

1 / 4

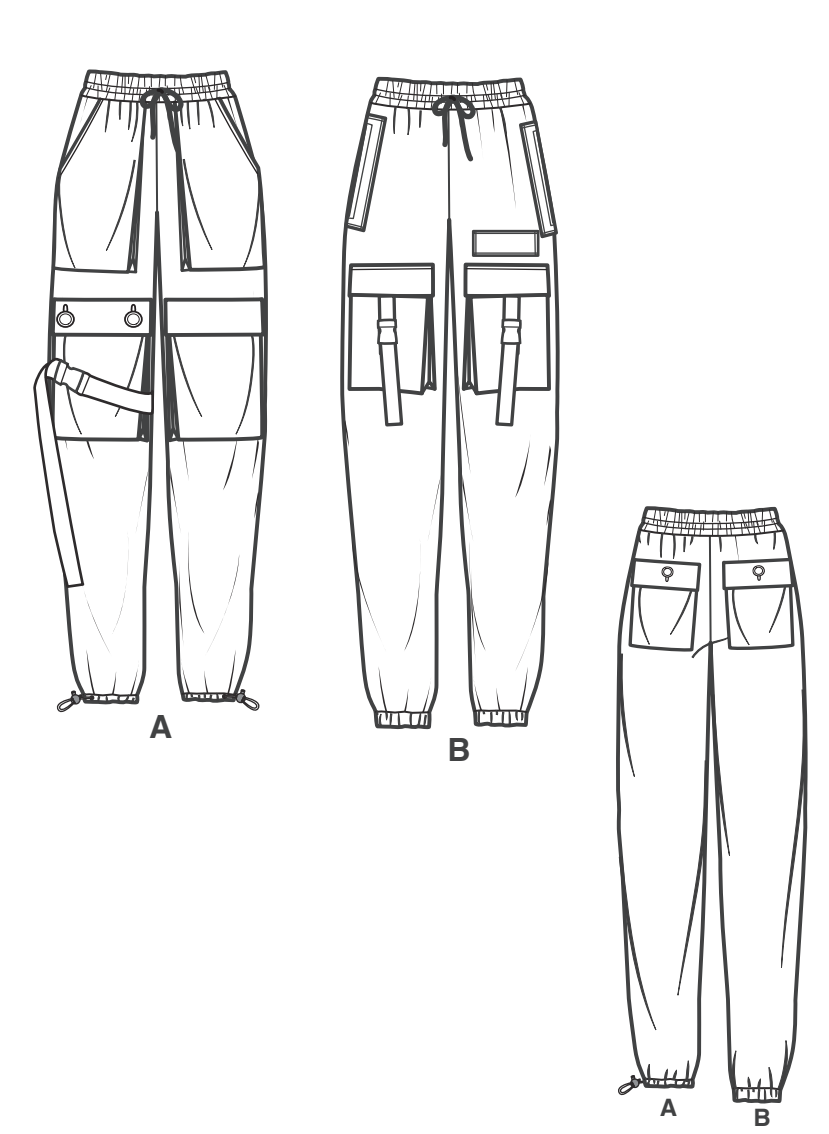
NEWLOOK® N6745

 www.simplicity.com

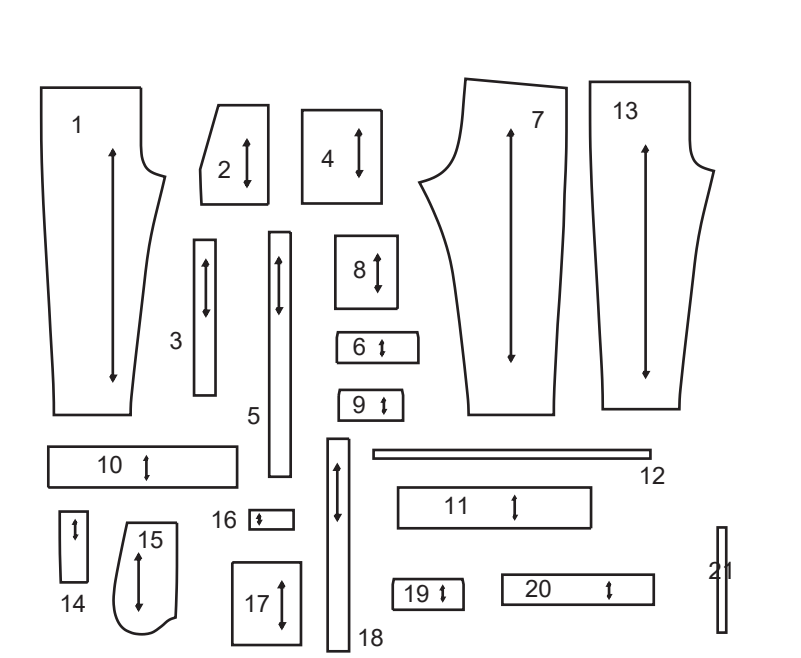
 info@simplicity.com

 1-888-588-2700

Merci d’avoir acheté ce patron de Simplicity.
Nous avons déployé tous nos efforts pour vous offrir un produit de haute qualité.



