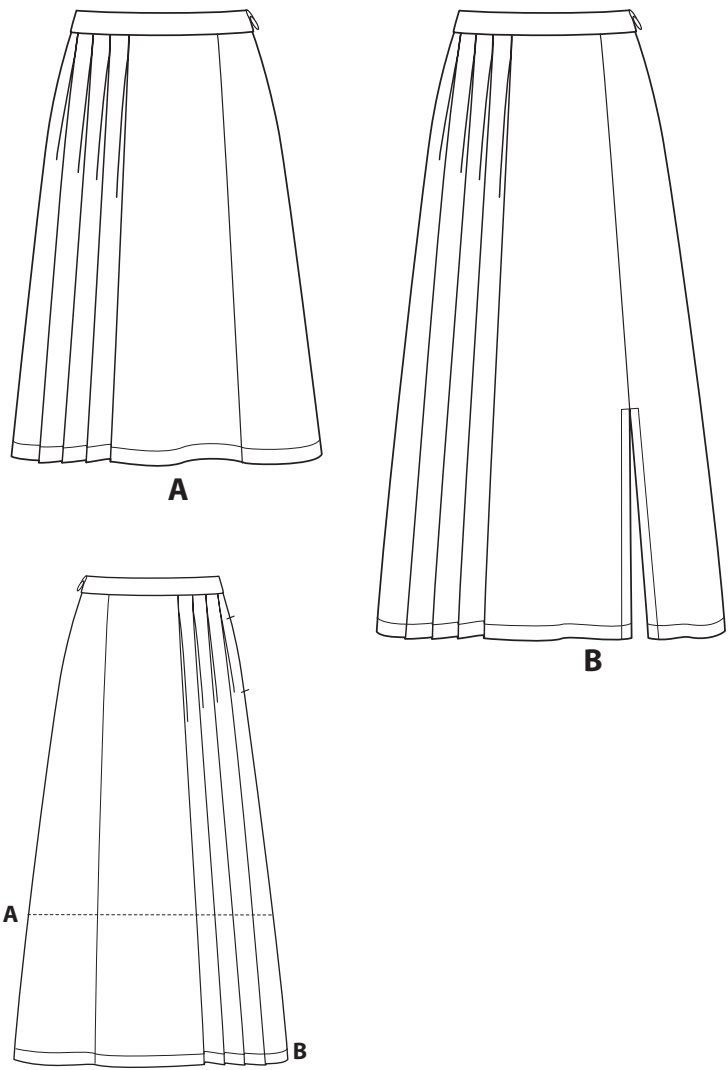
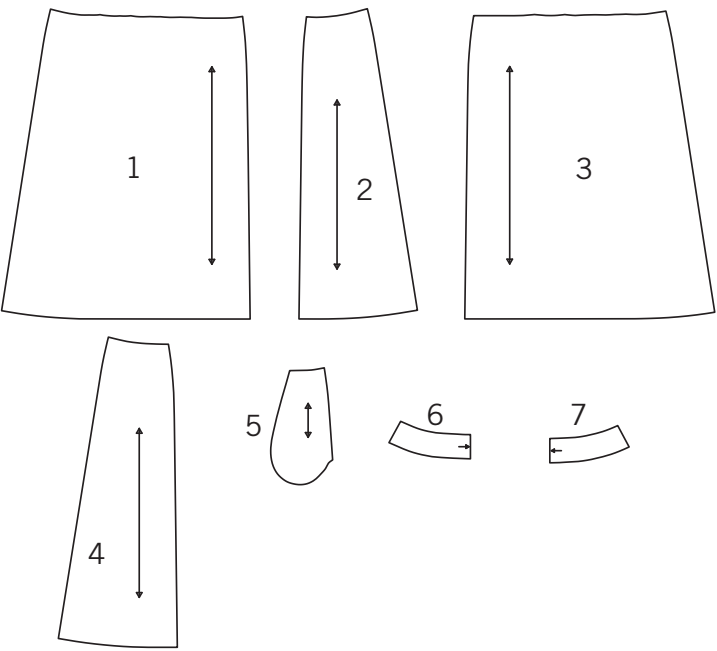


