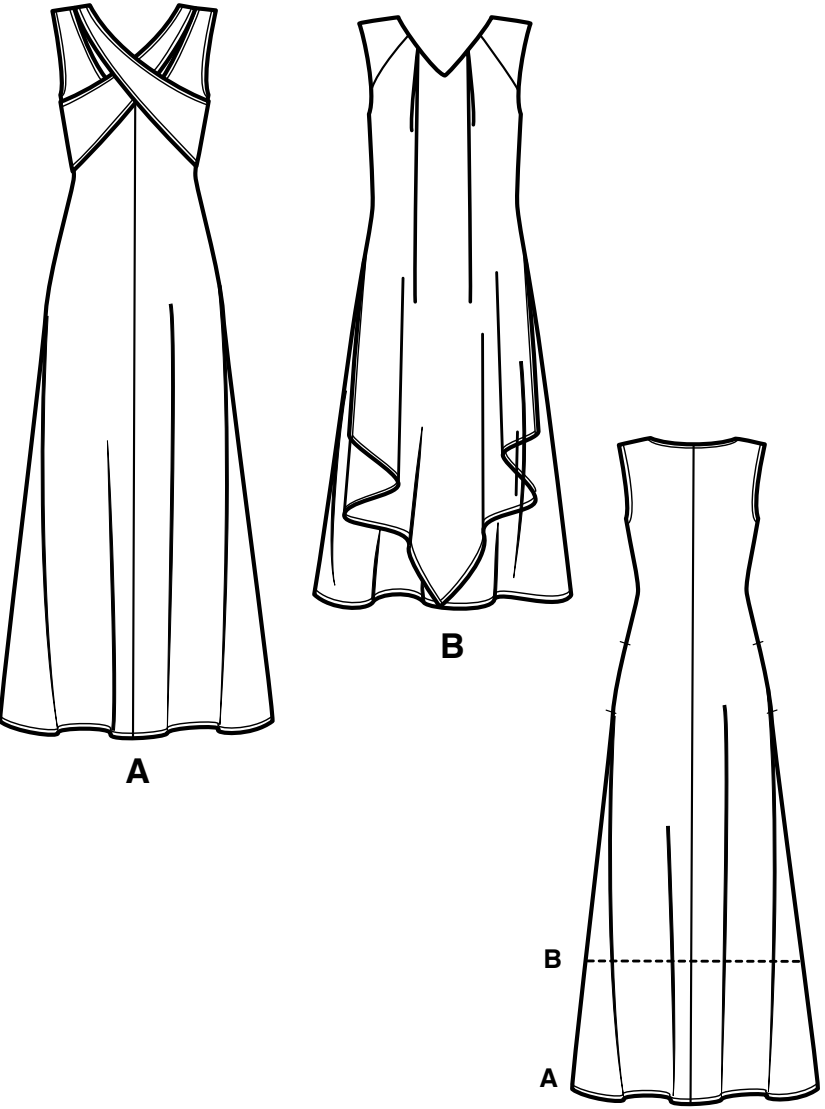
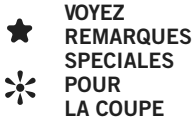
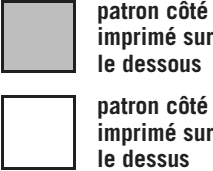


Merci d’avoir acheté ce patron de Simplicity.
Nous avons déployé tous nos efforts pour vous offrir un produit de haute qualité.



Plans de Coupe



LA POSITION DES PIECES PEUT VARIER
LEGEREMENT SELON VOTRE TAILLE DE PATRON

IMPORTANT: POUR DÉCOUPER LES PIÈCES DE PATRON. COUPEZ LE LONG DE LA LIGNE
DE LA TAILLE AMÉRICAIN CORRESPONDANT À VOTRE TAILLE.

