

1 / 3

NEWLOOK® N6623

 www.simplicity.com

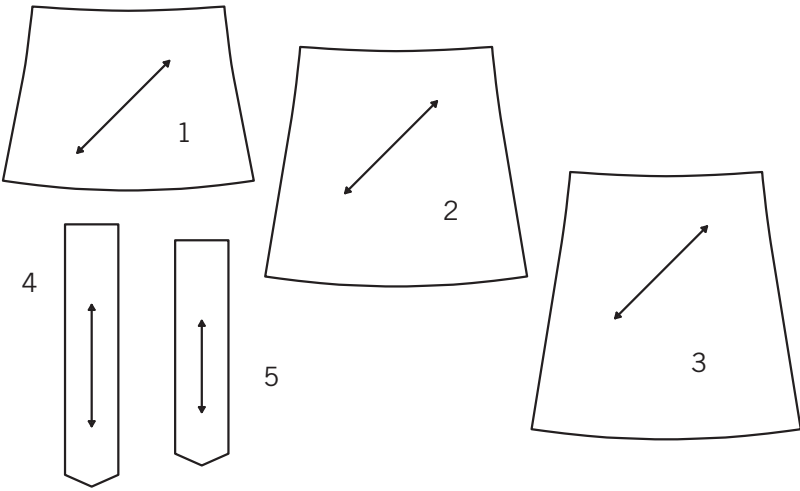
 info@simplicity.com

 1-888-588-2700

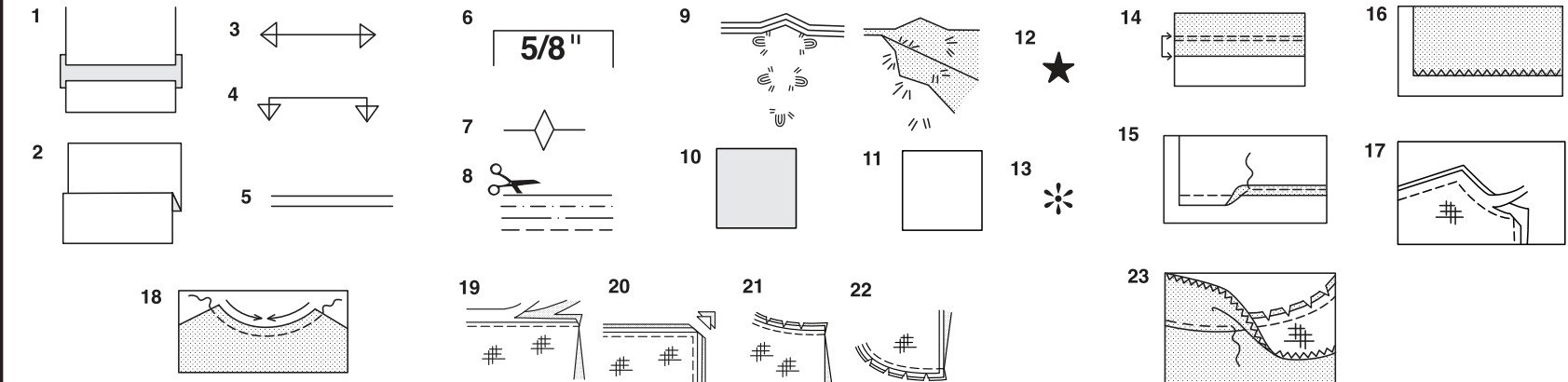
Merci d’avoir acheté ce patron de Simplicity.
Nous avons déployé tous nos efforts pour vous offrir un produit de haute qualité.