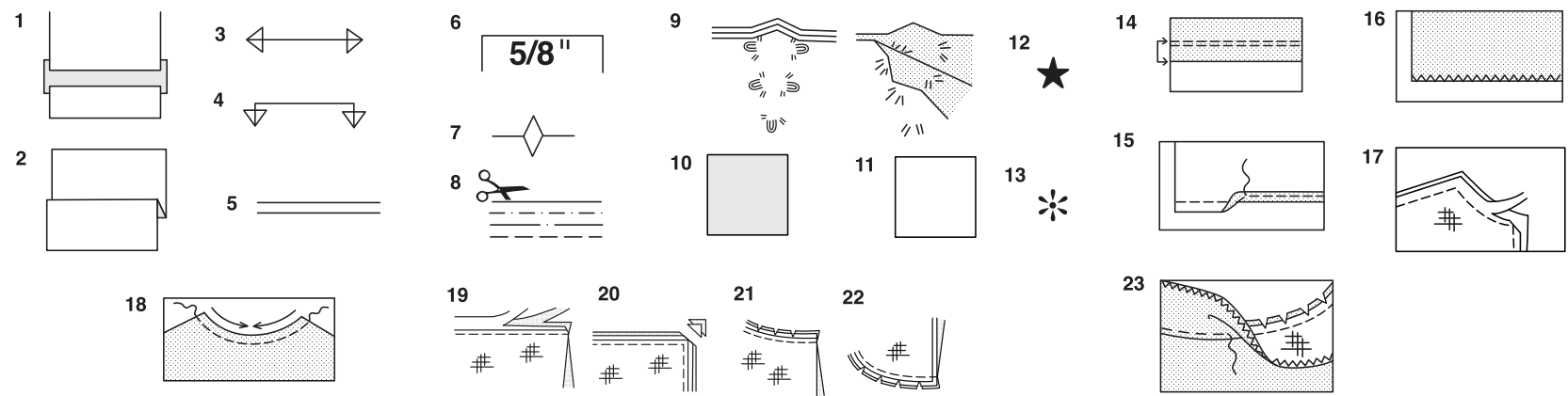
Thank you for purchasing this New Look pattern.
We made every effort to provide you with a high quality product.
Gracias por haber comprado este patrón de New Look.
Hemos hecho todos los esfuerzos para ofrecerle un producto de alta calidad.



7 PIECES GIVEN



- 1-RIGHT FRONT -A,B
2-LEFT FRONT -A,B
3-RIGHT BACK -A,B
4-LEFT BACK -A,B
5-POCKET -A,B
6-WAISTBAND FRONT- -A,B
7-WAISTBAND BACK -A,B



How To Use Your Multi Size Pattern

First Prepare Your Pattern

Select the pattern pieces according to the view you are making.

This pattern is made to body measurements with ease allowed for comfort and style. If your body measurements differ from those on the pattern envelope adjust the pieces before placing them on the fabric.

Check your back neck to waist and dress length, if necessary, alter the pattern. Lengthening and shortening lines are indicated.

- TO LENGTHEN** : Cut pattern between printed lines and place paper underneath. Spread pattern the required amount and pin to paper.
- TO SHORTEN** : Fold at the printed lines to form a pleat half the amount to be shortened, ie 1/2" (1.3cm) deep to shorten 1" (2.5cm).

Study Your Pattern Markings

- STRAIGHT GRAIN** : Place an even distance from selvage or a straight thread.
- FOLD** : Place on fold of fabric.
- LENGTHENING AND SHORTENING LINES.**
- SEAM ALLOWANCE** : 5/8" (1.5cm) unless otherwise stated.
- NOTCHES** : Match notches.
- CUTTING LINES** : Multi patterns have different cutting lines for different sizes.
- TAILOR-TACKS** : With double thread make two loose stitches forming loop through fabric layers and pattern leaving long ends. Cut loop to remove pattern. Snip thread between fabric layers. Leave tufts.

Cutting Layouts

Cutting Directions

FOR FOLDED AND DOUBLE LAYER FABRIC - Place fabric with right side insideand pin pattern on wrong side of fabric.

FOR SINGLE LAYER - Pin pattern on right side of fabric.

NOTE: Pattern pieces may interlock more closely for smaller sizes. Cut notches out from cutting line.