POUR DES TRICOTS EXTENSIBLES SEULEMENT

ROBE A

UTILISEZ LES PIÈCES 1 2 3 4

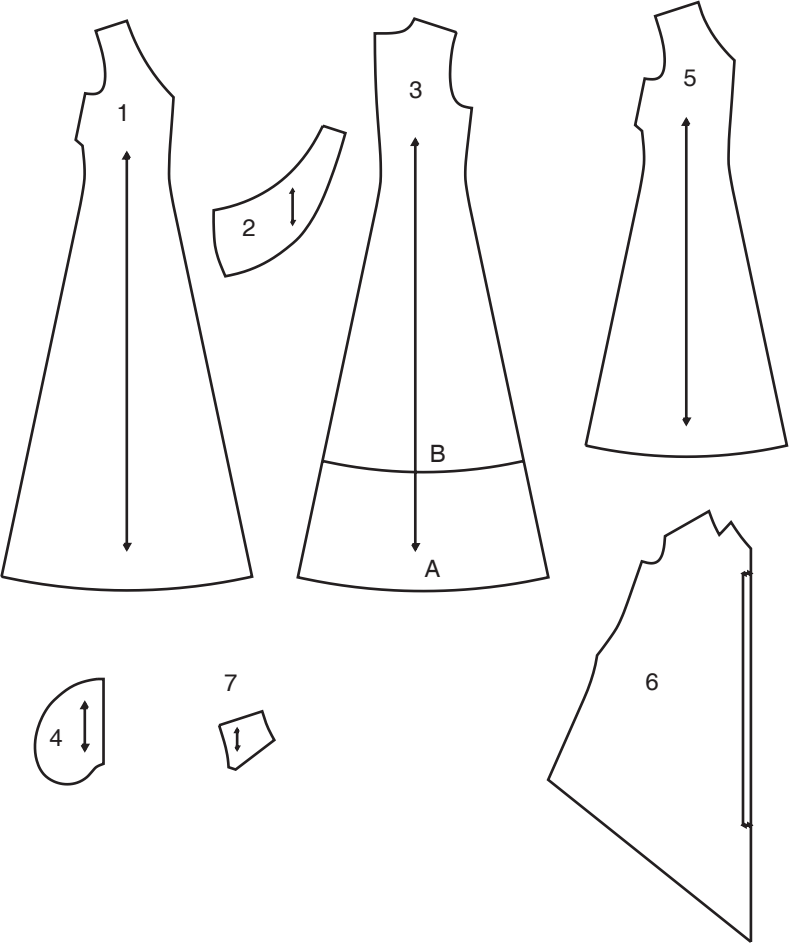
60" (150CM)
AVEC SENS

ROBE B

UTILISEZ LES PIÈCES 3 4 5 6 7

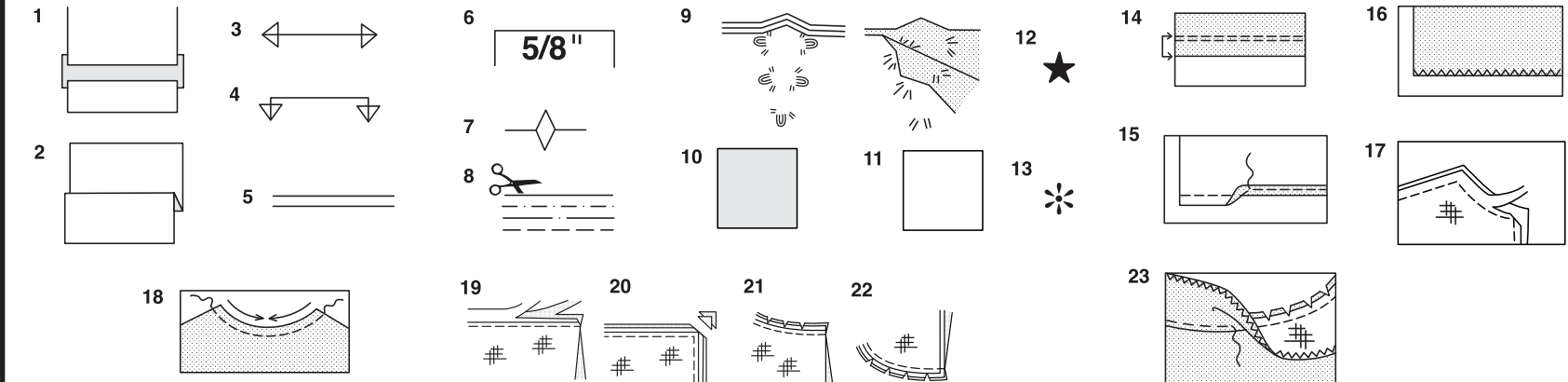
60" (150CM)
AVEC SENS

7 PIÈCES DE PATRON



- 1 DEVANT - A
- 2 DRAPÉ DEVANT - A
- 3 DOS - A, B
- 4 POCHE - A, B
- 5 DEVANT - B
- 6 DEVANT SUPERPOSÉ - B
- 7 EMPIÈCEMENT DEVANT – B

SELVAGES= LISIÈRES
FOLD= PLIURE



Comment Utiliser Votre Patron Multi-Tailles

D'abord Preparez Votre Patron

Choisissez les pièces de patron selon le modèle que vous voulez faire.

Ce patron est fait aux mesures du corps avec aisance prévue pour le confort et l'élégance. Si vos mesures diffèrent de celles indiquées sur l'enveloppe du patron, ajustez les pièces avant de les placer sur le tissu.

Vérifiez la mesure depuis la base du cou jusqu'à la taille et la longueur de la robe, au bes oin modifiez la pièce. Les lignes pour rallonger et raccourcir sont indiquées.

- POUR RALLONGER:** Coupez la pièce entre les lignes tracées et placez le papier au-dessous. Disposez la pièce et épinglez-la sur le tissu.
- POUR RACCOURCIR:** Pliez le long des lignes tracées pour former un pli mesurant la moitié de la longueur à raccourcir, ex: 1.3cm de large pour raccourcir de 2.5.cm

Marques Du Patron

- DROIT FIL:** placez-le à une distance régulière de la lisière ou d'un droit fil.
- PLIURE:** placez-la sur la pliure du tissu.
- LIGNES POUR RALLONGER OU RACCOURCIR**
- VALEUR DE COUTURE:** de 5/8" (1.5cm) sauf indication contraire.
- CRANS:** superposez les crans.
- LIGNES DE COUPE:** les patrons multi-tailles ont différentes lignes de coupe pour différentes tailles.
- POINTS DE TAILLEUR:** Avec du fil double, faites deux points lâches de façon à former une bride traversant le tissu et le patron en laissant dépasser de longs bouts. Coupez la bride pour ôter le patron. Coupez le fil entre les épaisseurs de tissu. Lai ssez les bouts de fil.

Plans de Coupe

Instructions Pour La Coupe

POUR LE TISSU PLIE OU EN DOUBLE EPAISSEUR - Placez le tissu endroit contre endroit et épinglez le patron sur l'envers du tissu.

POUR EPAISSEUR UNIQUE - Epinglez le patron sur l'endroit du tissu.

N.B. - Les pièces de patron doivent être disposées plus près les unes des autres pour le s petites tailles. Faites des entailles dans la ligne de coupe.

AVANT d'ôter le patron du tissu, reportez toutes les marques en faisant des points de tailleur ou en utilisant du papier-calque de couturière.

- CODE:** patron côté imprimé sur le dessus
- CODE:** patron côté imprimé sur le dessous
- CODE:** Coupez toutes les pièces sauf celles qui dépassent au-delà du tissu, puis ouvrez le tissu et sur l'ENDROIT du tissu, coupez dans les positions indiquées
- CODE:** Pour les plans de coupe avec ou sans sens assurez-vous que le tissu es t placé avec le sens ou les motifs dans la même direction.

Avant d'épingler la pièce de patron sur le tissu, repassez-la a sec avec un fer chaud pour oter les plis

Instructions De Couture

Code	Endroit	Envers	Entoilage	Doublure
------	---------	--------	-----------	----------

Cousez le vêtement en suivant les **Instructions de Couture.**

EPINGLEZ ou bâtissez les coutures en superposant les crans.

PIQUEZ en coutures de 5/8" (1.5cm) sauf indication contraire

OUVREZ LES COUTURES AU FER, sauf indication contraire, en crantant au besoin de façon que les coutures soient bien plates.

14. POUR SOUTENIR ou FRONCER- Relâchez légèrement la tension de l'aiguille. L'ENDROIT vers vous, piquez à longs points à 5/8" (1.5cm) du bord coupé. Repiquez à 1/4" (6mm) dans la valeur de couture.

