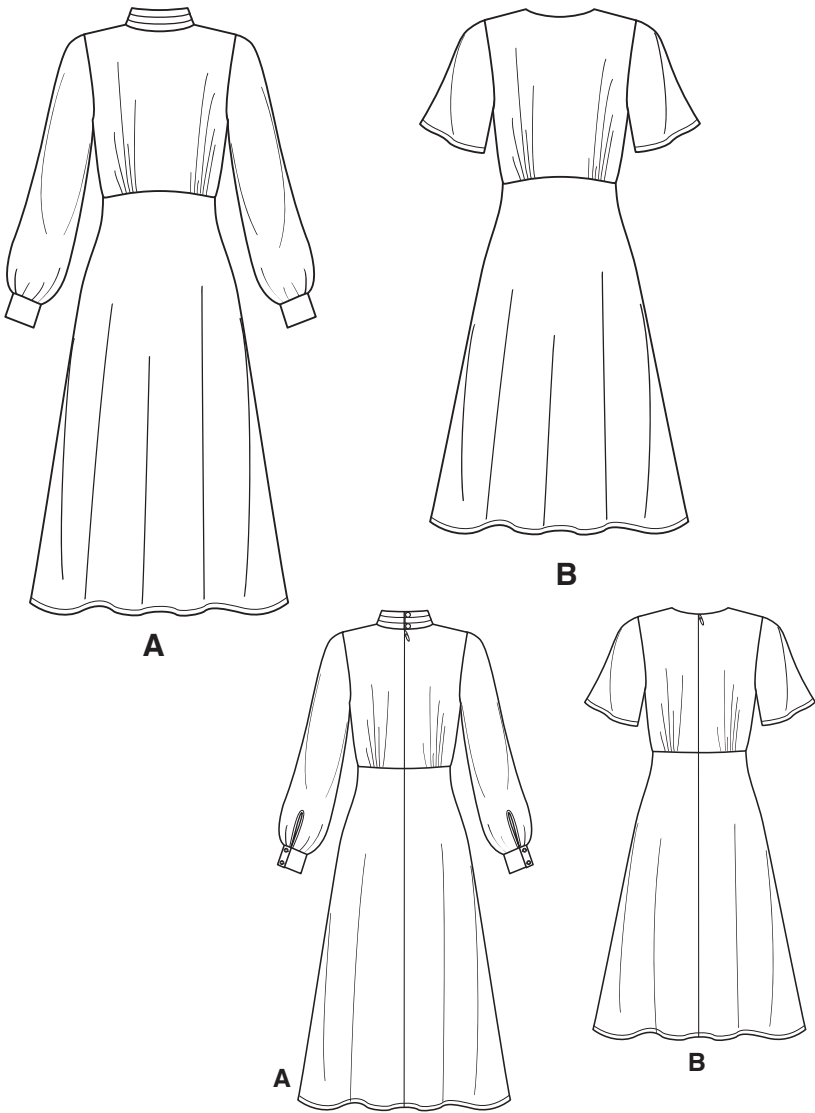
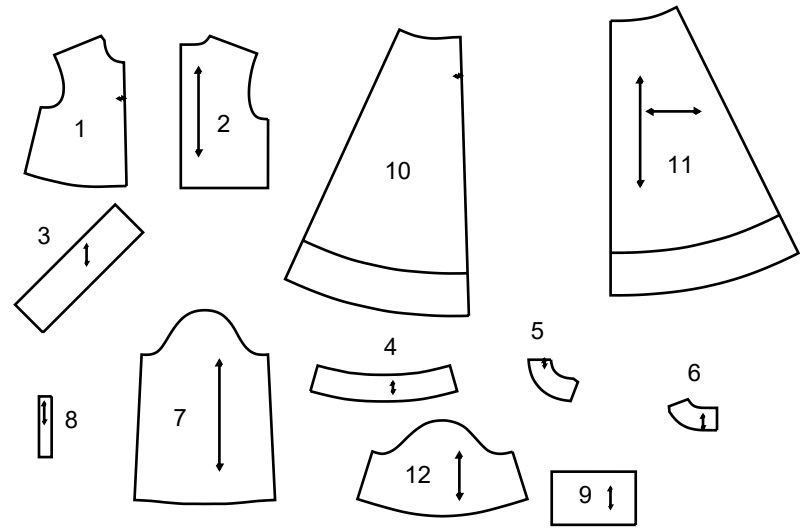


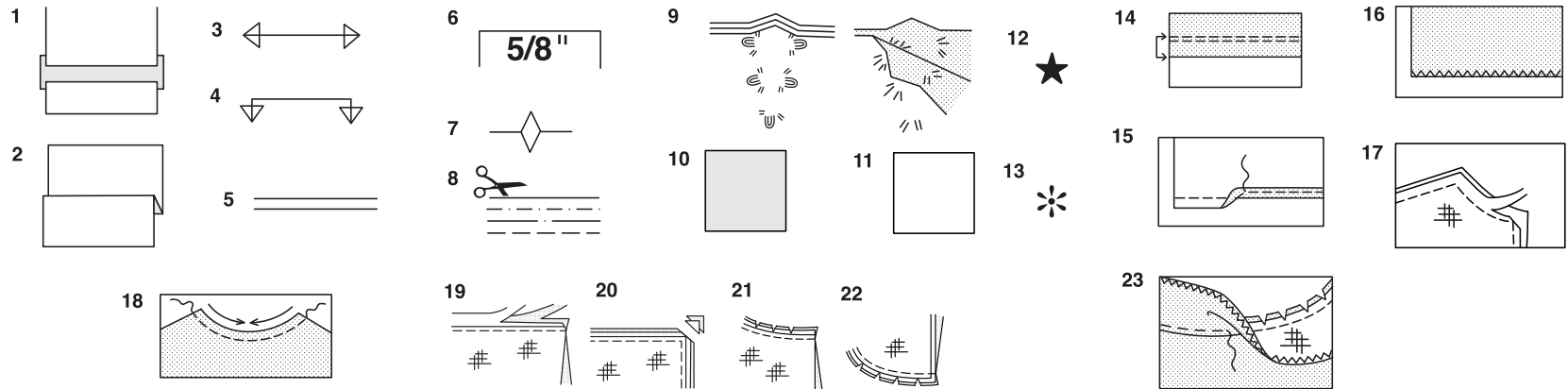
Merci d’avoir acheté ce patron de Simplicity.
Nous avons déployé tous nos efforts pour vous offrir un produit de haute qualité.



