

FRANÇAIS

ME2134

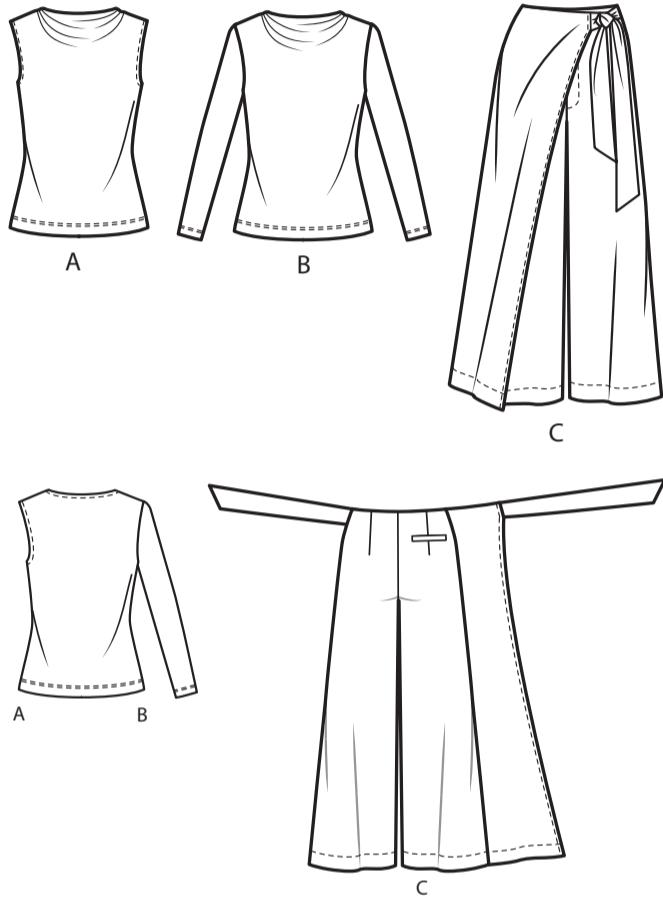
PAGE 1 DE 4

SEW BAKE MAKE
knowME™
BY mimig®
1-800-782-0323

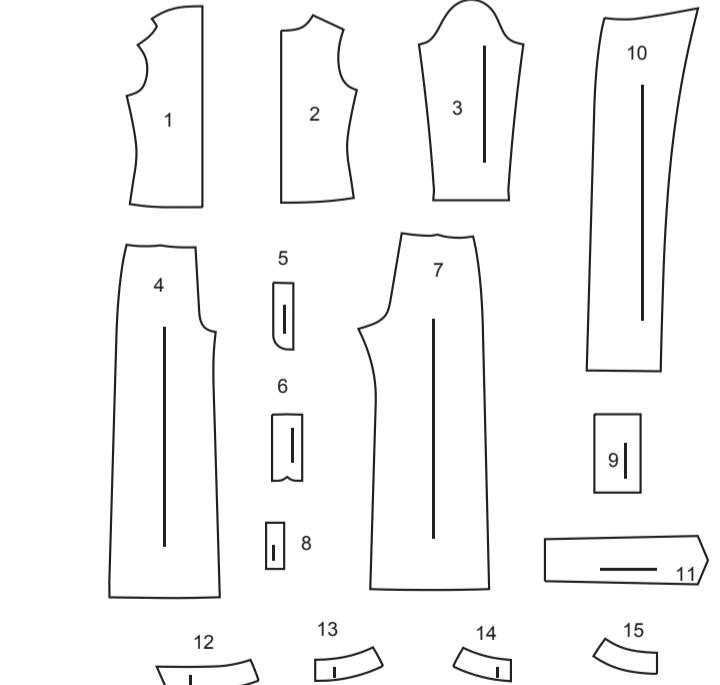


SCANEZ LE CODE
QR POUR ACCÉDER
AU TUTORIEL
ÉTAPE PAR ÉTAPE
EN VIDÉO

@sewbakemake



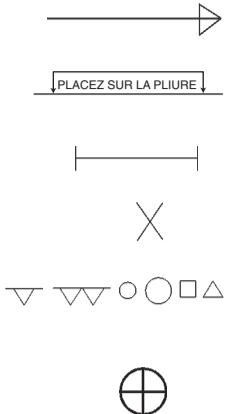
15 PIÈCES DU PATRON



1 DEVANT - A, B
2 DOS - A, B
3 MANCHE - B
4 DEVANT - C
5 PAREMENTURE DE BRAGUETTE
GAUCHE - C
6 BRAGUETTE DROITE - C
7 DOS - C

8 PASSEPOIL - C
9 POCHE DOS - C
10 PIÈCE ENVELOPPANTE - C
11 ATTACHE - C
12 PAREMENTURE - C
13 PAREMENTURE DEVANT DROIT - C
14 PAREMENTURE DEVANT GAUCHE - C
15 PAREMENTURE DOS - C

MARQUES DU PATRON



FLÈCHE DU DROIT-FIL: Posez sur le droit-fil du tissu parallèle à la lisière ou à la pliure.

LIGNE DE PLIURE: Placez la ligne sur la pliure du tissu.

MARQUE DE BOUTONNIÈRE: Indique la longueur exacte et l'emplacement des boutonnières.

MARQUE DE BOUTON: Indique l'emplacement du bouton.

ENCOCHES ET SYMBOLES:

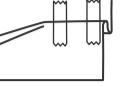
Pour faire coïncider les coutures et les détails d'assemblage.
Indique la Ligne de Poitrine, Ligne de Taille, les Hanches et/ou le Tour de Bras. Les Mesures font référence à la circonférence du Vêtement Fini (Mesures du corps + Aisance du port + Aisance du design). Ajustez le patron si nécessaire. La mesure ne comprend pas les plis, les pinces et les valeurs de couture.

VALEUR DE COUTURE COMPRISE: 1.5cm, sauf différemment indiqué, mais pas imprimé sur le patron.

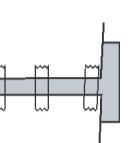
ADAPTER SI NÉCESSAIRE

Allongez ou Raccourcissez aux lignes d'ajustement (=) ou où il est indiqué sur le patron. S'il faut ajouter une longueur considérable, vous pouvez acheter du tissu supplémentaire.

POUR RACCOURCIR: Pliez le long de la ligne d'ajustement. Faire une pliure la moitié de la quantité nécessaire. Adhérez en place.



POUR ALLONGER: Coupez entre les lignes d'ajustement. Etendez la quantité nécessaire, en tenant les bords parallèles. Adhérez sur le patron.



Lorsque les lignes de Modification ne se trouvent pas sur le patron, allongez ou raccourcissez au bord inférieur. (Pour les Tissus à Fourrure, placez le poil vers le bas).

RÉTRÉCISSEZ LE TISSU qui n'est pas étiqueté pré-étiré.

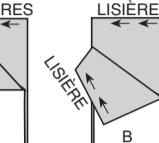
Repassez.

ENTOUREZ LE PLAN DE COUPE pour le Modèle, la Taille, la Largeur du Tissu.

Utilisez les plans de coupe **AVEC SENS** pour les tissus à motif ayant un sens, sens, poil ou surfaces nuancées. Puisque la plupart de tissus de tricot ont la surface nuancée, on utilise un plan de coupe avec sens.

Pour les **ÉPAISSEURS DOUBLES (AVEC PLIURE)**, pliez le tissu endroit contre endroit.