FINITON DU BORD - Finissez les bords non finis des coutures, ourlets et parement ures en utilisant l'une des méthodes suivantes:

15. Piquez à 1/4" (6mm) du bord, rentrez le long de la piqûre et piquez.

16. Piquez les bords non finis à point zig-zag ou overlock.

17. ENTOILAGE - Epinglez l'entoilage sur l'ENVERS du tissu. Biaisiez les coins qui seront pris dans les coutures. Faites un bâti-machine à 1/2" (1.3cm) du bord coupé (paraissant seulement sur la première illustration). Recoupez l'entoilage tout près du bâti. Pour l'entoilage THERMOCOLLANT, suivez les indications du fabricant.

18. PIQURE DE SOUTIEN - Piquez à 1/2" (1.3cm) du bord coupé dans la direction des flèches (paraissant sur le premier croquis seulement).

COUPE EN DEGRADE - Recoupez les valeurs de couture en dégradé.

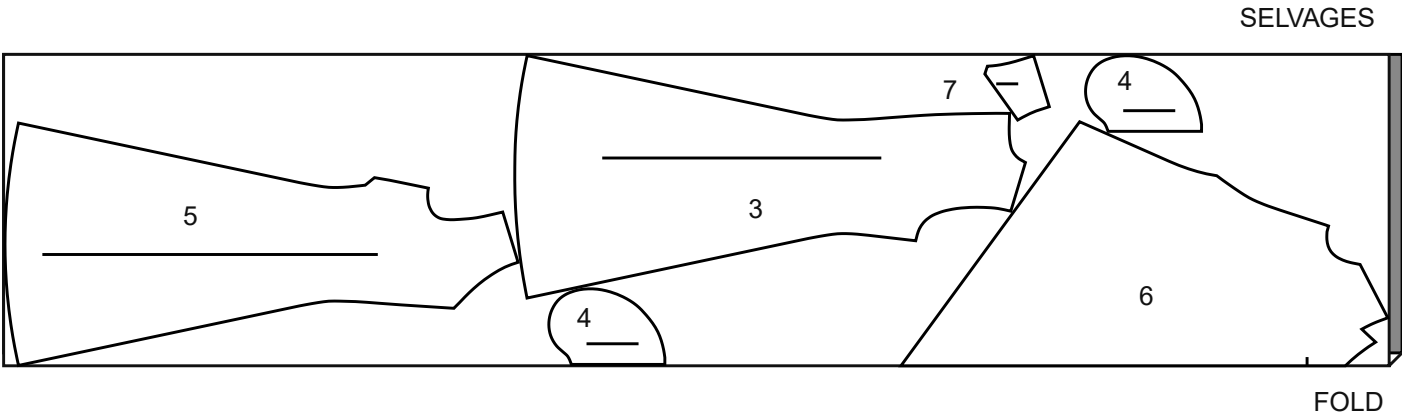
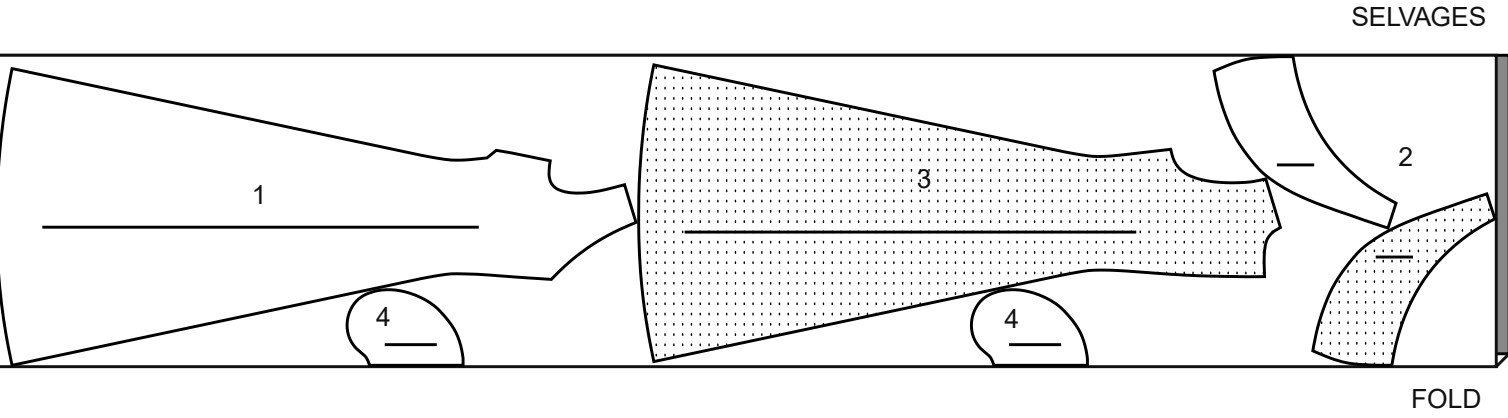
19. Recoupez les coutures fermées.