12 PIÈCES DE PATRON



- 1 CORSAGE DEVANT - A,B
- 2 CORSAGE DOS - A,B
- 3 DESSUS DE COL - A
- 4 DESSOUS DE COL - A
- 5 PAREMENTURE DEVANT - B
- 6 PAREMENTURE DOS - B
- 7 MANCHE - A
- 8 SOUS-PATTE - A
- 9 POIGNET - A
- 10 JUPE DEVANT – A,B
- 11 JUPE DOS - A,B
- 12 MANCHE – B



Comment Utiliser Votre Patron
Multi-Tailles

D’abord Preparez Votre Patron
Choisissez les pièces de patron selon le modèle que vous voulez faire.

Ce patron est fait aux mesures du corps avec aisance prévue pour le confort et l’élégance. Si vos mesures diffèrent de celles indiquées sur l’enveloppe du patron, ajustez les pièces avant de les placer sur le tissu.

Vérifiez la mesure depuis la base du cou jusqu’à la taille et la longueur de la robe, au bes oin modifiez la pièce. Les lignes pour rallonger et raccourcir sont indiquées.

1. **POUR RALLONGER:** Coupez la pièce entre les lignes tracées et placez le papier au-dessous. Disposez la pièce et épinglez-la sur le patron.
2. **POUR RACCOURCIR:** Pliez le long des lignes tracées pour former un pli mesurant la moitié de la longueur à raccourcir, ex: 1.3cm de large pour raccourcir de 2.5.cm
- Marques Du Patron
3. **DROIT FIL:** placez-le à une distance régulière de la lisière ou d’un droit fil.
4. **PLIURE:** placez-la sur la pliure du tissu.
5. **LIGNES POUR RALLONGER OU RACCOURCIR**
6. **VALEUR DE COUTURE:** de 5/8” (1.5cm) sauf indication contraire.
7. **CRANS:** superposez les crans.
8. **LIGNES DE COUPE:** les patrons multi-tailles ont différentes lignes de coupe pour différentes tailles.
9. **POINTS DE TAILLEUR:** Avec du fil double, faites deux points lâches de façon à former une bride traversant le tissu et le patron en laissant dépasser de longs bouts. Coupez la bride pour ôter le patron. Coupez le fil entre les épaisseurs de tissu. Lai ssez les bouts de fil.

Plans de Coupe

Instructions Pour La Coupe
POUR LE TISSU PLIE OU EN DOUBLE EPAISSEUR - Placez le tissu endroit contre endroit et épinglez le patron sur l’envers du tissu.

POUR EPAISSEUR UNIQUE - Epinglez le patron sur l’endroit du tissu.

N.B. - Les pièces de patron doivent être disposées plus près les unes des autres pour le s petites tailles. Faites des entailles dans la ligne de coupe.

AVANT d’ôter le patron du tissu, reportez toutes les marques en faisant des points de tailleur ou en utilisant du papier-calque de couturière.

10. CODE: patron côté imprimé sur le dessus
11. CODE: patron côté imprimé sur le dessous
12. CODE: Coupez toutes les pièces sauf celles qui dépassent au-delà du tissu, puis ouvrez le tissu et sur l’ENDROIT du tissu, coupez dans les positions indiquées
13. CODE: Pour les plans de coupe avec ou sans sens assurez-vous que le tissu es t placé avec le sens ou les motifs dans la même direction.

Avant d’épingler la pièce de patron sur le tissu, repassez-la a sec avec un fer chaud pour oter les plis

Instructions De Couture

Code	Endroit	Envers	Entoilage	Doublure
				

Cousez le vêtement en suivant les **Instructions de Couture.**

EPINGLEZ ou bâtissez les coutures en superposant les crans.

PIQUEZ en coutures de 5/8” (1.5cm) sauf indication contraire

OUVREZ LES COUTURES AU FER, sauf indication contraire, en crantant au besoin de façon que les coutures soient bien plates.

14. POUR SOUTENIR ou FRONCER- Relâchez légèrement la tension de l’aiguille. L’ENDROIT vers vous, piquez à longs points à 5/8” (1.5cm) du bord coupé. Repiquez à 1/4” (6mm) dans la valeur de couture.

FINITON DU BORD - Finissez les bords non finis des coutures, ourlets et parement ures en utilisant l’une des méthodes suivantes:

15. Piquez à 1/4” (6mm) du bord, rentrez le long de la piqûre et piquez.

16. Piquez les bords non finis à point zig-zag ou overlock.

17. ENTOILAGE - Epinglez l’entoilage sur l’ENVERS du tissu. Biaisiez les coins qui seront pris dans les coutures. Faites un bâti-machine à 1/2” (1.3cm) du bord coupé (paraissant seulement sur la première illustration). Recoupez l’entoilage tout près du bâti. Pour l’entoilage THERMOCOLLANT, suivez les indications du fabricant.

18. PIQURE DE SOUTIEN - Piquez à 1/2” (1.3cm) du bord coupé dans la direction des flèches (paraissant sur le premier croquis seulement).

COUPE EN DEGRADE - Recoupez les valeurs de couture en dégradé.

