

20 PIÈCES DE PATRON

- 1 (1A) DEVANT
- 2 (2A) DOS
- 3 POCHE
- 4 GODET
- 5 MANCHE
- 6 COULISSE DE MANCHE
- 7 COULISSE D'ENCOLURE
- 8 GUIDE POUR ÉLASTIQUE DE L'ENCOLURE
- 9 GUIDE POUR ÉLASTIQUE DE LA MANCHE
- 10 BANDE DE BRAS SUPÉRIEURE
- 11 BANDE DE BRAS INFÉRIEURE
- 12 BLOC POUR BORDURE ET PASSEPOIL
- 13 DEVANT
- 14 PARTIE MILIEU DEVANT
- 15 CÔTÉ DEVANT
- 16 DOS
- 17 CÔTÉ DOS
- 18 FESTON FRONT
- 19 FESTON SIDE
- 20 BANDE DE FESTON

Plans de Coupe

patron côté imprimé sur le dessous

patron côté imprimé sur le dessus

Envers du patron

★ VOYEZ REMARQUES SPECIALES POUR LA COUPE

✱

LA POSITION DES PIECES PEUT VARIER LÉGEREMENT SELON VOTRE TAILLE DE PATRON

IMPORTANT: POUR DÉCOUPER LES PIÈCES DE PATRON, COUPEZ LE LONG DE LA LIGNE DE LA TAILLE AMÉRICAINE CORRESPONDANT À VOTRE TAILLE.

NOTE : AVANT DE COUPER LE TISSU, REJOIGNEZ LES PIÈCES ENTRE PARENTHÈSES AVEC LES PIÈCES CORRESPONDANTES EN SUIVANT LES INSTRUCTIONS SUR LE PATRON.

POUR LA DOUBLURE ET LA TRIPLURE, SUIVEZ LE MÊME PLAN DE COUPE QUE POUR LE TISSU EN 115 CM.

SELVAGE (S)= LISIÈRE (S)
SEL. (S)= LIS.
FOLD= PLIURE
SINGLE THICKNESS= SIMPLE ÉPAISSEUR
DOUBLE THICKNESS= DOUBLE ÉPAISSEUR

Instructions de Couture

CODE	ENDROITE	ENVERS	★*ENTOILAGE*	///DOUBLURE CÔTÉ DROIT///	///DOUBLURE L'ENVERS DU TISSU///
------	----------	--------	--------------	---------------------------	----------------------------------

Les termes de couture imprimés en **CARACTÈRES GRAS** ont l'aide d'une Vidéo de Tutoriel de couture. Scannez le CODE QR pour regarder les vidéos :

FRONCER – Piquez sur la ligne de couture et de nouveau à 6 mm de la valeur de couture, à grands points. Tirez sur les bouts du fil au moment d'ajuster.

POINTS COULÉS – Glissez l'aiguille dans le bord plié et faites un point au-dessous dans le tissu, ne prenant qu'un seul fil.

PIQÛRE DE SOUTIEN – Piquez dans la valeur de couture à 3 mm de la ligne de couture (soit à 13 mm du bord non fini).

COUPER LA COUTURE – Reportez-vous à la “Couture” sur la page 1 Instructions Générales.

SOUS-PIQUER – Dépliez la parementure ou le dessous du vêtement ; piquez jusqu'à la valeur de couture près de la couture.



LES PIÈCES DU PATRON SERONT IDENTIFIÉES PAR DES NUMÉROS LA PREMIÈRE FOIS QU'ELLES SERONT UTILISÉES.

PIQUEZ DES COUTURES DE 1.5 CM ENDROIT CONTRE ENDROIT, SAUF INDIQUÉ DIFFÉREMMENT.

ROBE DU COSTUME

DESSUS DE ROBE

NOTE : Piquez le dessus de robe transparent en coutures de 1.5 cm sauf indiqué différemment. Piquez de nouveau à 3 mm de la première piqûre à l'intérieur de la valeur de couture. Recoupez près de la seconde piqûre.

1.

Pour faire une **PIQÛRE DE SOUTIEN** sur le bord supérieur du dessus de robe DEVANT (1), piquez à 1.3 cm du bord coupé dans le sens des flèches. Cette piqûre reste de façon permanente et aide à empêcher que les bords arrondis se déforment. (Montrée seulement dans le premier croquis).
Pour renforcer le bord du côté du devant sur les petits pois, piquez le long de la ligne de couture sur environ 2.5 cm de chaque côté des petits pois, en piquant à travers les pois, comme illustré. Crantez vers la piqûre sur les pois.
2.

Pour faire une **PIQÛRE DE SOUTIEN** sur le bord supérieur du dessus de robe DOS (2), piquez à 1.3 cm du bord coupé dans le sens des flèches. (Montrée seulement dans le premier croquis).
Pour renforcer le bord du côté du dos sur les petits pois, piquez le long de la ligne de couture sur environ 2.5 cm de chaque côté des petits pois, en piquant à travers les pois, comme illustré. Crantez vers la piqûre sur les pois.
3.

ENDROIT CONTRE ENDROIT et ayant les bords non finis au même niveau, épinglez le GODET (4) sur le bord du côté du dessus de robe devant et du dessus de robe dos, en faisant coïncider les petits pois et les encoches. Piquez. Pressez les coutures à l'opposé du godet.
4.

Faites le deuxième dessus de robe de la même façon. ENDROIT CONTRE ENDROIT et ayant les bords non finis au même niveau, épinglez les deux épaisseurs du dessus de robe sur la ligne d'ourlet ENDROIT CONTRE ENDROIT et ayant les bords non finis au même niveau, en faisant coïncider les milieux et les coutures. Piquez en couture de 1 cm.
5.

SOUS-PIQUEZ l'épaisseur INTÉRIEURE. **COUPEZ LA COUTURE.** Retournez le dessus de robe ; pressez.