20. Biaisiez les coins

21. Crantez les angles

22. Crantez les courbes

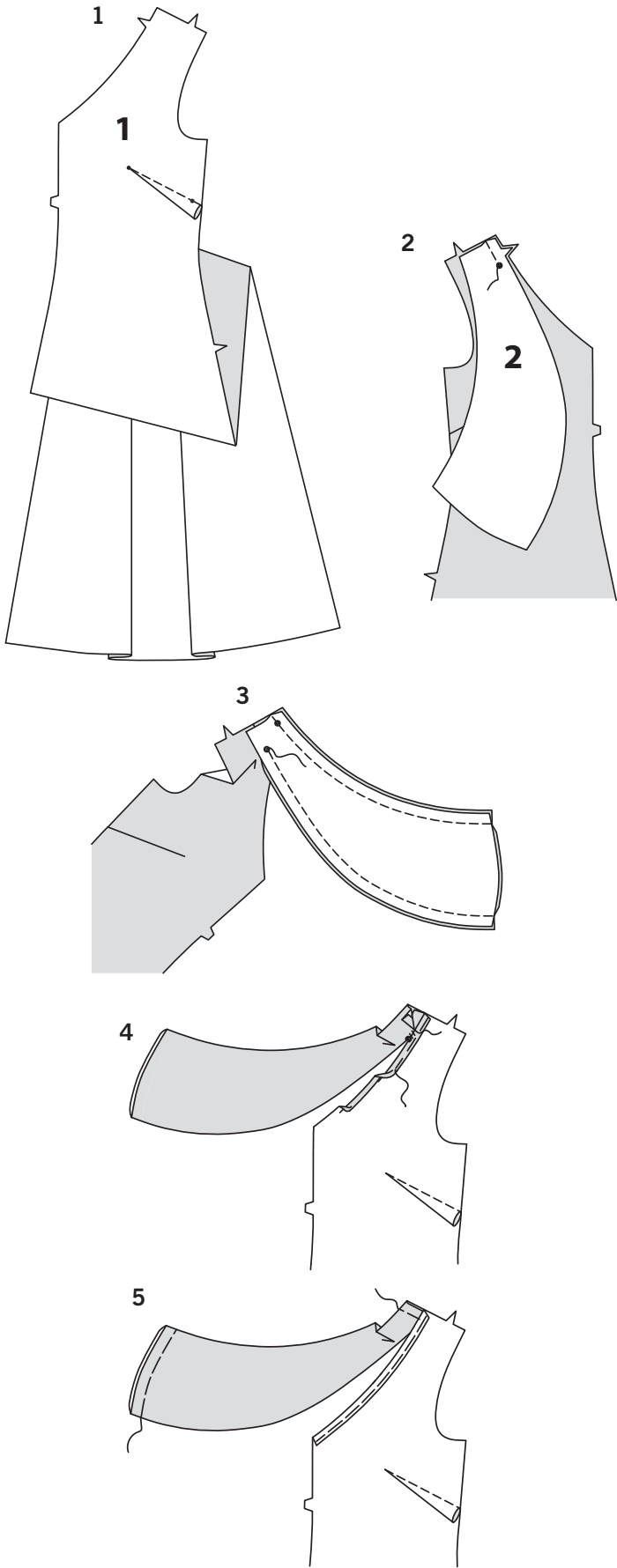
23. SOUS-PIQUEZ - Repassez la parementure en dehors du vêtement; repassez la couture vers la parementure. Avec la parementure vers vous, sous-piquez tout près de la couture à travers la parementure et les valeurs de



SIMPLEMENT LES MEILLEURS TECHNIQUES DE COUTURE...

POUR DES TRICOTS

- Utilisez une aiguille à pointe bille ou stretch.
- Diminuez la pression du pied-de-biche pour les tricots plus épais pour chandail ; augmentez-la pour les tricots pour lingerie
- Les tricots extensibles ont besoin de coutures assez souples pour “tomber” avec le tissu. Vous pouvez les coudre au point droit (en étirant légèrement le tissu au fur et à mesure que vous piquez), au point zigzag étroit ou au point machine extensible, ou à la surjeteuse
- Quelques tricots ont besoin de très peu de repassage ou même il ne faut pas les presser au fur et à mesure. Utilisez le réglage de température convenable. Pressez légèrement ou utilisez de la vapeur.



- Pour empêcher que les coutures d'épaule se détendent, épinglez le centre du ruban d'ourlet, de l'élastique transparent ou du galon croisé le long de la ligne de couture sur les bords de l'épaule du devant, puis piquez les coutures d'épaule.

POUR LA SURJETEUSE

- Une surjeteuse peut s'utiliser toute seule ou comme le complément de votre machine à coudre conventionnelle.
- Les surjeteuses coupent et finissent les bords à mesure qu'elles effectuent la couture, tout dans une seule opération. Cependant, il est TRES important de vérifier l'ajustage avant de faire les coutures.
- En utilisant du fil en couleur assortie, bâtissez les coutures et essayez le vêtement. S'il n'est pas nécessaire ajuster, surjeter les coutures le long du bâti.
- La surjeteuse à trois fils est idéale pour les coutures plus importantes comme celles d'épaule, latérales, de dessous de bras et de manche.

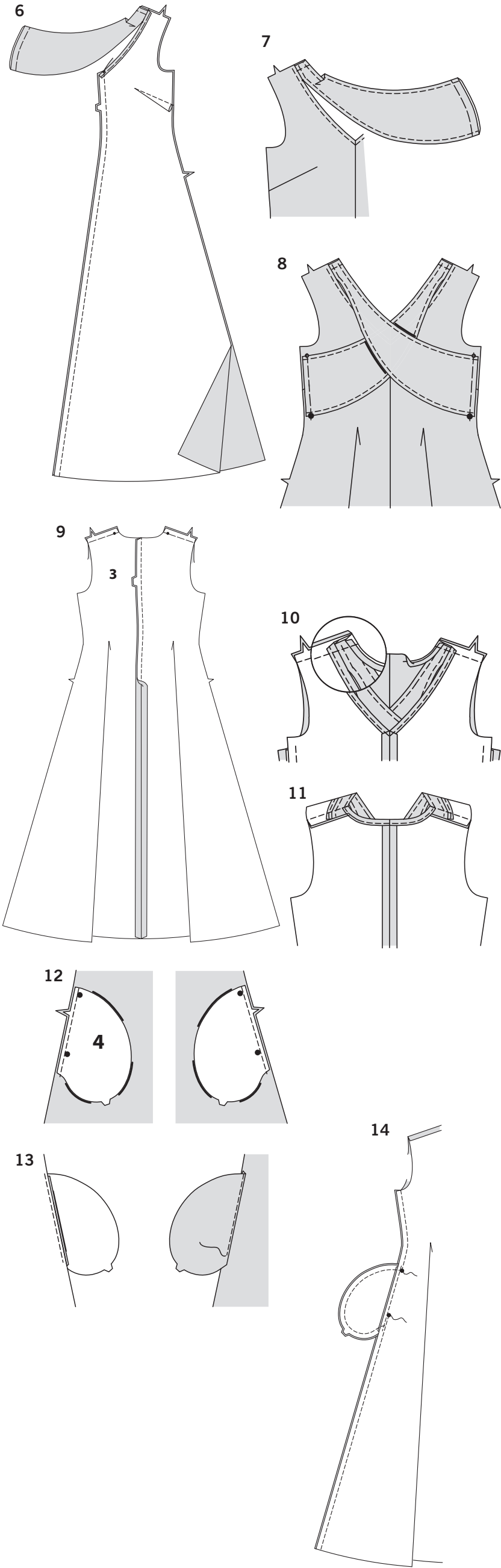
LES PIÈCES DU PATRON SERONT IDENTIFIÉES PAR DES NUMÉROS LA PREMIÈRE FOIS QU'ELLES SERONT UTILISÉES.