19. Recoupez les coutures fermées.

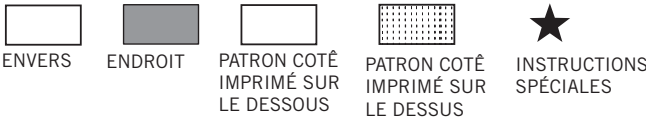
20. Biaisiez les coins

21. Crantez les angles

22. Crantez les courbes

23. SOUS-PIQUEZ - Repassez la parementure en dehors du vêtement; repassez la couture vers la parementure. Avec la parementure vers vous, sous-piquez tout près de la couture à travers la parementure et les valeurs de

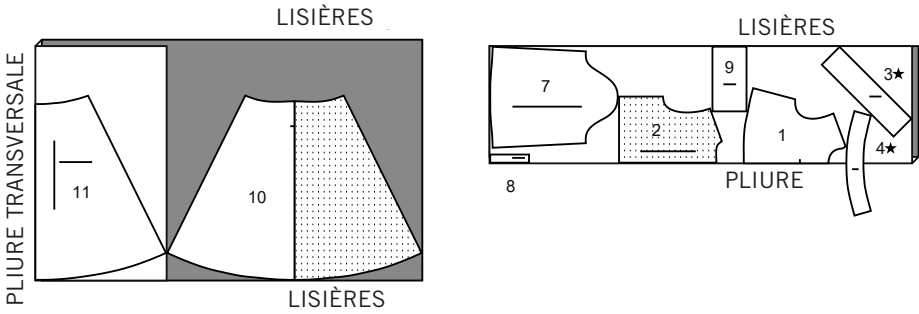
Plans de Coupe



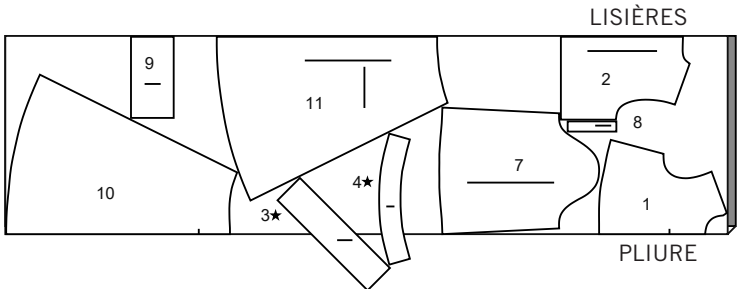
A

UTILISEZ LES PIÈCES 1 2 3 4 7 8 9 10 11

44” 45” (115CM)
AVEC SENS



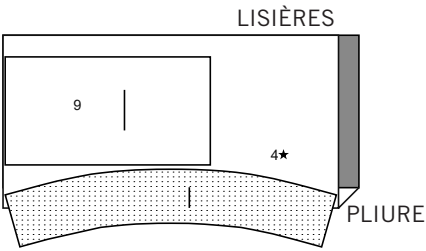
58” 60” (150CM) AVEC SENS



ENTOILAGE

UTILISEZ LES PIÈCES 4 9

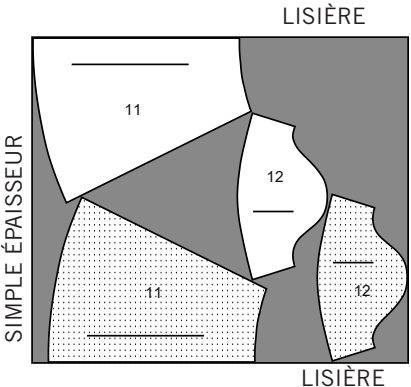
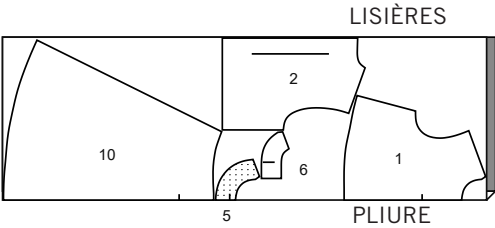
20” À 25” (51CM À 64CM)
THERMOCOLLANT