21 PIÈCES DE PATRON



- 1 DEVANT - A

2 POCHE CÔTÉ - A

3 SOUFFLET CÔTÉ DEVANT - A

4 POCHE PLAQUÉE - A

5 SOUFFLET POCHE PLAQUÉE - A

6 RABAT DEVANT - A

7 DOS - A, B

8 POCHE DOS - A, B

9 RABAT DOS - A, B

10 COULISSE DEVANT - A, B

11 COULISSE DOS - A, B
- 12 GUIDE POUR ÉLASTIQUE - A, B

13 DEVANT - B

14 BORDURE- B

15 POCHE CÔTÉ - B

16 PIÈCE - B

17 POCHE PLAQUÉE - B

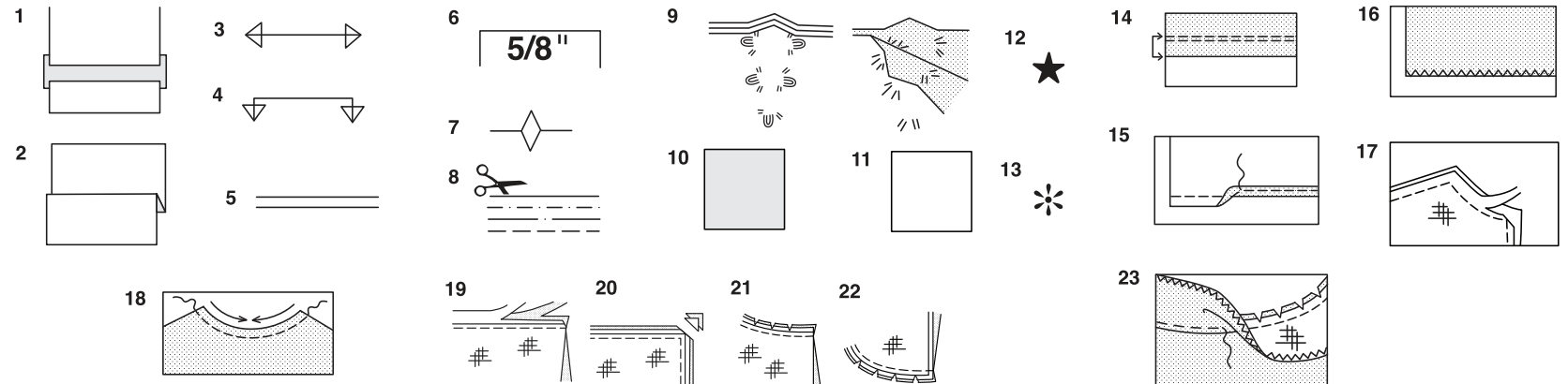
18 SOUFFLET POCHE PLAQUÉE

19 RABAT DEVANT - B

20 COULISSE DE JAMBE - B

21 GUIDE POUR ÉLASTIQUE DE JAMBE – B

SELVAGE (S)= LISIÈRE (S)
SEL.= LIS.
FOLD= PLIURE
SINGLE THICKNESS= SIMPLE ÉPAISSEUR
DOUBLE THICKNESS= DOUBLE ÉPAISSEUR



Comment Utiliser Votre Patron
Multi-Tailles

D'abord Preparez Votre Patron
Choisissez les pièces de patron selon le modèle que vous voulez faire.

Ce patron est fait aux mesures du corps avec aisance prévue pour le confort et l'élégance. Si vos mesures diffèrent de celles indiquées sur l'enveloppe du patron, ajustez les pièces avant de les placer sur le tissu.

Vérifiez la mesure depuis la base du cou jusqu'à la taille et la longueur de la robe, au bes oin modifiez la pièce. Les lignes pour rallonger et raccourcir sont indiquées.

1. **POUR RALLONGER:** Coupez la pièce entre les lignes tracées et placez le papier au-dessous. Disposez la pièce et épinglez-la sur le patron.

2. **POUR RACCOURCIR:** Pliez le long des lignes tracées pour former un pli mesurant la moitié de la longueur à raccourcir, ex: 1.3cm de large pour raccourcir de 2.5cm
3. **DROIT FIL:** placez-le à une distance régulière de la lisière ou d'un droit fil.

4. **PLIURE:** placez-la sur la pliure du tissu.

5. **LIGNES POUR RALLONGER OU RACCOURCIR**

6. **VALEUR DE COUTURE:** de 5/8" (1.5cm) sauf indication contraire.

7. **CRANS:** superposez les crans.

8. **LIGNES DE COUPE:** les patrons multi-tailles ont différentes lignes de coupe pour différentes tailles.

9. **POINTS DE TAILLEUR:** Avec du fil double, faites deux points lâches de façon à former une bride traversant le tissu et le patron en laissant dépasser de longs bouts. Coupez la bride pour ôter le patron. Coupez le fil entre les épaisseurs de tissu. Lai ssez les bouts de fil.

Marques Du Patron

Plans de Coupe

Instructions Pour La Coupe

POUR LE TISSU PLIE OU EN DOUBLE EPAISSEUR - Placez le tissu endroit contre endroit et épinglez le patron sur l'envers du tissu.

POUR EPAISSEUR UNIQUE - Epinglez le patron sur l'endroit du tissu.

N.B. - Les pièces de patron doivent être disposées plus près les unes des autres pour le s petites tailles. Faites des entailles dans la ligne de coupe.

AVANT d'ôter le patron du tissu, reportez toutes les marques en faisant des points de tailleur ou en utilisant du papier-calque de couturière.

10. CODE: patron côté imprimé sur le dessus

11. CODE: patron côté imprimé sur le dessous

12. CODE: Coupez toutes les pièces sauf celles qui dépassent au-delà du tissu, puis ouvrez le tissu et sur l'ENDROIT du tissu, coupez dans les positions indiquées

13. CODE: Pour les plans de coupe avec ou sans sens assurez-vous que le tissu es t placé avec le sens ou les motifs dans la même direction.

Avant d'épingler la pièce de patron sur le tissu, repassez-la a sec avec un fer chaud pour oter les plis

Instructions De Couture

Code	Endroit	Envers	Entoilage	Doublure
------	---------	--------	-----------	----------

Cousez le vêtement en suivant les **Instructions de Couture**.

EPINGLEZ ou bâtissez les coutures en superposant les crans.

PIQUEZ en coutures de 5/8" (1.5cm) sauf indication contraire

OUVREZ LES COUTURES AU FER, sauf indication contraire, en crantant au besoin de façon que les coutures soient bien plates.

14. POUR SOUTENIR ou FRONCER- Relâchez légèrement la tension de l'aiguille. L'ENDROIT vers vous, piquez à longs points à 5/8" (1.5cm) du bord coupé. Repiquez à 1/4" (6mm) dans la valeur de couture.

FINITON DU BORD - Finissez les bords non finis des coutures, ourlets et parement ures en utilisant l'une des méthodes suivantes:

15. Piquez à 1/4" (6mm) du bord, rentrez le long de la piqûre et piquez.

16. Piquez les bords non finis à point zig-zag ou overlock.

17. ENTOILAGE - Epinglez l'entoilage sur l'ENVERS du tissu. Biaisiez les coins qui seront pris dans les coutures. Faites un bâti-machine à 1/2" (1.3cm) du bord coupé (paraissant seulement sur la première illustration). Recoupez l'entoilage tout près du bâti. Pour l'entoilage THERMOCOLLANT, suivez les indications du fabricant.