PIQUEZ LES COUTURES ENDROIT CONTRE ENDROIT, SAUF INDIQUÉ DIFFÉREMMENT.

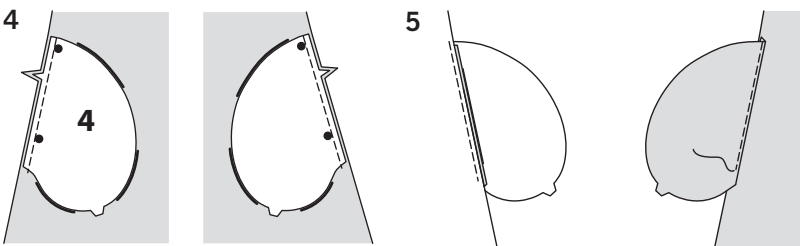
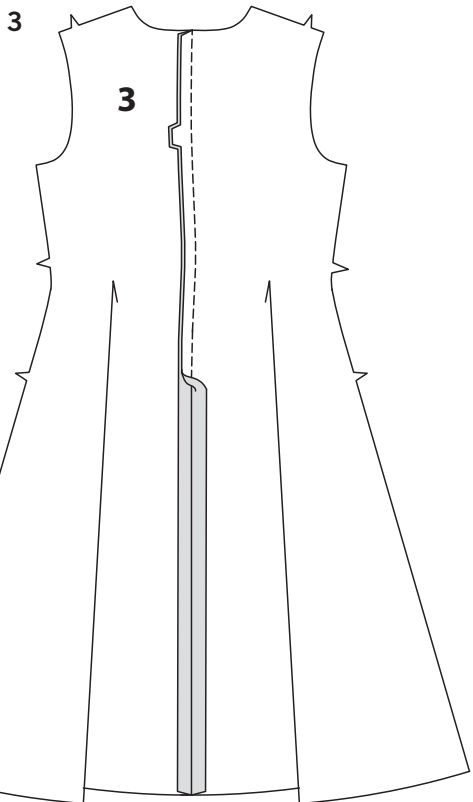
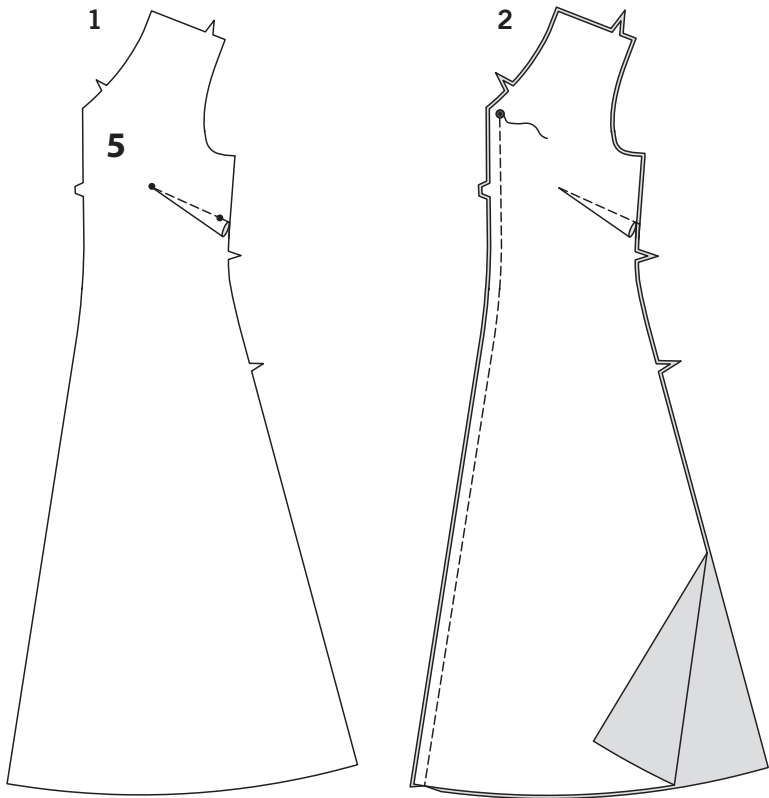
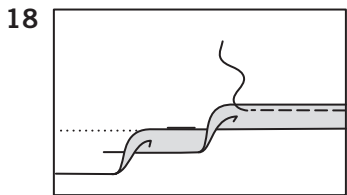
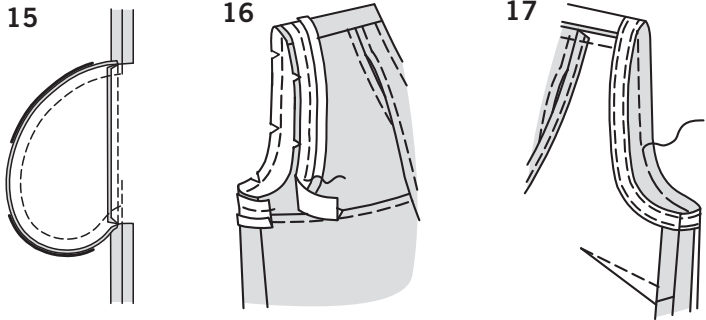
ROBE A

NOTE : Vous avez découpé les pièces du drapé devant. Deux pièces du drapé seront utilisées comme des drapés. Celles-ci seront piquées sur l'endroit de la robe. Les pièces restantes seront utilisées pour les parementures et une fois finies elles seront sur l'envers de la robe, vers votre corps.

