

FRANÇAIS

ME2140

PAGE 1 DE 4

KEECHII B STYLE

knowME™

BY mimi g

1-800-782-0323

SCANNEZ LE CODE QR POUR ACCÉDER AU TUTORIEL ÉTAPE PAR ÉTAPE EN VIDÉO

@keechiibstyle

19 PIÈCES DU PATRON

1 Devant supérieur - A, B

2 Partie milieu devant - A, B

3 Devant inférieur - A, B

4 Côté devant inférieur - A, B

5 Jupe devant - A, B

6 Parementure de poche - A, B

7 Côté devant et poche - A, B

8 Parementure devant - A, B

9 Poche - A

10 Rabat - A

11 Dos supérieur - A, B

12 Dos inférieur - A, B

13 Côté dos inférieur - A, B

14 Jupe dos - A, B

15 Manche - A, B

16 Manche inférieure - A, B

17 Bordure de manche - A, B

18 Pied de col - A, B

19 Col – B

MARQUES DU PATRON

FLÈCHE DU DROIT-FIL: Posez sur le droit-fil du tissu parallèle à la lisière ou à la pliure.

LIGNE DE PLIURE: Placez la ligne sur la pliure du tissu.

MARQUE DE BOUTONNIÈRE: Indique la longueur exacte et l'emplacement des boutonsnières.

MARQUE DE BOUTON: Indique l'emplacement du bouton.

ENCOCHES ET SYMBOLES: Pour faire coïncider les coutures et les détails d'assemblage.

Indique la Ligne de Poitrine, Ligne de Taille, les Hanches et/ou le Tour de Bras. Les Mesures font référence à la circonférence du Vêtement Fini (Mesures du corps + Aï-sance du port + Aïssance du design). Ajustez le patron si nécessaire. La mesure ne comprend pas les plis, les pinces et les valeurs de couture.

VALEUR DE COUTURE COMPRISE: 1.5cm, sauf différemment indiqué, mais pas im-primé sur le patron.

ADAPTER SI NÉCESSAIRE

Allongez ou Raccourcissez aux lignes d'ajustement (=) ou où il est indiqué sur le patron. S'il faut ajouter une longueur considérable, vous pouvez acheter du tissu supplémentaire.

POUR RACCOURCIR: Pliez le long de la ligne d'ajustement. Faire une pliure la moitié de la quantité nécessaire. Adhérez en place.

POUR ALLONGER: Coupez entre les lignes d'ajustement. Étendez la quantité néces-saire, en tenant les bords parallèles. Adhérez sur le pa-pier.

Lorsque les lignes de Modification ne se trouvent pas sur le patron, allongez ou raccourcissez au bord in-férieur.

COUPER ET MARQUER

★ Coupez d'abord les autres pièces, en laissant assez de tissu pour couper cette pièce. Ouvrez le tissu. Pour les pièces "Coupez 1", coupez la pièce une fois sur une épaisseur simple avec la pièce vers le haut sur l'endroit du tissu.

La pièce du patron peut avoir des lignes de coupe pour plusieurs tailles. Choisissez la ligne de coupe correcte ou les pièces de pa-tron pour votre taille.

Avant de **COUPER**, placez toutes les pièces sur le tissu selon le plan de coupe. Épinglez. (Les plans montrent l'emplacement approximatif des pièces de patron, lequel peut varier selon la taille du patron). Coupez **EXACTEMENT**, en maintenant les encoches vers l'extérieur.

Avant d'enlever le patron, **REPORTEZ LES MARQUES** et les lignes d'assemblage sur l'Envers du Tissu, en utilisant la mé-thode à Épingles et à Craie ou le Papier à Calquer et la Roulette de Couturière. Les marques nécessaires sur l'endroit du tissu doivent être faites au fil.

NOTE: Les parties encadrées avec des pointillées (a! b! c!) dans les plans représentent les pièces coupées selon les mesures données.

PLANS DE COUPE

ROBE A

PIÈCES 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18

115 CM

AVEC SENS

TAILLES 10 12 14 16 18

115 CM

AVEC SENS

TAILLES 20 22 24 26

150 CM

AVEC SENS

TAILLES 10 12 14 16

ENTOILAGE A

PIÈCES 8 10 18

51 CM

TOUTES LES TAILLES

ROBE B

PIÈCES 1 2 3 4 5 6 7 8 11 12 13 14 15 16 17 18 19

115 CM

AVEC SENS

TAILLES 10 12 14 16 18

115 CM

AVEC SENS

TAILLES 20 22 24 26

150 CM

AVEC SENS

TAILLES 18 20 22 24 26

ENTOILAGE B

PIÈCES 8 18 19

51 CM

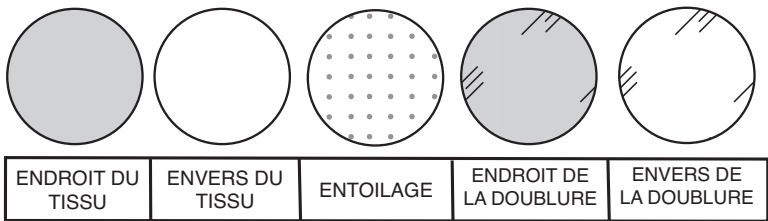
TOUTES LES TAILLES

© 2025 KnowMe® an IG Design Group Americas, Inc. brand. All Rights Reserved. Imprimé aux Etats-Unis.

