

FRANÇAIS

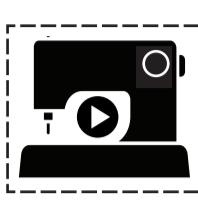
ME2133

PAGE 1 DE 4

BRITTANY J. JONES

knowME™  
BY mimi&g

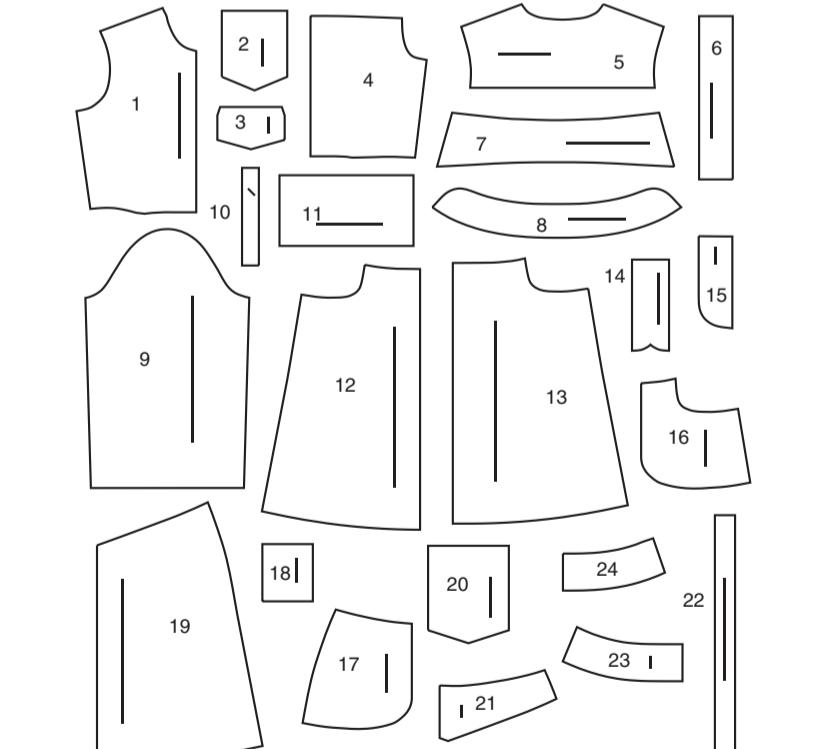
1-800-782-0323

SCANEZ LE CODE  
QR POUR ACCÉDER  
AU TUTORIEL  
ÉTAPE PAR ÉTAPE  
EN VIDÉO

@brittanyjjones

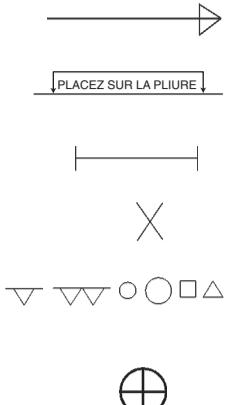


## 24 PIÈCES DU PATRON



- 1 CORSAGE DEVANT  
2 POCHE DEVANT  
3 RABAT  
4 CORSAGE DOS  
5 EMPIÈCLEMENT DOS  
6 BANDE DEVANT  
7 COL  
8 PIED DE COL  
9 MANCHE  
10 SOUS-PATTE  
11 POIGNET  
12 JUPE DEVANT DROIT
- 13 JUPE DEVANT GAUCHE  
14 BRAGUETTE DROITE  
15 PARMENTURE DE BRAGUETTE GAUCHE  
16 PARMENTURE DE POCHE  
17 CÔTÉ DEVANT ET POCHE  
18 POCHE  
19 JUPE DOS  
20 POCHE DOS  
21 EMPIÈCLEMENT DOS  
22 PASSANT  
23 CEINTURE DEVANT  
24 CEINTURE DOS

## MARQUES DU PATRON



FLÈCHE DU DROIT-FIL: Posez sur le droit-fil du tissu parallèle à la lisière ou à la pliure.

LIGNE DE PLIURE: Placez la ligne sur la pliure du tissu.

MARQUE DE BOUTONNIÈRE: Indique la longueur exacte et l'emplacement des boutonnières.

MARQUE DE BOUTON: Indique l'emplacement du bouton.

ENCOCHES ET SYMBOLES:

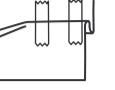
Pour faire coïncider les coutures et les détails d'assemblage.  
Indique la Ligne de Poitrine, Ligne de Taille, les Hanches et/ou le Tour de Bras. Les Mesures font référence à la circonférence du Vêtement Fini (Mesures du corps + Aisance du port + Aisance du design). Ajustez le patron si nécessaire. La mesure ne comprend pas les plis, les pinces et les valeurs de couture.