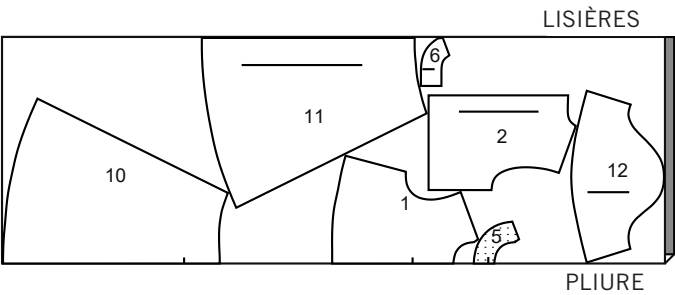
B

UTILISEZ LES PIÈCES 1 2 5 6 10 11 12

44” 45” (115CM)
AVEC SENS



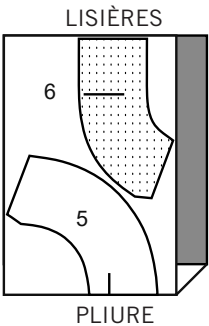
58” 60” (150CM) AVEC SENS



ENTOILAGE

UTILISEZ LES PIÈCES 5 6

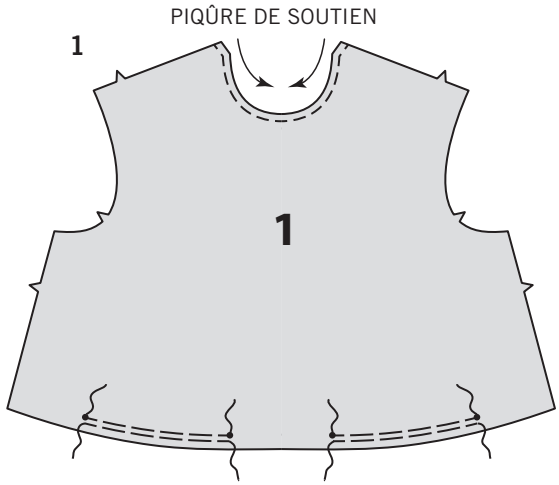
20” À 25” (51CM À 64CM)
THERMOCOLLANT



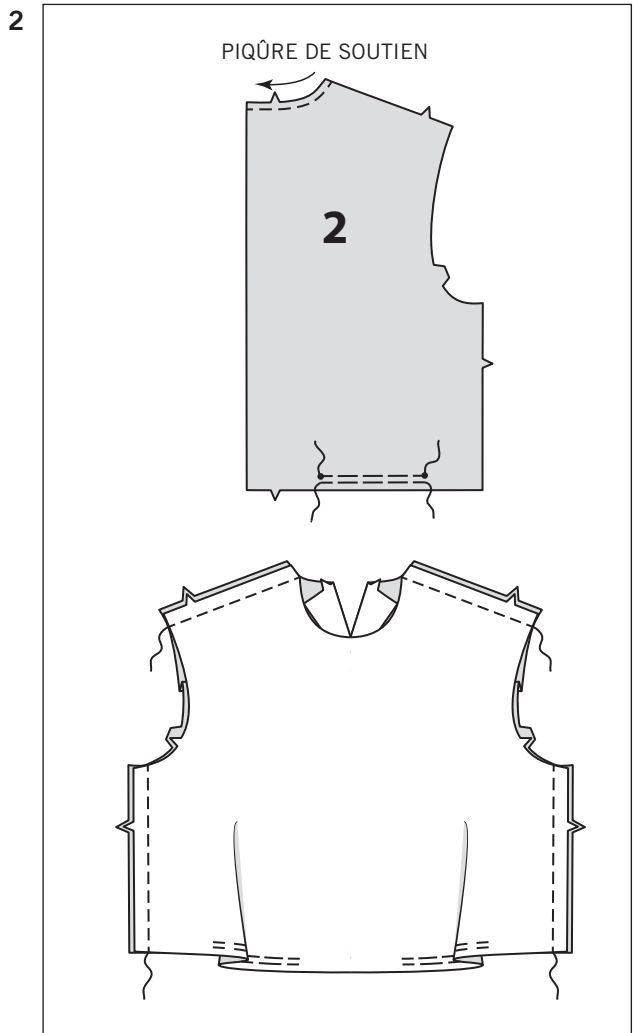
LES PIÈCES DE PATRON SONT INDIQUÉES PAR NUMÉROS QUAND ELLES SONT UTILISÉES POUR LA PREMIÈRE FOIS.

PIQUEZ LES COUTURES ENDROIT CONTRE ENDROIT SAUF INDICATION CONTRAIRE.

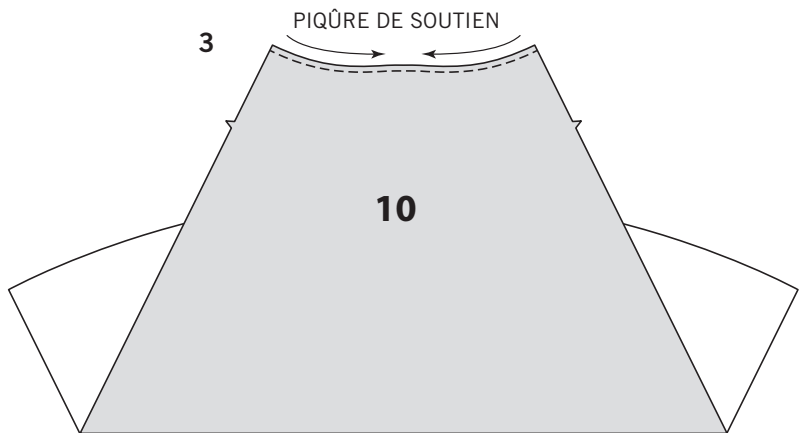
ROBE A, B



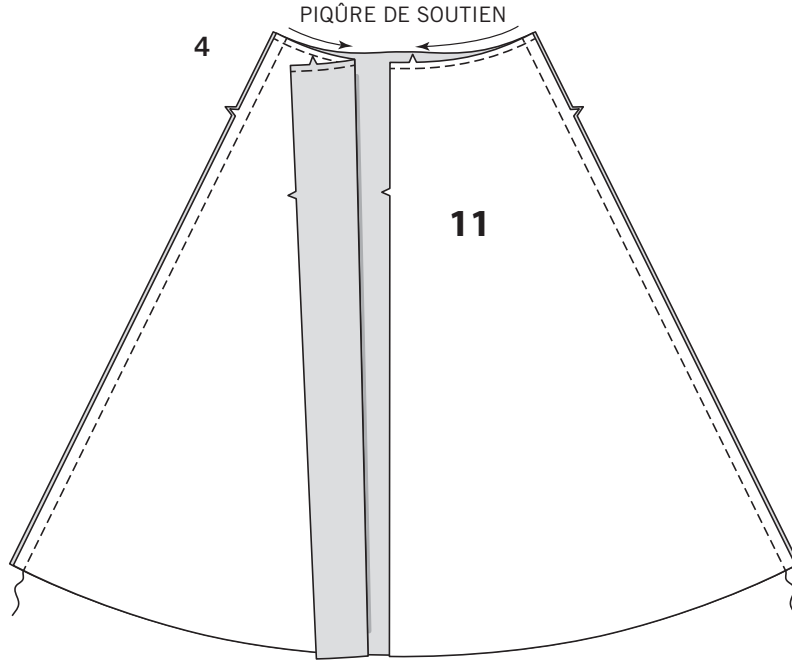
1. Faites une **PIQÛRE DE SOUTIEN** sur le bord de l'encolure du corsage devant (1).
FRONCEZ le bord inférieur entre les petits pois sur chaque côté du milieu.