JEUNE FEMME: PATRON SEPT TAILLES									
Tailles	10	12	14	16	18	20	22		
Tailles Françaises	38	40	42	44	46	48	50		
Poitrine	83	87	92	97	102	107	112	cm	
Taille	64	67	71	76	81	89	94	"	
Hanches	88	92	97	102	107	112	117	"	
Dos (encolure à Taille)	40.5	41.5	42	42.5	43	44	44	"	
A									
115cm**	1.20	1.30	1.30	1.40	1.40	1.50	1.50	m	
150cm**	0.90	0.90	0.90	1.00	1.10	1.10	1.20	"	
B									
115cm**	1.50	1.60	1.60	1.60	1.70	1.70	1.80	m	
150cm**	1.20	1.30	1.30	1.40	1.40	1.50	1.60	"	
C									
115cm**	1.70	1.70	1.80	1.80	1.90	2.00	2.10	m	
150cm**	1.40	1.50	1.50	1.50	1.60	1.60	1.70	"	
MESURES DES VÊTEMENTS									
A Hanches	100.5	104	108	113	118	123	131	cm	
B,C Hanches	99	103	107	112	117	122	130	"	
A Longueur	45.5	45.5	45.5	45.5	45.5	45.5	45.5	"	
B Longueur	61	61	61	61	61	61	61	"	
C Longueur	68.5	68.5	68.5	68.5	68.5	68.5	68.5	"	
A Largeur	118	122	126	131	136	141	149	"	
B Largeur	125	128	132	138	143	148	155	"	
C Largeur	128	132	136	141	146	151	159	"	
TISSUS SUGGÉRÉS									
Tissus Souples et Légers tels que Étamine, Linon de Coton, Cotonnades, Crêpe Georgette Double, Gaze, Toile de Lin, Tissus Soyeux. Prévoyez davantage de tissu pour raccorder les écossais ou rayures.									
MERCERIE									
Fil, 1.10m d'élastique de 1.3cm de large. A: 1.50m de ruban de 1cm à 1.5cm de large (facult.).									
*sans sens **avec sens ***avec ou sans sens									

5 PIÈCES DE PATRON



- 1-DEVANT ET DOS -A
- 2-DEVANT ET DOS -B
- 3-DEVANT ET DOS -C
- 4-ATTACHE DROITE -C
- 5-ATTACHE GAUCHE –C



Comment Utiliser Votre Patron Multi-Tailles

D'abord Preparez Votre Patron
Choisissez les pièces de patron selon le modèle que vous voulez faire.

Ce patron est fait aux mesures du corps avec aisance prévue pour le confort et l'élégance. Si vos mesures diffèrent de celles indiquées sur l'enveloppe du patron, ajustez les pièces avant de les placer sur le tissu.

Vérifiez la mesure depuis la base du cou jusqu'à la taille et la longueur de la robe, au bes oin modifiez la pièce. Les lignes pour rallonger et raccourcir sont indiquées.

- POUR RALLONGER:** Coupez la pièce entre les lignes tracées et placez le papier au-dessous. Disposez la pièce et épinglez-la sur le patron.
- POUR RACCOURCIR:** Pliez le long des lignes tracées pour former un pli mesurant la moitié de la longueur à raccourcir, ex: 1.3cm de large pour raccourcir de 2.5.cm

Marques Du Patron

- DROIT FIL:** placez-le à une distance régulière de la lisière ou d'un droit fil.
- PLIURE:** placez-la sur la pliure du tissu.
- LIGNES POUR RALLONGER OU RACCOURCIR**
- VALEUR DE COUTURE:** de 5/8" (1.5cm) sauf indication contraire.
- CRANS:** superposez les crans.
- LIGNES DE COUPE:** les patrons multi-tailles ont différentes lignes de coupe pour différentes tailles.
- POINTS DE TAILLEUR:** Avec du fil double, faites deux points lâches de façon à former une bride traversant le tissu et le patron en laissant dépasser de longs bouts. Coupez la bride pour ôter le patron. Coupez le fil entre les épaisseurs de tissu. Lai ssez les bouts de fil.

Plans de Coupe

Instructions Pour La Coupe

POUR LE TISSU PLIE OU EN DOUBLE EPAISSEUR - Placez le tissu endroit contre endroit et épinglez le patron sur l'envers du tissu.