* **ÉPAISSEURS DOUBLES (SANS PLIURE)** - Pour les tissus



avec sens, pliez le tissu transversalement, endroit contre endroit. Marquez comme illustré. Coupez le long de la pliure transversale du tissu (A). Retournez l'épaisseur supérieure sur 180° pour que les flèches aillent dans la même direction et posez-la sur l'épaisseur inférieure, endroit contre endroit (B).

Pour une **ÉPAISSEUR SIMPLE** - Posez le tissu, endroit vers le haut. (Pour les Tissus à Fourrure, placez le poil vers le bas).

COUPER ET MARQUER

★ Coupez d'abord les autres pièces, en laissant assez de tissu pour couper cette pièce. Ouvrez le tissu. Pour les pièces "Coupez 1", coupez la pièce une fois sur une épaisseur simple avec la pièce vers le haut sur l'endroit du tissu.

La pièce du patron peut avoir des lignes de coupe pour plusieurs tailles. Choisissez la ligne de coupe correcte ou les pièces de patron pour votre taille.

Avant de **COUPER**, placez toutes les pièces sur le tissu selon le plan de coupe. Epinglez. (**Les plans montrent l'emplacement approximatif des pièces de patron, lequel peut varier selon la taille du patron.**) Coupez **EXACTEMENT**, en maintenant les encoches vers l'extérieur.

Avant d'enlever le patron, **REPORTEZ LES MARQUES** et les lignes d'assemblage sur l'**Envers du Tissu**, en utilisant la méthode à Epingle et à Craie ou le Papier à Calquer et la Roulette de Couturière. Les marques nécessaires sur l'endroit du tissu doivent être faites au fil.

NOTE: Les parties encadrées avec des pointillés (a/b/c) dans les plans représentent les pièces coupées selon les mesures données.

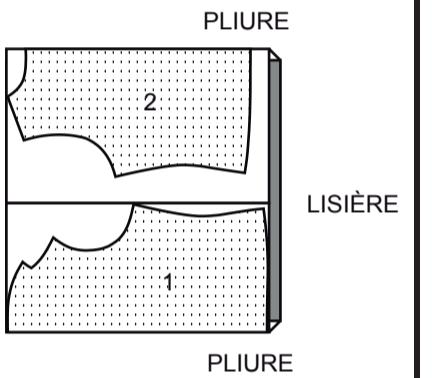
PLANS DE COUPE

MODÈLES A, B : TAILLES POUR DES TRICOTS EXTENSIBLES SEULEMENT

HAUT A

UTILISEZ LES PIÈCES : 1 2

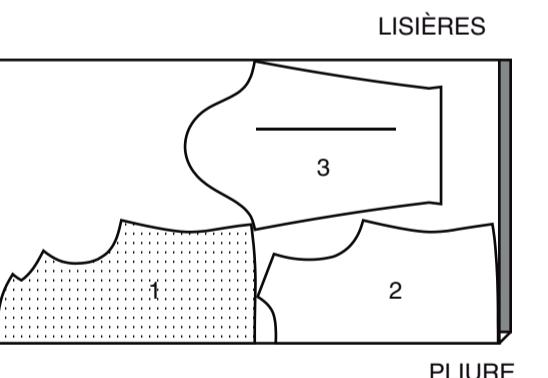
150 CM
AVEC SENS
TOUTES LES TAILLES



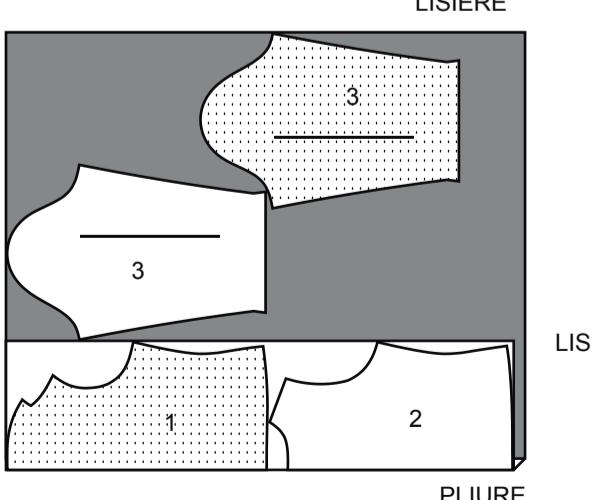
HAUT B

UTILISEZ LES PIÈCES : 1 2 3

150 CM
AVEC SENS
TAILLES 8 10 12 14 16 18 20 22 24



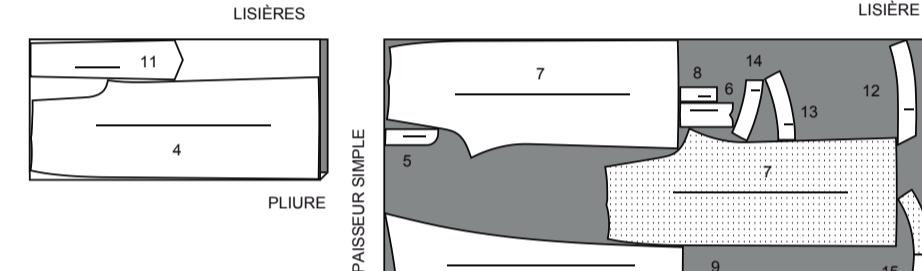
150 CM
AVEC SENS
TAILLE 26



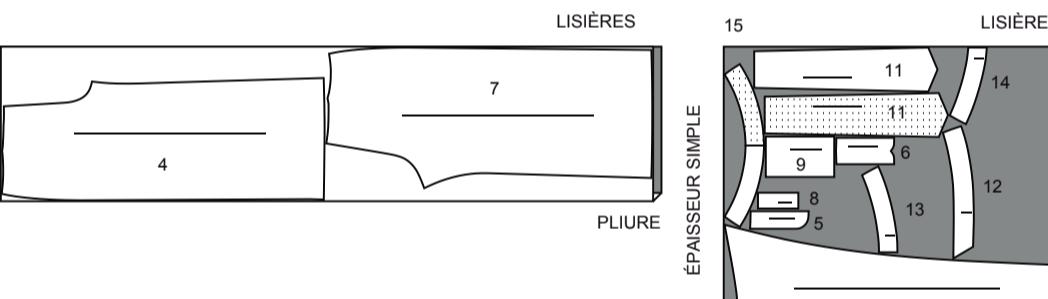
PANTALON C

UTILISEZ LES PIÈCES : 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15

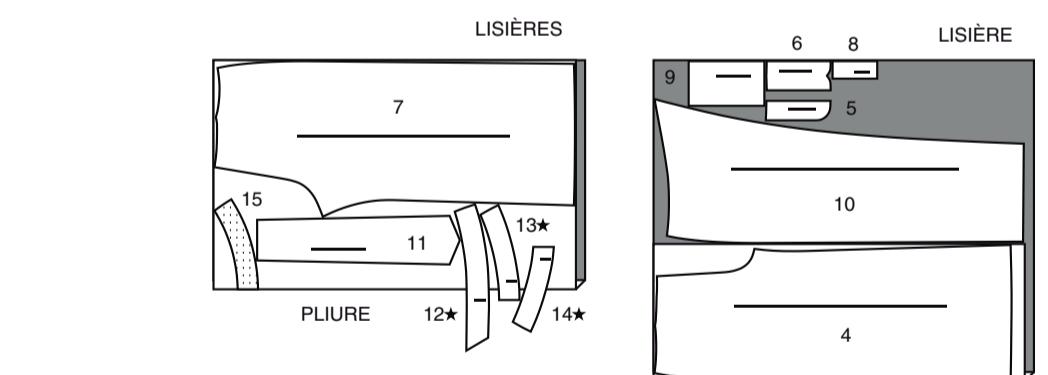
115 CM
AVEC SENS
TAILLES 8 10 12 14 16 18 20