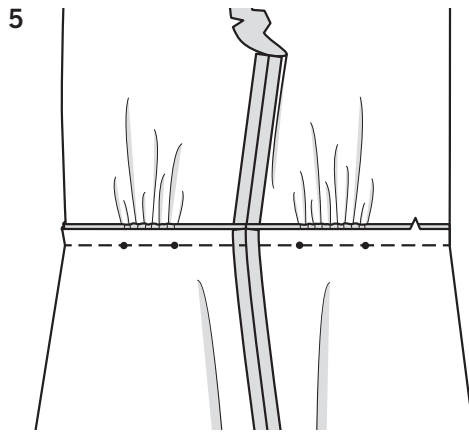
2. Faites une **PIQÛRE DE SOUTIEN** sur le bord de l'encolure des pièces du corsage dos (2).
FRONCEZ le bord inférieur entre les petits pois.
Piquez les pièces du corsage dos et le corsage devant sur les coutures d'épaule et latérales.



3. Faites une **PIQÛRE DE SOUTIEN** sur le bord supérieur de la jupe devant (10).

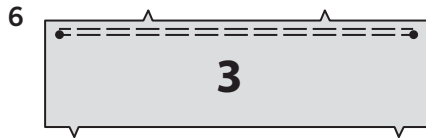


4. Faites une **PIQÛRE DE SOUTIEN** sur le bord supérieur des pièces de la jupe dos (11).
Piquez les pièces de la jupe dos et la jupe devant sur les coutures latérales.

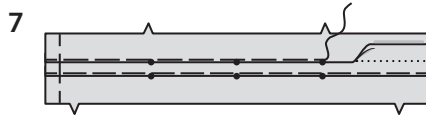


5. Epinglez la jupe sur le bord inférieur du corsage, en faisant coïncider les milieux, les coutures et les petits pois.
Tirez sur le faufil du corsage pour ajuster; bâtissez. Piquez.
Pressez la couture vers le corsage.
Posez la fermeture à glissière invisible sur les bords du dos, en suivant la notice d'utilisation, en faisant attention de faire coïncider les coutures de taille.

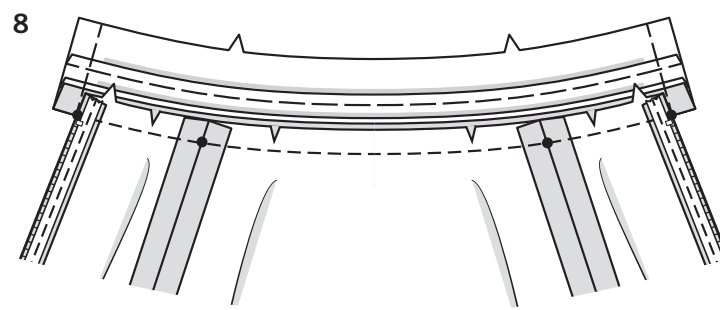
CONTINUEZ COMME SUIT POUR LE MODELE A



6. **SOUTENEZ** le long bord du dessus de col (3) entre les grands pois.



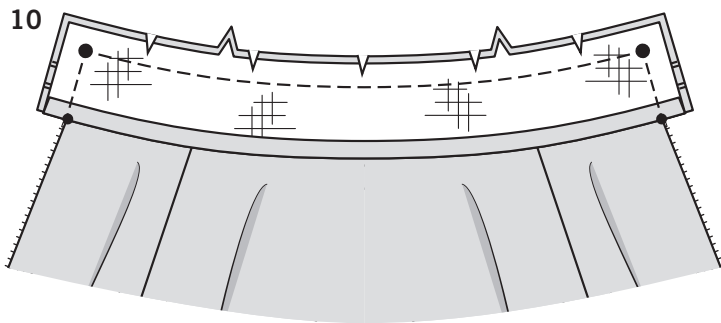
7. Pour former les plis sur l'ENDROIT du col, pliez sur les lignes continues, en faisant coïncider les petits pois. Amenez les pliures vers les lignes pointillées; épinglez. Bâtissez sur le bord non fini. Bâtissez près de la pliure; pressez. Bâtissez à la machine sur le bord non fini des extrémités. Enlevez le faufil de la pliure.
ASTUCE - Bâtissez à grands points à la main les bords de la pliure des plis sur place et tenez-les ainsi jusqu'à ce que la robe soit terminée.



8. Crantez le bord de l'encolure vers la piqûre de soutien. ENDROIT CONTRE ENDROIT, épinglez le dessus de col sur le bord de l'encolure, en faisant coïncider le milieu dos et en plaçant les petits pois sur les coutures d'épaule. (L'extrémité du col s'étend 1.5 cm au-delà du bord du dos de la robe.) Piquez.
COUPEZ LA VALEUR DE COUTURE EN DEGRADE; crantez les courbes.
Pressez le col vers l'extérieur, en pressant la couture vers le col.

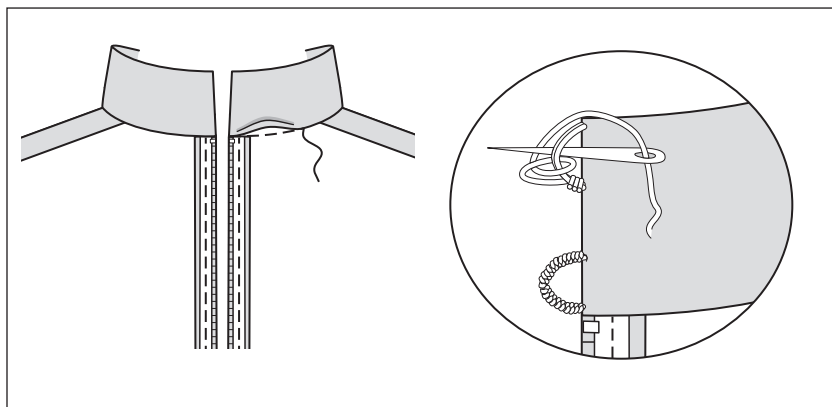


9. Posez l'ENTOILAGE sur le dessous de col (4).
Rentrez au fer 1.5 cm sur le long bord sans grands points; coupez à 1 cm.