BEFORE removing pattern from fabric, transfer all pattern markings using tailor tacks or dressmaking tracing paper.

- KEY:** pattern printed side down
- KEY:** pattern printed side Up
- KEY:** Cut out all pieces except pieces that extend beyond folded fabric, then open out fabric and on RIGHT side of fabric, cut in positions as shown.
- KEY:** For with and without nap layouts ensure fabric is placed with nap or design running in same direction.

Before pinning to fabric, press tissue pattern with a warm dry iron to remove creases.

Sewing Directions

Fabric Key	Right Side	Wrong Side	Interfacing	Lining
				

Sew garment following **Sewing Directions.**

PIN or machine-baste seams matching notches.

STITCH 5/8" (1.5cm) seams unless otherwise stated.

PRESS seams open unless otherwise indicated, clipping when necessary so seams will lie flat.

14. EASE-STITCH or **GATHER** - Loosen needle tension slightly. With RIGHT side up, stitch 5/8" (1.5cm) from cut edge using a long stitch. Stitch again 1/4" (6mm) away in the seam allowance.

EDGE FINISH - Neaten raw edges of seams, hems and facings using one of the following methods.

15. Stitch 1/4" (6mm) from edge, turn under along stitching and stitch.

16. Zig-zag or overlock raw edges.

17. INTERFACING — Pin interfacing to WRONG side of fabric. Cut across corners th at will be enclosed with seams. Machine-baste 1/2" (1.3cm) from cut edge. (Shown only on first illustration). Trim interfacing close to machine-basting. For FUSIBLE interfacing, follow manufacturer's directions.

18. STAY-STITCH —Stitch 1/2" (1.3cm) from cut edge, in direction of arrows: (Shown on ly in the first illustration).

LAYERING — Trim seam allowance in layers.

19. Layer enclosed seams

20. Trim corners

21. Clip inner curves

22. Notch outer curves

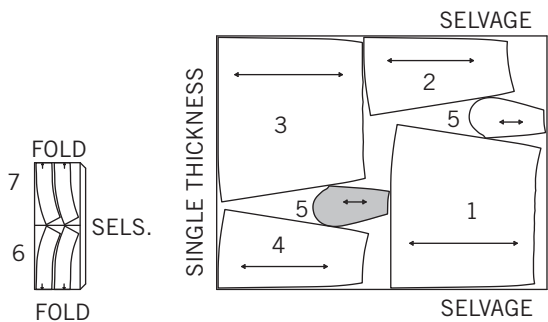
23. UNDERSTITCH —Press facing away from garment; press seam toward facing. Facing side up, understitch close to seam through facing and seam allowances.