115 CM
AVEC SENS
TAILLES 22 24 26



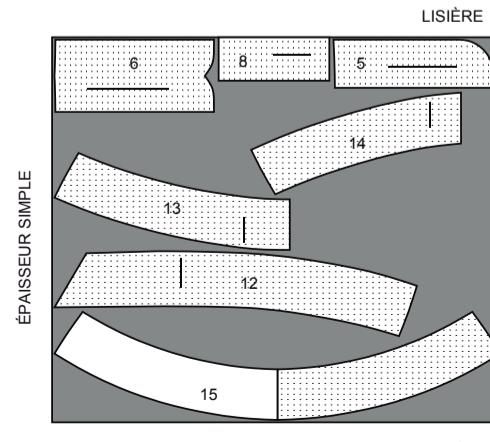
150 CM
AVEC SENS
TOUTES LES TAILLES

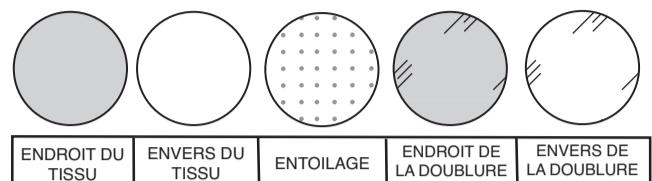


ENTOILAGE

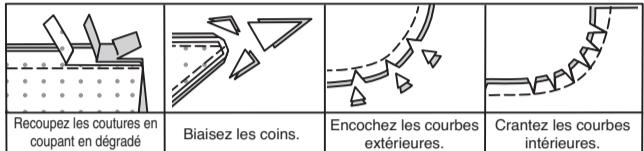
UTILISEZ LES PIÈCES : 5 6 8 12 13 14 15

51 CM
TOUTES LES TAILLES



INFORMATION DE COUTURE**LEGENDE DES CROQUIS****VALEURS DE COUTURE**

Utilisez des valeurs de couture de 1.5 cm sauf indiqué différemment.

**ÉPINGLER ET AJUSTER**

Épinglez ou bâtiez les coutures, ENDROIT CONTRE ENDROIT, en faisant coïncider les encoches. Ajustez le vêtement avant de piquer les coutures principales.

PRESSER

Pressez les valeurs de couture ensemble; puis ouvrez-les au fer sauf indiqué différemment. Crantez-les si nécessaire de sorte qu'elles restent à plat.

GLOSSAIRE

Les termes de couture imprimés en **CARACTÈRES GRAS** dans les Instructions de couture sont expliqués ci-dessous.

PINCE – Pour faire la pince, ENDROIT CONTRE ENDROIT, pliez le tissu à travers le centre de la pince, en amenant les lignes pointillées et les petits cercles l'un sur l'autre. Sur l'ENVERS, placez les épingle PERPENDICULAIREMENT aux lignes pointillées. Piquez la pince de l'extrémité la plus large à la pointe.

SOUTENIR - Piquer sur la ligne de couture à grands points. Tirer sur les bouts du fil au moment d'ajuster.

NOTE : A la tête d'une manche, faire une deuxième rangée des grands points à 6 mm à l'opposé de la valeur de couture pour avoir du contrôle.

FINIR - Piquer à 6 mm du bord non fini et finir avec une des méthodes suivantes : (1) couper aux ciseaux à denteler OU (2) surfil OU (3) replier le long de la piqûre et piquer près de la pliure OU (4) Finir à la surjeteuse.

FACULTATIF POUR LES OURLETS : appliquez de l'extra-fort.

REFORCER - Piquer à petits points sur la ligne de couture indiquée dans les instructions de couture.

POINTS COULÉS - Glisser l'aiguille dans le bord plié et faire un point au-dessous dans le vêtement, ne prenant qu'un seul fil.

SURPIQUER – Sur l'endroit, en utilisant le pied presseur comme un guide, piquer à 6 mm du bord, de la couture ou de la piqûre précédente, ou piquer comme indiqué dans les Instructions de couture.

SOUS-PIQUER – Déplier la parementure ou au-dessous du vêtement ; piquer sur la valeur de couture près de la couture.

LES PIÈCES DU PATRON SERONT IDENTIFIÉES PAR DES NUMÉROS LA PREMIÈRE FOIS QU'ELLES SERONT UTILISÉES.

PIQUER LES COUTURES DE 1.5 CM ENDROIT CONTRE ENDROIT, SAUF INDUIT DIFFÉREMMENT.



@sewbakemake

SIMPLEMENT LES MEILLEURES TECHNIQUES DE COUTURE...**POUR DES TRICOTS**

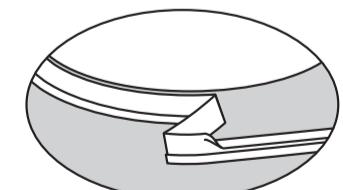
- Utilisez une aiguille à pointe bille ou stretch.
- Diminuez la pression du pied-de-biche pour les tricots plus épais pour chandail ; augmentez-la pour les tricots pour lingerie.
- Les tricots extensibles ont besoin de coutures assez souples pour "tomber" avec le tissu. Vous pouvez les coudre au point droit (en étendant légèrement le tissu au fur et à mesure), au point zigzag étroit, avec un des points extensibles à la machine, ou à la surjeteuse.
- Quelques tricots ont besoin de très peu de repassage ou même il ne faut pas les presser au fur et à mesure. Utilisez le réglage de température convenable. Pressez légèrement ou utilisez de la vapeur.
- Pour empêcher que les coutures d'épaule se détendent, épinglez le centre du ruban d'ourlet, de l'élastique transparent ou du galon croisé le long de la ligne de couture sur les bords de l'épaule du devant, puis piquez les coutures d'épaule.

INSTRUCTIONS DE COUTURE**HAUT A, B****DOS ET DEVANT**

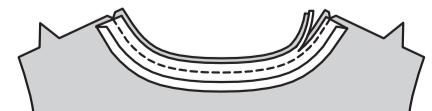
Pour éviter que le bord de l'encolure s'étende, piquez à 6 mm du bord non fini du DOS (2) dans le sens des flèches.



Dépliez un bord du ruban de biais simple ; ouvrez au fer le pli et donnez forme au ruban pour le faire coïncider avec la courbe du bord de l'encolure du dos en pressant légèrement.



Épinglez le ruban de biais sur le bord de l'encolure du dos, ENDROIT CONTRE ENDROIT, ayant les bords non finis uniformes et les extrémités au même niveau que les bords de l'épaule. Piquez en couture de 1 cm. Recoupez la couture à un peu moins de 6 mm.



Retournez le ruban de biais vers l'INTÉRIEUR. Pressez. Bâtiez en place.



Sur l'ENDROIT, SURPIQUEZ le bord de l'encolure du dos.



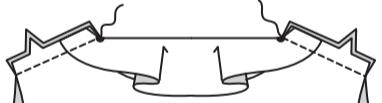
RENFORCEZ le bord supérieur du DEVANT (1) à travers le petit cercle sur la ligne de pliure, comme illustré. Crantez vers le petit cercle, en veillant à ne pas crantier à travers la piqûre.



