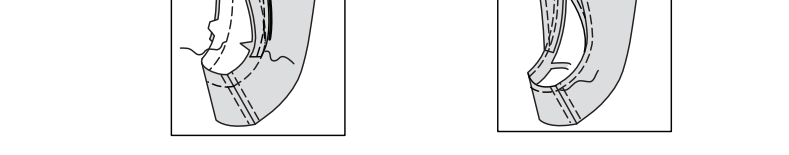
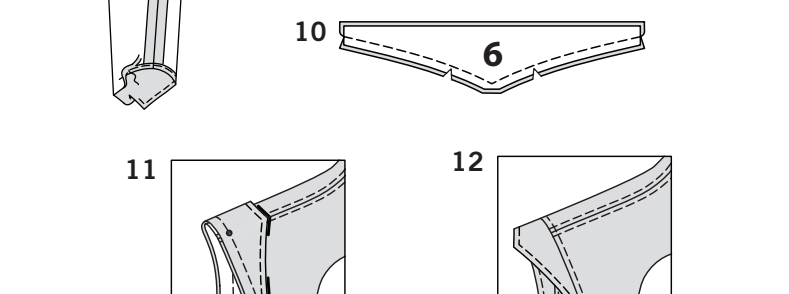
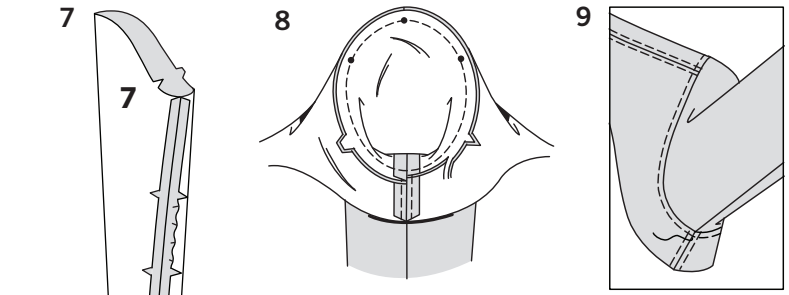
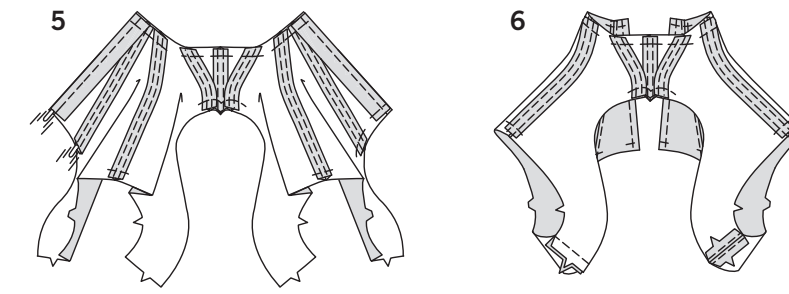
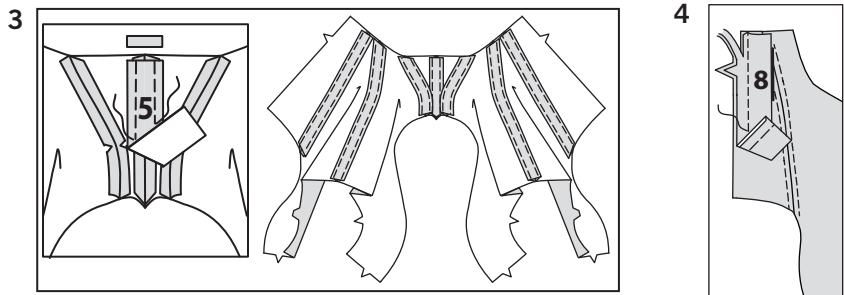
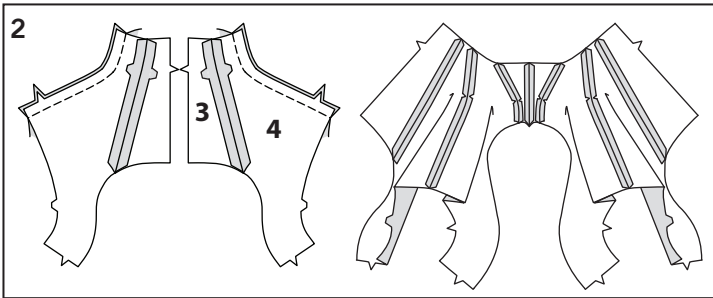
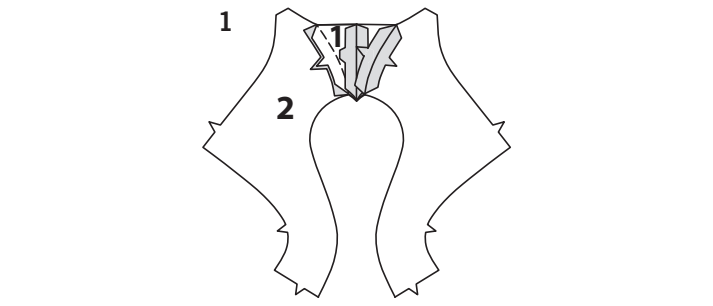
C. Tragen Sie die Sprühfarbe als Grundierung auf. Unter Umständen ist eine zweite Schicht notwendig. Um den Formen einen „Vintage“-Look und etwas Dimension zu verleihen, mischen Sie Ihre Acrylfarbe mit etwas schwarzer Acrylfarbe und tragen die Farbe leicht mit einem Schaumstoffpinsel auf. Ritzen Sie die Details an den durchgehenden Linien mit einem Bleistift oder Drehbleistift ein. Diese Linien malen Sie anschließend mit der schwarzen Acrylfarbe und einem Detailpinsel aus.

D. Übertragen Sie die Markierungen auf die Schaumplattenformen, indem Sie mit einem Kopierrädchen oder einem Bleistift und leichtem Druck die gestrichelten oder durchgehenden Linien nachzeichnen. Anschließend können Sie die Linien auf der Schaumplatte mit einem Bleistift leicht nachzeichnen. Verwenden Sie einen Bleistift, um Markierungspunkte zu übertragen. Siehe einzelne Nähanleitung.

TIPP- Statt ganze Linien nachzuzeichnen, können Sie auch das Ende, die Mitte oder Spitze einer gestrichelten Linie mit wenigen Strichen markieren, um Platzierungen anzuzeigen.

E. Verwenden Sie eine Heißklebepistole gemäß Anweisungen der Nähanleitung, um die Teile zusammenzufügen.

F. Mit Mod-Podge-Versiegler schützen Sie die Oberfläche Ihres Projekts.



SCHNITTTEILE WERDEN BEI DER ERSTEN VERWENDUNG MIT NUMMER GEKENNZEICHNET.

HALSKORSETT UND SCHULTER-RÜSTUNG

Halskorsett

1. Die vordere Mittelnäht des Halskorsett-Vorderteils (1) steppen. Die Teile des seidl. Vorderteils (2) an das Vorderteil des Halskorsetts steppen, dabei Kerben anpassen.

2. Die Teile des seidl. rückw. Teils (4) an das rückw. Teil des Halskorsetts (3) steppen, dabei Kerben anpassen. Das Vorder- und rückw. Teil an den Schulternähten steppen. Naht bis auf 6 mm der Steppnaht versäubern. Rundungen einschneiden. Alle Nähte aufbügeln.