18. PIQURE DE SOUTIEN - Piquez à 1/2" (1.3cm) du bord coupé dans la direction des flèches (paraissant sur le premier croquis seulement).

COUPE EN DEGRADE - Recoupez les valeurs de couture en dégradé.

19. Recoupez les coutures fermées.

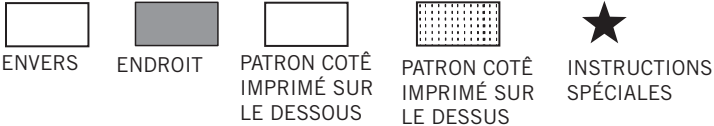
20. Biaisiez les coins

21. Crantez les angles

22. Crantez les courbes

23. SOUS-PIQUEZ- Repassez la parementure en dehors du vêtement; repassez la couture vers la parementure. Avec la parementure vers vous, sous-piquez tout près de la couture à travers la parementure et les valeurs de

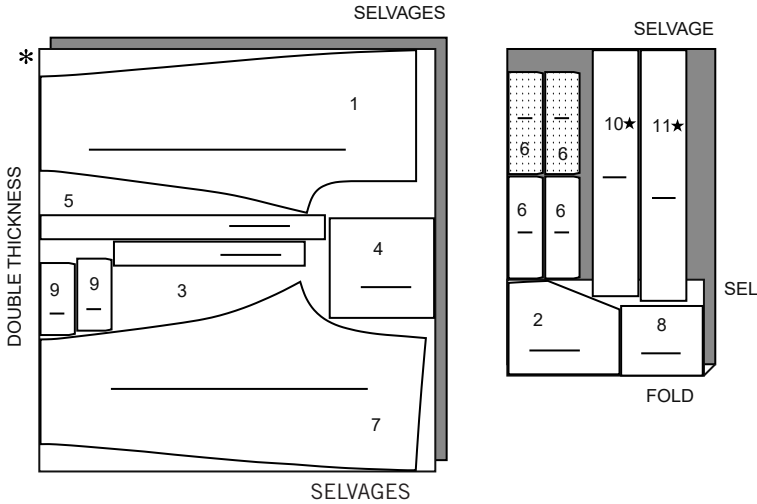
Plans de Coupe



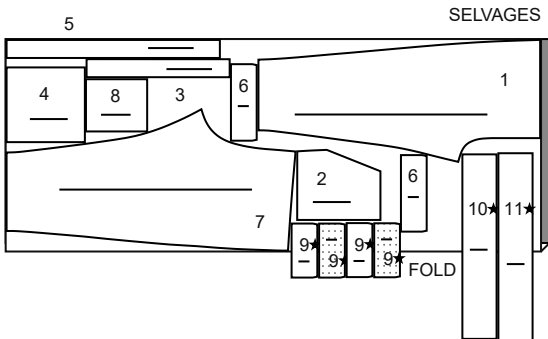
PANTALON A – PORTÉ 2.5 CM AU-DESSOUS DE LA TAILLE

UTILISEZ LES PIÈCES 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11
LA PIÈCE 12 SE COUPE EN ÉLASTIQUE

45" (115CM) AVEC SENS



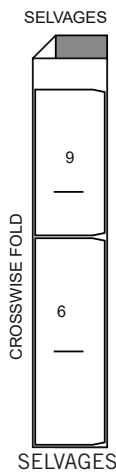
60" (150CM)
AVEC SENS



ENTOILAGE A

UTILISEZ LES PIÈCES 6 9

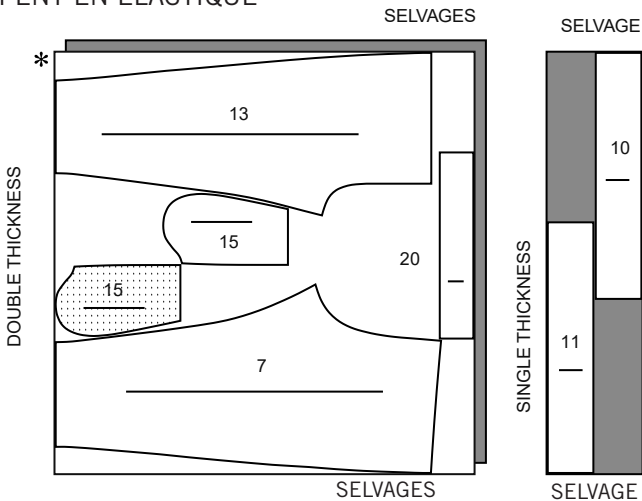
20" (51CM)



PANTALON B – PORTÉ 2.5 CM AU-DESSOUS DE LA TAILLE

UTILISEZ LES PIÈCES 7 10 11 13 15 20
LES PIÈCES 12 21 SE COUPENT EN ÉLASTIQUE

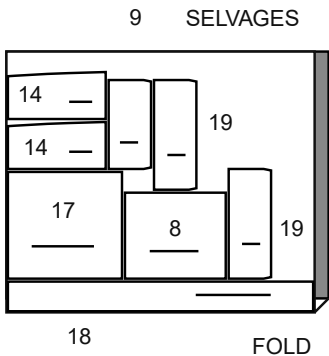
45" (115CM)
AVEC SENS



CONTRASTE #1 BORDURE B

UTILISEZ LES PIÈCES 8 9 14 18 19

45" A 60" (115CM A 150CM)
AVEC SENS



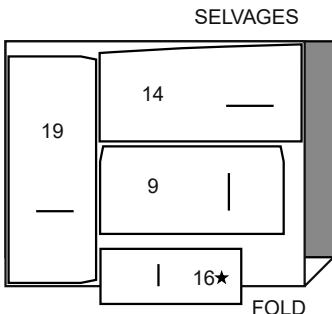
CONTRASTE #2 PIÈCE B -

COUPEZ UNE DE LA PIÈCE 16 EN
COUPON DE TISSU

ENTOILAGE B

UTILISEZ LES PIÈCES 9 14 16 19

20" (51CM)



LES PIÈCES DU PATRON SERONT IDENTIFIÉES PAR DES NUMÉROS LA PREMIÈRE FOIS QU'ELLES SERONT UTILISÉES.