6.

Dépliez les épaisseurs du dessus de robe. Épinglez les têtes de fleur assorties sur l'épaisseur INTÉRIEURE (sous-piquée) du dessus de robe, comme illustré sur la pochette ou comme vous préférez. Fixez en place avec de la colle pour tissu ou de la piqûre à la main.
ASTUCE : Pour attacher les fleurs sur une épaisseur transparente avec de la colle à tissu, placez le papier cuisson sous le tissu, collez les fleurs une par une, en plaçant un poids de couture sur chacune jusqu'à ce qu'elles soient bien adhérees.
7.

Retournez les épaisseurs du dessus de robe à l'ENDROIT, en prenant en sandwich les fleurs. Bâissez ensemble à 6 mm des bords non finis.

ROBE

8.

Préparez et piquez les pièces du DEVANT (1), du DOS (2) et du GODET (4) de la robe comme décrit pour une pièce superposée, en pressant les coutures du godet vers le godet, et en finissant les coutures en piquant à 6 mm des bords non finis et en recoupant près de la piqûre ou avec une surjeteuse.
Relevez au fer la valeur de couture d'ourlet de 2.5 cm. Rentrez le bord non fini pour rejoindre le pli. Piquez près du bord intérieur pressé.
9.

Épinglez l'ENVERS du dessous de robe sur l'ENDROIT de la robe, en faisant coïncider les milieux et les coutures.
Bâissez à 6 mm des bords non finis.
10.

ENDROIT CONTRE ENDROIT et ayant les bords à encoche au même niveau, épinglez la poche (3) sur les bords du côté du devant et dos, en faisant coïncider les grands pois. Piquez en couture de 1 cm.
11.

SOUS-PIQUEZ les poches du devant. Pressez les coutures vers les poches, en pressant les poches vers l'extérieur.
12.

Épinglez le devant et le dos sur les bords du côté, en faisant coïncider les grands pois.
Piquez les coutures latérales du bord de l'emmanchure au petit pois sur le godet, en laissant une ouverture entre les grands pois. Piquez ensemble les bords de la poche entre la ligne de couture.
13.

Crantez la valeur de couture de la robe dos sur les extrémités de la poche, comme illustré. Ouvrez la couture au fer au-dessus et au-dessous du cran.
14.

Épinglez l'ENVERS de la MANCHE du dessus de robe (5) sur l'ENDROIT de la MANCHE de la robe (5) ayant les bords non finis au même niveau.
Bâissez à 6 mm des bords non finis.
Rentrez au fer 1 cm sur les longs bords de la COULISSE DE MANCHE (6). Sur l'ENVERS, épinglez la coulisse sur la manche, en plaçant le bord inférieur sur la ligne d'emplacement. Piquez près des longs bords.
15.

Pour chaque manche, coupez un morceau d'élastique de 1.3 cm de la longueur du GUIDE POUR ÉLASTIQUE DE LA MANCHE (9). Enfilez l'élastique dans la coulisse. Piquez solidement à travers les extrémités de la coulisse, en saisissant l'élastique.
16.

Piquez les bords du dessous de bras de la manche. Relevez au fer une valeur de couture d'ourlet de 2.5 cm. Rentrez le bord non fini pour rejoindre le pli.
Piquez près du bord intérieur pressé.
17.

Retournez la manche à l'ENDROIT. Tenez la robe à l'ENVERS avec l'emmanchure vers vous. ENDROIT CONTRE ENDROIT, épinglez la manche sur le bord de l'emmanchure, en faisant coïncider les coutures de dessous de bras et les encoches. Piquez, puis piquez à 3 mm de la première piqûre. Recoupez la couture au-dessous des encoches près de la piqûre.
Ne pressez que la valeur de couture.

18.

Pour **FRONCER** le bord de l'encolure de la robe, relâchez légèrement la tension de l'aiguille. Sur l'ENDROIT, piquez à un peu moins de 1.5 cm du bord coupé en utilisant un long point et en arrêtant la piqûre aux milieux et aux coutures. Piquez de nouveau à 6 mm de la première piqûre à l'intérieur de la valeur de couture.
19.

Piquez les bords du milieu du dos de la COULISSE D'ENCOLURE (7). Rentrez au fer 1.3 cm sur le bord sans marque de la coulisse. ENDROIT CONTRE ENDROIT et ayant les bords non finis au même niveau, épinglez la coulisse sur le bord de l'encolure, en faisant coïncider les milieux et en plaçant les petits pois sur les coutures de dessous de bras et en tirant sur le fauil pour ajuster. Piquez. **COUPEZ LA COUTURE.**
20.

Pressez la coulisse vers l'extérieur, en pressant la couture vers la coulisse.
Coupez un morceau de galon de dentelle festonnée à double bord de 5 cm – 6.3 cm de la longueur de la coulisse, plus 2.5 cm. Épinglez la dentelle sur la coulisse, ayant la couture superposée du bord supérieur de 3 mm à 6 mm, en superposant les extrémités au niveau du milieu du dos. Bâissez.
21.

Retournez la coulisse vers l'INTÉRIEUR le long de la ligne de pliure ; pressez. Épinglez le bord pressé de la coulisse par-dessus la couture. Piquez la coulisse près du bord pressé, en laissant une ouverture pour insérer l'élastique et en saisissant le galon de dentelle sur l'ENDROIT.
22.

Coupez un morceau d'élastique de 1.3 cm de la longueur du GUIDE POUR ÉLASTIQUE DE L'ENCOLURE (8). Enfilez l'élastique dans l'ouverture de la coulisse. Superposez les extrémités. Piquez solidement les extrémités de l'élastique ensemble. Piquez en fermant l'ouverture, en raccordant avec la piqûre précédente
23.