WWW.Simplicity.com IG Design Group Americas Inc. Atlanta, GA. 30342 USA IG Design Group BV 7903 AK Hoogeveen Netherlands. Manufactured in USA sewdirect@dga-intl.com

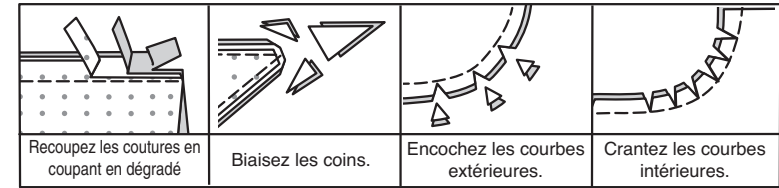
INFORMATION DE COUTURE

LÉGENDE DES CROQUIS



VALEURS DE COUTURE

Utilisez des valeurs de couture de 1.5 cm sauf indiqué différemment.



ÉPINGLER ET AJUSTER

Épinglez ou bâtissez les coutures, ENDROIT CONTRE ENDROIT, en faisant coïncider les encoches. Ajustez le vêtement avant de piquer les coutures principales.

PRESSER

Pressez les valeurs de couture ensemble; puis ouvrez-les au fer sauf indiqué différemment. Crantez-les si nécessaire de sorte qu'elles restent à plat.

GLOSSAIRE

GLOSSAIRE DE MÉTHODES DE COUTURE

Les méthodes de couture en **CARACTÈRES GRAS** sont expliquées ci-dessous :

PIQÛRE DE SOUTIEN – Piquer à 1.3 cm du bord coupé dans le sens des flèches. Cette piqûre reste de façon permanente et aide à empêcher que les bords arrondis se déforment. (Montrée seulement dans le premier croquis).

SURPIQUER – Sur l'ENDROIT, piquer à 6 mm du bord, de la couture ou de la piqûre précédente en utilisant un pied presseur ou piquez comme indiqué dans les instructions de couture.

SOUS-PIQUER – Presser la parementure et la couture à l'opposé du vêtement, en piquant à travers la parementure et les valeurs de couture aussi près possible de la couture.



@keechiibstyle

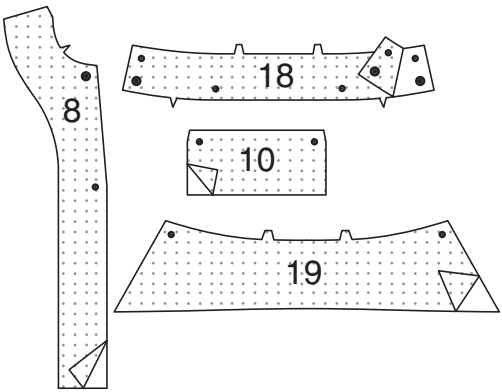
LES PIÈCES DU PATRON SERONT IDENTIFIÉES PAR DES NUMÉROS LA PREMIÈRE FOIS QU'ELLES SERONT UTILISÉES.

PIQUEZ LES COUTURES DE 1.5 CM ENDROIT CONTRE ENDROIT, SAUF INDIQUÉ DIFFÉREMMENT.

ROBE A, B

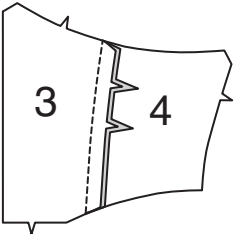
ENTOILAGE

Épinglez l'entoilage sur l'ENVERS de la PAREMENTURE DEVANT (8) et du PIED DE COL (18), et en plus pour le Modèle A, du RABAT (10) ou pour le Modèle B. du COL (19).
Faites adhérer l'entoilage en place en suivant la notice d'utilisation.

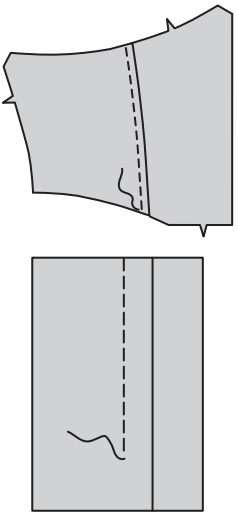


CORSAGE DEVANT

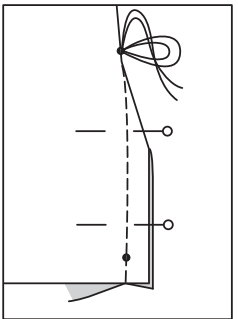
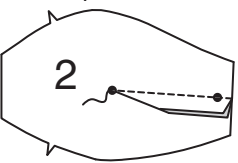
ENDROIT CONTRE ENDROIT et ayant les bords non finis au même niveau, épinglez le DEVANT INFÉRIEUR (3) et le CÔTÉ DEVANT INFÉRIEUR (4) le long des bords du côté devant. Piquez.
Pressez la couture vers le côté devant inférieur.



SURPIQUEZ le côté devant inférieur à 6 mm de la couture.