3. Das Teil für den Tunneldurchzug der Korsettstäbe (5) an den durchgehenden Linien zuschneiden. Einen Streifen des Tunneldurchzugs INNEN auf der vord. Mittelnäht ausrichten, dabei die Enden bündig mit den Ober- und Unterkanten abschneiden. 1 cm von jeder Längskante durch alle Stofflagen steppen. Die anderen Streifen des Tunneldurchzugs auf die gleiche Weise auf jeder Naht ausrichten und steppen.

4. Den rückw. Besatz des Halskorsetts (8) LINKS auf LINKS längs zur Hälfte falten. Die Längskanten zusammenheften. Den Besatz RECHTS auf RECHTS am rückw. Teil des Halskorsetts an die rückw. Kante stecken. Steppen. Naht versäubern.

5. Den Besatz nach INNEN wenden; bügeln Für den Tunneldurchzug der Korsettstäbe, 1 cm von der rückw. Kante steppen. **DIE KORSETTSTÄBE VORBEREITEN.** Die Korsettstäbe in jeden Tunnel stecken. 1,3 cm von den Ober- und Unterkanten mit der Maschine heften, darauf achten, dass die Korsettstäbe nicht mitgefasst werden. **TIPP-** Einen verstellbaren Reißverschlussfuß verwenden, um nicht über die Korsettstäbe zu nähen.

6. Vorder- und rückw. Teil an den Seitennähten steppen. Nähte auseinander bügeln. Die Naht auf jeder Seite 3 mm breit steppen.

7. Die Unterärmelnäht des Ärmels (7) steppen, dabei die Mehrweite an der rückw. Kante einhalten. Die Saumzugabe an der Unterkante umlegen. 6 mm vom Stoffbruch steppen. Die unversäuberte Kante an der Steppnaht schmal versäubern.

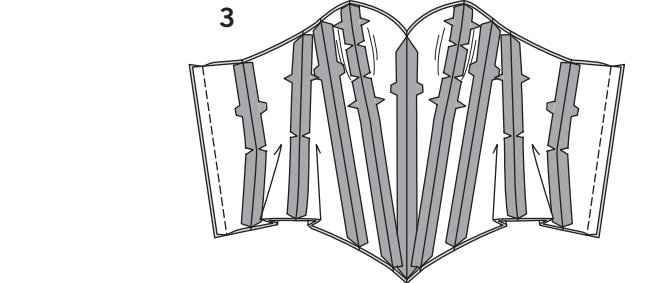
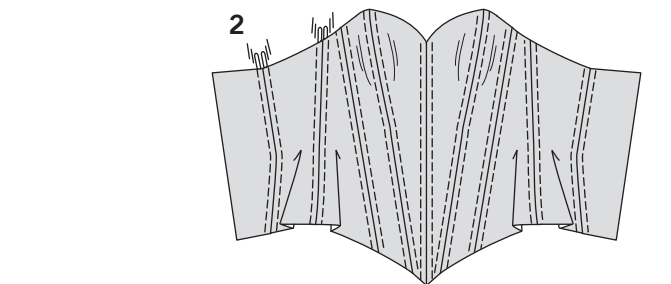
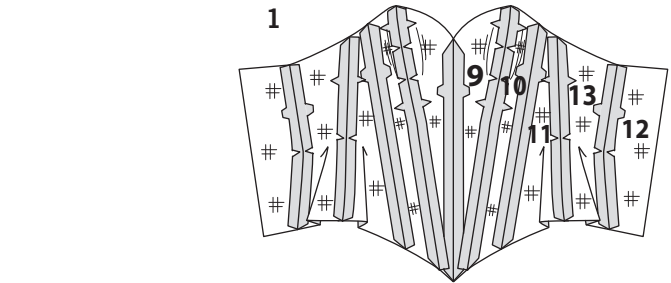
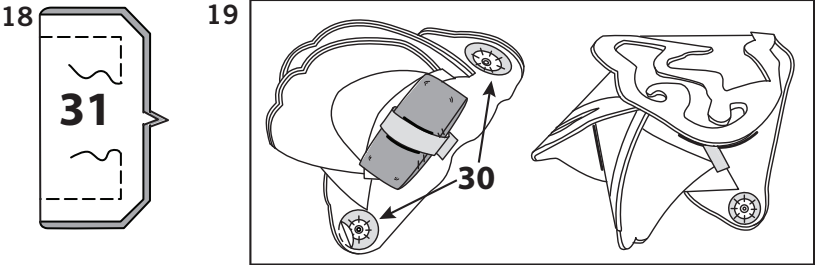
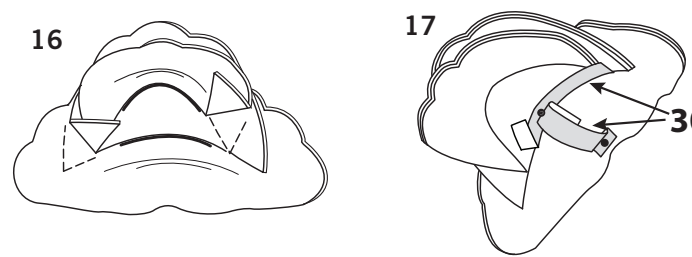
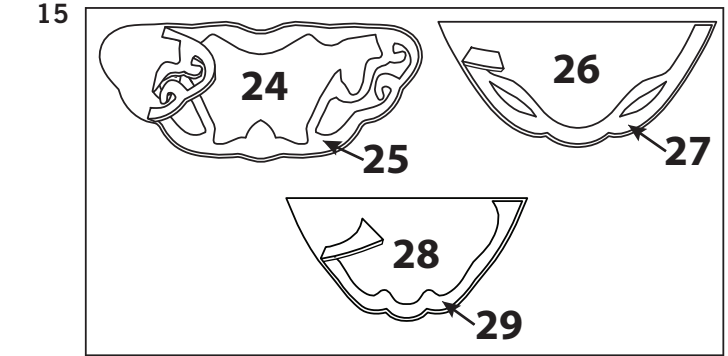
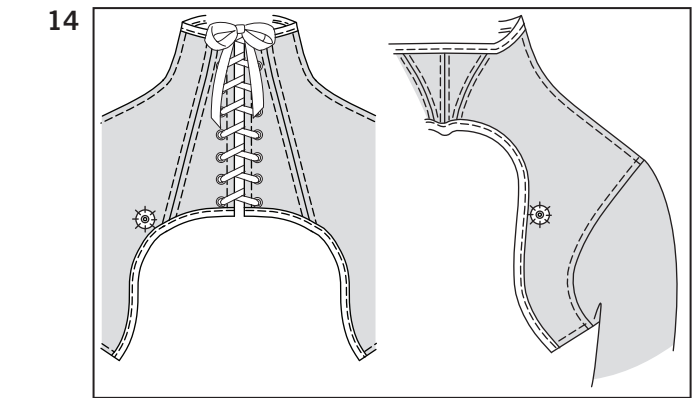
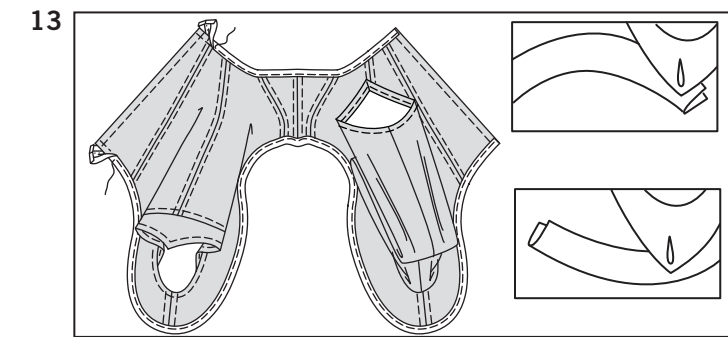
8. Den Ärmel nach RECHTS wenden. Das Kleidungsstück auf LINKS mit dem Armausschnitt zum Körper halten. RECHTS auf RECHTS den Ärmel an die LINKE Armausschnittkante mit dem mittigen kleinen Markierungspunkt an der Schulternaht feststecken; dabei Unterärmelnähte, Kerben, und verbleibende kleine Markierungspunkte anpassen. Steppen. Naht bis auf 1 cm der Steppnaht versäubern. Die Naht in Richtung Halskorsett bügeln.