Épinglez le dos et le devant sur les épaules, ENDROIT CONTRE ENDROIT, en faisant coïncider les encoches et les petits cercles. Bâtiez.

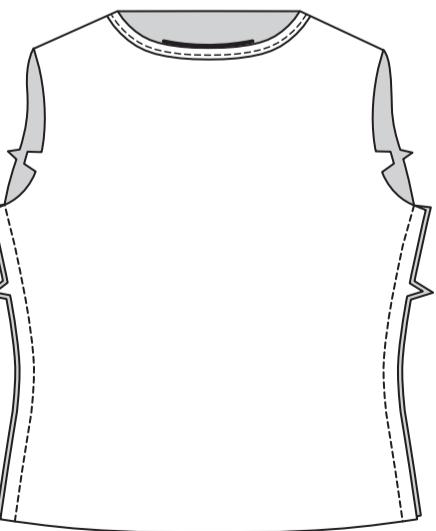


Retournez la parementure intégrée du devant vers l'EX-TÉRIEUR le long de la ligne de pliure (par-dessus le dos), ayant les bords non finis au même niveau. Piquez toute la couture d'épaule. Recoupez.



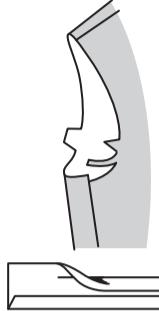
Retournez la parementure intégrée vers l'INTÉRIEUR, en retournant les valeurs de couture de l'épaule vers le devant. Pressez.

Piquez le dos et le devant sur les côtés.

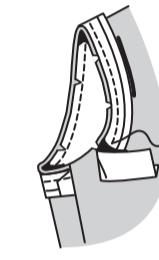
**FINITION DE L'EMMANCHURE A**

Si vous ne l'avez pas déjà fait, recoupez à 6 mm des bords de l'emmarchure pour obtenir une valeur de couture d'emmarchure de 1 cm.

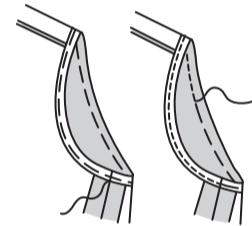
Dépliez un bord du ruban de biais simple, pressez.



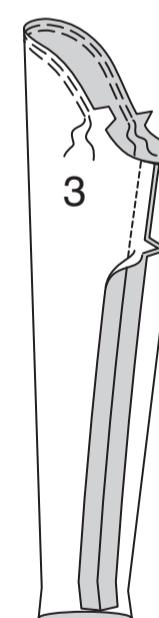
ENDROIT CONTRE ENDROIT, épinglez le ruban sur le bord de l'emmarchure ayant les bords non finis au même niveau, en rentrant et en superposant une extrémité à la couture du côté. Piquez en couture de 1 cm. Recoupez la couture. Crantez les courbes.



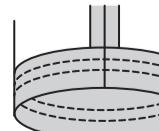
Retournez le ruban vers l'INTÉRIEUR. Pressez. Bâtiez près du bord intérieur du ruban. Sur l'ENDROIT, SURPIQUEZ le bord de l'emmarchure.

**MANCHE B**

SOUTENEZ le bord supérieur de la MANCHE (3) entre les encoches. Piquez la couture de manche.

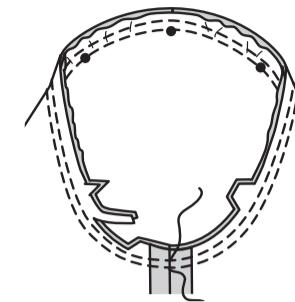


Retournez la parementure intégrée vers l'INTÉRIEUR, en retournant les valeurs de couture de l'épaule vers le devant. Pressez.

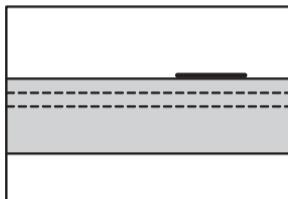


Épinglez le ruban de biais sur le bord de l'encolure du dos, ENDROIT CONTRE ENDROIT, ayant les bords non finis uniformes et les extrémités au même niveau que les bords de l'épaule. Piquez en couture de 1 cm. Recoupez la couture à un peu moins de 6 mm.

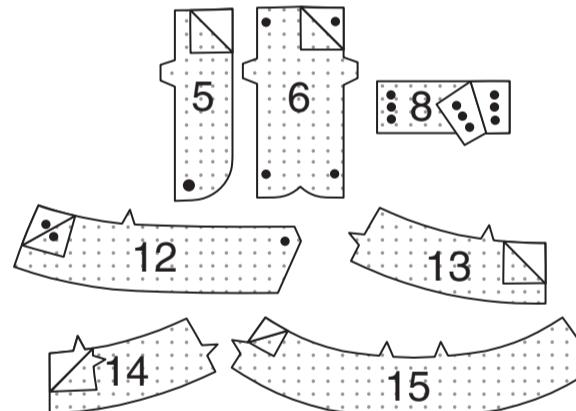
ENDROIT CONTRE ENDROIT, épinglez la manche sur le bord de l'emmarchure, avec le petit cercle du milieu sur la couture d'épaule, en faisant coïncider les encoches, les coutures de dessous de bras et les petits cercles restants. Distribuez l'ampleur. Bâtiez. Piquez, puis piquez à 6 mm des valeurs de couture. Recoupez. Retournez les valeurs de couture vers la manche.

**FINITION A, B**

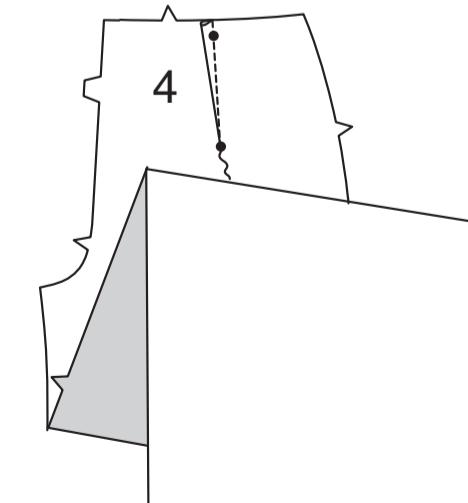
Relevez un ourlet de 3.2 cm sur le bord inférieur du haut. Bâtiez près de la pliure. Bâtiez de nouveau à 6 mm du bord non fini de l'ourlet. Sur l'ENDROIT, piquez l'ourlet le long du bâti supérieur. Piquez de nouveau à 6 mm au-dessous de la première piqûre. Enlevez le bâti.

**PANTALON C****ENTOILAGE**

Faites adhérer l'ENTOILAGE sur l'ENVERS de chaque pièce correspondante en TISSU, en suivant la notice d'utilisation.

**DEVANT**

Piquez la PINCE sur le DEVANT (4), puis pressez-la vers le centre.