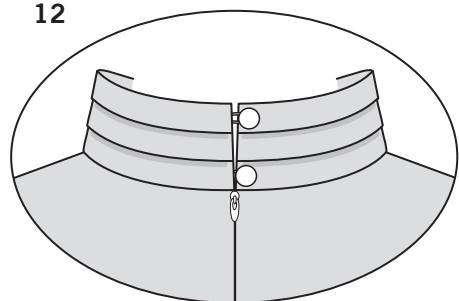
10. ENDROIT CONTRE ENDROIT, épinglez le dessous de col sur le dessus de col, en faisant coïncider les milieux dos, les petits pois et les grands pois, ayant les bords non finis au même niveau. Piquez les bords latéraux et supérieurs, en pivotant avec l'aiguille piquée dans le tissu aux grands pois.
COUPEZ LA VALEUR DE COUTURE EN DEGRADE.

11



- 11.** Retournez le dessous de col vers l'INTERIEUR; pressez.
Faites les brides de fil sur les petits pois le long de la ligne de couture, en piquant l'aiguille à travers la couture.
Cousez le bord pressé par-dessus la couture aux points coulés.

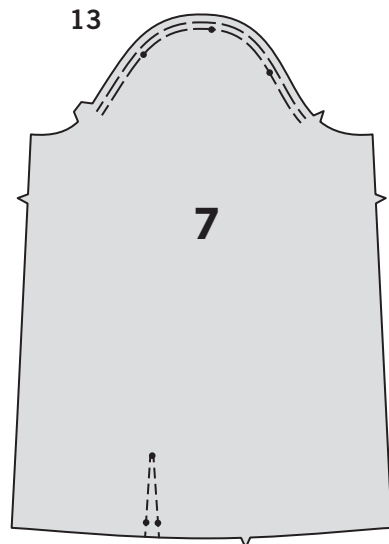
12



- 12.** Cousez les boutons du col sur les petits pois.

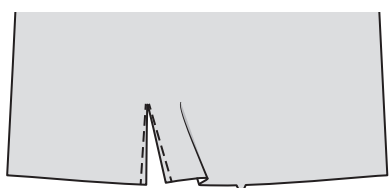
NOTE : La sous-patte est la bordure de finition pour l'ouverture de la manche.

13



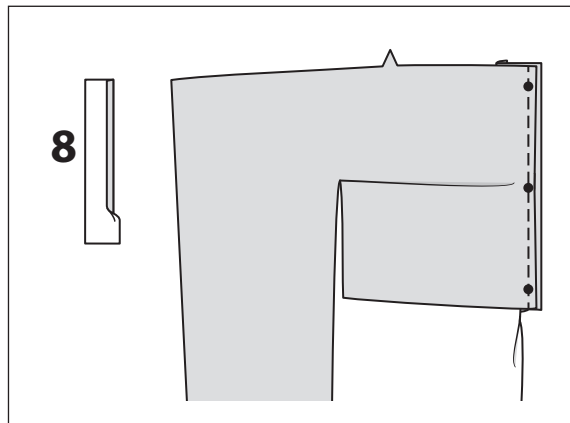
- 13. SOUTENEZ** le haut de la manche (7) entre les encoches.
Pour faire une ouverture coupée au bord inférieur de la manche (7), piquez sur les lignes de piqure. Pivotez et faites un petit point à la pointe.

14



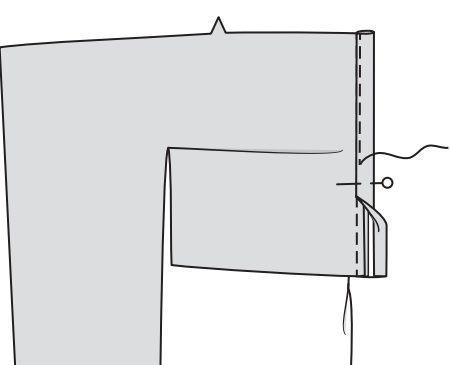
- 14.** Faites un entaille entre la piqure, en veillant à ne pas couper à travers le point à la pointe
ASTUCE - Pour empêcher que le tissu s'effiloche, appliquez d'abord un produit d'étanchéité pour couture tel que Fray Check™ sur la pointe d'un bout de tissu pour ESSAYER.

15



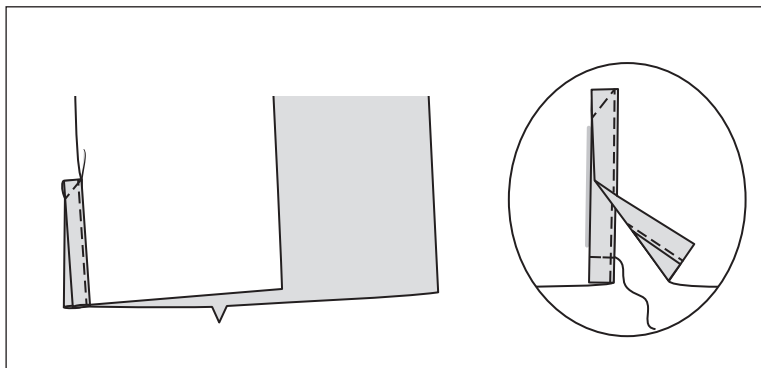
- 15.** Rentrez au fer 6 mm sur le bord sans marque de la sous-patte (8). Etendez les bords coupés de la manche de façon à ce qu'ils forment une ligne droite. Épinglez l'ENDROIT de la sous-patte sur l'ENVERS des bords coupés, en faisant coïncider les lignes de piqure et les petits pois. La valeur de couture de la manche sera de 6 mm aux extrémités, mais amenuisez-la graduellement au point du milieu.
Piquez sur la ligne de piqure, en veillant à ne pas froncer la manche au niveau du pois du milieu. Pressez la couture vers la sous-patte.