POUR EPAISSEUR UNIQUE - Epinglez le patron sur l'endroit du tissu.

N.B. - Les pièces de patron doivent être disposées plus près les unes des autres pour le s petites tailles. Faites des entailles dans la ligne de coupe.

AVANT d'ôter le patron du tissu, reportez toutes les marques en faisant des points de tailleur ou en utilisant du papier-calque de couturière.

- CODE:** patron côté imprimé sur le dessus
- CODE:** patron côté imprimé sur le dessous
- CODE:** Coupez toutes les pièces sauf celles qui dépassent au-delà du tissu, puis ouvrez le tissu et sur l'ENDROIT du tissu, coupez dans les positions indiquées
- CODE:** Pour les plans de coupe avec ou sans sens assurez-vous que le tissu es t placé avec le sens ou les motifs dans la même direction.

Avant d'épingler la pièce de patron sur le tissu, repassez-la a sec avec un fer chaud pour oter les plis

Instructions De Couture

Code	Endroit	Envers	Entoilage	Doublure
------	---------	--------	-----------	----------

Cousez le vêtement en suivant les **Instructions de Couture.**

EPINGLEZ ou bâtissez les coutures en superposant les crans.

PIQUEZ en coutures de 5/8" (1.5cm) sauf indication contraire

OUVREZ LES COUTURES AU FER, sauf indication contraire, en crantant au besoin de façon que les coutures soient bien plates.

14. POUR SOUTENIR ou FRONCER- Relâchez légèrement la tension de l'aiguille. L'ENDROIT vers vous, piquez à longs points à 5/8" (1.5cm) du bord coupé. Repiquez à 1/4" (6mm) dans la valeur de couture.

FINITON DU BORD - Finissez les bords non finis des coutures, ourlets et parement ures en utilisant l'une des méthodes suivantes:

15. Piquez à 1/4" (6mm) du bord, rentrez le long de la piqûre et piquez.

16. Piquez les bords non finis à point zig-zag ou overlock.

17. ENTOILAGE - Epinglez l'entoilage sur l'ENVERS du tissu. Biaisiez les coins qui seront pris dans les coutures. Faites un bâti-machine à 1/2" (1.3cm) du bord coupé (paraissant seulement sur la première illustration). Recoupez l'entoilage tout près du bâti. Pour l'entoilage THERMOCOLLANT, suivez les indications du fabricant.

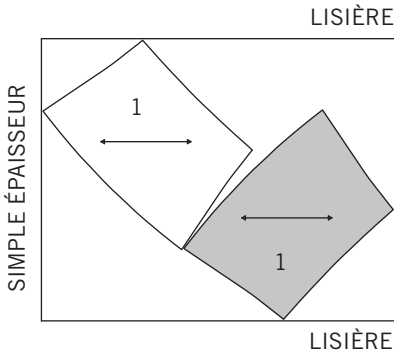
18. PIQURE DE SOUTIEN - Piquez à 1/2" (1.3cm) du bord coupé dans la direction des flèches (paraissant sur le premier croquis seulement).

COUPE EN DEGRADE - Recoupez les valeurs de couture en dégradé.

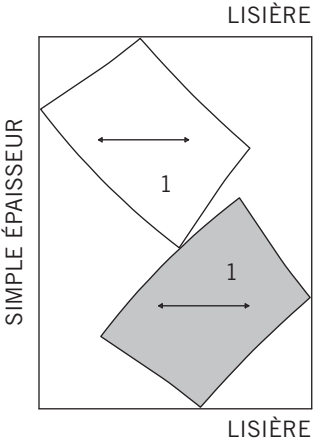
19. Recoupez les coutures fermées.
20. Biaisiez les coins
21. Crantez les angles
22. Crantez les courbes
23. **SOUS-PIQUEZ** - Repassez la parementure en dehors du vêtement; repassez la couture vers la parementure. Avec la parementure vers vous, sous-piquez tout près de la couture à travers la parementure et les valeurs de