Coupez un morceau de galon de dentelle festonnée à double bord de 9 cm – 10 cm de la longueur du bord ourlé de la robe, plus 2.5 cm. Épinglez la dentelle sur la robe, ayant la ligne d'ourlet superposée du bord inférieur de 1.3 cm à 2 cm, en superposant les extrémités au niveau du milieu du dos. Fixez la dentelle en place de façon invisible avec des points ou de la colle.
24.

Pour faire deux bandes de bordure, ENDROIT CONTRE ENDROIT, pliez le BLOC POUR BORDURE ET PASSEPOIL (12) en formant un tube. Faites coïncider les lignes et les encoches de sorte qu'une largeur de la bordure s'étende au-delà de l'extrémité supérieure et inférieure, comme illustré.
Piquez en couture de 6 mm et ouvrez au fer. Coupez le long de la partie inférieure de la bande et continuez à couper en spirale jusqu'au bout de la ligne. Cela crée une bande continue de biais.
25.

Pour créer une bordure en biais double de votre bande, ENVERS CONTRE ENDROIT, pliez la bande dans le sens de la longueur de sorte que les deux longs bords soient à 3 mm de distance, comme illustré. Pressez le bord de la pliure, en marquant un pli.
26.

Dépliez la pliure et retournez les deux longs bords sur l'ENVERS de sorte qu'ils se rejoignent sur le pli, pressez.
27.

Pliez la bande le long du pli en enfermant les bords retournés. Recoupez les extrémités de sorte qu'elles soient droites, comme illustré. Remarquez qu'un bord est plus large que l'autre. Le côté plus large doit être utilisé sur l'ENVERS de sorte que lorsque la bordure est piquée en place sur l'ENDROIT, les deux bords sont sûrs d'être pris dans la piqûre.

BANDES DE BRAS DU COSTUME

28.Épinglez l'ENVERS de la BANDE DE BRAS SUPÉRIEURE (10) sur l'ENDROIT de la triplure de bande de bras supérieure ayant les bords non finis au même niveau.
Bâissez à un peu moins de1 cm des bords non finis.

29.Épinglez la doublure de bande de bras supérieure sur la bande de bras supérieure ENDROIT CONTRE ENDROIT. Piquez les bords du côté sur la ligne de couture. **COUPEZ LA COUTURE.**

30.SOUS-PIQUEZ la doublure. Retournez la doublure vers l'INTÉRIEUR ; pressez.
Bâissez à un peu moins de 1 cm des bords non finis.

31.Pour finir le bord supérieur de la bande de bras supérieure, glissez la bande de bras entre les pliures de la bordure de biais crée avec le bord non fini sur le pli du milieu et le bord plié plus large sur l'ENVERS de la bande de bras, en rentrant les bords de la bordure pour finir les bords de l'ouverture du côté. Épinglez, en plaçant les épingles sur l'ENDROIT.
Piquez la bordure en place sur l'ENDROIT, en saisissant le bord pressé intérieur sur l'ENVERS.
Finissez le bord inférieur de la bande de bras supérieure de la même façon.

32.Faites les bandes de bras inférieures en utilisant la BANDE DE BRAS INFÉRIEURE (11) comme décrit pour la bande de bras supérieure.

33.Posez les œillets sur les petits pois des bandes de bras en suivant la notice d'utilisation.
Épinglez la bande de bras supérieure et la manche sur la couture de dessous de bras, en faisant coïncider les grands pois. Piquez la bande de bras sur la manche, en piquant depuis le bord de la bande à travers chaque pois sur 1.3 cm.
Épinglez de la même façon la bande de bras inférieure et la manche sur la couture de dessous de bras et piquez depuis le bord de la bande inférieure à travers chaque pois sur 1.3 cm.

34.Coupez un morceau de ruban de 183 cm de longueur pour chaque bande.
Enfilez le ruban à travers les œillets supérieurs, entrecroisez et amenez les extrémités à travers les œillets inférieurs, comme illustré. Recoupez les extrémités en diagonale.
Au moment de porter le vêtement, formez un nœud avec la bande de bras sur le dessous de bras.

CORSET DU COSTUME

35.Piquez le long des bords arrondis du DEVANT (13), de la PARTIE MILIEU DEVANT (14) et du CÔTÉ DEVANT (15).

36.Coupez un morceau de bordure de biais crée de la longueur de la ligne de couture du milieu devant. Dépliez les bords intérieurs de la pliure ; pressez. Comme un passepoil, épinglez sur le milieu devant GAUCHE avec le bord plié superposé 3 mm de la ligne de couture, et ayant les bords non finis vers la valeur de couture du devant. Bâissez.
NOTE : Le passepoil est pressé vers le dos, sauf le passepoil devant qui est pressé vers le devant GAUCHE.

37.ENDROIT CONTRE ENDROIT et ayant le bord non fini au même niveau, épinglez les pièces du devant ensemble. Piquez la couture du milieu du devant. **COUPEZ LA COUTURE.**

38.Coupez un morceau de passepoil pour les bords du devant de la partie milieu devant et du côté devant. Épinglez le passepoil sur les bords du devant de chaque pièce avec le bord plié superposée de 3 mm à la ligne de couture, ayant les bords non finis vers la valeur de couture. Bâissez.

39.Épinglez les pièces de la partie milieu devant sur le devant, en faisant coïncider les encoches.
Piquez. Épinglez les pièces du côté devant sur la partie milieu devant, en faisant coïncider les encoches. Piquez. **COUPEZ LES COUTURES** et crantez de sorte que les pièces restent à plat.
Ouvrez les coutures au fer.
Continuez en ajoutant les bandes de passepoil sur les bords du devant du CÔTÉ DOS (17) et du DOS (16). Piquez ensemble les pièces. Piquez sur les pièces du côté devant, en faisant coïncider les encoches. **COUPEZ LES COUTURES.**
Pressez le passepoil vers le dos.