9. Das Korsett AUSSEN 6 mm von der Naht mit einer Sichtnaht absteppen.

10. Die Teile der unmarkierten Unterkante des Flügelärmels (6) RECHTS auf RECHTS mit einer 1 cm breiten Naht steppen. Naht und Ecken versäubern; Rundungen einschneiden.

11. Den Flügelärmel nach RECHTS wenden; bügeln. Die unversäuberten Kanten zusammenheften. Mit einer Sichtnaht 6 mm von der gefertigten Kante absteppen. Den Flügelärmel AUSSEN an die RECHTE Armausschnittkante stecken, dabei den kleinen Markierungspunkt an die Schulternaht, und die Enden an die Kerben legen. Zwischen den Kerben steppen. Die Unterärmelkante zwischen den Kerben mit der Maschine heften.

12. Den Flügelärmel nach außen bügeln, dabei Naht und Unterärmelkante entlang der Heftnaht in Richtung Halskorsett bügeln. AUSSEN 6 mm von der Naht und Unterärmelkante mit einer Sichtnaht absteppen. Die Steppnaht INNEN schmal versäubern.



13. Um die Ober- und Unterkanten des Halskorsetts zu fertigen, die Kanten in den Bügelfalz des doppelt gefalzten Schrägbands schieben, so dass die unversäuberte Kante im Mittelfalz liegt, und die breiter gefaltzte Kante des Bands INNEN am Halskorsett liegt; die Enden an den rückw. Kanten umlegen. Das Band AUSSEN feststeppen, darauf achten, die gefaltzte Kante INNEN mitzufassen. Wird das Band auf einer gerundeten Fläche befestigt, empfehlen wir, es mit einem Dampfbügeleisen vorzuformen. Bei einer Innenrundung die Doppelkanten dehnen und bügeln; für eine Außenrundung die Stoffbruchkante dehnen und bügeln.

14. Die Ösenringe an den kleinen Markierungspunkten des rückw. Teils laut Anweisungen des Herstellers befestigen. Für das Schnürband, ein Stück Zierband 1,5 cm breit von 234 cm Länge zuschneiden. Das Zierband an der Unterkante durch die Ösenringe fädeln, so dass die Enden gleichmäßig lang überstehen. Das Band durch die verbleibenden Ösen fädeln, und an der Halsausschnittkante zu einer Schleife binden. Die Bandenden schräg zuschneiden. Das Schnürband ggf. zur gewünschten Länge zurückschneiden. Dase verbleibende Band wird als Schleife für den Stulpenhandschuh verwendet. Die unteren Hälften der Druckknöpfe AUSSEN an die kleinen Markierungspunkte des LINKEN seitl. rückw. Teils des Halskorsetts und des LINKEN seitl. Vorderteils des Halskorsetts nähen.

SCHULTERRÜSTUNG

15. Alle Schulterrüstungsteile aus der Schaumplatte zuschneiden, und nicht vergessen, die auszuschneidenden Bereiche zu entfernen. **Siehe ALLGEMEINE VERARBEITUNGSANLEITUNG FÜR SCHAUMPLATTEN.** Die obere Schulterrüstung (25) mit Heißkleber auf die Unterlage der oberen Schulterrüstung (24) fixieren. Die mittlere Schulterrüstung (27) mit Heißkleber auf die Unterlage der mittleren Schulterrüstung (26) fixieren. Die untere Schulterrüstung (29) mit Heißkleber auf die Unterlage der unteren Schulterrüstung (28) fixieren. Mod-Podge-Kleber und Farbe auf alle Teile auftragen. Die Markierungen auf die Unterseite der oberen und mittleren Unterlagen der Schulterrüstung übertragen.

16. Die Spitzen der mittleren Schulterrüstung entlang den gestrichelten Linien auf die UNTERSEITE der oberen Schulterrüstung legen. Die Enden mit Heißkleber befestigen. Anschließend die Kante an der mittleren Schulterrüstung mit Heißkleber befestigen, dabei durch Formen anpassen. Die untere Schulterrüstung auf die gleiche Weise mit Heißkleber an der mittleren Schulterrüstung befestigen.

17. Die Teile aus dem Feld für Filzmuster (30) ausschneiden. **TIPP:** Es ist hilfreich, alle Unterlagen der Druckknöpfe zu kennzeichnen. Den Innenstreifen der Schulterrüstung (30) INNEN entlang der Unterkante der mittleren Schulterrüstung ausrichten und mit Heißkleber fixieren. Die Enden der Polsterhalterung für die Schulterrüstung (30) an den kleinen Markierungspunkten mit Heißkleber fixieren. Schwarze Acrylfarbe rund um die Kanten der Rüstung auftragen, um eine Dimensionierung zu bewirken. Achten Sie darauf, auch einen „Vintage“-Look hinzuzufügen. Die Rüstung mit Versiegelungsspray einsprühen.

18. Das Polster der Schulterrüstung (31) RECHTS auf RECHTS längs zur Hälfte falten. Steppen, dabei an der gekerbten Kante eine Öffnung zum Wenden lassen. Naht und Ecken versäubern.