VALEUR DE COUTURE COMPRISE: 1.5cm, sauf différemment indiqué, mais pas imprimé sur le patron.

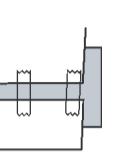
## ADAPTER SI NÉCESSAIRE

Allongez ou Raccourcissez aux lignes d'ajustement (=) ou où il est indiqué sur le patron. S'il faut ajouter une longueur considérable, vous pouvez acheter du tissu supplémentaire.

POUR RACCOURCIR: Pliez le long de la ligne d'ajustement. Faire une pliure la moitié de la quantité nécessaire. Adhérez en place.



POUR ALLONGER: Coupez entre les lignes d'ajustement. Etendez la quantité nécessaire, en tenant les bords parallèles. Adhérez sur le patron.



Lorsque les lignes de Modification ne se trouvent pas sur le patron, allongez ou raccourcissez au bord inférieur.

RÉTRÉCISSEZ LE TISSU qui n'est pas étiqueté pré-étiré.

Repassez.

ENTOUREZ LE PLAN DE COUPE pour le Modèle, la Taille, la Largeur du Tissu.

Utilisez les plans de coupe AVEC SENS pour les tissus à motif ayant un sens, sens, poil ou surfaces nuancées. Puisque la plupart de tissus de tricot ont la surface nuancée, on utilise un plan de coupe avec sens.

Pour les ÉPAISSEURS DOUBLES (AVEC PLIURE), pliez le tissu endroit contre endroit.

\* ÉPAISSEURS DOUBLES (SANS PLIURE) - Pour les tissus avec sens, pliez le tissu transversalement, endroit contre endroit. Marquez comme illustré. Coupez le long de la pliure transversale du tissu (A). Retournez l'épaisseur supérieure sur 180° pour que les flèches aillent dans la même direction et posez-la sur l'épaisseur inférieure, endroit contre endroit (B).

Pour une ÉPAISSEUR SIMPLE - Posez le tissu, endroit vers le haut. (Pour les Tissus à Fourrure, placez le poil vers le bas).

## COUPER ET MARQUER

★ Coupez d'abord les autres pièces, en laissant assez de tissu pour couper cette pièce. Ouvrez le tissu. Pour les pièces "Coupez 1", coupez la pièce une fois sur une épaisseur simple avec la pièce vers le haut sur l'endroit du tissu.

La pièce du patron peut avoir des lignes de coupe pour plusieurs tailles. Choisissez la ligne de coupe correcte ou les pièces de patron pour votre taille.

Avant de COUPER, placez toutes les pièces sur le tissu selon le plan de coupe. Epinglez. (Les plans montrent l'emplacement approximatif des pièces de patron, lequel peut varier selon la taille du patron). Coupez EXACTEMENT, en maintenant les encoches vers l'extérieur.

Avant d'enlever le patron, REPORTEZ LES MARQUES et les lignes d'assemblage sur l'Envers du Tissu, en utilisant la méthode à Epingle et à Craie ou le Papier à Calquer et la Roulette de Couturière. Les marques nécessaires sur l'endroit du tissu doivent être faites au fil.

NOTE: Les parties encadrées avec des pointillés (a/b/c) dans les plans représentent les pièces coupées selon les mesures données.