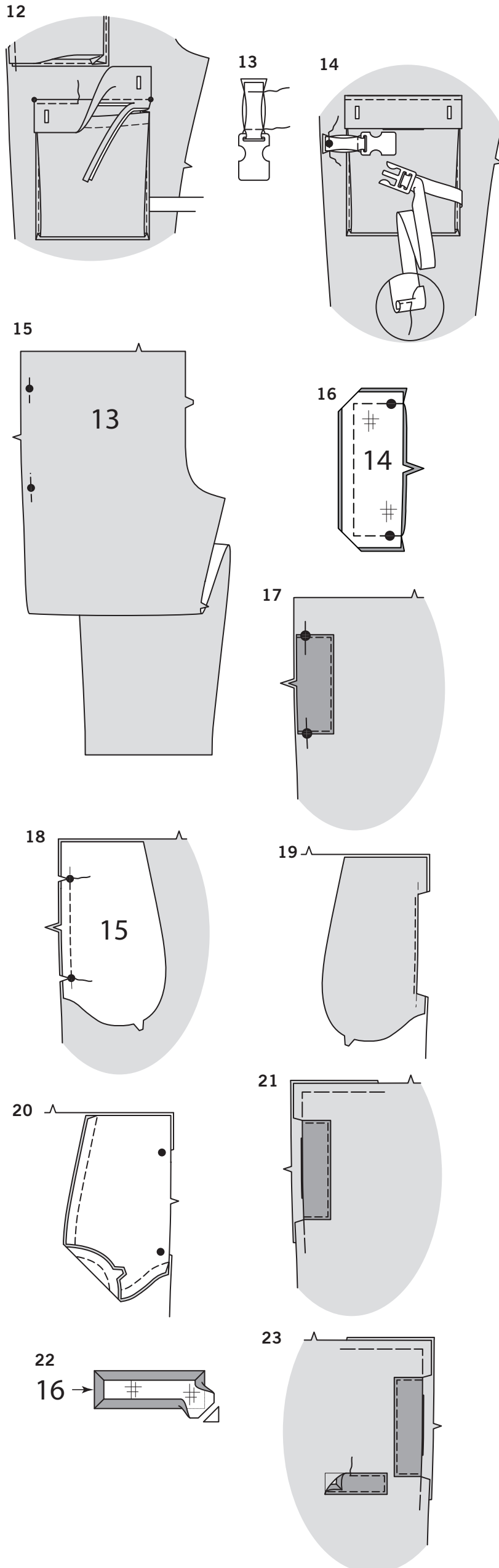
PIQUEZ LES COUTURES ENDROIT CONTRE ENDROIT, SAUF INDIQUÉ DIFFÉREMMENT.

PANTALON A, B

NOTE : Ce pantalon a été dessiné pour le porter 1.3 cm au-dessous de la taille.

DEVANT A

1. Rentez au fer la valeur de couture de l'ourlet de 1.5 cm sur le bord supérieur du côté de la poche côté (2). Pour former un ourlet étroit, rentrez le bord non fini pour rejoindre le pli. Pressez. Piquez l'ourlet sur place.
2. Pour renforcer les bords du côté du soufflet poche côté (3) et du soufflet poche plaquée (5) sur les petits pois intérieurs, piquez le long de la ligne de couture sur environ 2.5 cm sur chaque côté des petits pois, en piquant sur les pois, comme illustré. Crantez vers la piqûre sur les pois.
3. Rentez au fer 1.5 cm sur le long bord sans encoche du soufflet poche côté. ENDROIT CONTRE ENDROIT et ayant les bords non finis au même niveau, épinglez le soufflet poche côté sur la poche côté, en faisant coïncider les petits pois et les encoches. Piquez. Pressez la couture vers le soufflet. Sur l'ENDROIT, piquez le soufflet près de la couture.
4. Sur l'ENDROIT, épinglez le bord pressé du soufflet sur le devant (1) sur la ligne de poche, en faisant coïncider les petits pois. Piquez sur place près du bord pressé du soufflet.
5. Pliez le soufflet en deux, en superposant les petits pois et les bords du côté ; pressez. Faites coïncider les grands pois et les petits pois sur le bord ourlé de la poche. Bâissez les bords supérieurs et du côté.
6. Coupez un morceau de sangle de 66 cm de longueur. Épinglez une extrémité de la sangle sur le devant DROIT par-dessus le grand pois, ayant l'extrémité superposant 1.5 cm la ligne de poche et la longueur restante vers le bord intérieur de la jambe. Bâissez sur place par-dessus la ligne de poche.
7. ENDROIT CONTRE ENDROIT et avec les bords non finis au même niveau, épinglez le soufflet poche plaquée sur la poche plaquée (4), en faisant coïncider les petits pois, les grands pois et les encoches. Piquez. Pressez la couture vers le soufflet. Sur l'ENDROIT, surpiquez le soufflet près de la couture.
8. Rentez au fer 6 mm sur le bord supérieur du soufflet et poche. Retournez le bord supérieur vers l'EXTÉRIEUR le long de la ligne de pliure, en formant la parementure. Piquez le long de la ligne de couture sur les bords non finis. Coupez la valeur de couture sur la zone de la parementure à 6 mm.
9. Retournez les coins à l'ENDROIT, en retournant la parementure vers l'ENVERS ; pressez, en rentrant au fer les bords non finis le long de la piqûre. Piquez la parementure près du bord intérieur. Sur l'ENDROIT, épinglez le soufflet sur le devant le long de la ligne de poche. Piquez près des bords du côté et inférieur.
10. Pliez le soufflet en deux, en superposant les petits pois et les grands pois ; pressez.
11. Posez l'ENTOILAGE sur le rabat devant (6). ENDROIT CONTRE ENDROIT, piquez la parementure sur le rabat, en laissant ouvert le bord avec petits pois. **COUPEZ LES VALEURS DE COUTURE EN DÉGRADÉ.**



12. Retournez le rabat ; pressez. Bâissez à la machine à 1.5 cm du bord non fini. Faites les boutonnieres sur les marques du rabat devant DROIT. Sur l'ENDROIT, épinglez le rabat sur le devant, en plaçant le bâti le long de la ligne de rabat, en faisant coïncider les petits pois, comme illustré. Piquez le long du fauil. Égalisez près de la piqûre. Rabattez le rabat ; pressez. Surpiquez le rabat à 6 mm de la couture.