- Pour faire la pince sur les pièces du devant (1), ENDROIT CONTRE ENDROIT, superposez les lignes pointillées, en faisant coïncider les petits pois. Piquez le long de la ligne pointillée de l'extrémité la plus large jusqu'à la pointe. Pressez la pince vers le bas.
- ENDROIT CONTRE ENDROIT, épinglez le drapé devant (2) sur le devant, en faisant coïncider les encoches et les grands pois. Piquez la couture au-dessus du grand pois, en piquant au point arrière sur le grand pois pour renforcer la couture.
- ENDROIT CONTRE ENDROIT et ayant les bords non finis au même niveau, épinglez la parementure sur le drapé, en faisant coïncider les petits pois et les grands pois. Piquez les longs bords avec grands pois ensemble. Piquez les longs bords restants ensemble au-dessous du petit pois, en piquant au point arrière sur le petit pois.
- Retournez le drapé vers l'INTÉRIEUR ; pressez. Rentrez au fer la valeur de couture de l'ourlet sur le bord de l'encolure. Pour former un ourlet étroit, repliez le bord non fini pour rejoindre le pli. Bâtissez près du bord intérieur. Rentrez au fer la valeur de couture sur le drapé au-dessus du grand pois ; coupez à 1 cm. Cousez le bord pressé par-dessus la couture aux points coulés.
- Bâtissez les bords non finis du drapé ensemble le long des bords supérieur et inférieur.



- Piquez la couture du milieu devant des pièces du devant, en faisant coïncider les petits pois.
- Surpiquez les bords intérieur et extérieur du drapé à 6 mm des bords finis et de la couture intérieure, comme illustré. Surpiquez le bord de l'encolure le long du fauil, en pivotant avec l'aiguille piquée dans le tissu sur le milieu devant.
- Sur l'ENDROIT, superposez le drapé DROIT au GAUCHE et bâtissez les bords du côté sur le devant, en faisant coïncider les petits pois et les grands pois.
- Piquez la couture du milieu dos des pièces du dos (3). Bâtissez le dos et le devant sur les coutures d'épaule, en faisant coïncider les petits pois.
- Retournez la valeur de couture de l'ourlet de l'encolure dos sur l'ENVERS du devant ; rentrez le bord non fini pour rejoindre le bord retourné. Piquez la couture d'épaule à travers toute l'épaisseur.
- Retournez les coins intérieurs de l'encolure dos vers l'INTÉRIEUR, en retournant les coutures d'épaule vers le dos. Rentrez au fer la valeur de couture de l'ourlet sur le bord non fini restant de l'encolure. Pour former un ourlet étroit, rentrez le bord non fini pour rejoindre le pli. Bâtissez près du bord intérieur pressé. Sur l'ENDROIT, surpiquez le long du fauil.
- Posez les poches sur les bords du côté du devant et dos comme suit : ENDROIT CONTRE ENDROIT, épinglez la poche (4) sur la robe, en faisant coïncider les grands pois, ayant les bords non finis au même niveau. Piquez en couture de 1 cm.
- Pressez la couture vers la poche, en pressant la poche vers l'extérieur. **SOUS-PIQUEZ** la poche devant.
- Épinglez le devant et le dos sur les coutures latérales, en faisant coïncider les grands pois. Piquez les coutures latérales, en laissant une ouverture entre les grands pois, en piquant au point arrière sur les grands pois pour renforcer la couture. Piquez les bords de la poche ensemble entre les coutures latérales.



15. Crantez la valeur de couture de la robe dos sur les extrémités de la poche. Ouvrez la couture au fer au-dessus et au-dessous du cran. Pressez la poche vers le devant.

16. Dépliez un bord du ruban de biais simple. ENDROIT CONTRE ENDROIT, épinglez le ruban sur le bord de l'emmanchure ayant les bords non finis au même niveau, en rentrant et en superposant une extrémité sur la couture latérale. Piquez en couture de 1 cm. **COUPEZ** la valeur de couture EN DÉGRADÉ. **SOUS-PIQUEZ** le ruban.

17. Retournez le ruban vers l'INTÉRIEUR ; pressez. Bâissez près du bord intérieur du ruban. Sur l'ENDROIT, surpiquez le long du faufil.

18. Marquez la longueur. Relevez l'ourlet au fer le long de la marque. Marquez la profondeur de l'ourlet ; coupez également. Pour former un ourlet étroit, rentrez le bord non fini pour rejoindre le pli ; pressez. Piquez l'ourlet sur place.

ROBE B

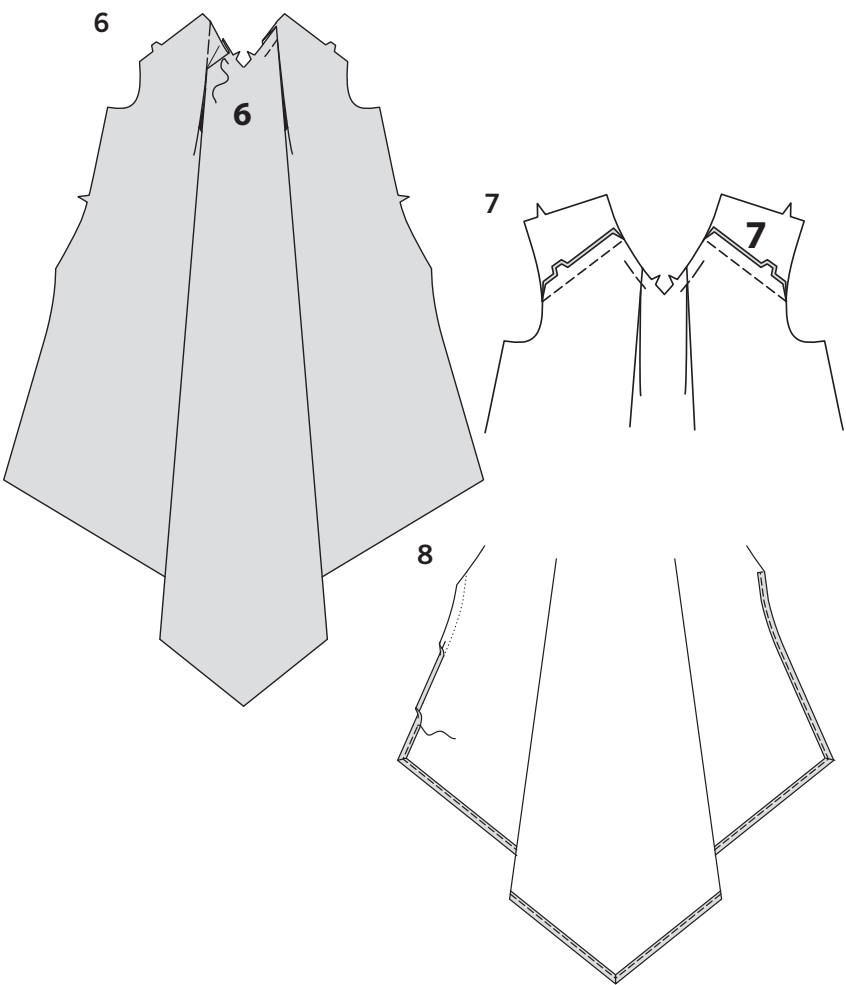
1. Pour faire la pince sur les pièces du devant (5), ENDROIT CONTRE ENDROIT, superposez les lignes pointillées, en faisant coïncider les petits pois. Piquez le long de la ligne pointillée de l'extrémité la plus large jusqu'à la pointe. Pressez la pince vers le bas.