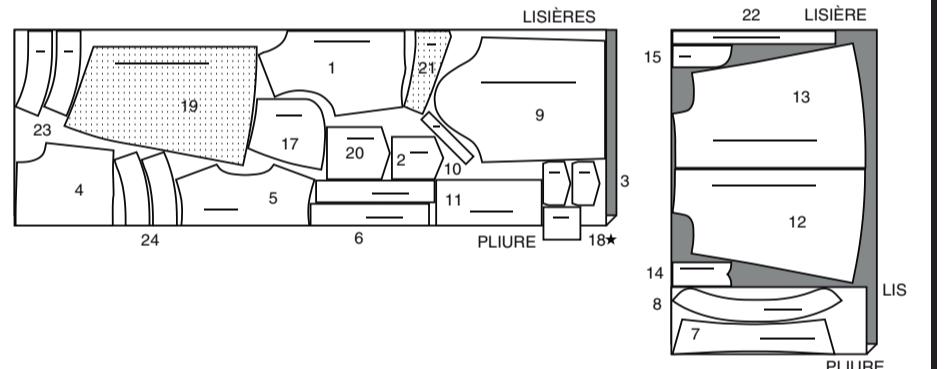
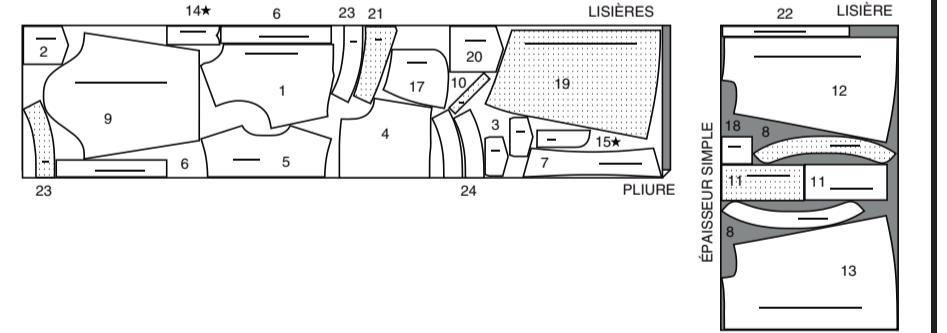
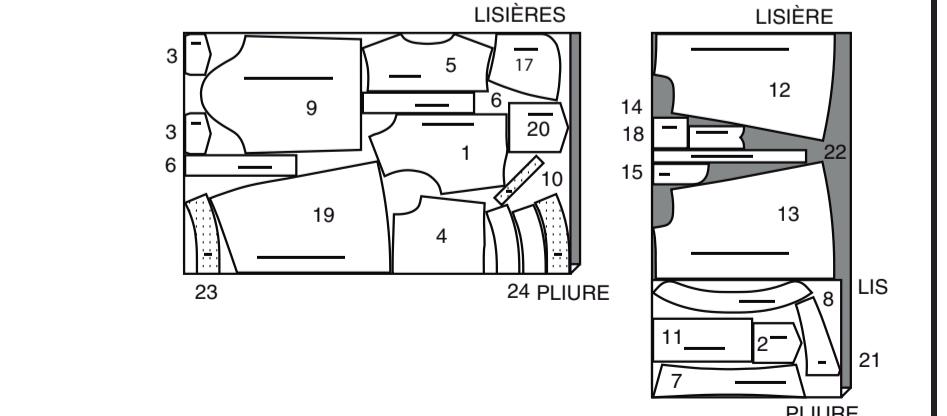
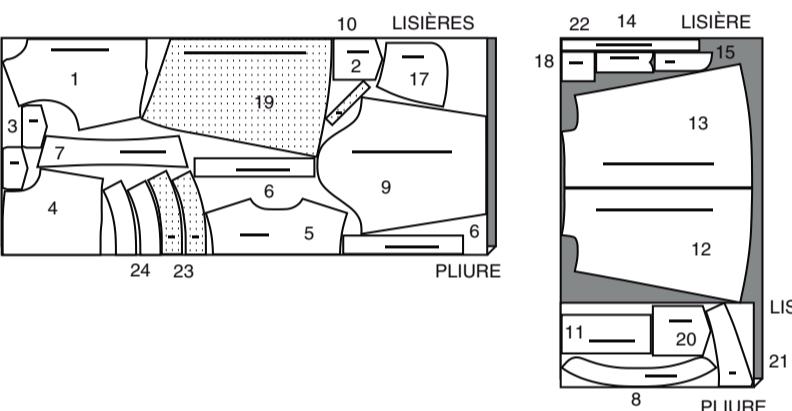
## PLANS DE COUPE

ENDROIT DU PATRON	ENVERS DU PATRON	ENDROIT DU TISSU	ENVERS DU TISSU
-------------------	------------------	------------------	-----------------

Note : Pour les tissus en simili daim ou en simili cuir, modifiez le patron pour qu'il s'ajuste parfaitement, car les erreurs de piqûre seront visibles. Placez le patron sur le tissu en suivant les plans de coupe. Pour fixer le patron lors de la coupe, utilisez des épingles à l'intérieur de la valeur de couture ou utilisez du ruban de masquage. Coupez avec des ciseaux bien aiguisés et reportez toutes les marques avec de la craie de tailleur. N'utilisez pas une roulette, elle laissera des trous dans le tissu.