13. Couper un morceau de sangle de 15 cm de longueur. Enfilez la sangle dans la partie femelle de la boucle (corps), en superposant les extrémités. Piquez la sangle ensemble à 1.3 cm de la boucle. Bâissez ensemble les bords non finis.

14. Épinglez l'extrémité de la sangle du corps de la boucle sur l'ENDROIT du devant DROIT, sur le grand pois, ayant les bords non finis au même niveau ; bâissez. Passez l'extrémité restante de la sangle à travers le loquet. Pliez le bord non fini 2 cm. Rentez le bord non fini pour rejoindre le pli. Piquez près du bord intérieur pressé.
ASTUCE – fermez la boucle. Roulez vers le haut la sangle extra et épinglez sur le devant DROIT pour empêcher qu'elle soit prise dans les coutures latérales et intérieure de la jambe au moment de piquer.

DEVANT B

15. Pour renforcer le bord du côté du devant (13) sur les grands pois, piquez le long de la ligne de couture sur environ 2.5 cm sur chaque côté des grands pois, en piquant sur les pois, comme illustré.

NOTE : Afin d'éclairer, le contraste apparaîtra comme la doublure.

16. Posez l'ENTOILAGE sur la bordure (14). ENDROIT CONTRE ENDROIT et avec les bords non finis au même niveau, épinglez la parementure de bordure sur la bordure, en faisant coïncider les grands pois et les encoches. Piquez, en laissant ouverts les bords à encoche. **COUPEZ LES VALEURS DE COUTURE EN DÉGRADÉ.**

17. Retournez la bordure ; pressez. Sur l'ENDROIT, épinglez la bordure sur le devant (13) par-dessus la ligne de bordure, en faisant coïncider les grands pois et les encoches. Piquez près du bord fini. Bâissez les bords non finis ensemble.

18. Renforcer le bord du côté des deux pièces de la poche côté (15) comme décrit pour le devant. (Les deux poches restantes seront utilisées pour la parementure.) ENDROIT CONTRE ENDROIT et avec les bords non finis au même niveau, épinglez la poche côté sur le devant (par-dessus la bordure), en faisant coïncider les grands pois et les encoches. Piquez entre les grands pois, en piquant au point arrière sur les pois pour renforcer la couture. Crantez vers la piqûre sur les grands pois. **COUPEZ LES VALEURS DE COUTURE EN DÉGRADÉ.**

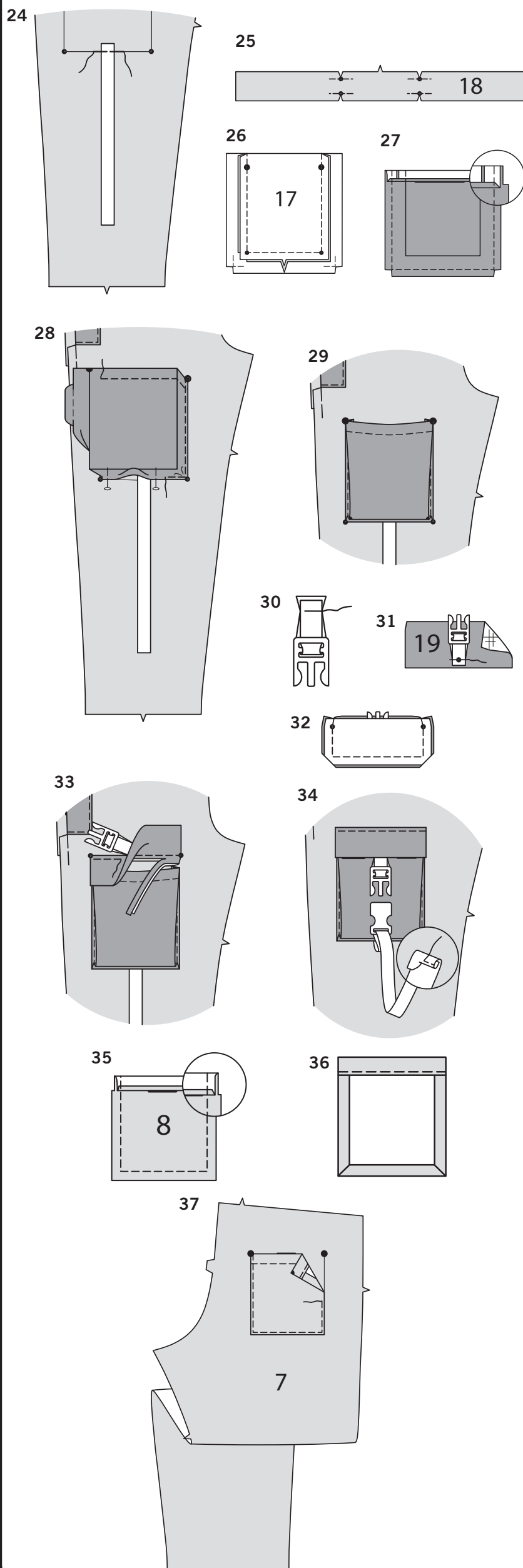
19. SOUS-PIQUEZ la poche. Retournez la poche vers l'INTÉRIEUR, en retournant les valeurs de couture au-dessus et au-dessous des crans ; pressez.

20. Sur l'ENVERS, épinglez la parementure de poche sur la poche ENDROIT CONTRE ENDROIT, en faisant coïncider les grands pois et ayant les bords non finis au même niveau. Piquez le bord arrondi, en veillant à ne pas saisir le devant dans la piqûre.