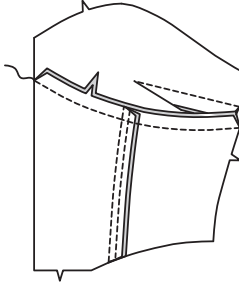


Pour faire la pince sur la PARTIE MILIEU DEVANT (2), ENDROIT CONTRE ENDROIT, pliez le tissu à travers le centre de la pince, en amenant les lignes pointillées et les petits cercles l'un sur l'autre. Sur l'ENVERS, placez les épingles PERPENDICULAIREMENT aux lignes pointillées. Piquez la pince de l'extrémité la plus large à la pointe.
Pressez la pince à plat le long de la piqûre pour « intégrer » les points, puis pressez la pince vers le bas.
ASTUCE – pour empêcher la formation d'une « bulle » à la pointe, faites les derniers points exactement sur la pliure et laissez les bouts du fil assez longs pour les nouer. NE piquez PAS au point arrière à la pointe.

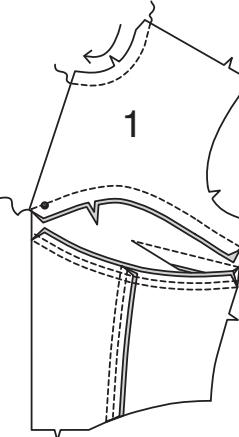


ENDROIT CONTRE ENDROIT et ayant les bords non finis au même niveau, épinglez le bord supérieur du devant inférieur sur le bord inférieur de la partie milieu devant, en faisant coïncider les encoches. Piquez. Pressez la couture vers la partie milieu devant.

SURPIQUEZ la partie milieu devant à 6 mm de la couture.

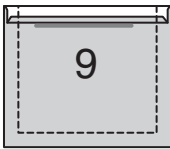


Faites une **PIQÛRE DE SOUTIEN** sur le bord de l'encolure du DEVANT SUPÉRIEUR (1). ENDROIT CONTRE ENDROIT et ayant les bords non finis au même niveau, épinglez le bord inférieur du devant supérieur sur le bord supérieur de la partie milieu devant, en faisant coïncider les petits cercles et les encoches. Piquez. Pressez la couture vers la partie milieu devant.
SURPIQUEZ la partie milieu devant à 6 mm de la couture.

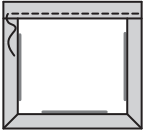


POCHE PLAQUÉE ET RABAT A

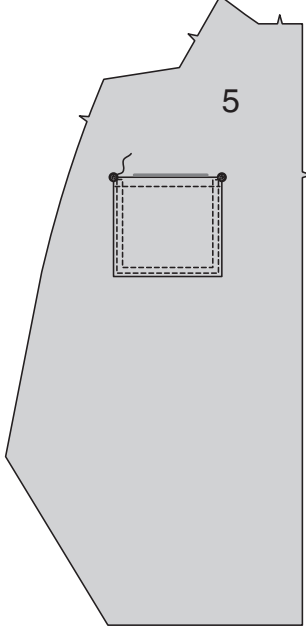
Rentrez au fer 6 mm sur le bord supérieur de la POCHE (9). Retournez le bord supérieur vers l'EXTÉRIEUR le long de la ligne de pliure, en formant la parementure. Piquez le long de la ligne de couture sur les bords non finis. Recoupez la valeur de couture dans la zone de la parementure à 6 mm.



Retournez les coins à l'ENDROIT, en retournant la parementure vers l'ENVERS ; pressez, en rentrant au fer les bords non finis le long de la piqûre. Piquez la parementure près du bord intérieur.



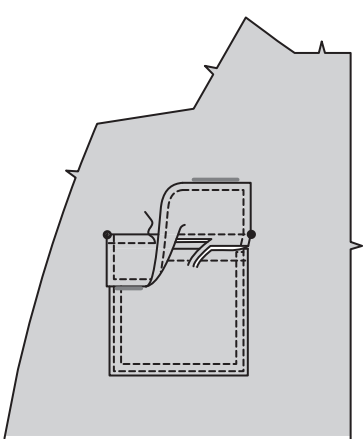
Sur l'ENDROIT, épinglez la poche sur la JUPE DEVANT (5), en faisant coïncider les grands cercles.
Piquez près des bords du côté et inférieur et à 6 mm, en piquant à angle droit sur le bord supérieur de la poche.



ENDROIT CONTRE ENDROIT, piquez la parementure sur le RABAT (10), en laissant ouvert le bord avec petits cercles. Recoupez la couture et biaisez les coins.

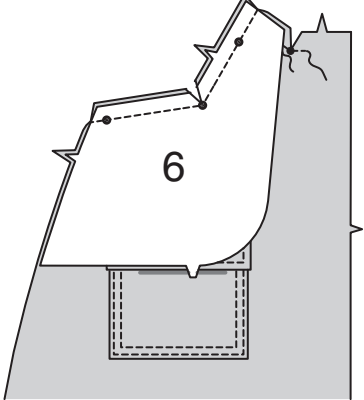


Retournez le rabat ; pressez ; pressez. Bâtissez à la machine à 1.5 cm du bord non fini.
SURPIQUEZ à 6 mm du bord fini.
Sur l'ENDROIT, épinglez le rabat sur la jupe devant, en plaçant le bâti le long de la ligne de rabat, en faisant coïncider les petits cercles, comme illustré. Piquez le long du bâti. Recoupez près de la piqûre.
Rabattez le rabat ; pressez. **SURPIQUEZ** à 6 mm du bord supérieur.