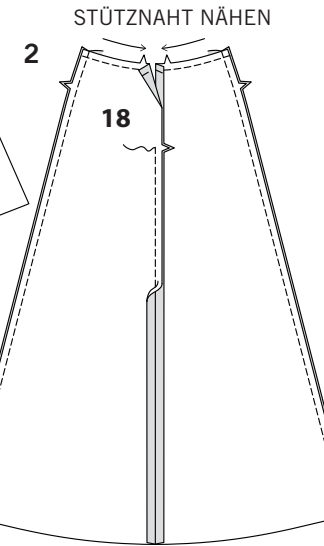
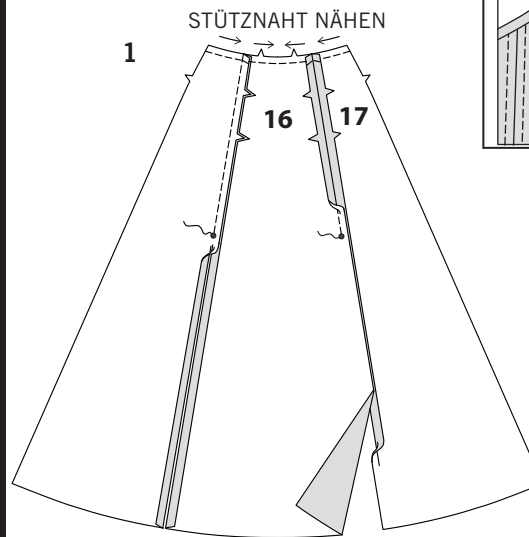
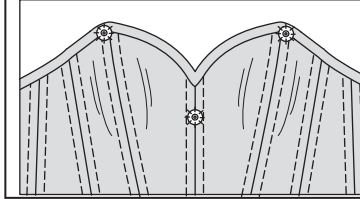
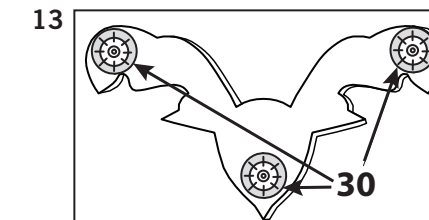
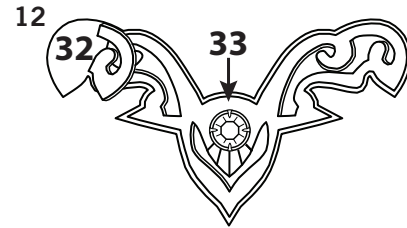
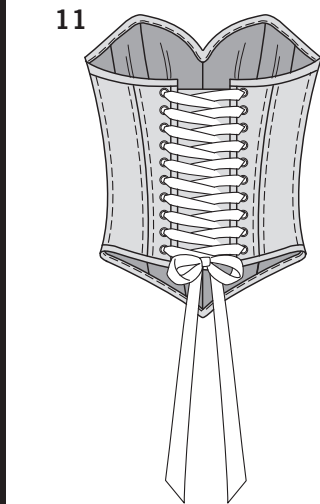
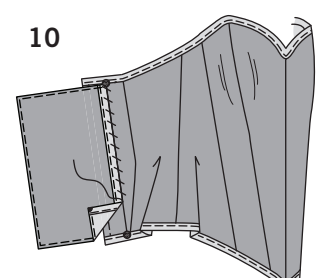
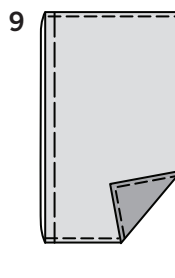
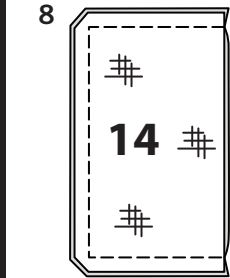
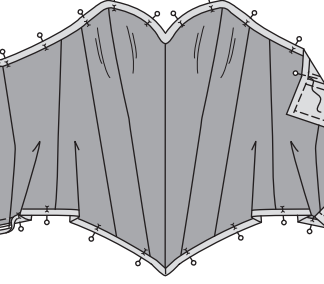
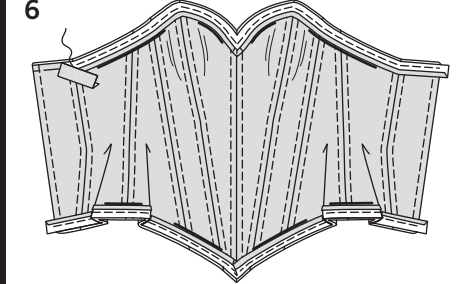
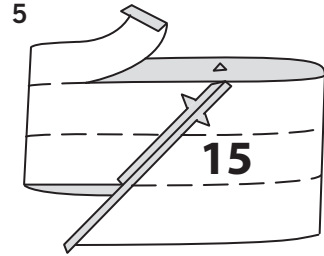
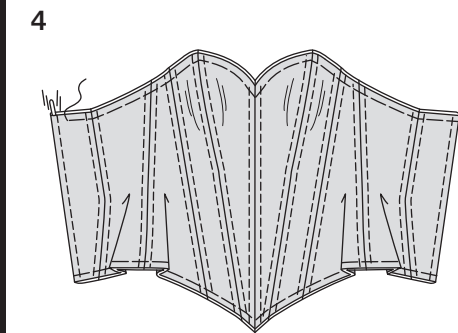
19. Das Polster nach RECHTS wenden. Polster mit Polyester-Füllwatte ausstopfen. Die Öffnung mit Saumstichen schließen. Das Polster durch die Halterung stecken. Die oberen Hälften der Druckknöpfe an die kleinen Markierungspunkte der Druckknopf-Unterlagen der Schulterrüstung (30) nähen. Die Unterlagen mit Heißkleber INNEN an den gestrichelten Linien der Schulterrüstung fixieren.

KORSETT

1. Die **BÜGELEINLAGE** auf alle Teile des Korsetts bügeln. Die vordere Mittelnahrt der vord. Mittelteile des Korsetts (9) steppen und Kerben anpassen. Die mittleren Vorderteile des Korsetts (10) an das Teil der vord. Mitte steppen, dabei Kerben anpassen. Die seitl. Vorderteile des Korsetts (11) an die Teile des mittleren Vorderteils steppen, dabei Kerben anpassen. Das seitl. Rückenteil des Korsetts (13) an das Rückenteil des Korsetts (12) steppen, und Kerben anpassen. Vorder- und rückw. Teil an den Seitennähten steppen. Rundungen einschneiden. Alle Nähte aufbügeln.

2. Für die Tunneldurchzüge der Korsettstäbe, alle Nähte an jeder Seite 1 cm breit steppen. **DIE KORSETTSTÄBE VORBEREITEN.** Die Korsettstäbe in jeden Tunnel der Nahtzugabe stecken.

3. Die Futternähte auf die gleiche Weise wie Korsett steppen, dabei die Steppnähte für die Tunneldurchzüge auslassen. Das Futter RECHTS auf RECHTS an den rückw. Kanten stecken. Steppen und Naht versäubern.



4. Das Futter nach INNEN wenden; bügeln. Für den Tunneldurchzug der Korsettstäbe, 1 cm von der rückw. Kante steppen. **DIE KORSETTSTÄBE** für den rückw. Tunneldurchzug **VORBEREITEN.** Die Korsettstäbe hineinstecken. 1 cm von den Ober- und Unterkanten mit der Maschine heften, darauf achten, dass die Korsettstäbe nicht mitgefasst werden. **TIPP:** Einen verstellbaren Reißverschlussfuß verwenden, um nicht über die Korsettstäbe zu nähen.

5. Das Stück Stoff für das Einfassband (15) RECHTS auf RECHTS zu einem Schlauch falten. Die Linien und Kerben so anpassen, dass eine Breite des Einfassbands am oberen und unteren Ende übersteht, (siehe Abb.). Eine 6 mm breite Naht steppen und auseinanderbügeln. Vom unteren Streifenende aus schneiden, und die Linie weiterhin spiralenförmig bis zum Schluss schneiden. So entsteht ein durchgehender Schrägstreifen. Die Enden so zurückschneiden, dass sie gerade sind, (siehe Abb.).