21. Sur l'ENDROIT, bâissez les bords non finis du devant et de la poche ensemble.

22. Posez l'ENTOILAGE sur la pièce (16). Rentez au fer 1.5 cm sur les bords non finis. Dépliez les coins et coupez-les en biais, en recoupant l'ampleur.

23. Sur l'ENDROIT, épinglez la pièce sur le devant GAUCHE entre les lignes d'emplacement. Piquez la pièce près des bords pressés, en veillant à ne pas saisir le bord inférieur de la poche sur l'ENVERS.



24. Coupez un morceau de sangle de 36 cm de longueur pour chaque pièce du devant. Épinglez une extrémité de la sangle sur le devant centrée par-dessus la ligne de poche plaquée inférieure, ayant l'extrémité superposant 1.5 cm la ligne de poche et la longueur restante à l'opposé de la poche. Bâissez sur place par-dessus la ligne de poche.

25. Pour renforcer les bords du côté du soufflet poche plaquée (18) sur les petits points intérieurs, piquez le long de la ligne de couture sur environ 2.5 cm sur chaque côté des petits pois, en piquant sur les pois, comme illustré. Crantez vers la piqûre sur les pois.

26. ENDROIT CONTRE ENDROIT et avec les bords non finis au même niveau, épinglez le soufflet poche plaquée sur la poche plaquée (17), en faisant coïncider les petits pois, les grands pois et les encoches. Piquez. Pressez la couture vers le soufflet.

27. Rentrez au fer 6 mm sur le bord supérieur du soufflet et poche. Retournez le bord supérieur vers l'EXTÉRIEUR le long de la ligne de pliure, en formant la parementure. Piquez sur la ligne de couture sur les bords non finis. Coupez la valeur de couture dans la zone de parementure à 6 mm.

28. Retournez les coins à l'ENDROIT, en retournant la parementure vers l'ENVERS ; pressez, en rentrant au fer les bords non finis le long de la piqûre. Piquez la parementure près du bord intérieur. Sur l'ENDROIT, épinglez le soufflet sur le devant le long de la ligne de poche. Piquez près des bords du côté et inférieur.

29. Pliez le soufflet en deux, en superposant les petits pois ; pressez.

30. Coupez un morceau de sangle de 10 cm de longueur. Passez la sangle à travers la partie loquet de la boucle en superposant les extrémités. Bâissez ensemble les bords non finis.

31. Posez l'ENTOILAGE sur le rabat devant (19). Épinglez la boucle sur le petit pois du rabat, ayant les bords non finis au même niveau. Bâissez.

32. ENDROIT CONTRE ENDROIT, piquez la parementure sur le rabat, en laissant ouvert le bord supérieur avec petits pois. Égalisez la couture et biaisez les coins.

33. Retournez le rabat ; pressez. Bâissez à la machine à 1.5 cm du bord non fini. Sur l'ENDROIT, épinglez le rabat sur le devant, en plaçant le bâti le long de la ligne de rabat, en faisant coïncider les petits pois, comme illustré. Piquez le long du faufil. Égalisez près de la piqûre. Rabattez le rabat ; pressez. Surpiquez le rabat à 6 mm de la couture.

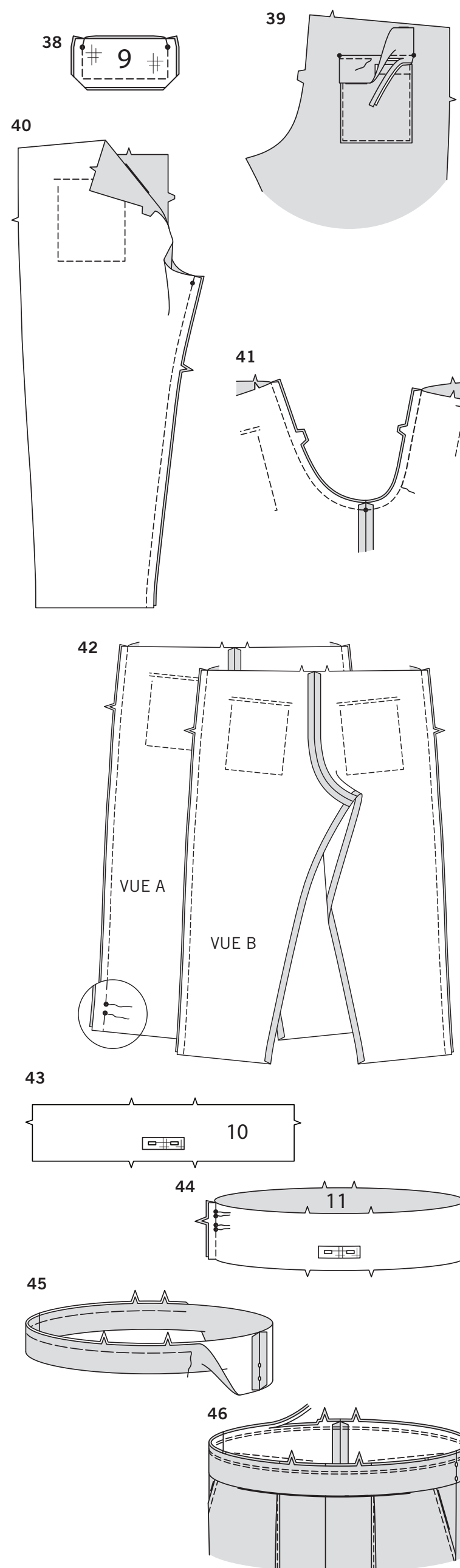
34. Passez l'extrémité restante de la sangle à travers la partie femelle de la boucle (corps). Pliez le bord non fini 2 cm. Rentrez le bord non fini pour rejoindre le pli. Piquez près du bord intérieur pressé. **ASTUCE** – roulez vers le haut la sangle extra de la partie femelle de la boucle et épinglez sur le devant pour empêcher qu'elle soit prise dans le côté et les coutures intérieures de la jambe au moment de piquer.