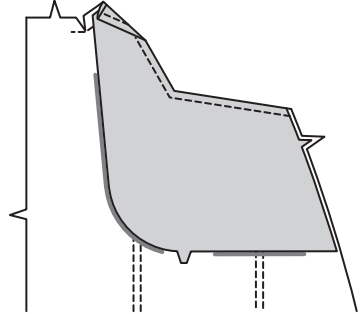


JUPE DEVANT ET POCHE CÔTÉ DEVANT A, B

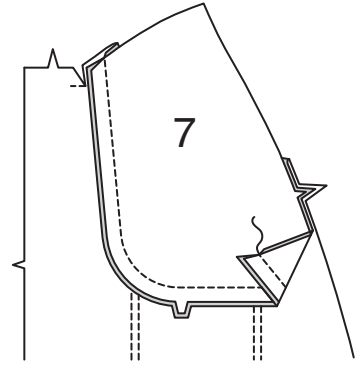
ENDROIT CONTRE ENDROIT et ayant les bords non finis au même niveau, épinglez la PAREMENTURE DE POCHE (6) sur la JUPE DEVANT (5), en faisant coïncider les petits cercles et les encoches. Piquez le long du bord à encoche supérieur et du côté devant. Pour renforcer la couture sur le petit cercle intérieur, piquez le long de la ligne de couture sur environ 2.5 cm de chaque côté du petit cercle, en piquant à travers le cercle, comme illustré. Crantez vers la piqûre sur le cercle.



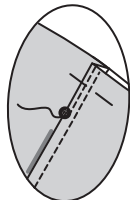
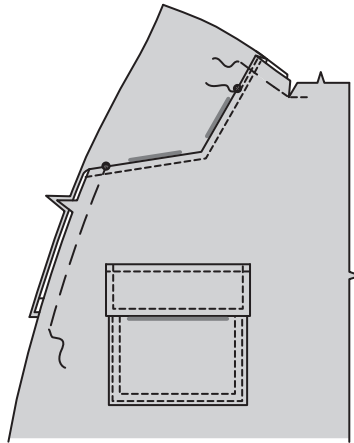
Retournez la parementure de poche vers l'INTÉRIEUR ; pressez. Sur l'ENDROIT, **SURPIQUEZ** à 6 mm du bord fini.



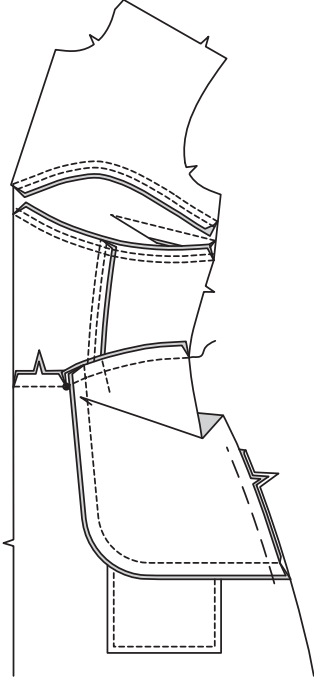
Sur l'ENVERS, ENDROIT CONTRE ENDROIT, épinglez le CÔTÉ DEVANT ET POCHE (7) sur la parementure de poche, ayant les bords non finis au même niveau. Piquez le bord à double encoche, comme illustré.



Sur l'ENDROIT, superposez la jupe devant à la pièce du côté devant et poche, ayant les bords non finis au même niveau, en faisant coïncider les petits cercles et les encoches ; épinglez. Bâissez ensemble les bords du côté et supérieur. Piquez le bord sur la jupe devant le long de la ligne de piqûre du bord supérieur au petit cercle.

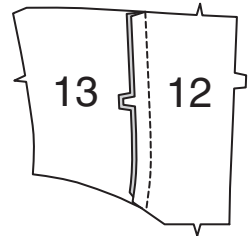


Crantez la jupe devant vers le petit cercle intérieur restant. ENDROIT CONTRE ENDROIT et ayant les bords non finis au même niveau, épinglez la jupe devant sur le corsage devant, en faisant coïncider les petits cercles et les encoches. Piquez. Pressez la couture vers le corsage.

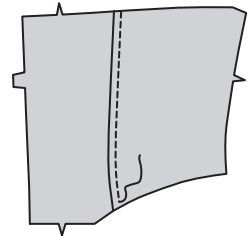


DOS

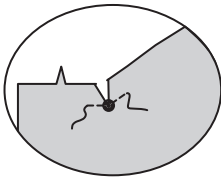
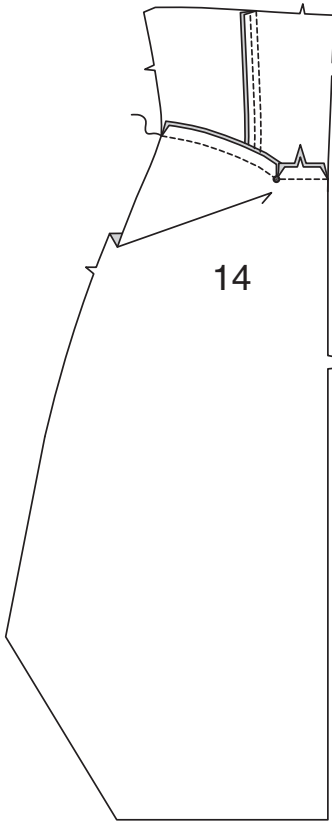
ENDROIT CONTRE ENDROIT et ayant les bords non finis au même niveau, épinglez le DOS INFÉRIEUR (12) et le CÔTÉ DOS INFÉRIEUR (13) le long des bords du côté dos. Piquez. Pressez la couture vers le côté dos inférieur.