TRIPLURE

40.Piquez ensemble les pièces de la triplure devant, de la partie milieu devant, du côté devant, du côté dos et du dos. Ouvrez les coutures au fer. Pour faire les casiers pour la baleine, piquez à 1 cm de chaque côté de chaque couture.

41.Coupez un morceau de baleine acier spirale de 6 mm de la longueur de chaque casier, moins 2.5 cm. Recoupez la baleine pour les casiers superposées à 1.3 cm au-dessus du bord inférieur de la triplure.
Insérez la baleine dans les casiers. Bâissez à un peu moins de 6 mm des bords supérieur et inférieur de la triplure.

42.Épinglez l'ENVERS du corset sur l'ENDROIT de la triplure ayant les bords non finis au même niveau. Bâissez à un peu moins de 6 mm du bord supérieur.

DOUBLURE

43.Piquez ensemble les pièces de la doublure devant, de la partie milieu devant, du côté devant, du côté dos, et du dos. Crantez les valeurs de couture, si nécessaire. Ouvrez les coutures au fer. Épinglez la doublure sur le corset ENDROIT CONTRE ENDROIT. Piquez les bords du dos sur la ligne de couture.

CORSET

44.Retournez le corset ; pressez. Piquez à 1 cm des bords finis, en créant les casiers pour la baleine dos. Coupez deux morceaux de baleine de la longueur du casier du dos, moins 2.5 cm. Insérez la baleine dans les casiers du dos. Bâissez à un peu moins de 1 cm des bords non finis.

45.Pour finir le bord supérieur du corset, insérez le corset entre les pliures de la bordure de biais crée avec le bord non fini sur le pli du milieu et le bord plié plus large sur l'ENVERS du corset, en rentrant les bords de la bordure pour finir les bords de l'ouverture du dos. Épinglez. Piquez la bordure en place sur l'ENDROIT, en vous assurant de saisir le bord plié sur l'ENVERS.
Finissez le bord inférieur du corset de la même façon.

46.Posez les œillets sur les petits pois en suivant la notice d'utilisation. Coupez un morceau de ruban de 183 cm de longueur. Enfilez le ruban à travers les œillets supérieurs, entre-croisez et amenez les extrémités à travers les œillets inférieurs, comme illustré.
Recoupez les extrémités en diagonale.
Au moment de porter le vêtement, nouez le corset sur le dos.

FESTON

47.Pliez les pièces du FESTON DEVANT (18) et du FESTON CÔTÉ (19) en deux ENVERS CONTRE ENVERS.
Pour **FRONCER** le bord non fini des festons ensemble, relâchez légèrement la tension de l'aiguille. Sur l'ENDROIT, piquez à un peu moins de 1 cm des bords coupés en utilisant un long point. Piquez de nouveau à 3 mm de la première piqure à l'intérieur de la valeur de couture.

48.Rentrez au fer 1 cm du bord sans marque de la BANDE DE FESTON (20).
ENDROIT CONTRE ENDROIT et ayant les bords non finis au même niveau, épinglez le feston devant sur la bande de feston, en faisant coïncider les milieux et les grands pois et en tirant sur le fauil pour ajuster. Bâissez à un peu moins de 1 cm des bords non finis.

49.ENDROIT CONTRE ENDROIT et ayant les bords non finis au même niveau, épinglez les pièces du feston côté sur la bande (par-dessus le feston devant), en faisant coïncider les petits pois et en tirant sur le fauil pour ajuster. Piquez toute la bande en couture de 1 cm.

50.Pressez la couture vers la bande, en pressant les festons vers l'extérieur. Rentrez les extrémités de la bande. Pliez la bande sur la ligne de pliure ; pressez.
Épinglez le bord intérieur pressé de la bande par-dessus la couture, en plaçant les épingles sur l'ENDROIT. Sur l'ENDROIT, piquez la bande près de la couture.

51.Épinglez l'ENDROIT de la bande de feston sur l'ENVERS du corset avec le bord supérieur de la bande à 2.8 cm au-dessus du bord inférieur du corset et en faisant coïncider les milieux. (La bande de feston recouvrira les œillets inférieurs).
Cousez la bande sur la doublure de corset aux **POINTS COULÉS**. Sur l'ENDROIT, piquez à la main ou collez les vignes florales assorties, les vignes de feuilles et les perles en rang sur le corset, comme illustré sur le devant de la pochette ou comme vous préférez.

20 TEILE

- 1 (1A) VORDERTEIL
- 2 (2A) RÜCKENTEIL
- 3 TASCHE
- 4 GODET
- 5 ÄRMEL
- 6 ÄRMELTUNNEL
- 7 HALSTUNNEL
- 8 GUMMIFÜHRUNG FÜR NACKEN
- 9 GUMMIFÜHRUNG FÜR ÄRMEL
- 10 OBERES ARMBAND
- 11 UNTERES ARMBAND
- 12 BLOCK FÜR RAND UND PASPELSTREIFEN
- 13 VORDERTEIL
- 14 MITTLERES VORDERTEIL
- 15 SEITL. VORDERTEIL
- 16 RÜCKENTEIL
- 17 SEITL. RÜCKENTEIL
- 18 VORD. BEUTE
- 19 SEITL. BEUTE
- 20 BEUTENBAND

Zuschneideplan

Muster nach unten laufend

Muster nach oben laufend

Innenseite des schnittbogens

SIEHE SPEZIELLE NÄHANLEITUNG

POSITION DER MUSTERTEILE KANN JE NACH IHRER SCHNITTMUSTERGRÖÖE ABWEICHEN.