CONTINUEZ COMME SUIT POUR LES DEUX MODÈLES

35. Rentrez au fer 6 mm sur le bord supérieur de la poche dos (8). Retournez le bord supérieur vers l'EXTÉRIEUR le long de la ligne de pliure, en formant la parementure. Piquez sur la ligne de couture sur les bords non finis. Coupez la valeur de couture dans la zone de la parementure à 6 mm.

36. Retournez les coins à l'ENDROIT, en retournant la parementure vers l'ENVERS ; pressez, en rentrant au fer les bords non finis le long de la piqûre. Piquez la parementure près du bord intérieur.

37. Sur l'ENDROIT, épinglez la poche dos sur le dos (7) par-dessus la ligne de poche. Piquez près des bords du côté et inférieur.



38. Posez l'ENTOILAGE sur le rabat dos (9). ENDROIT CONTRE ENDROIT, piquez la parementure sur le rabat, en laissant ouvert le bord supérieur avec petits pois. **COUPEZ LES VALEURS DE COUTURE EN DÉGRADÉ.**

39. Retournez le rabat ; pressez. Bâissez à la machine à 1.5 cm du bord non fini. Faites la boutonnière sur la marque. Sur l'ENDROIT, épinglez le rabat dos sur le dos, en plaçant le bâti le long de la ligne de rabat, en faisant coïncider les petits pois, comme illustré. Piquez le long du bâti. Égalisez près de la piqûre. Rabattez le rabat ; pressez. Surpiquez le rabat à 6 mm de la couture.

40. Épinglez le devant et le dos sur les coutures intérieures de la jambe, en faisant coïncider les petits pois et les encoches. Piquez la couture, en étendant le dos pour ajuster.

41. ENDROIT CONTRE ENDROIT, épinglez la couture du milieu, en faisant coïncider les coutures intérieures de la jambe et les encoches. Piquez. Pour renforcer la couture, piquez de nouveau par-dessus la première piqûre.

42. Piquez le devant et le dos sur les coutures latérales. **POUR LE MODÈLE A** – laissez une ouverture entre les petits pois sur le bord inférieur pour la coulisse. **POUR LE MODÈLE B** – veillez à ne pas saisir le bord du devant de la poche.

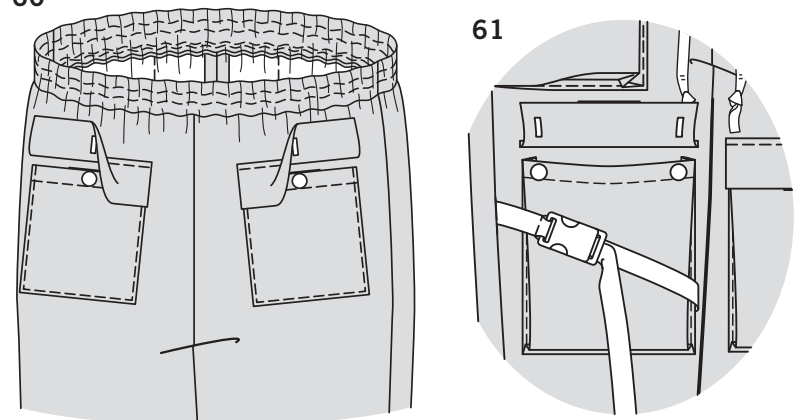
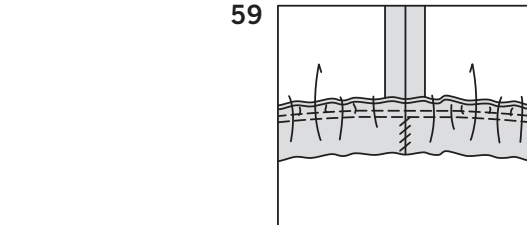
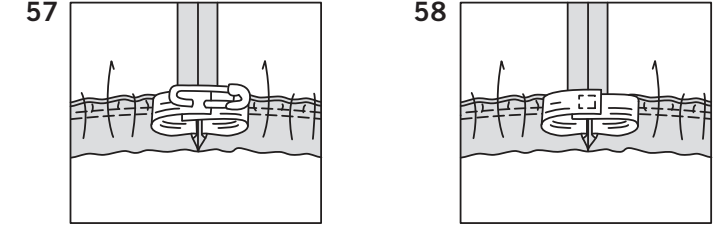
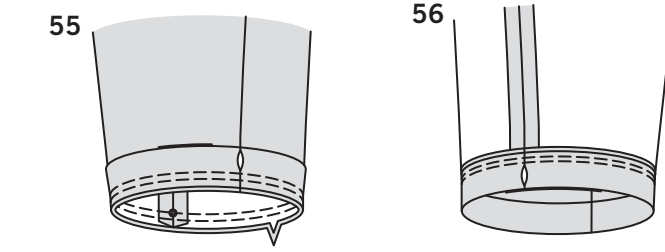
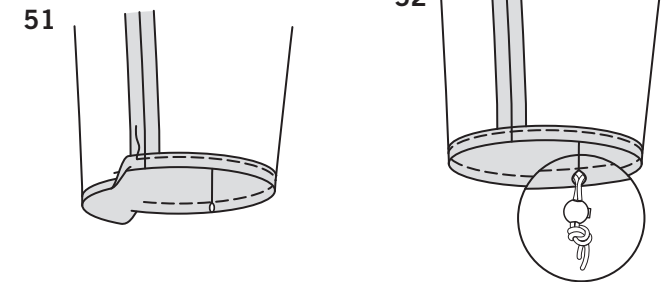
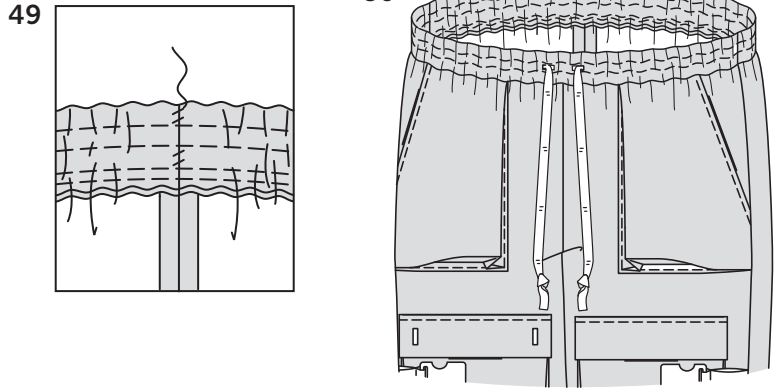
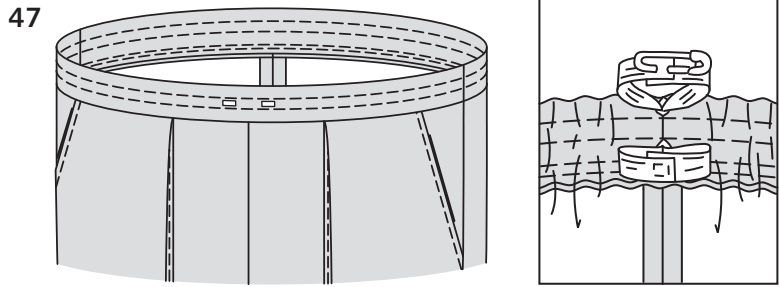
CONTINUEZ COMME SUIT POUR LES DEUX MODÈLES