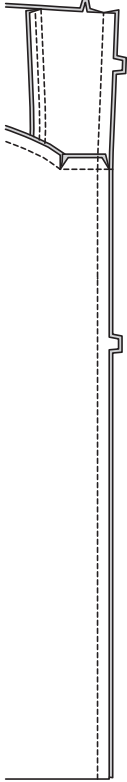
SURPIQUEZ le côté dos inférieur à 6 mm de la couture.



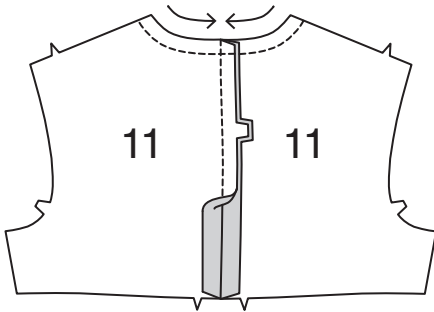
Pour renforcer le bord supérieur de la JUPE DOS (14) sur le petit cercle, piquez le long de la ligne de couture sur environ 2.5 cm de chaque côté du petit cercle, en piquant à travers le cercle, comme illustré. Crantez vers la piqûre sur le cercle. ENDROIT CONTRE ENDROIT et ayant les bords non finis au même niveau, épinglez la jupe dos sur le corsage dos inférieur, en faisant coïncider les petits cercles et les encoches. Piquez. Pressez la couture vers le corsage.



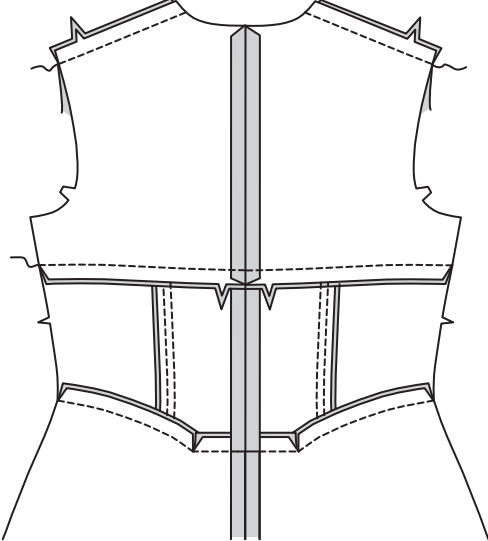
Piquez ensemble les pièces de la robe dos au niveau des bords du milieu du dos.



Piquez les pièces du DOS SUPÉRIEUR (11) ensemble le long des bords du milieu du dos. Faites une **PIQÛRE DE SOUTIEN** sur le bord de l'encolure.



ENDROIT CONTRE ENDROIT et ayant les bords non finis au même niveau, épinglez le bord inférieur du dos supérieur sur le bord supérieur du dos inférieur, en faisant coïncider les coutures et les encoches. Piquez. Pressez la couture vers le dos inférieur. Piquez la robe devant et la robe dos sur les bords de l'épaule.

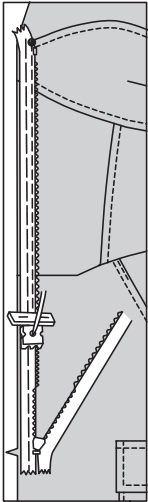


FERMETURE À GLISSIÈRE

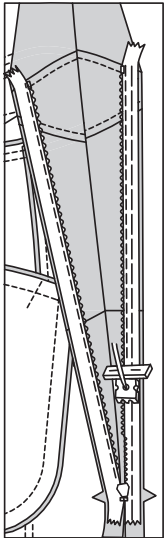
NOTE : La fermeture est plus longue que l'ouverture correspondante et sera ajustée une fois posée.

NOTE : Piquez la fermeture à glissière en utilisant un pied à fermeture à glissière invisible. Avant de commencer, assurez-vous d'aligner l'aiguille avec le centre de la fermeture à glissière sinon l'aiguille peut se casser. Si les spirales sont vers la GAUCHE du bord non fini, utilisez la rainure GAUCHE et si elles sont vers la DROITE du bord non fini, utilisez la rainure DROITE.

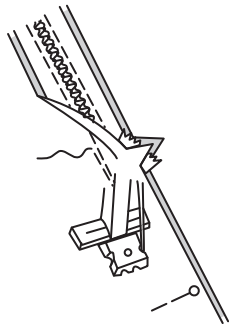
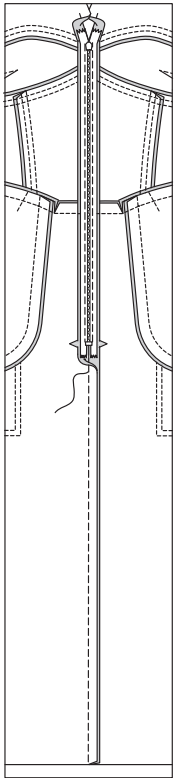
Ouvrez la fermeture et pressez le ruban à plat sur l'ENVERS, en déroulant les spirales. Ne les pressez pas. (Utilisez le fer réglé à basse température). Sur l'ENDROIT, épinglez un côté de la fermeture vers le bas sur le devant GAUCHE, comme illustré. Ayez la spirale le long de la ligne de couture, le ruban sur la valeur de couture et l'arrêt supérieur sur le petit cercle avec le bord supérieur du ruban amenuisé dans la valeur de couture, comme illustré. Bâissez à la main au centre du ruban. Placez le pied à fermeture en haut de la fermeture avec la rainure DROITE du pied par-dessus la spirale. Piquez sur le ruban jusqu'à l'encoche. Piquez au point arrière pour renforcer.