Plans de Coupe

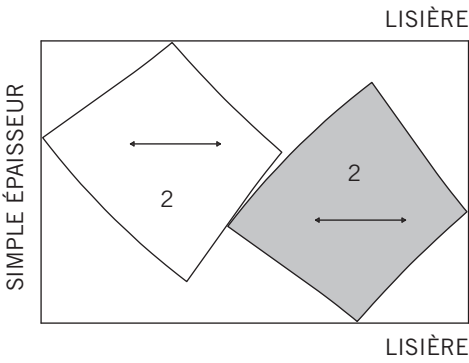
A
UTILISEZ LA PIÈCES 1
44" 45" (115CM)
AVEC SENS



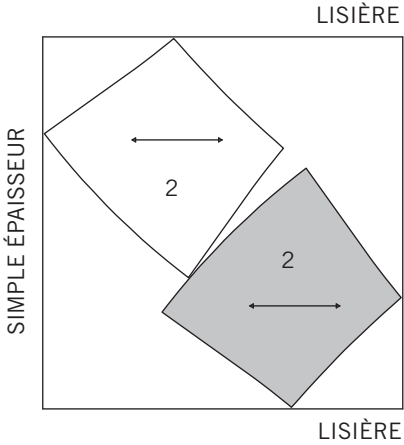
58" 60" (150CM)
AVEC SENS



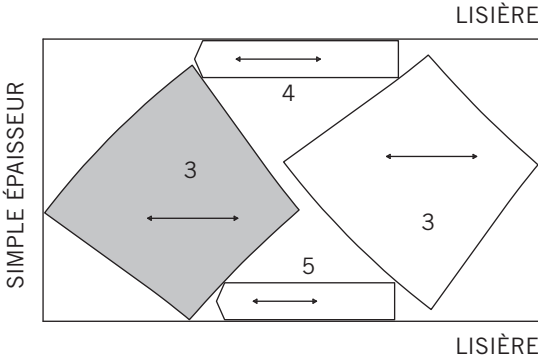
B
UTILISEZ LA PIÈCE 2
44" 45" (115CM)
AVEC SENS



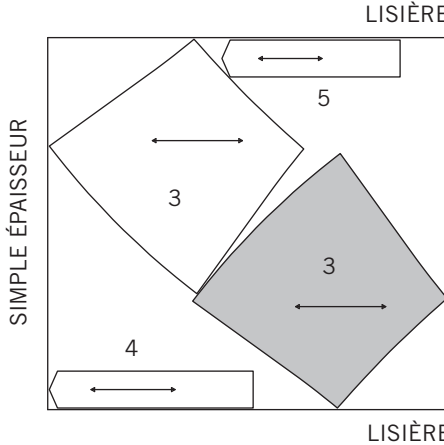
58" 60" (150CM)
AVEC SENS



C
UTILISEZ LES PIÈCES 3 4 5
44" 45" (115CM)
AVEC SENS



58" 60" (150CM)
AVEC SENS



LES PIECES DE PATRON SERONT IDENTIFIEES PAR DES NUMEROS LA PREMIERE FOIS QU'ELLES SONT UTILISEES.

PIQUEZ LES COUTURES AYANT ENDROIT CONTRE ENDROIT, SAUF INDIQUE DIFFEREMMENT.

JUPE A

1. Piquez les pièces du devant et dos (1) sur les coutures latérales.

2. Pressez vers l'INTERIEUR 2.5 cm sur le bord supérieur, en formant une coulisse. Rentrez au fer 6 mm sur le bord non fini. Piquez près du bord inférieur de la coulisse, en laissant une ouverture pour introduire l'élastique.