43. Coupez un morceau d'entoilage de 2.5 cm de large sur 9 cm de longueur. Posez l'ENTOILAGE par-dessus les marques de boutonnière sur la coulisse devant (10). Faites les boutonnières sur les marques.

44. ENDROIT CONTRE ENDROIT, piquez la coulisse devant (10) et la coulisse dos (11) sur les bords du côté, en laissant une ouverture sur la couture du côté GAUCHE entre les petits pois, comme illustré. Piquez au point arrière sur les petits pois pour renforcer la couture.

45. Ouvrez les coutures au fer. Pliez la coulisse en deux dans le sens de la longueur, ENVERS CONTRE ENVERS, ayant les bords non finis au même niveau. Bâissez les bords non finis ensemble. Le côté avec ouverture est le dessous de la coulisse.

46. Avec le dessous de la coulisse vers vous, épinglez la coulisse sur le pantalon, en faisant coïncider les milieux et les coutures latérales. Piquez sur la ligne de couture, puis piquez à 6 mm de la première piqûre dans la valeur de couture. Égalisez près de la seconde piqûre.



47. Pressez la couture vers le pantalon, en pressant la coulisse vers l'extérieur. Pour former trois coulisses séparées, piquez sur les lignes de piqûre.

48. Coupez deux morceaux d'élastique de 1.3 cm de la longueur du guide pour élastique (12). Enfilez l'élastique dans l'ouverture de chaque coulisse, en travaillant l'élastique à travers les deux rangées à la même fois. Ceci élimine le problème de tirer le dernier morceau d'élastique à travers une coulisse déjà pliée. Superposez les bouts et fixez-les en utilisant des épingles de sûreté. Essayez le vêtement et ajustez. Piquez solidement les bouts de l'élastique ensemble.

49. Cousez les bords de l'ouverture de chaque coulisse ensemble aux points coulés. Distribuez l'ampleur également.

ASTUCE - pour vous assurer que l'élastique ne soit pas tordu au moment de porter le vêtement, piquez à travers toute l'épaisseur de la coulisse dans le sillon de chaque couture. Ne piquez pas par-dessus la coulisse de cordon du milieu.

50. Coupez un morceau de galon croisé ou d'autre matériel de cordon de coulisse de 191 cm de longueur. Enfilez le cordon de coulisse dans les boutonsnières. Nouez les bouts. Formez un nœud au moment de porter.

COULISSE DE JAMBE INFÉRIEURE A

51. Relevez au fer 2.5 cm sur le bord inférieur du pantalon, rentrez le bord non fini 1 cm. Pressez. Piquez près du bord intérieur pressé.

52. Coupez un morceau de cordon élastiqué de 6 mm, de 49 cm de longueur pour chaque jambe. Enfilez l'élastique dans la coulisse, en superposant les bouts. Insérez les bouts dans l'arrêt de cordon. Nouez ensemble les bouts du cordon. Au moment de porter, relevez l'arrêt de cordon, en ajustant le bord inférieur du pantalon, comme vous le désirez.

COULISSE DE JAMBE INFÉRIEURE B

53. ENDROIT CONTRE ENDROIT, piquez la couture intérieure de la jambe de la coulisse de jambe (20), en laissant une ouverture entre les petits pois, comme illustré. Piquez au point arrière sur les petits pois pour renforcer la couture. Ouvrez la couture au fer.

54. Pliez la coulisse en deux dans le sens de la longueur, ENVERS CONTRE ENVERS, ayant les bords non finis au même niveau. Bâissez les bords non finis ensemble. Le côté avec ouverture est le dessous de la coulisse.

55. Avec le dessous de la coulisse vers vous, épinglez la coulisse sur la jambe du pantalon, en faisant coïncider la couture intérieure de la jambe et les encoches, en plaçant les petits pois sur les coutures latérales. Piquez sur la ligne de couture, puis piquez à 6 mm de la première piqûre à l'intérieur de la valeur de couture. **COUPEZ LES VALEURS DE COUTURE EN DÉGRADÉ.**

56. Pressez la couture vers la jambe du pantalon, en pressant la coulisse vers l'extérieur.

57. Coupez un morceau d'élastique de 2.5 cm de la longueur du guide pour élastique de jambe (21) pour chaque jambe. Enfilez l'élastique dans l'ouverture de la coulisse. Superposez les bouts et fixez-les en utilisant une épingle de sûreté. Essayez le vêtement et ajustez.

58. Piquez solidement les bouts de l'élastique.

59. Cousez les bords de l'ouverture de la coulisse ensemble aux points coulés. Distribuez l'ampleur également.

ASTUCE - pour vous assurer que l'élastique ne soit pas tordu au moment de porter le vêtement, piquez à travers toute l'épaisseur de la coulisse dans le sillon de la couture du côté.

FINITION

60. Cousez le bouton sur les petits pois des poches dos.

61. **POUR LE MODÈLE A** – cousez les boutons sur les petits pois sur la poche plaquée devant DROIT.