6. Den Schrägstreifen an einer Längskante 6 mm breit umlegen und bügeln. Die ungebügelte Kante des Einfassbands RECHTS auf RECHTS an die Ober- und Unterkanten des Korsetts stecken und unversäuberte Kanten begradigen, so dass die Enden an den rückw. Kanten 1 cm überstehen; die Mehrweite an der vord. Mitte einhalten. Mit einer 1 cm breiten Naht steppen.

7. Das überstehende Ende des Einfassbands über die Kante zurückfalten, dass es die Schnittkanten einschließt und die Steppnaht auf der LINKEN Seite mindestens 3 mm abdeckt. Mit den Stecknadeln nach AUSSEN feststecken. AUSSEN in der Nahttrille steppen, darauf achten, dass die gebügelte Kante auf der Unterseite mitgefasst wird. Die gebügelte Kante des Einfassbands nach Belieben INNEN mit Saumstichen befestigen.

8. Die **BÜGELEINLAGE** am Untertritt des Korsetts (14) befestigen. Das Futter RECHTS auf RECHTS an den Untertritt steppen, dabei eine Längskante offen lassen. Naht und Ecken versäubern.

9. Den Untertritt nach RECHTS wenden; bügeln. 1 cm von der unversäuberten Kante heften. Die gefertigten Kanten mit einer Sichtnaht schmal absteppen. Das Einfassband auf die gleiche Weise wie Korsett an die Längskante des Korsetts befestigen, siehe Schritte 6 und 7.

10. Die feste Kante des Korsett-Untertritts an der durchgehenden Linie auf das LINKE Rückenteil des Korsetts stecken, dabei die Enden an die großen Markierungspunkte legen. Die feste Kante mit Saumstichen befestigen.

11. Die Ösenringe an den kleinen Markierungspunkten des Rückenteils laut Anweisungen des Herstellers befestigen, dabei darauf achten, dass der Untertritt des Korsetts nicht mitgefasst wird. Das 3,8 cm breite Zierband an der Oberkante durch die Ösenringe fädeln, so dass die Enden gleichmäßig lang überstehen. Das Band durch die verbleibenden Ösen fädeln, und an der Unterkante zu einer Schleife binden. Die Bandenden schräg zuschneiden. Das Schnürband ggf. zur gewünschten Länge zurückschneiden.

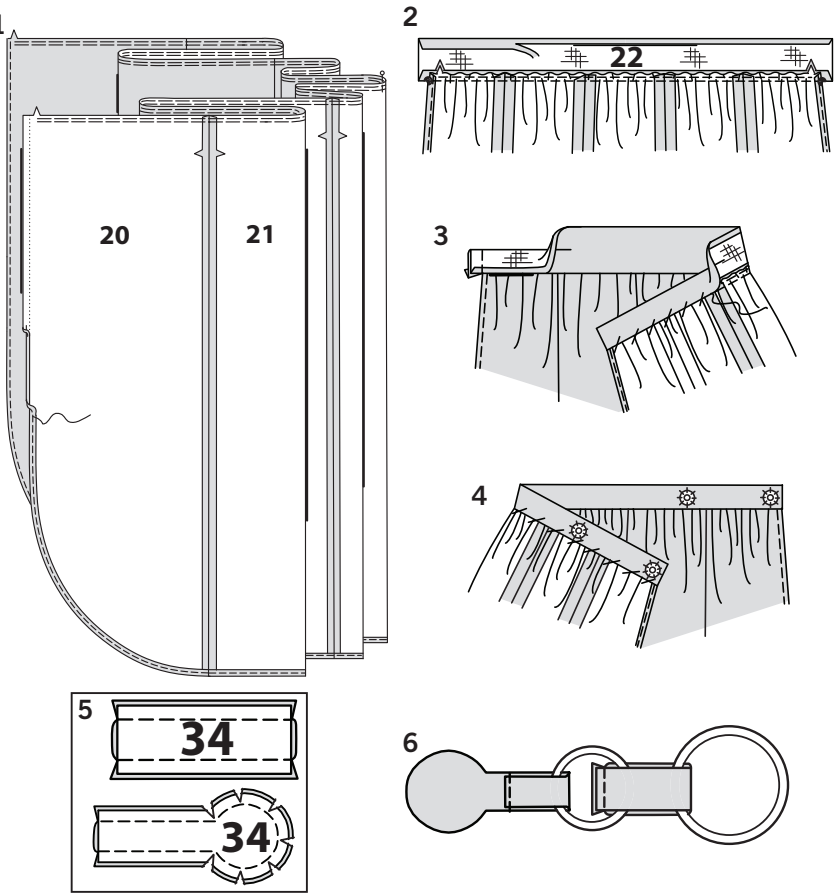
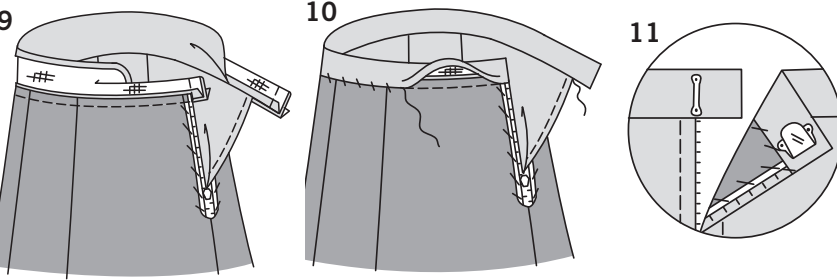
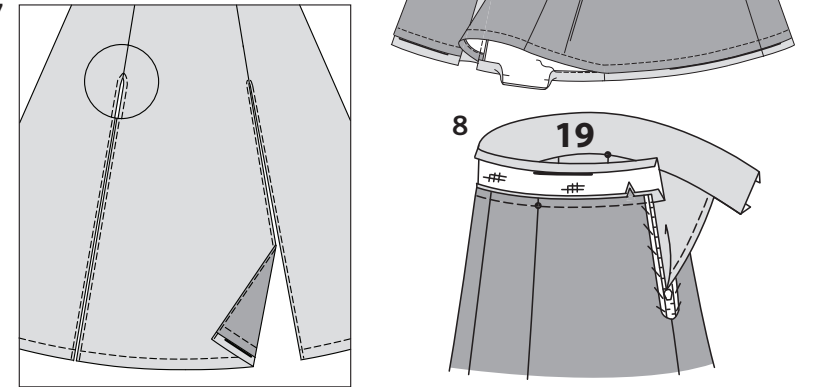
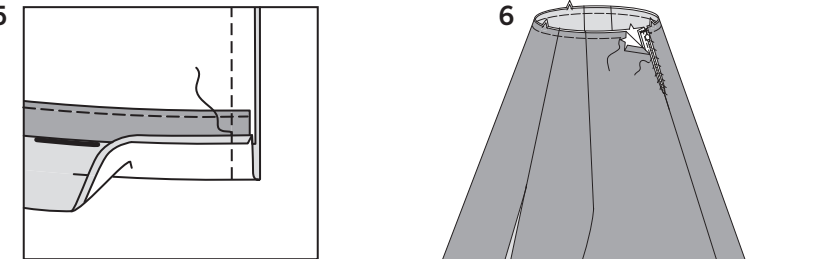
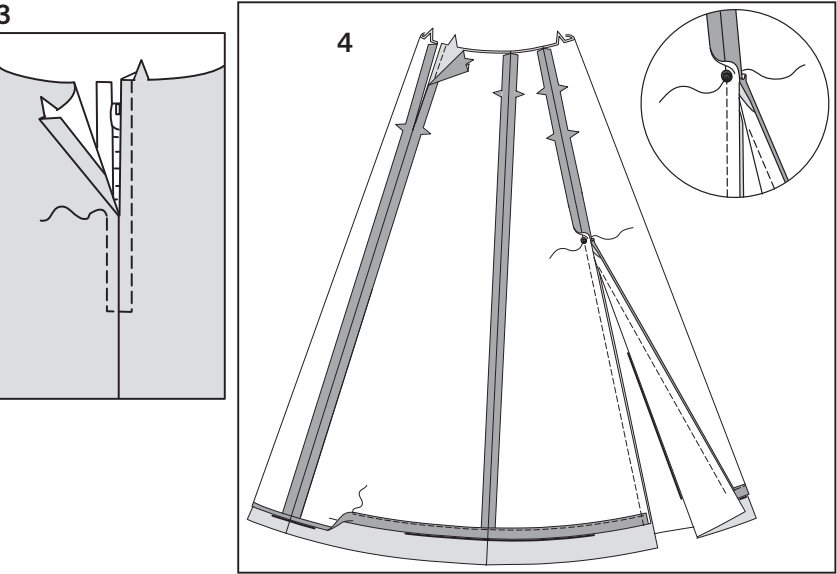
12. Die Applikationen wie folgt vorbereiten: Die Applikationsunterlage des Korsetts (32) und die Applikation für Korsett (33) aus der Schaumplatte schneiden, und nicht vergessen, die auszuschneidenden Teile zu entfernen. **SIEHE ALLGEMEINE VERARBEITUNGSANLEITUNG FÜR SCHAUMPLATTEN.** Die Markierungen AUSSEN auf die Applikation des Korsetts übertragen. Die kleinen Markierungspunkte nach Auftragen der Farbe auf die Applikationsunterlage des Korsetts übertragen. Die Applikation mit Heißkleber auf der Applikationsunterlage fixieren. Mod-Podge-Kleber und Farbe auf der Applikation auftragen. Die Details einritzen und mit schwarzer Acrylfarbe ausmalen. Die Applikation mit Versiegelungsspray einsprühen. Bei Verwendung einer Fassung, den Schmuckstein zuerst laut Anweisungen des Herstellers in die Fassung geben. Den Schmuckstein mit Heißkleber am kleinen Markierungspunkt der Applikation fixieren.