3. Coupez un morceau d'élastique de la mesure du tour de taille, plus 2.5 cm. Introduisez l'élastique dans la coulisse. Superposez les extrémités et fixez-les avec une épingle de sûreté. Essayez le vêtement et ajustez

4. Piquez solidement les extrémités de l'élastique ensemble. Piquez en fermant l'ouverture. Distribuez l'ampleur également. **CONSEIL**-Pour vous assurer que l'élastique ne soit pas tordu au moment de porter le vêtement, piquez à travers toutes les épaisseurs de la coulisse dans le sillon de chaque couture.

NOTE : La valeur de couture de l'ourlet sur le bord inférieur de la jupe est de 1 cm.

5. **Suspendez la robe dans la nuit, en laissant que le fil droit du tissu "tombe" naturellement. Le biais a tendance à se détendre, en formant une ligne d'ourlet irrégulière.** Marquez la longueur. Relevez l'ourlet au fer le long de la marque. Marquez la profondeur de l'ourlet; égalisez uniformément. Pour faire un ourlet étroit, rentrez au fer 6 mm sur le bord inférieur. Piquez près du bord pressé. Egalisez près de la piqûre. Rentrez au fer 3 mm et piquez en place.

6. **POUR LE NOEUD DE RUBAN FACULTATIF** – Faites un nœud avec le ruban. Biaisiez les extrémités à la longueur désirée. Bâ tissez-le à la main sur la coulisse du devant.

JUPE B

1. Piquez les pièces du devant et dos (2) sur les coutures latérales.

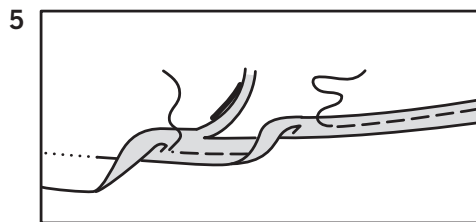
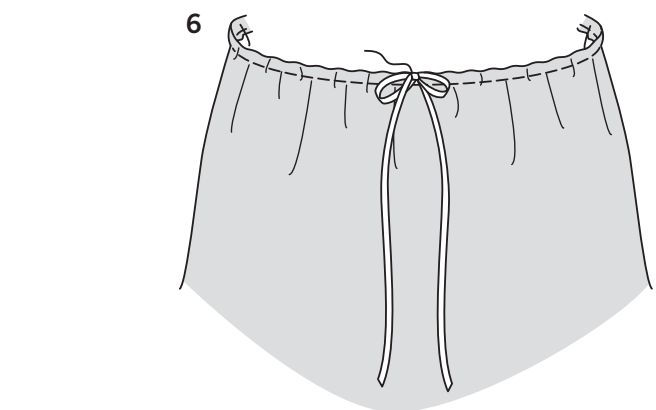
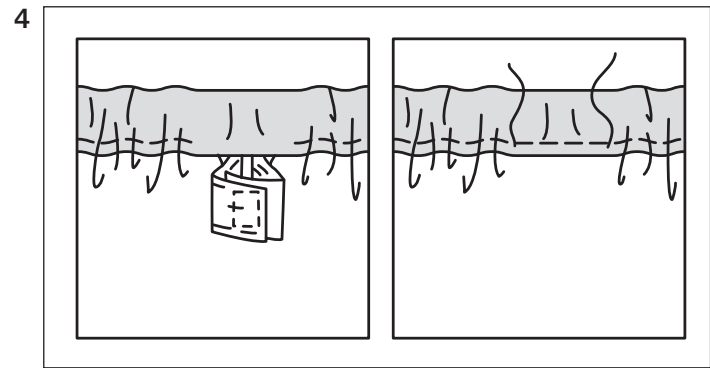
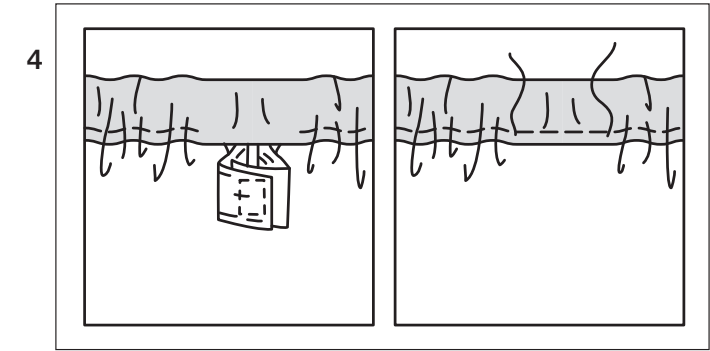
2. Pressez vers l'INTERIEUR 2.5 cm sur le bord supérieur, en formant une coulisse. Rentrez au fer 6 mm sur le bord non fini. Piquez près du bord inférieur de la coulisse, en laissant une ouverture pour introduire l'élastique.