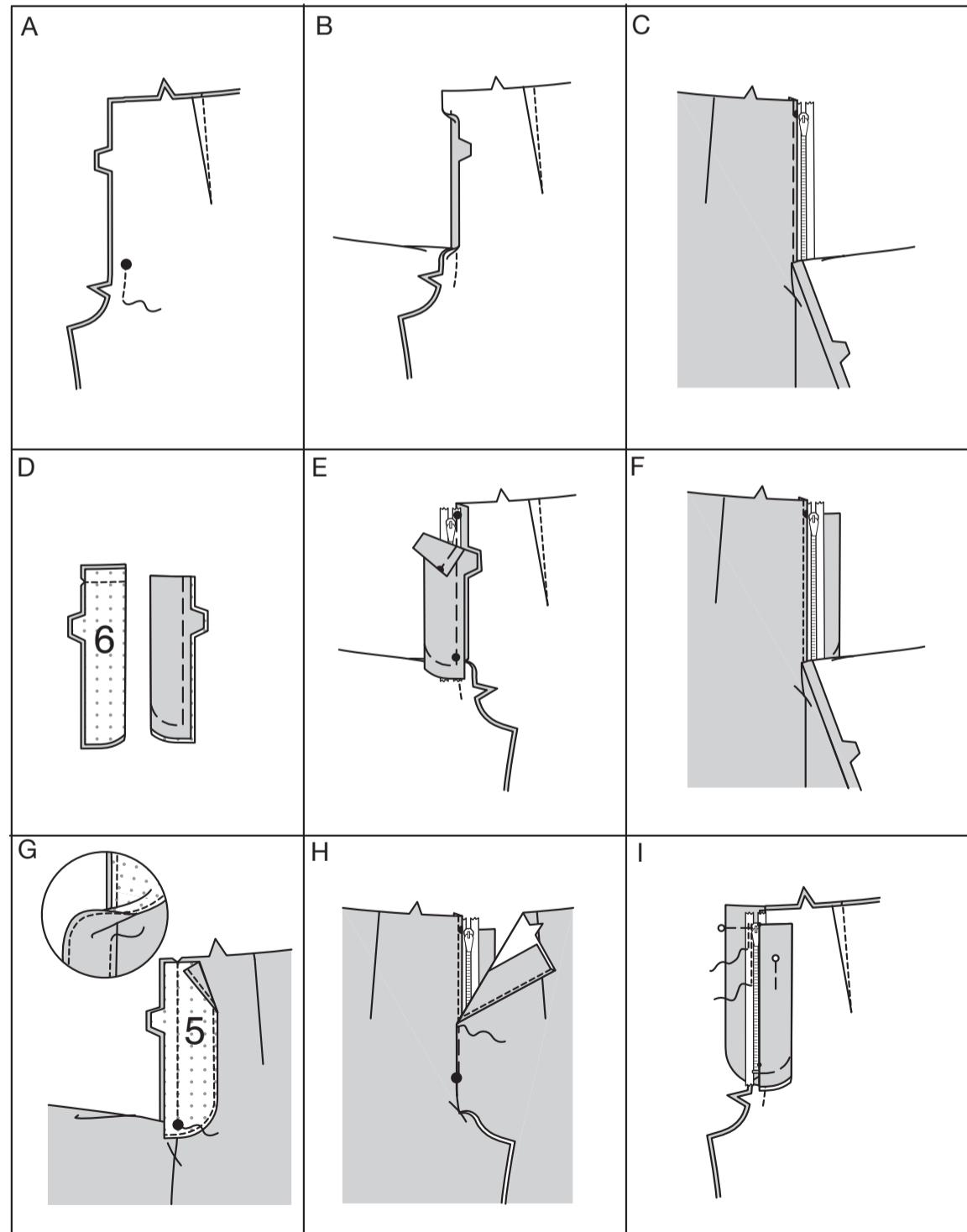


Réalisez la braguette devant comme suit :

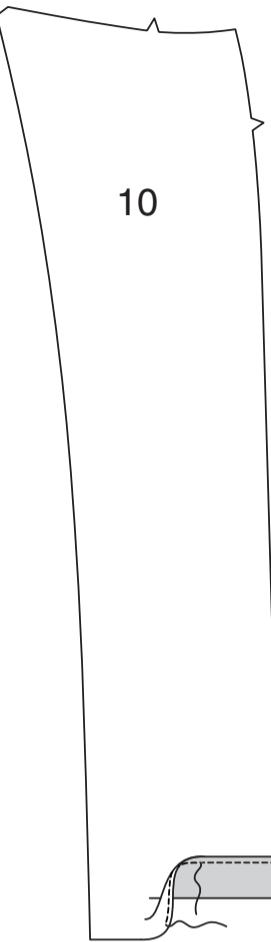
- A- Piquez les pièces du devant ensemble au niveau du milieu devant entre le grand cercle et l'encoche.
- B- Repliez le bord de l'ouverture du devant droit sur la ligne de pliure ; pressez.
- C- Placez la fermeture fermée (vers le haut) sous le bord de l'ouverture du devant droit, ayant le bord pressé près des dents de la fermeture et l'arrêt de fermeture sur le petit cercle. En utilisant un pied à fermeture, bâtissez à la machine près du bord pressé.
- D- Endroit contre endroit, pliez la BRAGUETTE DROITE (13) en deux dans le sens de la longueur, ayant les bords non finis au même niveau. Piquez le bord supérieur. Égalisez. Pressez. Bâtissez les bords non finis.
- E- Sur l'ENVERS, épinglez la braguette droite sur le bord de l'ouverture du devant droit (par-dessus la fermeture), en faisant coïncider les encoches et les petits cercles, ayant les bords non finis au même niveau. Bâtissez le long du bâti précédent pour la fermeture à glissière.
- F- Sur l'ENDROIT, en utilisant un pied à fermeture, piquez près du bord pressé du devant à travers toute l'épaisseur.
- G- FINISSEZ le bord extérieur de la PAREMENTURE DE BRAGUETTE GAUCHE (5). Épinglez la parementure de braguette sur le bord de l'ouverture du devant gauche, en faisant coïncider les encoches et les grands cercles. Piquez, en arrêtant au grand cercle. Égalisez. SOUS-PIQUEZ la parementure de braguette. Retournez la parementure vers l'intérieur.
- H- Superposez le devant gauche au droit, en faisant coïncider les milieux. Bâtissez près du bord à travers toute l'épaisseur.
- I- Épinglez la braguette droite en l'écartant. Dépliez la parementure de braguette. Épinglez le ruban de la fermeture restant sur la parementure de braguette, en maintenant le devant gauche libre. En utilisant un pied à fermeture, piquez sur place près des dents et au centre du ruban de la fermeture.

Rabattez la parementure de braguette gauche. Pressez.

La fermeture à glissière sera complète après attacher la parementure.

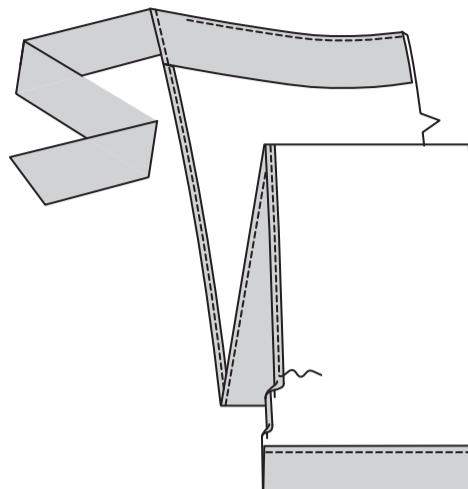


FINISSEZ le bord non fini inférieur de la PIÈCE ENVELOPPANTE (10) et relevez un ourlet de 5 cm sur le bord inférieur. Pressez. Piquez en place à 6 mm du bord fini de l'ourlet.