HINWEIS: BEIM AUSSCHNEIDEN DES PAPIERSCHNITTS SCHNEIDEN SIE AN DERJENIGEN US GRÖSSENLINIE ENTLANG, DIE IHRER EUROPÄISCHEN GRÖSSE ENTSPRICHT

HINWEIS: VERBINDEN SIE VOR DEM ZUSCHNEIDEN DES STOFFES DIE STÜCKE IN KLAMMERN MIT DEN ENTSPRECHENDEN STÜCKEN INDEM SIE DIE ANWEISUNGEN AUF DEN STOFFMUSTERN BEFOLGEN

FÜR FUTTER UND EINLAGE FOLGEN SIE DEM GLEICHEN LAYOUT WIE FÜR 115 CM

SELVAGE (S)= WEBKANTE(N)
SEL. (S)= WEBKANTE(N)
FOLD= STOFFBRUCH
SINGLE THICKNESS= EINLAGIG
DOUBLE THICKNESS= ZWEILAGIG

Nähanleitung

Stoff-schlüssel

RECHTE SEITE

LINKE SEITE

EINLAGE

FUTTER
RECHTE SEITE

FUTTER
LINKE SEITE

Für Nähmethoden in **FETT** gedruckter Schrift ist ein Video mit Nähanleitung verfügbar. Scannen Sie den QR CODE, um die Videos anzusehen:

EINREIHEN– Nähen Sie mit langen Maschinestichen entlang der Nahtlinie und nochmals 6 mm entfernt in der Nahtzugabe. Ziehen Sie die Fadenenden beim Anpassen an die Passform.

SÄUMEN– Nadel durch eine gefaltete Kante schieben, dann einen Faden des darunter liegenden Stoffes aufnehmen.

FESTSTEPHEN - Steppen Sie 3 mm von der Nahtlinie in der Nahtzugabe (normalerweise 13 mm von der) Schnittkante).

NAHT BESCHNEIDEN - Siehe „Nähen“ auf Seite 1 Allgemeine Anweisungen

UNTERSTEPHEN– Öffnen Sie den Besatz oder die Unterseite des Kleidungsstücks; nähen Sie auf der Nahtzugabe dicht an der Naht.



DIE SCHNITTEILE WERDEN BEI DER ERSTEN VERWENDUNG DURCH NUMMERN GEKENNZEICHNET.

NÄHEN SIE DIE 1.5 CM NÄHTE RECHTS AUF RECHTS, SOFERN NICHT ANDERS ANGEGEBEN.

KOSTÜMKLEID

ÜBERKLEID

HINWEIS: Nähen Sie das transparente Überkleid mit 1.5 cm breiten Nähten, sofern nicht anders angegeben. Nähen Sie erneut 3 mm von der ersten Naht innerhalb der Nahtzugabe. Beschneiden Sie dicht an der zweiten Naht.

1.

Um die obere Kante des VORDERTEILS (1) des Überkleides **FESTZUSTEPHEN**, nähen Sie 1.3 cm von der Schnittkante entfernt in Richtung der Pfeile. Diese Naht verbleibt dauerhaft, um ein Dehnen an gebogenen Kanten zu verhindern. (Wird nur in der ersten Abbildung gezeigt.)
Um die Seitenkante des Vorderteils an den kleinen Punkten zu verstärken, nähen Sie entlang der Nahtlinie etwa 2.5 cm auf jeder Seite der kleinen Punkte, wobei Sie durch die Punkte hindurch nähen, wie gezeigt. Schneiden Sie an der Naht an den Punkten ein.
2.

Um die obere Kante des RÜCKENTEILS des Überkleides (2) **FESTZUSTEPHEN**, nähen Sie 1.3 cm von der Schnittkante entfernt in Richtung der Pfeile. (Wird nur in der ersten Abbildung gezeigt.)
Um die Seitenkante des Rückenteils an den kleinen Punkten zu verstärken, nähen Sie entlang der Nahtlinie etwa 2.5 cm auf jeder Seite der kleinen Punkte, wobei Sie durch die Punkte hindurch nähen, wie gezeigt. Schneiden Sie an der Naht an den Punkten ein.
3.

Stecken Sie den GODET (4) RECHTS AUF RECHTS auf die Seitenkante des Vorderteils und Rückenteils des Überkleides, wobei die kleinen Punkte und Kerben übereinstimmen. Nähen Sie. Bügeln Sie die Nähte vom Godet weg.
4.

Machen Sie das zweite Überkleid auf die gleiche Weise. Stecken Sie zwei Überkleid-Lagen RECHTS AUF RECHTS an der Saumlinie, sodass die Schnittkanten gerade sind, wobei die Mitten und Nähte übereinstimmen. Nähen Sie eine 1 cm lange Naht.

5. STEPPEN Sie die INNERE Lage **UNTER. BESCHNEIDEN SIE DIE NAHT.** Wenden Sie das Überkleid um; bügeln Sie.

6. Öffnen Sie die Lagen des Überkleides. Stecken Sie die verschiedenen Blütenköpfe auf die INNENRE (unterstichene) Lage des Überkleides, wie auf dem Umschlag gezeigt oder nach Belieben. Befestigen Sie mit Stoffkleber oder Handstichen. **TIPP:** Um Blumen mit Stoffkleber auf der durchsichtigen Lage zu befestigen, Pergamentpapier unter den Stoff legen, die Blumen einzeln aufkleben und jeweils ein Gewicht darauf legen, bis sie fest sind.

7. Drehen Sie die Lagen des Kleiders mit der RECHTEN Seite nach außen um, sodass die Blumen dazwischen liegen. Heften Sie 6 mm von den Schnittkanten entfernt.

KLEID

8. Bereiten Sie VORDERTEIL (1), RÜCKENTEIL (2) und GODET (4) des Kleides auf die gleiche Weise wie eine Überlage vor und nähen Sie sie, bügeln Sie dabei die Godetnähte zum Godet hin und versäubern Sie die Nähte, indem Sie 6 mm von den Schnittkanten entfernt nähen, beschneiden Sie dabei dicht an der Steppnaht oder mit einer Overlock. Bügeln Sie die 2.5 cm Saumzugabe nach oben. Drehen Sie die Schnittkante in die Falte ein. Nähen Sie dicht an der inneren gebügelten Kante.