Cutting Layouts

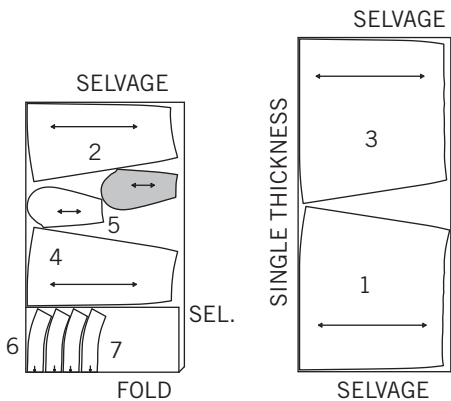
A

USE PIECES 1 2 3 4 5 6 7

1A 44" 45" (115CM)
WITH NAP



1B 58" 60" (150CM)
WITH NAP



A,B INTERFACING

USE PIECES 6 7

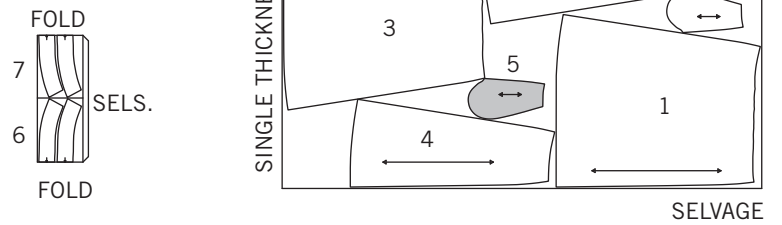
2 20" TO 25" (51CM TO 64CM)
FUSIBLE



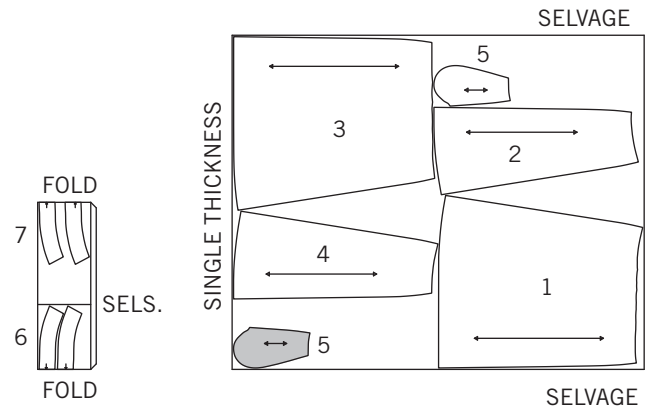
B

USE PIECES 1 2 3 4 5 6 7

3A 44" 45" (115CM)
WITH NAP



3B 58" 60" (150CM)
WITH NAP



Español

A

USE LAS PIEZAS 1 2 3 4 5 6 7

1A 44" 45" (115CM)
CON PELUSA

1B 58" 60" (150CM)
CON PELUSA

A,B ENTRETELA

USE LAS PIEZAS 6 7

2 20" A 25" (51CM A 64CM)
ADHESIVA

A

USE LAS PIEZAS 1 2 3 4 5 6 7

3A 44" 45" (115CM)
CON PELUSA

3B 58" 60" (150CM)
CON PELUSA

FOLD= DOBLEZ
SELVAGE= ORILLA
SINGLE THICKNESS= ESPESOR SIMPLE
CROSSWISE FOLD= DOBLEZ TRANSVERSAL
SEL.(S)= ORILLA(S)

PATTERN PIECES WILL BE IDENTIFIED BY NUMBERS THE FIRST TIME THEY ARE USED.
STITCH SEAMS WITH RIGHT SIDES TOGETHER UNLESS OTHERWISE STATED.