2. Piquez la couture du milieu devant des pièces du devant ensemble au-dessous du petit pois, en piquant au point arrière sur le petit pois pour renforcer la couture.

3. Piquez la couture du milieu dos des pièces du dos (3).

4. Posez les poches sur les bords du côté du devant et dos comme suit : ENDROIT CONTRE ENDROIT, épinglez la poche (4) sur la robe, en faisant coïncider les grands pois, ayant les bords non finis au même niveau. Piquez en couture de 1 cm.

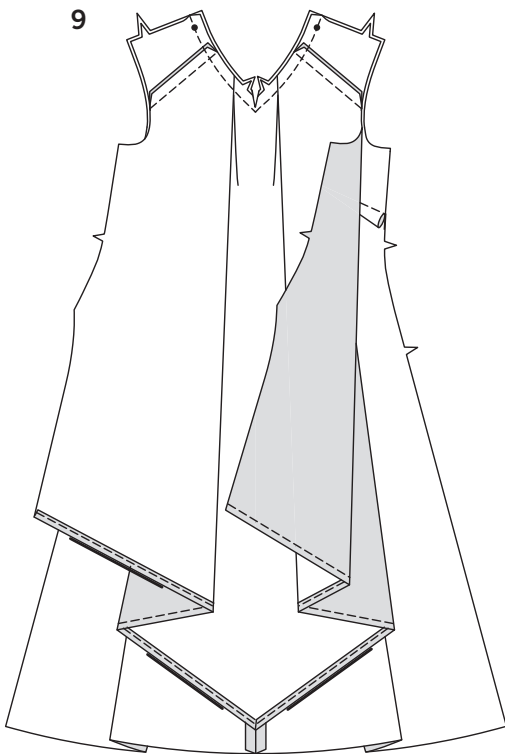
5. Pressez la couture vers la poche, en pressant la poche vers l'extérieur. **SOUS-PIQUEZ** la poche devant.



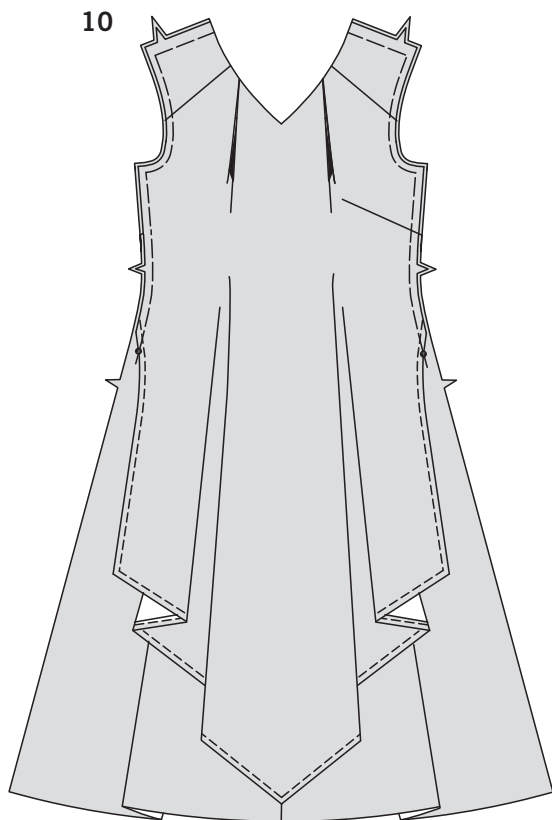
6. Pour former les plis sur l'ENDROIT du devant superposé (6), pliez le long des lignes continues. Amenez les pliures vers les lignes pointillées ; épinglez. Bâissez les bords non finis.

7. Piquez les pièces de l'empiècement devant (7) sur le devant superposé, en faisant coïncider les encoches doubles. Pressez la couture vers l'empiècement.

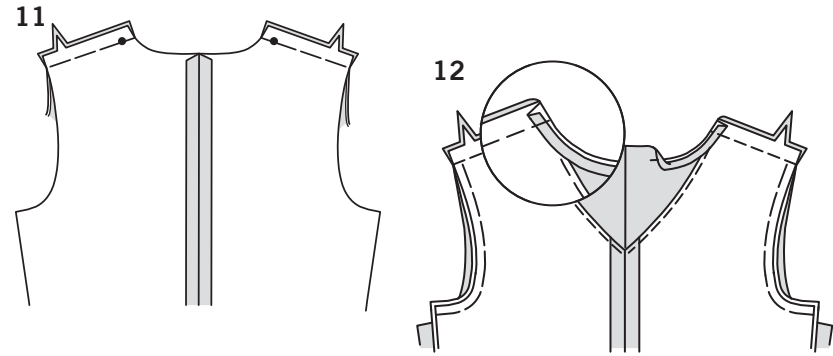
8. Relevez l'ourlet au fer sur les bords inférieurs du devant superposé. Pour former un ourlet étroit, rentrez le bord non fini pour rejoindre le pli. Pressez. Piquez l'ourlet sur place. Relevez l'ourlet au fer sur les bords inférieurs du côté ; ourlez de la même façon, comme illustré.