9. Stecken Sie die LINKE Seite des Überkleides auf die RECHTE Seite des Kleides, wobei die Mitten und Nähte übereinstimmen. Heften Sie 6 mm von den Schnittkanten entfernt.

10.Stecken Sie die Tasche (3) RECHTS AUF RECHTS und mit den gekerbten Kanten gleichmäßig an die Seitenkanten des Vorder- und Rückenteils, sodass die großen Punkte übereinstimmen. Nähen Sie eine 1 cm lange Naht.

11.STEPHEN Sie die vorderen Taschen UNTER. Bügeln Sie die Nähte zu den Taschen hin und bügeln Sie die Taschen nach außen.

12.Stecken Sie das Vorderteil an den Seitenkanten auf das Rückenteil, wobei die großen Punkte übereinstimmen. Nähen Sie die Seitennähte von der Armausschnittkante bis zum kleinen Punkt am Godet, lassen Sie dabei eine Öffnung zwischen den großen Punkten. Nähen Sie die Taschenkanten zwischen der Nahtlinie zusammen.

13.Schneiden Sie die Nahtzugabe des Kleidrückenteils an den Taschenenden ein, wie gezeigt. Bügeln Sie die Naht oberhalb und unterhalb des Einschnittes auf.

14.Stecken Sie die LINKE Seite des ÄRMELS (5) des Überkleids auf die RECHTE Seite des ÄRMELS (5) des Kleids, sodass die Schnittkanten gerade sind. Heften Sie 6 mm von den Schnittkanten entfernt. Bügeln Sie unter 1 cm an den langen Kanten des ÄRMELTUNNELS (6). Stecken Sie den Tunnel auf der INNENSEITE auf den Ärmel und platzieren Sie die Unterkante entlang der Platzierungslinie. Nähen Sie dicht an den Längskanten.

15.Schneiden Sie für jeden Ärmel ein 1.3 cm langes Stück Gummiband in der Länge der der GUMMIFÜHRUNG FÜR ÄRMEL (9) zu. Fädeln Sie das Gummiband durch den Tunnel. Nähen Sie über die Enden des Tunnels, wobei das Gummiband mitgefasst wird.

16.Nähen Sie die Unterarmkanten des Ärmels. Bügeln Sie die 2.5 cm Saumzugabe nach oben. Drehen Sie die Schnittkante in die Falte ein. Nähen Sie dicht an der inneren gebügelten Kante.

17.Drehen Sie den Ärmel RECHTS außen. Halten Sie das Kleid mit der LINKEN Seite nach außen und dem Armausschnitt zu Ihnen hin. Stecken Sie den Ärmel RECHTS AUF RECHTS an die Armlochkante, wobei die Unterarmnähte und Kerben übereinstimmen. Nähen Sie. Nähen Sie erneut 3 mm von der ersten Naht entfernt. Beschneiden Sie die Naht unterhalb der Kerben dicht an der Naht. Bügeln Sie nur die Nahtzugabe.

18.Um die Halskante des Kleides **EINZUREIHEN**, lockern Sie die Nadelspannung etwas. Nähen Sie auf der AUSSENSEITE knapp 1.5 cm von der Schnittkante entfernt mit einem langen Stich und unterbrechen Sie die Naht in der Mitte und an den Nähten. Nähen Sie innerhalb der Nahtzugabe noch einmal 6 mm von der ersten Naht entfernt.

19.Nähen Sie die hinteren Mittelkanten des HALSTUNNELS (7). Bügeln Sie unter 1.3 cm breit auf der nicht markierten Kante des Tunnels. Stecken Sie den Tunnel RECHTS AUF RECHTS an die Halskante, sodass die Schnittkanten gerade sind und die Mitten übereinstimmen; legen Sie dabei die kleinen Punkte an den Achselnähten, ziehen Sie dabei die Kräuselnähte nach oben, um sie anzupassen. Nähen Sie. **BESCHNEIDEN SIE DIE NAHT.**

20.Bügeln Sie den Tunnel nach außen, bügeln Sie die Naht zum Tunnel hin. Schneiden Sie ein Stück von 5 cm bis 6.3 cm doppelkantige, gewellte Spitzenborte in der Länge des Tunnels plus 2.5 cm zu. Stecken Sie die Spitze auf den Tunnel, wobei die Oberkante eine Überlappungsnaht von 3 mm bis 6 mm hat und die Enden in der hinteren Mitte überlappen. Heften.

21.Wenden Sie den Tunnel entlang der Faltlinie nach INNEN; bügeln Sie. Stecken Sie die gebügelte Kante des Tunnels über die Naht. Nähen Sie den Tunnel dicht an der gebügelten Kante, lassen Sie eine Öffnung zum Einführen des Gummibandes, wobei die Spitzenborte auf der AUSSENSEITE mitgefasst wird.

22.Schneiden Sie ein Stück 1.3 cm Gummiband in der Länge der GUMMIBANDFÜHRUNG FÜR DEN HALS (8) zu. Fädeln Sie das Gummiband durch die Öffnung im Tunnel ein. Lappen Sie die Enden. Nähen Sie die Gummierenden fest zusammen. Nähen Sie die Öffnung zu und schließen Sie dabei an die vorherige Naht an.

23.Schneiden Sie ein Stück von 9 cm bis 10 cm doppelkantige, gewellte Spitzenborte in der Länge der gesäumten Kante des Kleides plus 2.5 cm zu. Stecken Sie die Spitze auf das Kleid, wobei die Unterkante 1.3 cm über den Saum hinausragt und die Enden in der hinteren Mitte überlappen. Befestigen Sie die Spitze mit unsichtbaren Stichen oder Klebstoff fest.