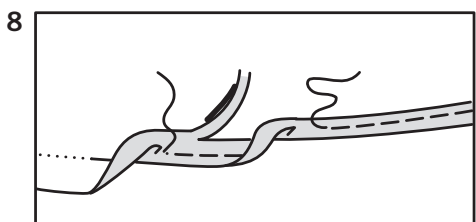
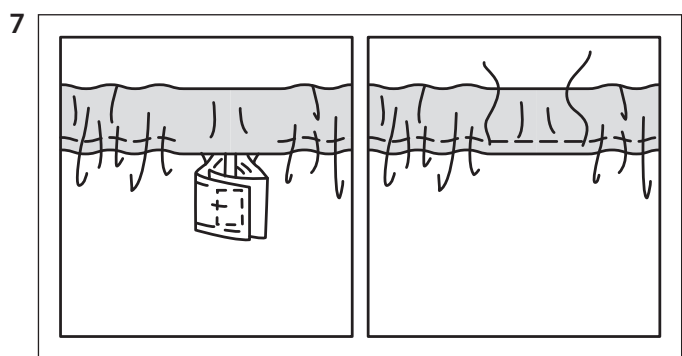
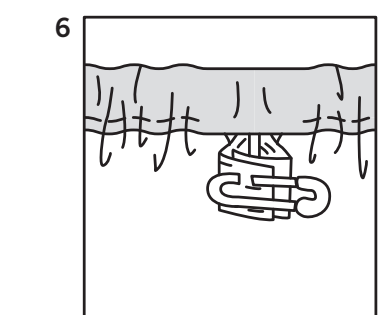
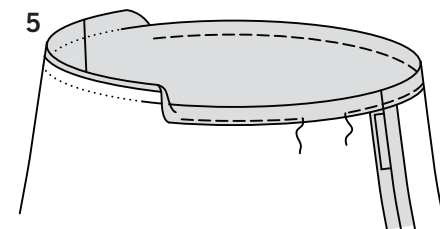
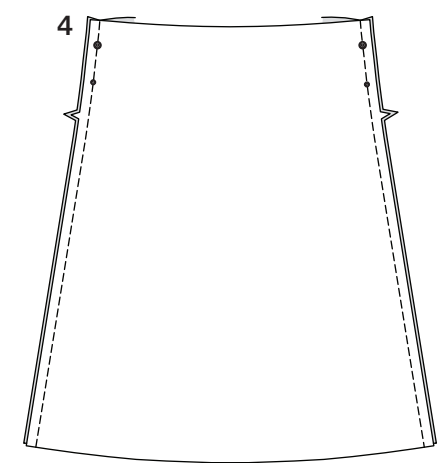
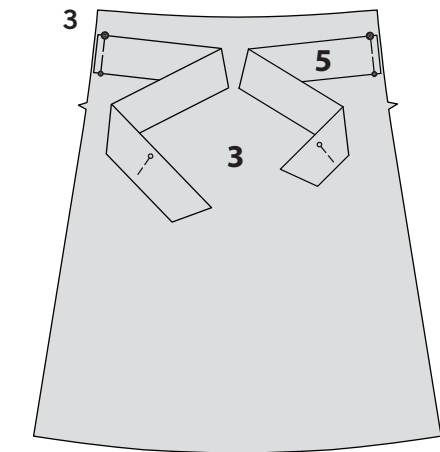
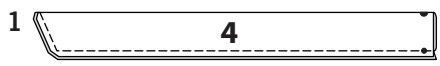
3. Coupez un morceau d'élastique de la mesure du tour de la taille, plus 2.5 cm. Introduisez l'élastique dans la coulisse. Superposez les extrémités et fixez-les avec une épingle de sûreté. Essayez le vêtement et ajustez.