10

Retournez la parementure vers l'INTÉRIEUR, en retournant l'attache à l'endroit, continuez à rentrer un ourlet de 1.5 cm le long du bord du devant. Pressez. Replez 6 mm sur le bord non fini de l'ourlet. Pressez. Piquez près du bord intérieur pressé de l'ourlet, continuez à piquer jusqu'au bord supérieur.

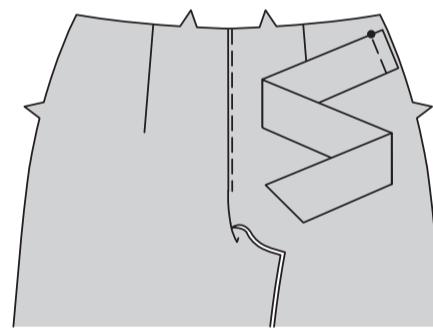


Pour chaque attache, pliez l'ATTACHE (11) en deux dans le sens de la longueur, ENDROIT CONTRE ENDROIT et ayant les bords non finis au même niveau. Piquez, en laissant l'extrémité marquée ouverte. Bâtissez les coins et recoupez les valeurs de couture.

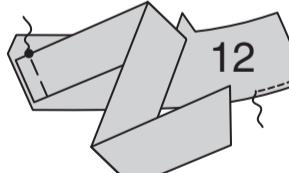


11

Retournez les attaches à l'ENDROIT. Pressez. Bâtissez ensemble les bords non finis. Épinglez une attache sur le bord du côté du devant gauche, en faisant coïncider les petits cercles. Bâtissez.

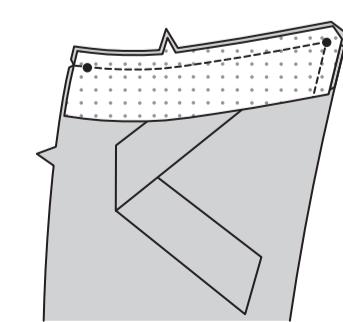


Epinglez l'attache restante sur le bord du devant de la PAREMENTURE (12), en faisant coïncider les petits cercles. Bâtissez. FINISSEZ le bord intérieur de la parementure.

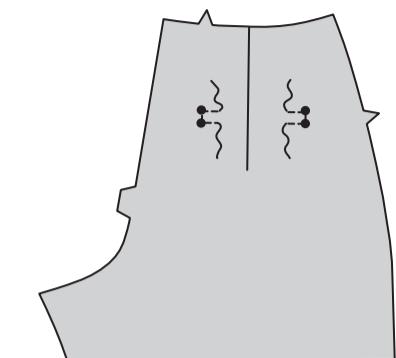


12

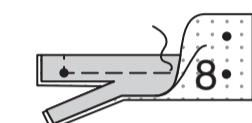
ENDROIT CONTRE ENDROIT, épinglez la parementure sur les bords supérieur et du devant de la pièce enveloppante, en faisant coïncider les encoches et les petits cercles. Piquez le bord supérieur et du devant, en maintenant libres les bords finis de l'attache. Recoupez. SOUS-PIQUEZ la parementure aussi loin que possible.



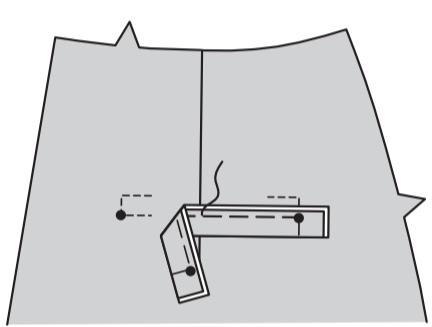
Pour RENFORCER les coins du dos droit pour la poche, piquez sur les lignes de piqûre en pivotant aux petits cercles.



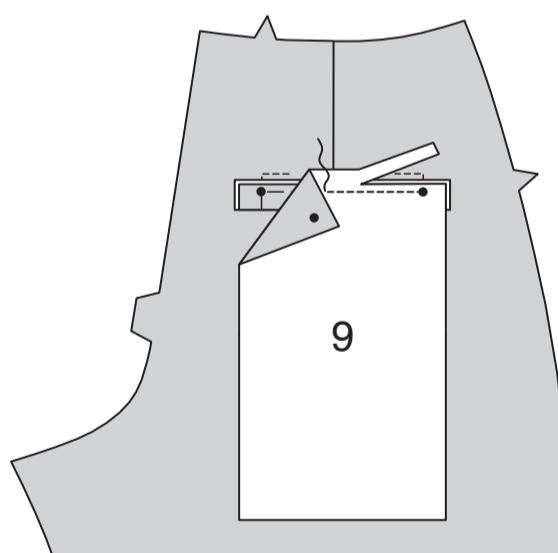
ENVERS CONTRE ENVERS, pliez le PASSEPOIL (8) en deux dans le sens de la longueur, ayant les bords non finis au même niveau. Pressez. Bâtissez le long de la ligne de couture. Recoupez les valeurs de couture sur le long bord à 6 mm.



Sur l'ENDROIT, épinglez la bordure sur le dos, en plaçant la ligne de couture le long de la ligne de piqûre inférieure, en faisant coïncider les petits cercles. Bâtissez entre les petits cercles.



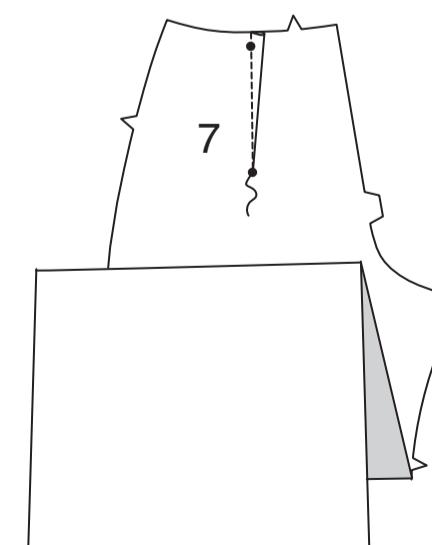
ENDROIT CONTRE ENDROIT, épinglez le bord inférieur de la POCHE DOS (9) sur le dos (par-dessus le passepoil), en plaçant la ligne de couture avec deux petits cercles le long de la ligne de piqûre inférieure, en faisant coïncider les petits cercles. Piquez sur la ligne de couture entre les cercles. Recoupez la valeur de couture de la poche à un peu moins de 6 mm, en veillant à ne pas couper le pantalon.



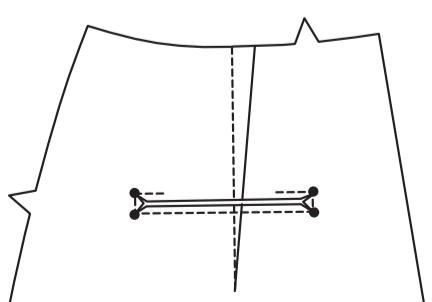
9

DOS ET COUTURES RESTANTES

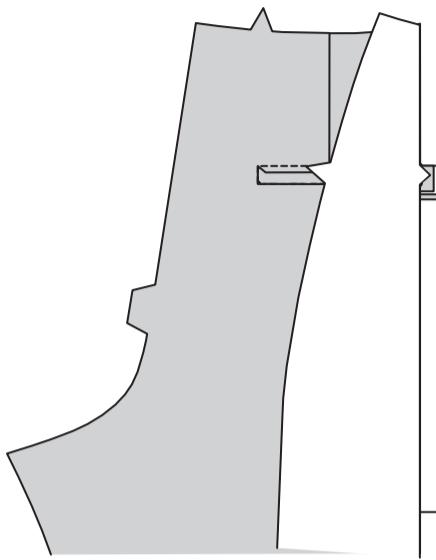
Piquez la PINCE sur le DOS (7), puis pressez-la vers le centre.