SKIRT A, B

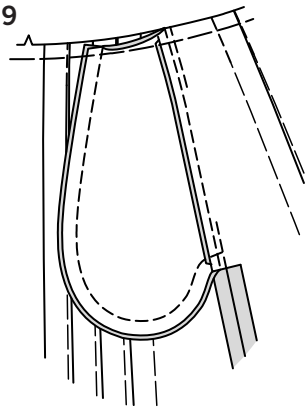
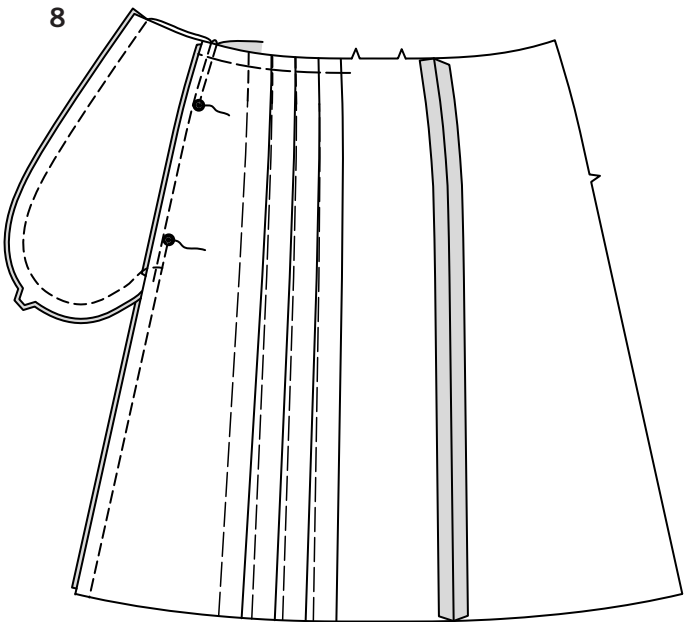
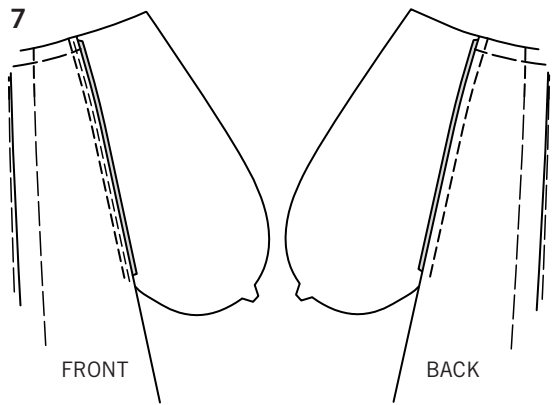
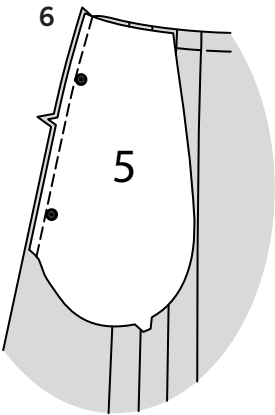
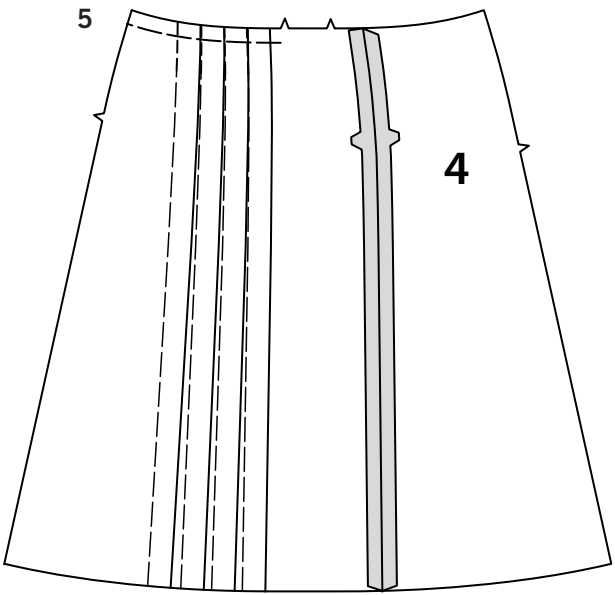
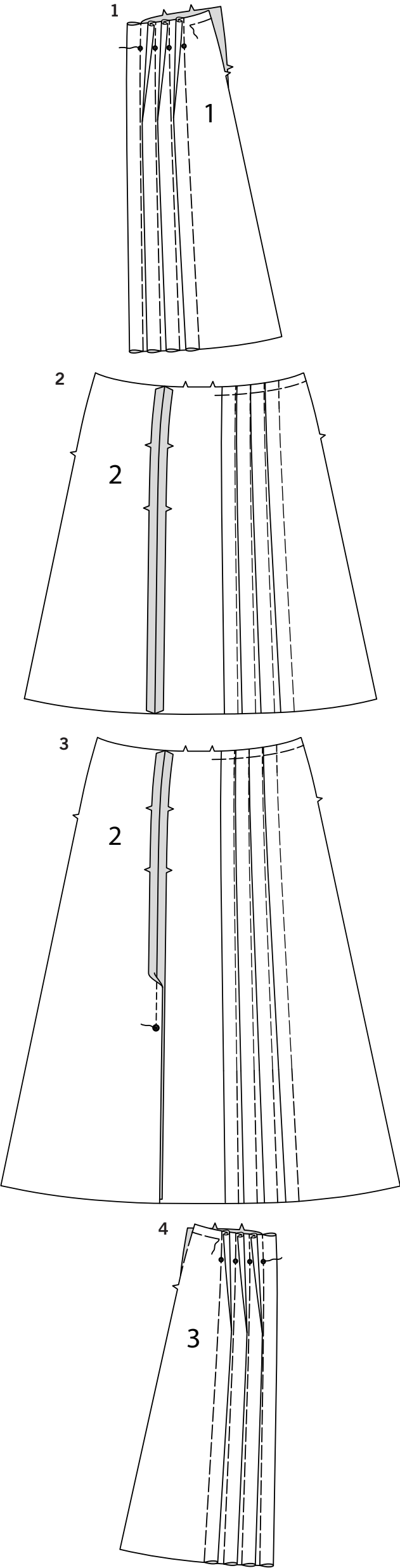
1. To make pleats in right front (1), on INSIDE, bring solid and broken lines together. Stitch along broken lines above small dot. Baste remainder of pleat below small dot. Press pleats toward center. Baste across upper edge.