4. Piquez solidement les extrémités de l'élastique ensemble. Piquez en fermant l'ouverture. Distribuez l'ampleur également. **CONSEIL**- Pour vous assurer que l'élastique ne soit pas tordu au moment de porter le vêtement, piquez à travers toutes les épaisseurs de la coulisse dans le sillon de chaque couture.

NOTE : La valeur de couture de l'ourlet sur le bord inférieur de la jupe est de 1 cm.

5. **Suspendez la robe dans la nuit, en laissant que le fil droit du tissu "tombe" naturellement. Le biais a tendance à se détendre, en formant une ligne d'ourlet irrégulière.** Marquez la longueur. Relevez l'ourlet au fer le long de la marque. Marquez la profondeur de l'ourlet; égalisez uniformément. Pour faire un ourlet étroit, rentrez au fer 6 mm sur le bord inférieur. Piquez près du bord pressé. Egalisez près de la piqûre. Rentrez au fer 3 mm et piquez en place.





JUPE C

1. Pliez l'attache droite (4) en deux dans le sens de la longueur, ayant les bords non finis au même niveau. Piquez en laissant ouverte l'extrémité avec le petit et le grand pois. Biaisez les coins.

2. Retournez l'attache droite à l'endroit; pressez. Bâissez les bords non finis ensemble. Faites l'attache gauche (5) de la même façon.

3. Sur l'ENDROIT, épinglez les attaches et une pièce du devant et dos (3) sur les bords latéraux, en faisant coïncider les petits et les grands pois. Bâissez les bords non finis ensemble. Cette pièce sera la jupe dos.

CONSEIL- Epinglez les attaches sur la jupe pour les maintenir écartées.

4. Piquez les coutures latérales des pièces de la jupe (par-dessus les attaches), en faisant coïncider les petits pois et les grands pois.

5. Pressez vers l'INTERIEUR 2.5 cm sur le bord supérieur, en formant une coulisse. Rentez au fer 6 mm sur le bord non fini. Piquez près du bord inférieur de la coulisse, en laissant une ouverture pour introduire l'élastique, en veillant à ne pas prendre les bords libres des attaches.

6. Coupez un morceau d'élastique de la mesure du tour de taille, plus 2.5 cm. Introduisez l'élastique dans la coulisse. Superposez les extrémités et fixez-les avec une épingle de sûreté. Essayez le vêtement et ajustez.

7. Piquez solidement les extrémités de l'élastique ensemble. Piquez en fermant l'ouverture. Distribuez l'ampleur également.

CONSEIL- Pour vous assurer que l'élastique ne soit pas tordu au moment de porter le vêtement, piquez à travers toutes les épaisseurs de la coulisse dans le sillon de chaque couture.

NOTE: La valeur de couture de l'ourlet sur le bord inférieur de la jupe est de 1 cm.

8. **Suspendez la robe dans la nuit, en laissant que le fil droit du tissu "tombe" naturellement. Le biais a tendance à se détendre, en formant une ligne d'ourlet irrégulière.**

Marquez la longueur. Relevez l'ourlet au fer le long de la marque. Marquez la profondeur de l'ourlet; égalisez uniformément. Pour faire un ourlet étroit, rentrez au fer 6 mm sur le bord inférieur. Piquez près du bord pressé. Egalisez près de la piqure. Rentez au fer 3 mm et piquez en place.

Nouez les attaches sur le devant, comme illustré sur la pochette.