9. Épinglez l'ENDROIT du devant superposé sur l'ENVERS du devant le long du bord de l'encolure, en faisant coïncider les petits pois. Piquez le long de la couture et de la ligne de piqûre. Pour renforcer la couture au niveau du milieu devant, piquez de nouveau par-dessus la première piqûre. Égalisez la couture ; crantez vers la piqûre au niveau du milieu devant, en faisant attention de ne pas couper à travers la piqûre. **SOUS-PIQUEZ** le bord de l'encolure du devant.

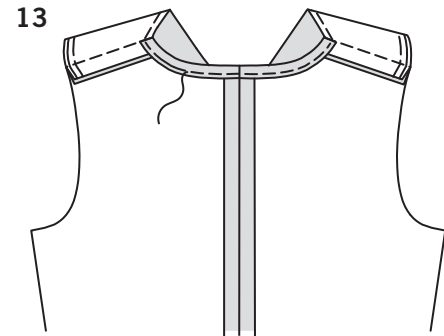


10. Retournez le devant superposé vers l'EXTÉRIEUR ; pressez le bord de l'encolure. Bâissez les bords non finis ensemble au-dessus des grands pois.

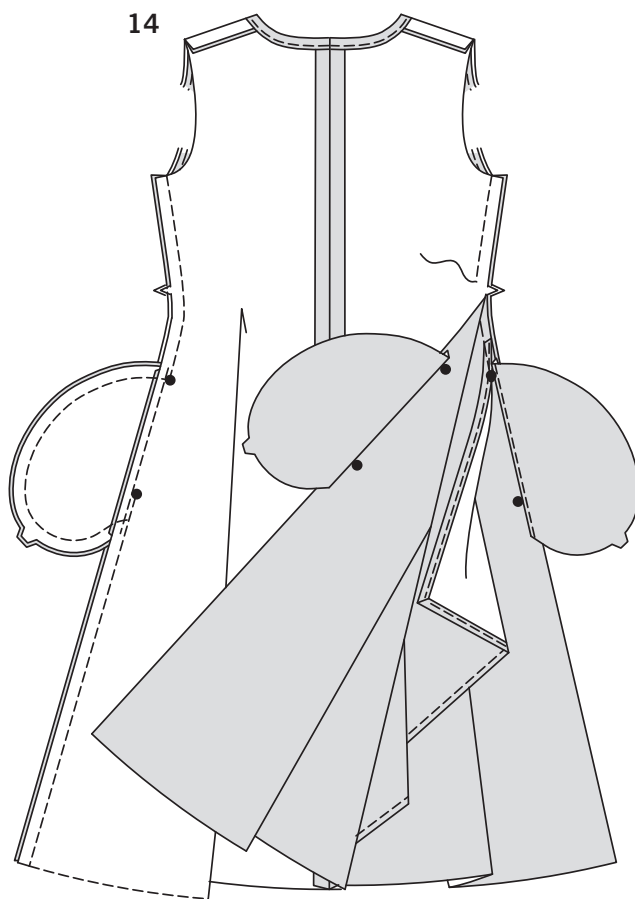


11.ENDROIT CONTRE ENDROIT, bâtissez le devant et le dos sur les coutures d'épaule (ayant le devant superposé à l'intérieur), en faisant coïncider les grands pois.

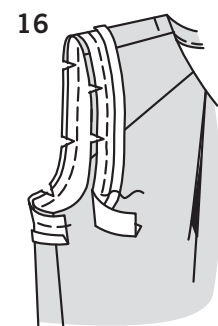
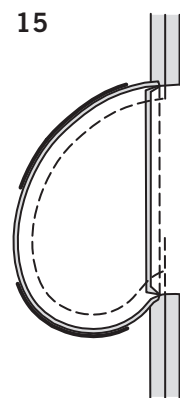
12.Retournez la valeur de couture de l'ourlet de l'encolure dos sur l'ENVERS du devant ; rentrez le bord non fini pour rejoindre le bord retourné. Piquez la couture d'épaule à travers toute l'épaisseur.



13.Retournez les coins intérieurs de l'encolure vers l'INTÉRIEUR, en retournant les coutures d'épaule vers le dos.
Rentrez au fer l'ourlet sur le bord non fini restant de l'encolure.
Pour former un ourlet étroit, rentrez le bord non fini pour rejoindre le pli.
Bâtissez près du bord intérieur pressé.
Sur l'ENDROIT, surpiquez le long du faufil.

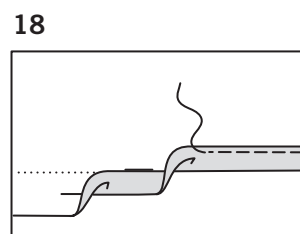
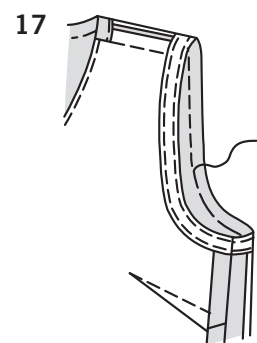


14.Épinglez le devant et le dos sur les coutures latérales, en faisant coïncider les grands pois. Piquez les coutures latérales, en laissant une ouverture entre les grands pois et en veillant à ne pas prendre les bords libres du devant superposé ; piquez au point arrière sur les grands pois pour renforcer la couture. Piquez les bords de la poche ensemble entre les coutures latérales.



15.Crantez la valeur de couture de la robe dos sur les extrémités de la poche. Ouvrez la couture au fer au-dessus et au-dessous du cran. Pressez la poche vers le devant.

16.Dépliez un bord du ruban de biais simple.
ENDROIT CONTRE ENDROIT, épinglez le ruban sur le bord de l'emmanchure, ayant les bords non finis au même niveau, en rentrant et en superposant une extrémité sur la couture latérale. Piquez en couture de 1 cm. Égalisez la couture ; crantez les courbes. **SOUS-PIQUEZ** le ruban.



17.Retournez le ruban vers l'INTÉRIEUR ; pressez. Bâtissez près du bord intérieur du ruban.
Sur l'ENDROIT, surpiquez le long du faufil.

18.Marquez la longueur. Relevez l'ourlet au fer sur le bord inférieur du devant et dos.
Pour former un ourlet étroit, rentrez le bord non fini pour rejoindre le pli ; pressez. Piquez l'ourlet sur place.