13. Die oberen Hälften der Druckknöpfe an die kleinen Markierungspunkte der Druckknopf-Unterlagen (30) nähen. Die Unterlage mit Heißkleber auf der UNTERSEITE der Applikation am kleinen Markierungspunkt fixieren. Die unteren Hälften der Druckknöpfe AUSSEN an die kleinen Markierungspunkte der Korsett-Mitte und des mittleren Korsett-Vorderteils nähen.

ROCK

1. Die Oberkante des Vorderrocks (16) und seitl. Vorderrocks (17) 1,3 cm von den Schnittkanten in Pfeilrichtung mit einer Stütznaht versehen. Diese Steppnaht bleibt dauerhaft und verhindert Dehnungen an abgerundeten Kanten. Die Stütznaht ist auf den folgenden Abbildungen nicht dargestellt. Die Teile des seitl. Vorderrocks mit Vorderrock an den seitl. Vordernähten oberhalb der großen Markierungspunkte steppen; an den großen Markierungspunkten mit Rückstichen verstärken.

2. Die Oberkante des rückw. Rocks (18) mit einer Stütznaht versehen. Die rückw. Mittelnahrt bis zur Kerbe steppen; an der Kerbe mit Rückstichen verstärken. Vorder- und rückw. Teil an den Seitennähten steppen.



- Die rückwärtigen Öffnungskanten 1,5 cm breit umlegen und bügeln. Den geschlossenen Reißverschluss unter die Öffnungskanten stecken, so dass das Schieberende 2,5 cm unter der Oberkante liegt, und die Kanten auf der Reißverschlussmitte zusammentreffen. Heften. Mit einem verstellbaren Reißverschlussfuß auf jeder Seite 6 mm von der Mitte, und über das Ende steppen.
- Die Futternähte auf die gleiche Weise wie Rock mit einer Stütznaht versehen und steppen. Die rückwärtigen Öffnungskanten des Futters 1,5 cm breit umlegen und bügeln. Die untere Futterkante 3,2 cm nach oben bügeln. Die unversäuberte Kante 6 mm breit umlegen und bügeln. An der gebügelten Innenkante schmal steppen. Das Futter RECHTS auf RECHTS an die Schlitzöffnungskanten des seidl. Vorderteils stecken, und große Markierungspunkte anpassen. Steppen, die Naht an den großen Markierungspunkten unterbrechen und mit Rückstichen verstärken.
- Die Saumzugabe an den Schlitzkanten nach AUSSEN über das Futter wenden. Die unversäuberte Kante des Rocks 6 mm breit umlegen und bügeln. Die Enden steppen, (siehe Abb.). Nähte versäubern.
- Futter und Rocksäum nach INNEN wenden; bügeln. Die gebügelte Innenkante des Rocksäume schmal steppen, dabei den Futtersaum an den Schlitzöffnungskanten beiseite legen. Die Oberkanten zusammenheften, dabei Mitten und Nähte anpassen. Die gebügelte Futterkante mit Saumstichen am Reißverschlussband befestigen.
- Die Schlitzöffnungskanten AUSSEN durch alle Stofflagen schmal steppen, und die Naht an der Öffnung auslaufen lassen, (siehe Abb.).
- Die **BÜGELEINLAGE** auf das Taillenband (19) bügeln. Die ungekerbte Längskante des Taillenbands 1,5 cm breit umlegen und bügeln; auf 6 mm versäubern. Das Kleidungsstück RECHTS auf RECHTS auf das Taillenband stecken, dabei Mitten anpassen und Seitennähte an die kleinen Markierungspunkte legen. Steppen. Naht versäubern; die Naht in Richtung Taillenband bügeln.
- Das Band RECHTS auf RECHTS falten. Die Enden steppen. Nähte und Ecken versäubern.
- Das Band wenden; bügeln. Die Bügelkante des Bands mit Saumstichen über der Naht und den gebügelten Verlängerungskanten befestigen.
- Die Enden des Bandes überlappen; mit einem Hakenverschluss versehen.