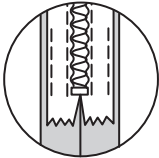
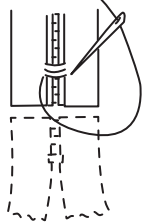
Épinglez de la même façon l'autre moitié de la fermeture sur le devant droit. Assurez-vous que les bords supérieur et inférieur du vêtement soient au même niveau. Bâissez à la main au centre du ruban. Placez le pied à fermeture en haut de la fermeture avec la rainure GAUCHE par-dessus la spirale. Piquez sur le ruban jusqu'à l'encoche. Piquez au point arrière pour renforcer.



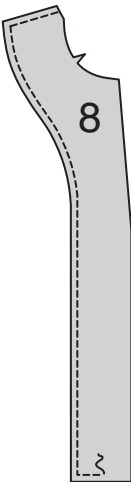
Fermez la fermeture et vérifiez qu'elle ne soit pas visible de l'ENDROIT. Tirez les extrémités libres du ruban de la fermeture à l'opposé de la valeur de couture. Épinglez la couture restante du milieu dos ensemble au-dessous de la fermeture. Placez le pied à fermeture vers la GAUCHE de sorte que l'aiguille descende à travers l'encoche extérieure du pied. Commencez à piquer à 6 mm au-dessus du point le plus bas et légèrement vers la GAUCHE. Piquez la couture sur environ 7.5 cm. Piquez le reste de la couture en utilisant un pied-de-biche régulier.



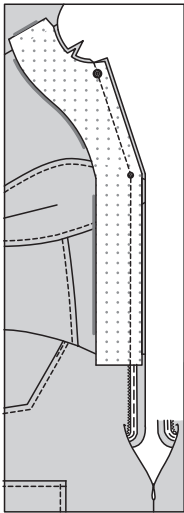
Si la fermeture est plus longue que l'ouverture, en utilisant du fil solide, cousez à la main quelques petits points à travers les extrémités des spirales au bas de l'ouverture. Découpez l'extrémité inférieure du ruban à 1.5 cm des points à la main. Si vous préférez, dépliez chaque valeur de couture au bas de la fermeture et piquez le ruban sur celle-là.



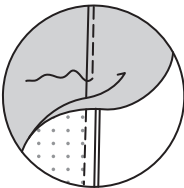
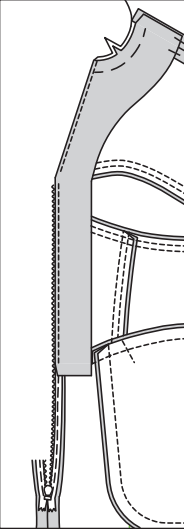
Pour finir les bords inférieur, intérieur et de l'épaule de la PAREMENTURE DEVANT (8), piquez à 6 mm du bord non fini et finissez en coupant en zigzag, en surfilant, en surjetant, en piquant au point zigzag, ou en repliant le long de la piqûre et en piquant près de la pliure.



Dépliez les bords de l'ouverture du milieu devant de la robe, en déroulant les dents de la fermeture à l'opposé du bord de l'ouverture. ENDROIT CONTRE ENDROIT, épinglez la parementure sur le devant (par-dessus la fermeture à glissière), en faisant coïncider les petits cercles, les grands cercles et les encoches. Piquez le bord du devant le long de la ligne de couture du bord supérieur au petit cercle, en piquant au point arrière sur le cer- cle pour renforcer la couture. Piquez 1.3 cm du bord du devant restant, en utilisant un pied à fermeture réglable.

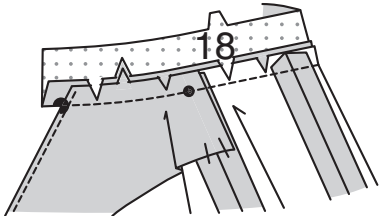


SOUS-PIQUEZ la parementure. Retournez la parementure vers l'INTÉRIEUR ; pressez. Bâissez ensemble les bords non finis. Fixez la parementure sur le vêtement sur la couture d'épaule.

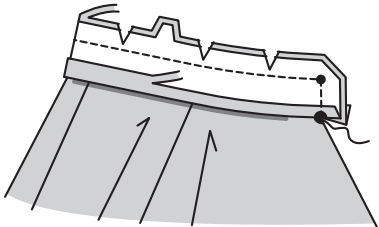


PIED DE COL A

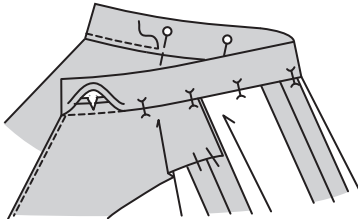
Crantez le bord de l'encolure de la robe vers la piqûre de soutien. ENDROIT CONTRE ENDROIT, épinglez le PIED DE COL (18) sur le bord de l'encolure, en faisant coïncider les milieux du dos et les grands cercles, en plaçant les pe- tits cercles sur les coutures d'épaule. (L'extrémité du col s'étende 1.5 cm au- delà du bord devant du vêtement). Piquez. Recoupez la couture ; crantez les courbes. Pressez le pied de col vers l'extérieur, en pressant la couture vers le col.