2. **FOR VIEW A** – With RIGHT sides together and raw edges even, pin right front to left front (2) at side front edges, matching notches. Stitch.

3. **FOR VIEW B** – With RIGHT sides together and raw edges even, pin right front to left front (2) at side front edges, matching notches. Stitch from upper edge to large dot, back-stitching at dot to reinforce the seam.

CONTINUE AS FOLLOWS FOR BOTH VIEWS

4. To make pleats in right back (3), on INSIDE, bring solid and broken lines together. Stitch along broken lines above small dot. Baste remainder of pleat below small dot. Press pleats toward center. Baste across upper edge.



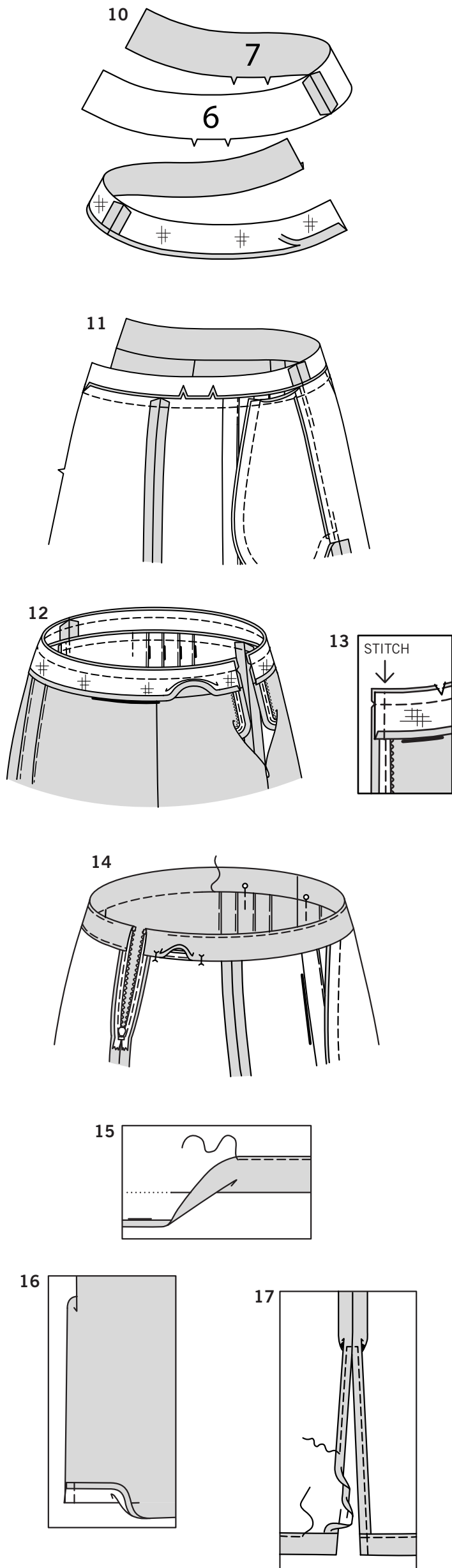
5. With RIGHT sides together and raw edges even, pin right back to left back (4) at side back edges, matching notches. Stitch.

6. Apply pockets to side edges of right front and right back as follows:
With RIGHT sides together, pin pocket (5) to skirt, matching large dots, having raw edges even. Stitch in 3/8" (1cm) seam.

7. Press seams toward pockets, pressing pockets out.
UNDERSTITCH front pocket.

8. Pin front to back at RIGHT side seam, matching large dots. Stitch side seam, leaving an opening between large dots. Stitch pocket edges together from side seam to upper edge.

9. Clip skirt back seam allowance below pocket. Press seam open below clip. Press pocket toward front. Baste upper edge of pocket to front, having raw edges even.



10. Pin waistband front (6) to waistband back (7) at RIGHT side seam. Stitch.
Apply **INTERFACING** to waistband facing sections and stitch RIGHT side seam in the same manner.
Press under 1/2" (1.3cm) on notched edge of waistband facing. Trim to 1/4" (6mm).