RAND UND PASPEL FÜR ARMBÄNDER UND KORSETT

24.Um zwei Streifen für den Rand herzustellen, falten Sie den BLOCK FÜR RAND UND PASPEL (12) RECHTS AUF RECHTS zu einem Schlauch. Passen Sie die Linien und Kerben so an, dass eine Breite des Randes über das obere und untere Ende hinausragt, wie gezeigt. Nähen Sie eine 6 mm lange Naht ein und bügeln Sie sie auf. Schneiden Sie am unteren Ende des Streifens entlang und schneiden Sie spiralförmig bis zum Ende der Linie weiter. So entsteht ein durchgehender Streifen mit Schrägband.

25.Um aus Ihrem Streifen ein doppelt gefaltetes Schrägband zu machen, falten Sie den Streifen der Länge nach LINKS AUF LINKS, so dass die beiden langen Kanten 3 mm voneinander entfernt sind, wie gezeigt. Bügeln Sie die Faltkante und legen Sie eine Falte ein.

26.Öffnen Sie die Falte und drehen Sie beide langen Kanten auf die LINKE SEITE, sodass sie genau auf die Falte treffen; bügeln Sie.

27.Falten Sie den Streifen entlang der Falte und fassen Sie die umgeschlagenen Kanten ein. Beschneiden Sie die Enden wie gezeigt gerade. Beachten Sie, dass eine Kante breiter ist als die andere. Die breitere Seite muss auf der INNENSEITE verwendet werden, damit beim Annähen des Randes von der AUSSENSEITE beide Kanten in der Naht erfasst werden.

KOSTÜM-ARMBÄNDER

28.Stecken Sie die LINKE Seite des OBEREN ARMBANDES (10) auf die RECHTE Seite des oberen Armbandes, wobei die Schnittkanten gleichmäßig ausgerichtet sind. Heften Sie knapp 1 cm von den Schnittkanten entfernt.

29.Stecken Sie das Futter des oberen Armbandes auf das obere Armband RECHTS AUF RECHTS. Nähen Sie die Seitenkanten entlang der Nahtlinie. **BESCHNEIDEN SIE DIE NAHT.**

30.STEPPEN Sie das Futter UNTER. Wenden Sie das Futter auf die INNENSEITE; bügeln Sie. Heften Sie knapp 1 cm von den Schnittkanten entfernt.

31.Um die Oberkante des oberen Armbandes zu versäubern, schieben Sie das Armband zwischen die Falten des erstellten Schrägbands, wobei die Schnittkante an der mittleren Falte und die breitere gefaltete Kante an der INNENSEITE des Armbandes anliegt, schlagen Sie dabei die Randkanten nach unten und die seidl. Öffnungskanten zu versäubern. Stecken Sie die Stecknadeln auf der AUSSENSEITE. Nähen Sie den Rand von AUSSENSEITE fest, wobei die innere gebügelte Kante auf der INNENSEITE mitgefasst wird. Versäubern Sie die untere Kante des oberen Armbandes auf die gleiche Weise.

32.Fertigen Sie die unteren Armbänder an, indem Sie das UNTERE ARMBAND (11) auf die gleiche Weise wie das obere Armband verwenden.

33.Bringen Sie die Ösen an den kleinen Punkten gemäß den Anweisungen des Herstellers an den Armbändern an. Stecken Sie das obere Armband an der Unterarmnaht an den Ärmel, wobei die großen Punkte übereinstimmen. Nähen Sie das Armband an den Ärmel, indem Sie von der Bandkante aus über jeden Punkt 1.3 cm nähen. Stecken Sie das Unterarmband auf die gleiche Weise an der Unterarmnaht an den Ärmel und nähen Sie von der unteren Bandkante aus über jeden Punkt 1.3 cm.

34.Schneiden Sie für jeden Streifen ein 183 cm langes Stück Band zu. Fädeln Sie den Streifen durch die oberen Ösen, verflechten Sie es und führen Sie die Enden durch die unteren Ösen, wie abgebildet. Beschneiden Sie die Enden diagonal. Binden Sie das Armband beim Tragen unter dem Arm zu einer Schleife.

KOSTÜMKORSETT

35.Nähen Sie mit der Maschine entlang den gebogenen Kanten von VORDERTEIL (13), MITTL. VORDERTEIL (14) und SEITL. VORDERTEIL (15).

36.Schneiden Sie ein Stück Schrägband in der Länge der vorderen Mittelnaht zu. Öffnen Sie die inneren Faltenränder nach außen und bügeln. Als Paspel an der Mitte des LINKEN Vorderteils mit der gefalteten Kante 3 mm über die Nahtlinie hinaus feststecken, wobei die Schnittkanten zur Nahtzugabe des Vorderteils zeigen. Heften. **HINWEIS:** Die Paspel wird nach hinten gebügelt, mit Ausnahme der vorderen Paspel, die nach LINKS gebügelt wird.

37.Stecken Sie die Vorderteile RECHTS AUF RECHTS, so dass die Schnittkanten gerade sind. Nähen Sie die vordere Mittelnaht. **BESCHNEIDEN SIE DIE NAHT.**

38.Schneiden Sie ein Stück Paspel für die Vorderkanten des mittleren Vorderteils und der beiden Seitenteile zu. Stecken Sie die Paspel an die Vorderkanten jedes Teils, die umgefaltete Kante liegt 3 mm über der Nahtlinie, die Schnittkanten liegen an der Nahtzugabe. Heften.