Rentrez au fer 1.3 cm sur le bord à encoche de la parementure de pied de col. Recoupez à 6 mm. ENDROIT CONTRE ENDROIT, épinglez la parementure de pied de col sur le pied de col, en faisant coïncider les milieux du dos, les encoches et les cer- cles, et ayant les bords non finis au même niveau. Piquez. Recoupez la couture ; crantez les courbes.

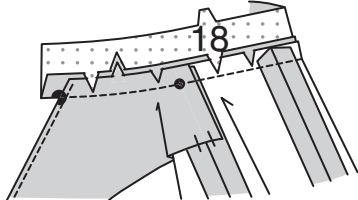


Retournez la parementure vers l'INTÉRIEUR ; pressez. Épinglez le bord pressé de la parementure par-dessus la couture, en plaçant les épingles sur l'ENDROIT. Sur l'ENDROIT, piquez le pied de col près de la couture, en saisissant le bord pressé de la parementure sur l'ENVERS.

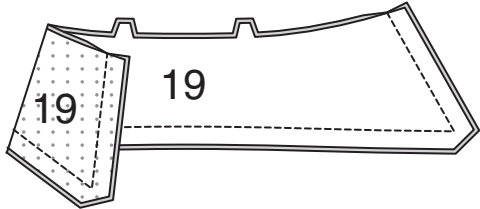


COL B

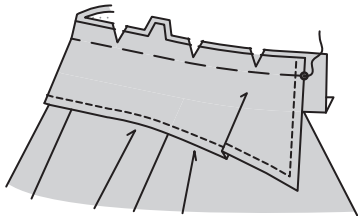
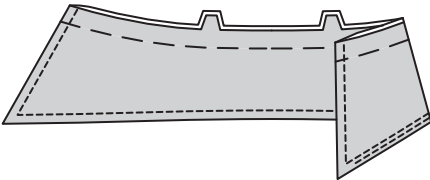
Crantez le bord de l'encolure de la robe vers la piqûre de soutien. ENDROIT CON- TRE ENDROIT, épinglez le bord à simple encoche du PIED DE COL (18) sur le bord de l'encolure, en faisant coïncider les milieux du dos et en plaçant les petits cercles sur les coutures d'épaule. (Le pied de col s'étende 1.5 cm au-delà des bords de l'ouverture du devant). Piquez le bord de l'encolure. Recoupez la couture ; crantez les courbes. Pressez la bande vers l'extérieur ; en pressant la couture vers la bande.



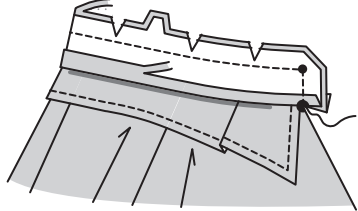
ENDROIT CONTRE ENDROIT et ayant les bords non finis au même niveau, piquez la parementure sur le COL (19), en laissant ouverts les bords à encoche. Recoupez la couture et biaisez les coins.



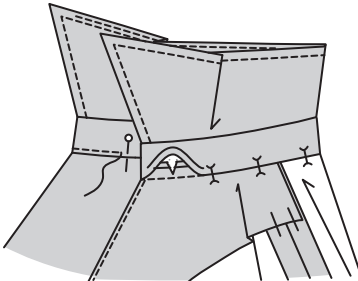
SOUS-PIQUEZ la parementure de col. Retournez le col ; pressez. **SURPIQUEZ** à 6 mm du bord fini. Bâissez ensemble à la machine les bords non finis. ENDROIT CONTRE ENDROIT et ayant les bords non finis au même niveau, épinglez le col (côté à parementure) sur le pied de col, en faisant coïncider les milieux du dos et les encoches doubles et en plaçant les extrémités sur les petits cercles. Bâissez à la machine en crantant le col et le pied de col si nécessaire.



Rentrez au fer 1.5 cm sur le bord à simple encoche de la parementure de pied de col ; recoupez à 6 mm. ENDROIT CONTRE ENDROIT, épinglez la parementure sur le pied de col (par-dessus le col), en faisant coïncider les milieux du dos, les encoches et les cercles. Piquez le devant et le bord à double encoche. Recoupez la cou- ture ; crantez les courbes.

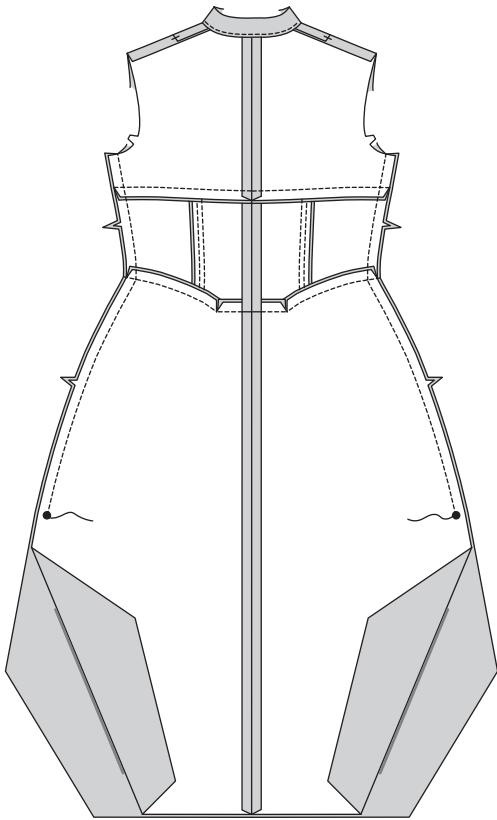


Retournez la parementure de bande vers l'INTÉRIEUR. Pressez, en pres- sant le col vers l'extérieur. Épinglez le bord pressé de la parementure par- dessus la couture, en plaçant les épingles sur l'ENDROIT. Sur l'ENDROIT, piquez le pied de col près de la couture, en saisissant le bord pressé de la parementure sur l'ENVERS.