11. With RIGHT sides together and raw edges even, pin waistband to skirt, matching centers, seams, and notches. Stitch.
Press waistband out, pressing seam toward band.

Insert invisible zipper into LEFT side opening of skirt, following manufacturer's directions. Before tacking free end of zipper to seam allowance, if necessary, adjust the length of the zipper.

12. Open out LEFT side opening edges of skirt, rolling the zipper teeth away from the opening edge. With RIGHT sides together, pin facing to skirt, matching centers and side seams. Stitch upper edge. **LAYER SEAM.**

13. Pin LEFT side opening edges together. Using an adjustable zipper foot, stitch 1/2" (1.3cm) from edges, keeping zipper teeth free. Trim corners. Do not trim LEFT side edges.

14. UNDERSTITCH the facing as far as possible.
Turn facing and LEFT side edges to INSIDE, rolling zipper teeth back in place; press.
On INSIDE, pin pressed edge of facing 1/8" (3mm) over seam, placing pins on OUTSIDE.
On OUTSIDE, stitch in the ditch or groove of the seam, catching in pressed edge of facing on the INSIDE.

15. VIEW A HEM - Mark length. Press up hem along marking. Mark depth of hem; trim evenly.
Remove solid line basting before hemming the lower edge. Press under 1/4" (6mm) on raw edge.
Stitch close to inner pressed edge.

16. VIEW B HEM AND SIDE FRONT SLIT - Mark length.
Press up hem along marking. Mark depth of hem; trim evenly. Remove solid line basting before hemming the lower edge. Press under 1/4" (6mm) on raw edge.
At slit opening edges, turn hem to OUTSIDE along marking. Stitch ends in 5/8" (1.5cm) seams. Trim seam.

17. Turn hem to INSIDE along marking, turning in seam allowances on slit opening edges; press. Press under 1/4" (6mm) on raw edges of slits.
Stitch hem in place.
Top-stitch 1/4" (6mm) from slit openings, squaring stitching 1/4" (6mm) above opening.

LAS PIEZAS DEL PATRÓN SON INDICADAS POR NÚMEROS CUANDO SON USADAS POR PRIMERA VEZ. DERECHO CON DERECHO, COSER JUNTAS LAS COSTURAS A MENOS QUE SE INDIQUE LO CONTRARIO.

FALDAS A, B

1. Para hacer los pliegues al frente derecho (1), en el INTERIOR, lleve juntas las líneas continuas y las entrecortadas.
Cosa a lo largo de las líneas entrecortadas y por encima del punto pequeño.
Hilvane el resto del pliegue, por debajo del punto pequeño.
Planche los pliegues hacia el centro.
Hilvane a través del borde superior.

2. PARA EL MODELO A – DERECHO CON DERECHO y emparejados los bordes no terminados, sujete con alfileres el frente derecho al izquierdo (2), en los bordes frontales laterales, casando las muescas. Cosa.

3. PARA EL MODELO B - DERECHO CON DERECHO y emparejados los bordes no terminados, sujete con alfileres el frente derecho al izquierdo (2), en los bordes frontales laterales, casando las muescas.
Cosa desde el borde superior hasta el punto grande, retrocediendo la puntada y cosiendo en el punto, para reforzar la costura.

CONTINUE COMO SIGUE PARA AMBOS MODELOS

4. Para hacer los pliegues en la parte trasera derecha (3), en el INTERIOR, lleve juntas las líneas continuas y las entrecortadas.
Cosa a lo largo de las líneas entrecortadas y por encima del punto pequeño.
Hilvane el resto del pliegue, por debajo del punto pequeño.
Planche los pliegues hacia el centro.
Hilvane a través del borde superior.

5. DERECHO CON DERECHO y emparejados los bordes no terminados, sujete con alfileres la parte trasera derecho a la izquierda (4), en los bordes traseros laterales, casando las muescas. Cosa.

6. Aplique los bolsillos a los bordes laterales, del frente derecho y trasero derecho, como sigue:
DERECHO CON DERECHO, sujete con alfileres el bolsillo (5) a la falda, casando los puntos grandes y emparejando los bordes no terminados.
Cosa en una costura de 3/8"(1cm).