39.Stecken Sie die mittleren Vorderteile an die Vorderteile, wobei die Kerben übereinstimmen. Nähen Sie. Stecken Sie die seitlichen Vorderteile auf das mittlere Vorderteil, wobei die Kerben übereinstimmen. Nähen Sie. **BESCHNEIDEN SIE DIE NÄHTE** und schneiden Sie die Teile so, dass sie flach liegen. Bügeln Sie die Nähte auf. Fahren Sie fort, indem Sie Paspelstreifen an den Vorderkanten von SEITL. RÜCKENTEIL (17) und RÜCKENTEIL (16) anbringen. Nähen Sie die Abschnitte zusammen. Nähen Sie an die seitlichen Vorderteilen, wobei die Kerben übereinstimmenden. **BESCHNEIDEN SIE DIE NÄHTE.** Bügeln Sie die Paspel zum Rückenteil hin.

INNENFUTTER

40.Nähen Sie die Einlagen für die Vorderteile, die mittleren Vorderteile, die Seitenteile, die Seitenteile und die Rückenteile zusammen. Bügeln Sie die Nähte auf. Um Kanäle für die Stäbchen zu bilden, auf jeder Seite jeder Naht 1 cm nähen.

41.Schneiden Sie ein 6 mm breites Spiralstahl-Stäbchen band auf die Länge jedes Kanals minus 2.5 cm zu. Beschneiden Sie das Stäbchen für überlappende Kanäle auf 1.3 cm über der Unterkante der Einlage. Führen Sie die Stäbchen in die Kanäle ein. Heften Sie knapp 6 mm von der Ober- und Unterkante der Einlage entfernt.

42.Stecken Sie die LINKE Seite des Korsetts auf die RECHTE Seite des Einlagestücks, sodass die Schnittkanten gerade sind. Heften Sie knapp 6 mm von der Oberkante entfernt.

FUTTER

43.Nähen Sie das vord. Futter, das mittlere Vorderteil, das seidl. Vorderteil, das seidl. Rückenteil und die Rückenteile zusammen. Schneiden Sie die Nahtzugaben ein, wie nötig. Bügeln Sie die Nähte auf. Stecken Sie das Futter an das Korsett RECHTS AUF RECHTS. Nähen Sie die hinteren Kanten entlang der Nahtlinie.

KORSETT

44.Wenden Sie das Korsett; bügeln. Nähen Sie 1 cm von den versäuberten Kanten entfernt, um Kanäle für das rückw. Stäbchen zu schaffen. Schneiden Sie zwei Stücke Stäbchen in der Länge des hinteren Kanals minus 2.5 cm zu. Führen Sie die Stäbchen in die hinteren Kanäle ein. Heften Sie knapp 1 cm von den Schnittkanten entfernt.

45.Um die Oberkante des Korsetts zu versäubern, schieben Sie das Korsett zwischen die Falten des erstellten Schrägbandes, wobei die Schnittkante an der Mittelfalte und die breitere gefaltete Kante an der INNENSEITE des Korsetts anliegt. Stecken. Nähen Sie das Band von der AUSSENSEITE fest und achten Sie darauf, dass die gefaltete Kante an der INNENSEITE mitgefasst wird. Versäubern Sie die Unterkante des Korsetts auf die gleiche Weise.

46.Bringen Sie die Ösen an den kleinen Punkten gemäß den Anweisungen des Herstellers an. Schneiden Sie ein 183 cm langes Stück Band zu. Fädeln Sie den Streifen durch die oberen Ösen, verflechten Sie es und führen Sie die Enden durch die unteren Ösen, wie abgebildet. Beschneiden Sie die Enden diagonal. Binden Sie das Korsett beim Tragen am Rücken zusammen.

BEUTE

47.Falten Sie die Abschnitte der VORD. BEUTE (18) und SEITL. BEUTE (19) LINKS AUF LINKS nach außen in der Mitte. Um die Schnittkante der Beuten zusammen **EINZUREIHEN**, lockern Sie die Nadelspannung etwas. Nähen Sie auf der AUSSENSEITE knapp 1 cm von den Schnittkanten entfernt mit einem langen Stich. Nähen Sie innerhalb der Nahtzugabe noch einmal 3 mm von der ersten Naht entfernt.

48.Bügeln Sie 1 cm breit auf der nicht markierten Kante des BEUTENBANDES (20) nach unten. Stecken Sie die vordere Beute RECHTS AUF RECHTS und mit gleichmäßigen Schnittkanten auf das Beuteband, wobei die Mitten und die großen Punkte übereinstimmen; ziehen Sie die Kräuselstiche nach oben, damit sie passen. Heften Sie knapp 1 cm von den Schnittkanten entfernt.

49.Stecken Sie die Seitenteile der Beute auf das Band RECHTS AUF RECHTS auf das Band (über der vorderen Beute), sodass die Schnittkanten gerade sind und die kleinen Punkte übereinstimmen, und ziehen Sie die Kräuselstiche nach oben, damit sie passen. Nähen Sie in einer 1 cm Naht über das gesamte Band.

50.Bügeln Sie die Naht zum Band hin und bügeln Sie die Beuten nach außen. Schlagen Sie die Enden ders Bandes nach unten. Falten Sie das Band entlang der Faltlinie; bügeln. Stecken Sie die innere gebügelte Kante des Bandes über die Naht, wobei Sie die Stecknadeln auf der AUSSENSEITE platzieren. Nähen Sie auf der AUSSENSEITE das Band dicht an der Naht.

51.Stecken Sie die RECHTE Seite des Beutenbandes auf die LINKE Seite des Korsetts, wobei die Oberkante des Bandes 2.8 cm über der Unterkante des Korsetts anbringen und die Mitten übereinstimmen. (Das Beutenband bedeckt die untersten Ösen.) **SÄUMEN** Sie das Band an das Korsettfutter. Nähen Sie von Hand oder kleben Sie auf der AUSSENSEITE verschiedene Blumenranken, Blattranken und Perlenketten wie auf der Vorderseite des Umschlags oder nach Belieben auf das Korsett.