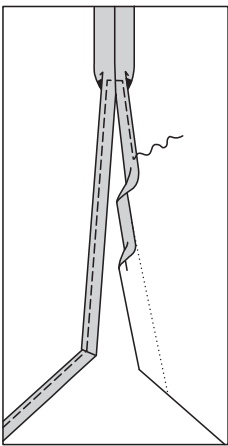
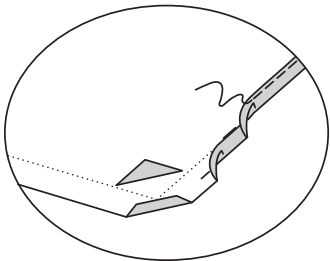


COUTURE DU CÔTÉ, FENTE ET OURLET

Piquez le devant et le dos le long des bords du côté du bord de l'emmanchure jusqu'au grand cercle, en piquant au point arrière sur le cercle pour renforcer la couture.

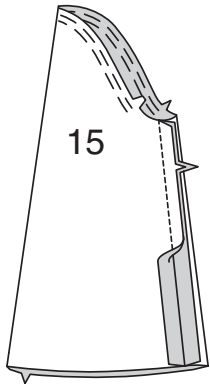


Relevez au fer une valeur de couture d'ourlet de 1.5 cm sur la fente et les bords inférieurs de la robe. Dépliez les coins. Rentez les coins en diagonale où les lignes de pli s'entrecroisent ; recoupez à 6 mm. Repliez les bords non finis pour rejoindre le pli. Pressez. Piquez l'ourlet en place près du bord in- térieur pressé, en piquant à angle droit sur les coins et les extrémités de l'ouverture de la fente.

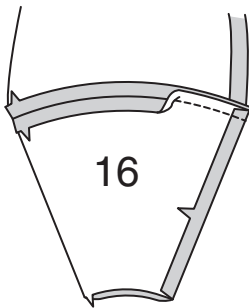


MANCHE

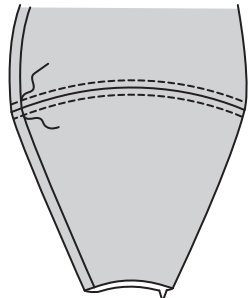
Pour soutenir le bord supérieur de la MANCHE (15) entre les encoches, relâchez légèrement la tension de l'aiguille. Sur l'ENDROIT, piquez 1.5 cm du bord coupé à grands points. Piquez de nouveau à 6 mm de la première piqûre à l'intérieur de la valeur de couture. Piquez ensemble les bords du dessous de bras de la manche.



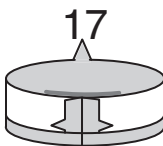
Piquez ensemble les bords du dessous de bras de la MANCHE INFÉRIEURE (16). ENDROIT CONTRE ENDROIT et ayant les bords non finis au même niveau, épin- glez le bord supérieur de la manche inférieure sur le bord inférieur de la manche, en faisant coïncider les coutures et les encoches. Piquez. Relevez la couture au fer.



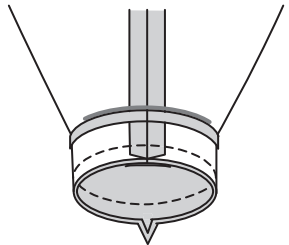
Sur l'ENDROIT, **SURPIQUEZ** à 6 mm de la couture.



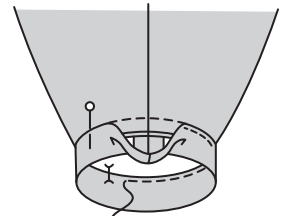
Piquez ensemble les extrémités de la BORDURE DE MANCHE (17). Ren- trez au fer le long bord sans encoche à un peu moins de 1 cm.



Épinglez l'ENDROIT de la bordure de manche sur l'ENVERS de la manche inférieure, en faisant coïncider les coutures et les encoches. Piquez en cou- ture de 1 cm. Recoupez la couture. Pressez la couture vers la bordure, en pressant la bordure vers l'extérieur.



Sur l'ENDROIT, épinglez le bord pressé de la bordure par-dessus la cou- ture. Piquez près du bord intérieur pressé.



Retournez la manche à l'ENDROIT. Tenez la robe à l'ENVERS avec l'em- manchure vers vous. ENDROIT CONTRE ENDROIT, épinglez la manche sur le bord de l'emmanchure avec le petit cercle du milieu sur la couture d'épaule, en faisant coïncider les coutures de dessous de bras et les petits cercles restants. Tirez sur le fauil pour ajuster. Pour distribuer l'ampleur également, glissez le tissu le long des fils canette jusqu'à ce qu'il n'y ait ni fronces ni faux plis sur la ligne de couture. Bâtis- sez. Piquez, puis piquez à 3 mm de la première piqûre. Recoupez la cou- ture au-dessous des encoches près de la piqûre. Ne pressez que la valeur de couture, en rétrécissant l'ampleur.