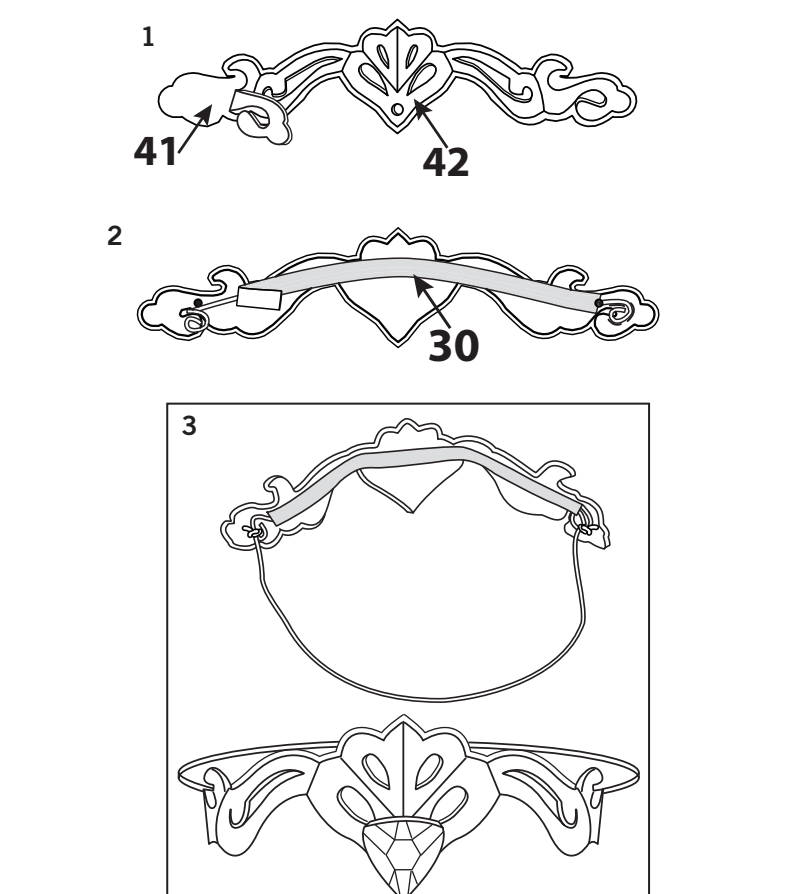
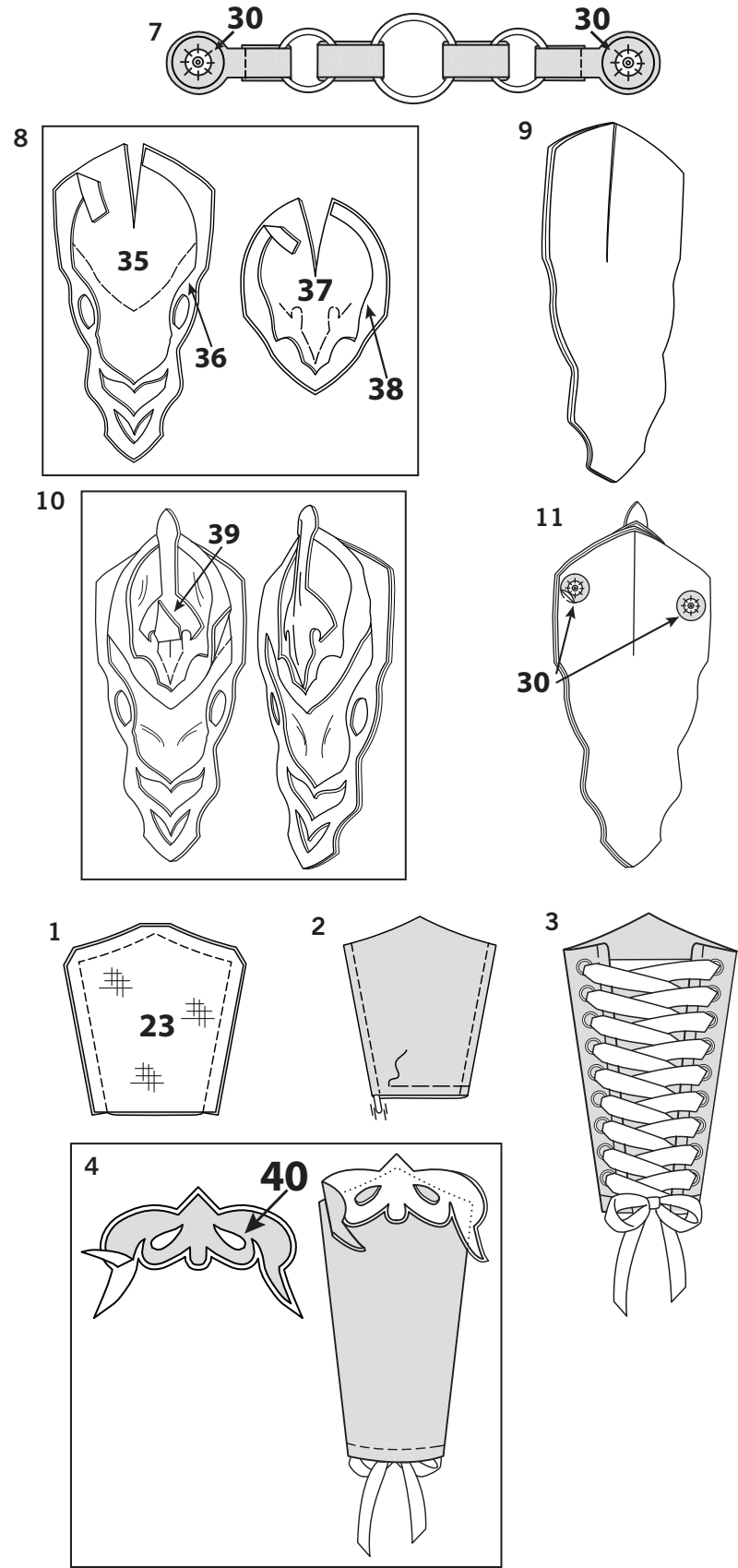
ÜBERROCK, GÜRTEL UND HÜF-TRÜSTUNG

Überrock

- Drei rückw. Überrockteile (21) zusammensteppen, so dass ein gerades Teil entsteht. Die vord. Überrockteile (20) an den rückw. Überrock steppen. Die Nähte mit Zickzack- Overlock-/Kettelstichen versehen. Die Saumzugabe der Vorder- und Unterkanten nach oben bügeln. Für einen schmalen Saum, die unversäuberte Kante bis in den Bügelfalz umschlagen. Bügeln. Den Saum feststeppen. Um die Oberkante des Überrocks am Vorderteil zwischen den Kerben zu kräuseln, an der Nahtlinie steppen, dann wieder 6 mm INNERT der Nahtlinie mit einem langen Maschinenstich steppen. Den Überrock zur Hälfte falten und im Stoffbruch stecken. Das ist die rückw. Mitte.
- Die **BÜGELEINLAGE** auf das Taillenband des Überrocks (22) bügeln. Die ungekerbte Längskante des Taillenbands 1,5 cm breit umlegen und bügeln; auf 6 mm versäubern. Das Kleidungsstück RECHTS auf RECHTS an das Band stecken, dabei rückwärtige Mitten, große Markierungspunkte und Kerben anpassen. Kräuselnaht anpassen und die Mehrweite gleichmäßig verteilen. Heften. Steppen. Naht versäubern; die Naht in Richtung Taillenband bügeln.
- Das Band RECHTS auf RECHTS falten. Die Enden steppen. Nähte und Ecken versäubern. Das Band wenden; bügeln. Die Bügelkante des Bands mit Saumstichen über der Naht befestigen.
- Die unteren Hälften der Druckknöpfe AUSSEN und INNEN an die kleinen Markierungspunkte des Taillenbands nähen.