16



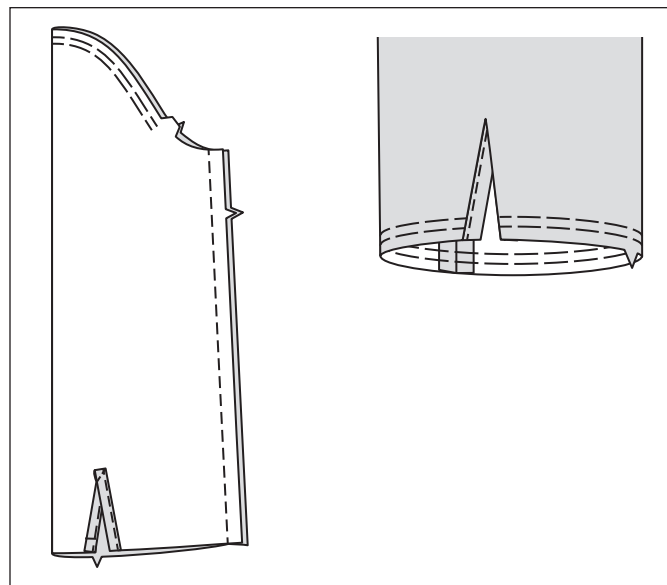
- 16.** Épinglez le bord pressé de la sous-patte sur l'ENDROIT légèrement par-dessus la piqure. Piquez près du bord pressé.

17



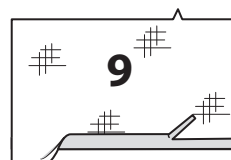
- 17.** Retournez le bord avant de la sous-patte vers l'INTERIEUR; bâtissez-le sur place à travers le bord inférieur.
Pour tenir la sous-patte sur place, piquez en diagonale à travers le bord supérieur de la patte comme illustré.

18



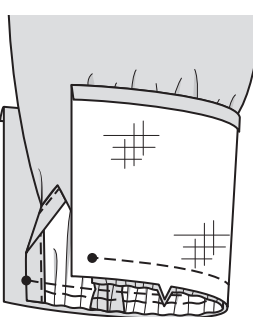
- 18.** Piquez la couture de dessous de bras.
Pour froncer le bord inférieur de la manche entre les bords de l'ouverture, piquez à grands points sur la ligne de couture et à 6 mm à l'INTERIEUR de la ligne de couture.

19



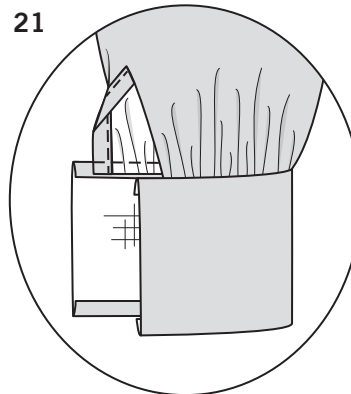
- 19.** Posez l'ENTOILAGE sur l'ENVERS des pièces du poignet (9), en suivant la notice d'utilisation.
Rentrez au fer 1.5 cm sur le bord sans encoche du poignet. Coupez à 6 mm.

20

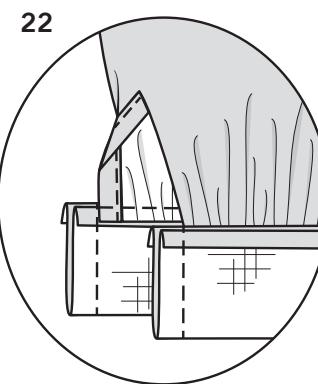


- 20.** ENDROIT CONTRE ENDROIT, épinglez la manche sur le poignet, en plaçant les bords de l'ouverture sur les petits pois.
Tirez sur le fauil pour ajuster; bâtissez. Piquez.
COUPEZ LA VALEUR DE COUTURE EN DEGRADE.