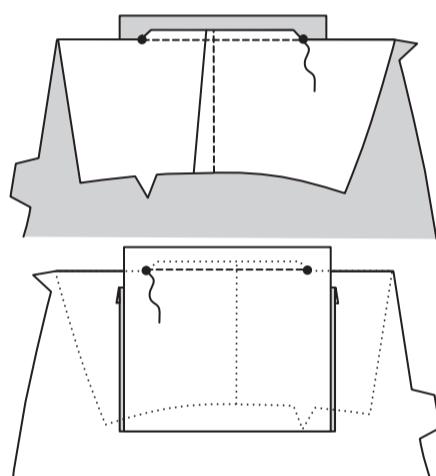
Faites une entaille le long de la ligne entre les petits cercles et en diagonale jusqu'aux coins, en veillant à ne pas couper le passepoil ou la poche.



Retournez la poche et les extrémités triangulaires vers l'INTÉRIEUR, en tirant les extrémités du passepoil entre les extrémités triangulaires, comme illustré. Pressez la poche à l'opposé de la bordure.

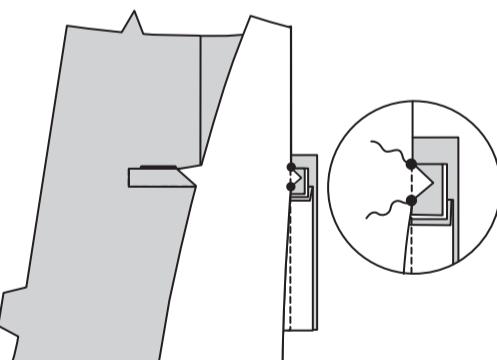


Retournez le bord supérieur du dos vers le bas sur les petits cercles supérieurs, ayant les ENDROITS du dos ensemble. Pliez la poche sur la ligne de pliure, ENDROIT CONTRE ENDROIT. Épinglez le bord inférieur de la poche et le dos sur la ligne de piqûre supérieure, en faisant coïncider les petits cercles. Piquez sur la ligne de couture entre les petits cercles, en maintenant le passepoil libre.

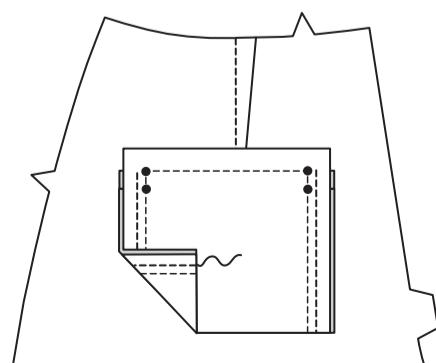


ENDROIT CONTRE ENDROIT, épinglez les bords du côté de la poche ensemble, en faisant coïncider les cercles, en saisissant les passepoils et les extrémités triangulaires, en maintenant le dos libre.

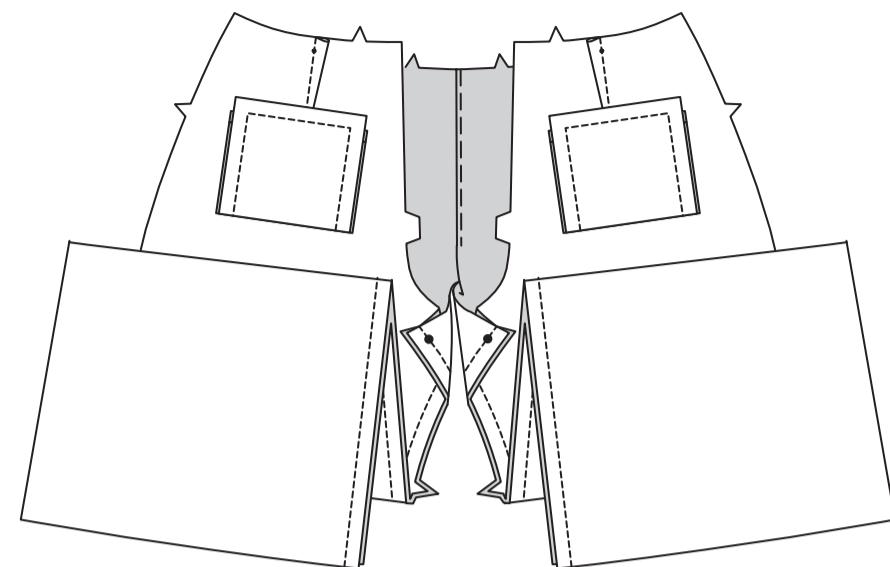
Piquez les bords du côté ensemble en commençant au petit cercle supérieur.



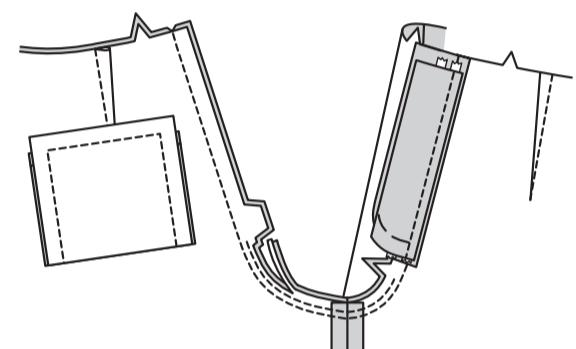
Si vous désirez, piquez de nouveau à 6 mm de la valeur de couture, comme illustré.



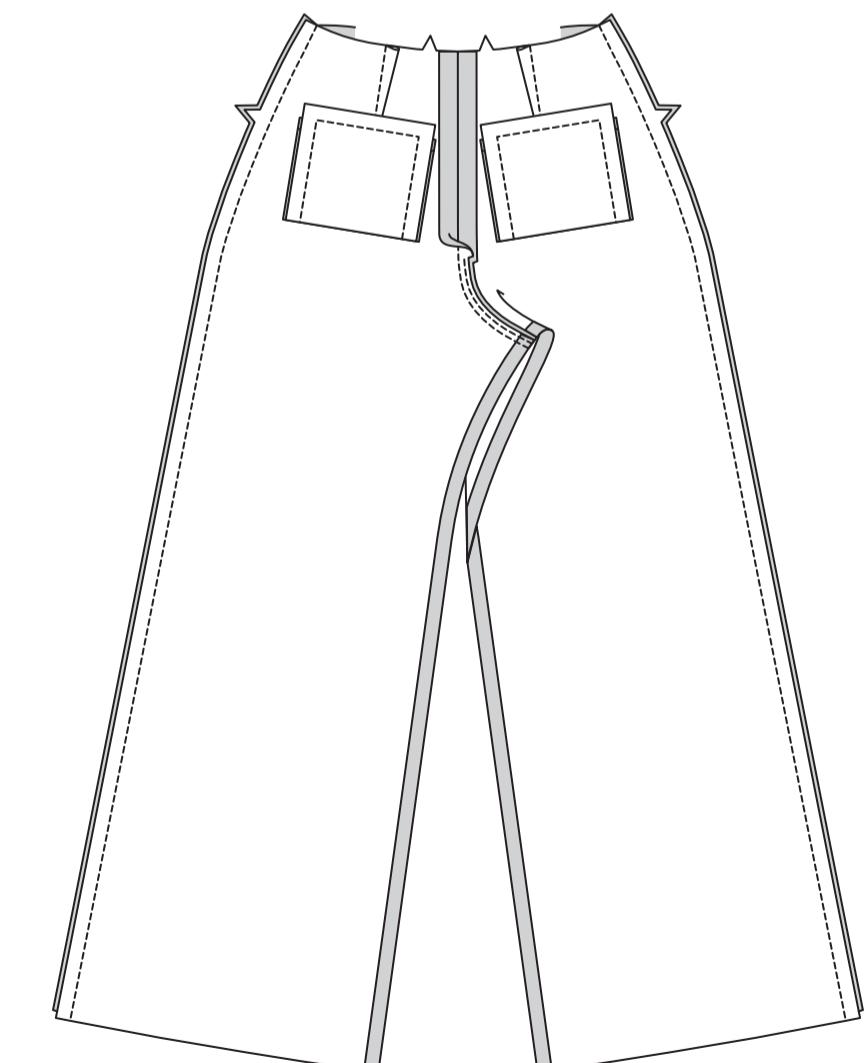
Piquez le dos et le devant sur la partie intérieure de la jambe, en étendant le dos pour ajuster au-dessus de l'encoche.