Gürtel

- Die Teile der Gürtelschlaufen (34) ausschneiden. Zwei mittlere Teile RECHTS auf RECHTS mit einer 6 mm breiten Naht steppen, dabei die Enden offen lassen. Zwei Seitenteile RECHTS auf RECHTS mit einer 6 mm breiten Naht steppen, dabei das gerade Ende offen lassen. Die Innenecke bis zur Naht einschneiden, dabei aber nicht durch die Steppnaht schneiden.
- Die Schlaufen nach RECHTS wenden. Die Enden von jeder Seitenschlaufe durch einen kleinen Ring stecken. Die Enden entlang der durchgehenden Linie auf die UNTERSEITE wenden. Am unversäuberten Ende schmal steppen. Die Enden jeder mittleren Schlaufe durch den kleinen und großen Ring stecken. Die Enden mit einer 6 mm breiten Naht zusammensteppen.



- Die mittleren Schlaufen nach RECHTS wenden, um die Naht zu verdecken. Die oberen Hälften der Druckknöpfe an zwei Druckknopf-Unterlagen des Gürtels (30) nähen. Die Druckknopf-Unterlage des Gürtels mit Heißkleber AUSSEN an die Seitenschlaufe fixieren. Den Gürtel beim Tragen INNEN am Taillenband des Überrocks schließen.

Hüftrüstung

- Alle Hüftrüstungsteile aus der Schaumplatte zuschneiden. Siehe **ALLGEMEINE VERARBEITUNGSANLEITUNG FÜR SCHAUMPLATTEN**, daran denken, die auszuschneidenden Bereiche zu entfernen. Die geformten gestrichelten Linien auf die AUSSENSEITE der unteren Hüftrüstungsunterlage (35) und oberen Hüftrüstungsunterlage (37) übertragen. Die kreisförmigen Markierungen nach Auftragen der Farbe auf die UNTERSEITE der unteren Hüftrüstungsunterlage übertragen. Die untere Hüftrüstung (36) mit Heißkleber auf der unteren Hüftrüstungsunterlage fixieren. Die obere Hüftrüstung (38) mit Heißkleber auf der oberen Hüftrüstungsunterlage fixieren.
- Die Kanten der unteren Hüftrüstung zusammenbringen, so dass ein Abnäher entsteht. Die UNTERSEITE an den Abnäherkanten mit Heißkleber fixieren. Diesen Schritt wiederholen um sicherzustellen, dass der Abnäher gut befestigt ist. Die Kanten oberen Hüftrüstung auf die gleiche Weise mit Heißkleber fixieren.
- Die Mittelteile der oberen Hüftrüstung (39) mit Heißkleber zusammenkleben. Mod-Podge-Kleber und Farbe auf die Rüstungsteile auftragen. Schwarze Acrylfarbe rund um die Kanten der Rüstung auftragen. Die obere Unterlage innerhalb der ausgeschnittenen Formen zusätzlich mit schwarzer Farbe hervorheben. Die obere Hüftrüstung entlang den Markierungen mit Heißkleber auf der unteren Hüftrüstung fixieren. Die Mitte der oberen Hüftrüstung entlang den Markierungen mit Heißkleber fixieren, und durch Formen anpassen. Die Rüstung mit Versiegelungsspray einsprühen. Die untere Spitze der unteren Hüftrüstung leicht nach außen formen.
- Die oberen Hälften der Druckknöpfe an die Druckknopf-Unterlagen der Hüfte (30) nähen. Die Druckknöpfe mit Heißkleber entlang den gestrichelten Linien auf der UNTERSEITE der Hüftrüstung fixieren.

STULPENHANDSCHUH

- Die **BÜGELEINLAGE** auf die Teile des Stulpenhandschuhs (23) bügeln. Den Besatz RECHTS auf RECHTS an den Stulpenhandschuh steppen, dabei die untere gerade Kante offen lassen. Naht und Ecken versäubern.
- Den Stulpenhandschuh nach RECHTS wenden; bügeln. Für die Tunneldurchzüge der Korsettstäbe, 1 cm von jeder Seitenkante steppen. **DIE KORSETTSTÄBE VORBEREITEN.** Die Korsettstäbe hineinstecken. 1 cm von der Unterkante mit der Maschine heften, darauf achten, dass die Korsettstäbe nicht mitgefasst werden.
- Das Einfassband auf die gleiche Weise wie Korsett an der Längskante befestigen, siehe Schritte 6 und 7. Die Ösenringe an den kleinen Markierungspunkten des Stulpenhandschuhs laut Anweisungen des Herstellers befestigen. Das verbleibende 1,5 cm breite Band in die oberen Ösenringe fädeln, so dass die Enden gleichmäßig lang überstehen. Das Band durch die verbleibenden Ösenringe fädeln, und an der Unterkante zu einer Schleife binden.
- Die Applikationen wie folgt vorbereiten: Die Applikation für den Stulpenhandschuh (40) aus Schaumplatte und Filz zuschneiden. Siehe **ALLGEMEINE VERARBEITUNGSANLEITUNG FÜR SCHAUMPLATTEN**, daran denken, die auszuschneidenden Bereiche zu entfernen. Mod-Podge-Kleber und Farbe auf der Applikation auftragen. Die Applikation mit Heißkleber auf dem Filz fixieren. Die Stulpenhandschuh mit Versiegelungsspray einsprühen. Die Applikation auf dem Stulpenhandschuh mittig ausrichten, so dass die Oberkante der Applikation am Stulpenhandschuh etwas übersteht. Die Applikation mit Heißkleber fixieren.

KRONE

- Die Kronen-Unterlage (41) und Kronen-Applikation (42) aus Schaumplatte zuschneiden. Siehe **ALLGEMEINE VERARBEITUNGSANLEITUNG FÜR SCHAUMPLATTEN**, daran denken, die auszuschneidenden Bereiche zu entfernen. Die Markierungen auf die AUSSENSEITE der Kronen-Applikation übertragen. Die kleinen Markierungspunkte nach Auftragen der Farbe auf die UNTERSEITE der Kronenunterlage übertragen. Die Applikation mit Heißkleber auf der Unterlage fixieren. Mod-Podge-Kleber und Farbe auf der Krone auftragen. Die Details an den durchgehenden Linien einritzen; anschließend mit schwarzer Acrylfarbe streichen. Die Krone innerhalb der ausgeschnittenen Formen und entlang den Kanten der Krone zusätzlich mit schwarzer Farbe hervorheben. Die Krone mit Versiegelungsspray einsprühen.
- Die Enden des Drahts mit einer Zange umbiegen, dabei 20,5 cm frei lassen. Den Draht auf die UNTERSEITE der Krone zwischen die kleinen Markierungspunkte legen, und an den Rundungen leicht anpassen. Den Draht mit Heißkleber fixieren, dabei die gebogenen Enden frei lassen, (siehe Abb.). Den Tunneldurchzug der Krone (30) mit Heißkleber auf dem Draht zwischen den kleinen Markierungspunkten fixieren.
- Ein Stück elastisches Band im Kopfumfang, minus 12,5 cm zuschneiden. Die Enden der Kordel durch die Drahtschlingen stecken und vorübergehend verknoten. Die Krone anprobieren und die Kordel anpassen. Fest verknoten, und die Enden abschneiden. Bei Verwendung einer Fassung, den Schmuckstein zuerst laut Anweisungen des Herstellers in die Fassung geben. Den Schmuckstein mit Heißkleber am kleinen Markierungspunkt der Applikation fixieren.