7. Planche las costuras hacia los bolsillos y los bolsillos hacia afuera. **HAGA PUNTADA OCULTA** al bolsillo frontal.

8. Sujete con alfileres el frente a la parte trasera, en la costura lateral DERECHA, casando los puntos grandes.
Cosa la costura lateral, dejando una abertura entre los puntos grandes.
Cosa juntos los bordes del bolsillo, desde la costura lateral hasta el borde superior.

9. Corte el margen de la costura trasera de la falda por debajo del bolsillo.
Planche la costura abierta por debajo del corte.
Planche el bolsillo hacia el frente. Hilvane el borde superior delo bolsillo al frente, emparejando los bordes no terminados.

10. Sujete con alfileres el frente de la pretina (6) a la pretina de la parte trasera (7), en la costura lateral DERECHA. Cosa.
Aplique **ENTRETELA** a las secciones de la vista de la pretina, y cosa la costura lateral DERECHA, de la misma manera.
Planche un dobléz de 1/2"(1.3cm), sobre el borde con muescas de la vista de la pretina. Recorte a 1/4"(6mm).

11. DERECHO CON DERECHO y emparejando los bordes no terminados, sujete con alfileres la pretina a la falda, casando los centros, las costuras y las muescas. Cosa.
Planche la pretina hacia afuera y la costura hacia la banda.

Inserte cremallera invisible, dentro de la abertura lateral IZQUIERDA de la falda, siguiendo las instrucciones del fabricante.

Antes de coser el extremo libre de la cremallera al margen de la costura, si lo considera necesario, ajuste el largo de la cremallera.

12. Abra los bordes abiertos laterales IZQUIERDOS de la falda, cerrando la cremallera aparte del borde de la abertura.
DERECHO CON DERECHO, sujete con alfileres la vista a la falda, casando las costuras centrales y las laterales.
Cosa el borde superior.
RECORTE LA COSTURA A DIFERENTES NIVELES.

13. Sujete con alfileres conjuntamente los bordes abiertos laterales IZQUIERDOS.
Usando un pie ajustable para cremallera, cosa a 1/2"(1.3cm) de los bordes, manteniendo libres los dientes.
Recorte las esquinas.
No recorte los bordes laterales IZQUIERDOS.

14. HAGA PUNTADA OCULTA a la vista, hasta donde sea posible.
Voltee los bordes de la vista y lateral IZQUIERDO al INTERIOR, enrollando los dientes de la cremallera en su lugar; planche. En el INTERIOR, sujete con alfileres el borde doblado de la vista, a 1/8"(3mm) sobre la costura, colocando los alfileres en el EXTERIOR.
En el EXTERIOR, cosa en la ranura o hendidura de la costura, agarrando el borde doblado de la vista en el INTERIOR.

15. DOBLADILLO DEL MODELO A – Marque el largo.
Planche el dobladillo hacia arriba, a lo largo de la marca.
Marque el ancho del dobladillo; recórtelo uniformemente.
Retire el hilvanado de la línea continua, antes de hacer el dobladillo al borde inferior.
Planche un dobléz de 1/4"(6mm) sobre el borde no terminado.
Cosa cerca del borde doblado interior.

16. DOBLADILLO DEL MODELO B Y ABERTURA DEL FRENTE LATERAL - Marque el largo.
Planche el dobladillo hacia arriba, a lo largo de la marca.
Marque el ancho del dobladillo; recórtelo uniformemente.
Retire el hilvanado de la línea continua, antes de hacer el dobladillo al borde inferior.
Planche un dobléz de 1/4"(6mm) sobre el borde no terminado.
En los bordes abiertos, voltee el dobladillo al EXTERIOR y a lo largo de la marca.
Cosa los extremos en una costura de 5/8"(1.5cm).
Recorte la costura.

17. Voltee el dobladillo al INTERIOR a lo largo de la marca, volteando los márgenes de la costura sobre los bordes abiertos; planche.
Planche un dobléz de 1/4"(6mm), sobre los bordes no terminados de las aberturas. Cosa el dobladillo en su lugar. Haga puntada de adorno a 1/4"(6mm) de las aberturas, girando la puntada a 1/4"(6mm) por encima de la abertura.