Piquez le reste de la couture d'entrejambe jusqu'à l'encoche sur le devant. Piquez de nouveau à 6 mm des valeurs de couture entre les encoches. Recoupez près de la seconde piqûre.



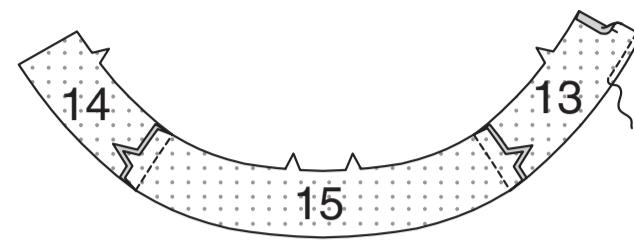
Piquez le dos et le devant sur les côtés.



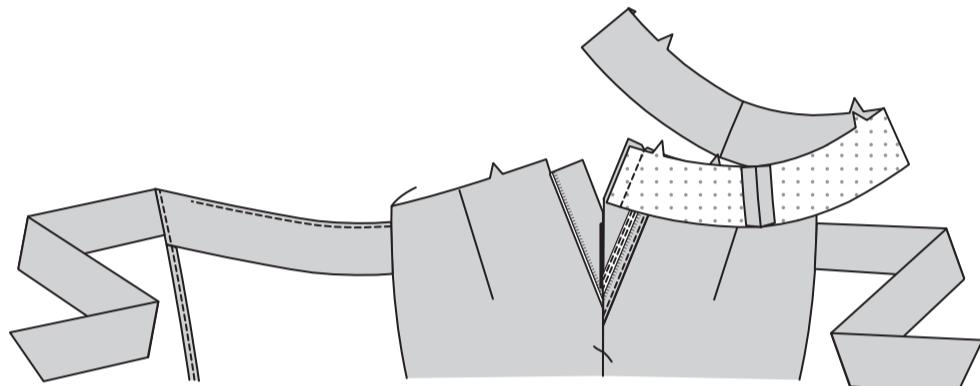
PAREMENTURE DE TAILLE

Piquez la PAREMENTURE DEVANT DROIT (13) et la PAREMENTURE DEVANT GAUCHE (14) sur les bords du côté de la PAREMENTURE DOS (15).

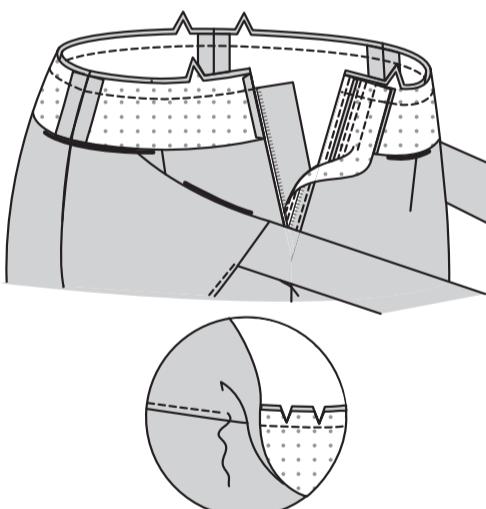
FINISSEZ le bord inférieur de la parementure. Repliez 1 cm sur le bord du devant de la parementure devant droit. Pressez.



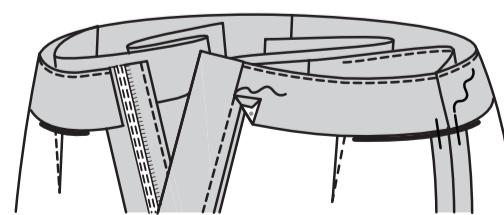
Ouvrez la parementure de braguette gauche. ENDROIT CONTRE ENDROIT, épinglez la parementure devant gauche sur la parementure de braguette gauche, ayant les bords non finis au même niveau. Piquez, en maintenant le devant libre. Pressez la couture vers la parementure devant gauche.



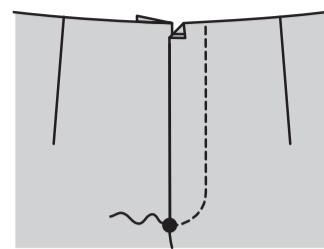
Retournez la parementure de braguette gauche vers l'EXTÉRIEUR. Épinglez la parementure et le pantalon sur le bord supérieur, en faisant coïncider les milieux, les encoches et les coutures du côté. Bâtissez. Piquez, en maintenant le bord fini des attaches et la pièce enveloppante libres. Recoupez. **SOUS-PIQUEZ** la parementure aussi loin que possible.



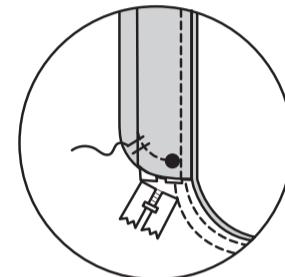
Retournez la parementure vers l'INTÉRIEUR, en repliant la parementure de braguette gauche. Pressez. Fixez la parementure sur les coutures. Cousez le bord pressé de la parementure devant droit sur la braguette droite aux **POINTS COULÉS**.



Pour compléter la fermeture à glissière, sur l'ENDROIT, piquez le devant gauche sur la ligne de piqûre, en maintenant la braguette droite libre.

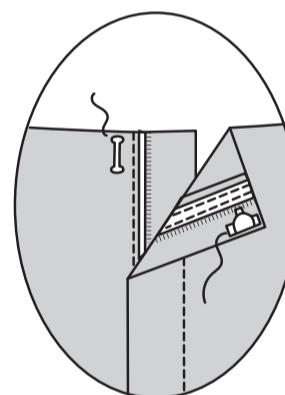


Retournez la braguette droite en place. Sur l'ENVERS, fixez à la main la braguette et la parementure ensemble sur le bord inférieur, comme illustré. Recoupez l'excédent de ruban de la fermeture au même niveau que le bord inférieur de la braguette, si nécessaire.



FINITION

Cousez à la main le crochet sur l'ouverture devant, comme illustré.



Relevez un ourlet de 5 cm sur le bord inférieur du pantalon. Pressez. Bâtissez près de la pliure. **FINISSEZ** le bord non fini. Piquez l'ourlet en place à 6 mm du bord fini.