21



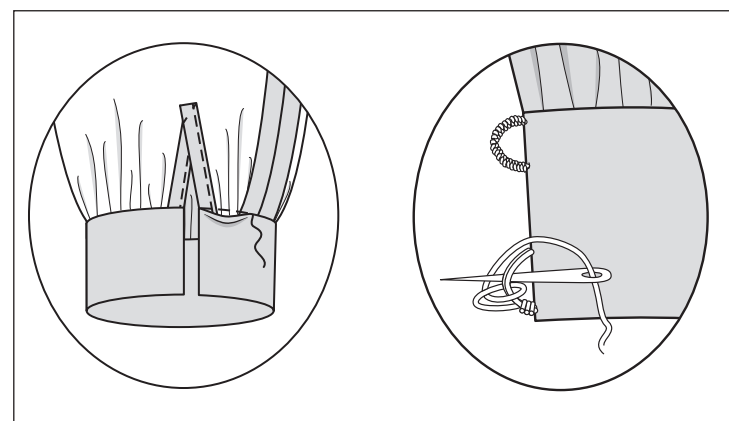
22



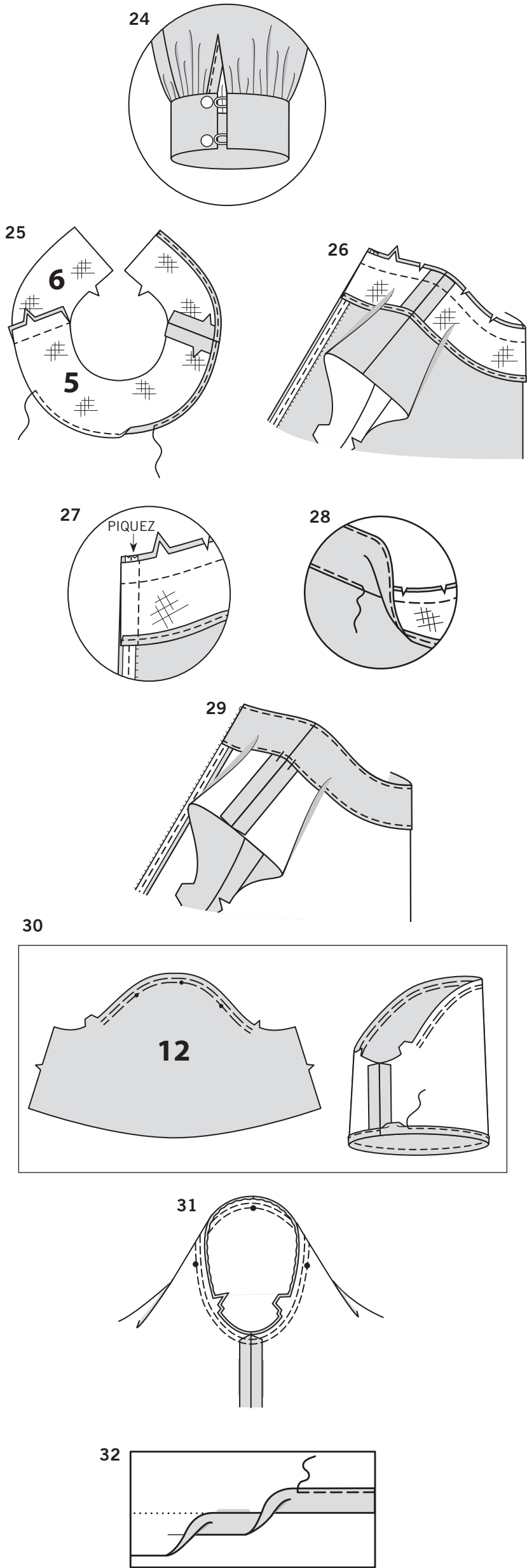
- 21.** Pressez la couture vers le poignet, en pressant le poignet vers l'extérieur.

- 22.** Pliez le poignet sur la ligne de pliure, ENDROIT CONTRE ENDROIT. Piquez les extrémités.
COUPEZ LA VALEUR DE COUTURE EN DEGRADE.

23



- 23.** Retournez le poignet; pressez.
Faites les brides de fil sur les petits pois le long de la ligne de couture, en piquant l'aiguille à travers la couture.
Sur l'ENVERS, cousez le bord pressé du poignet par-dessus la couture aux points coulés.



24. Cousez les boutons du poignet sur les petits pois.

CONTINUEZ COMME SUIVANT POUR LE MODELE B

25. Posez l'ENTOILAGE sur les pièces de la parementure devant (5) et de la parementure dos (6).
Piquez les emmanchures ensemble sur les coutures d'épaule.
Pour finir le bord sans encoche, piquez à 6 mm du bord, rentrez le long de la piqure et piquez le bord au point droit OU au point zigzag OU surjetez le bord.

26. Dépliez les bords d'ouverture du milieu dos de la robe, en roulant les dents de la fermeture à l'opposé du bord de l'ouverture.
ENDROIT CONTRE ENDROIT, épinglez la parementure sur le bord de l'encolure, en faisant coïncider les milieux et les coutures latérales. Piquez le bord de l'encolure.
COUPEZ LA VALEUR DE COUTURE EN DEGRADE.

27. Epinglez les bords de l'ouverture du dos ensemble. En utilisant un pied à fermeture réglable, piquez à 1.3 cm des bords du dos, en maintenant les dents de la fermeture libres.
Biaisez les coins. Ne coupez pas les bords au niveau du milieu dos.

28. **SOUS-PIQUEZ** en pressant la parementure et la couture à l'opposé du vêtement, en piquant à travers la parementure et les valeurs de couture près de la couture aussi loin que possible.

29. Retournez la parementure et les bords du dos vers l'INTERIEUR, en roulant les dents de la fermeture en place; pressez.
Pour empêcher que la parementure roule vers l'EXTERIEUR, fixez-la sur les valeurs de couture en bâtissant à la main.

30. **SOUTENEZ** le haut de la manche (12) entre les encoches.
Piquez la couture de dessous de bras.
Repliez au fer l'ourlet sur le bord inférieur.
Rentrez au fer 6 mm sur le bord non fini.
Piquez l'ourlet sur place.
ASTUCE : Pour former facilement un ourlet sur un bord arrondi, bâtissez à la machine à 1.5 cm du bord inférieur afin de l'utiliser comme un guide pour le premier pressage.

CONTINUEZ COMME SUIVANT POUR LES MODELES A, B

31. Retournez la manche à l'ENDROIT.
Tenez la robe à l'ENVERS avec l'emmanchure vers vous. ENDROIT CONTRE ENDROIT, épinglez la manche sur le bord de l'emmanchure avec le petit pois du milieu sur la couture d'épaule, en faisant coïncider les coutures de dessous de bras, les encoches et les petits pois restants. Tirez sur le fauil pour ajuster.
Pour distribuer l'ampleur également, glissez le tissu le long des fils canette.
Bâtisse. Piquez, puis piquez à 3 mm de la première piqure.
Egalisez la couture au-dessous des encoches près de la piqure.
Ne pressez que la valeur de couture.

32. Marquez la longueur. Repliez au fer l'ourlet le long de la marque.
Marquez la profondeur de l'ourlet; coupez uniformément. Rentrez au fer 6 mm sur le bord non fini. Piquez l'ourlet sur place.
ASTUCE : Pour former facilement un ourlet sur un bord arrondi, bâtissez à la machine à 1.5 cm du bord inférieur afin de l'utiliser comme un guide pour le premier pressage.