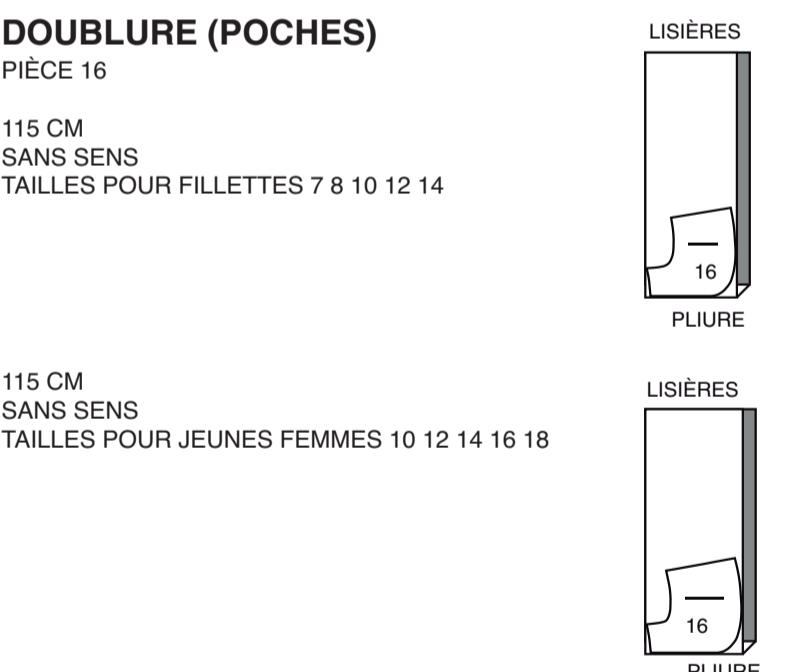
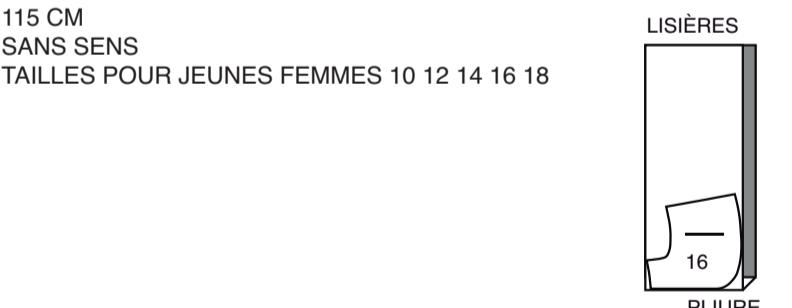
## ROBE

PIÈCES 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 17 18 19 20 21 22 23 24

115 CM AVEC SENS  
TAILLES POUR FILLETTES 7 8 10 12 14115 CM AVEC SENS  
TAILLES POUR JEUNES FEMMES 10 12 14 16 18150 CM  
AVEC SENS  
TAILLES POUR FILLETTES 7 8 10 12 14150 CM  
AVEC SENS  
TAILLES POUR JEUNES FEMMES 10 12 14 16 18

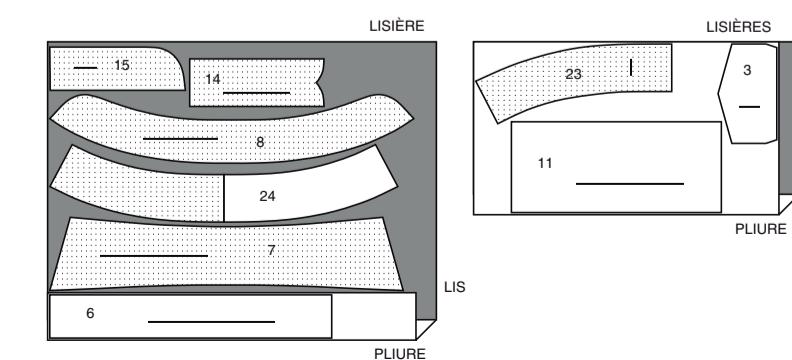
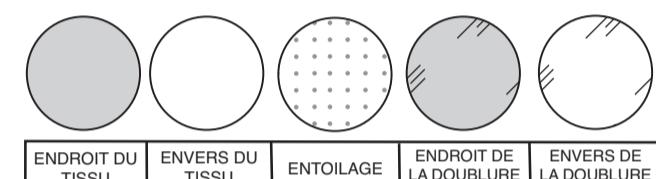
## DOUBLURE (POCHES)

PIÈCE 16

115 CM  
SANS SENS  
TAILLES POUR FILLETTES 7 8 10 12 14115 CM  
SANS SENS  
TAILLES POUR JEUNES FEMMES 10 12 14 16 18

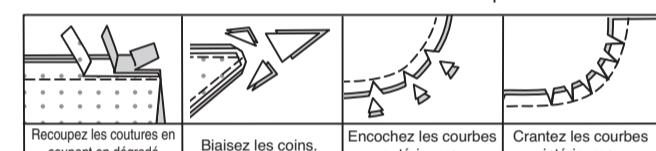
## ENTOILAGE

PIÈCES 3 6 7 8 11 14 15 23 24

51 CM  
TOUTES LES TAILLESINFORMATION DE COUTURE  
LÉGENDE DES CROQUIS

## VALEURS DE COUTURE

Utilisez des valeurs de couture de 1.5 cm sauf indiqué différemment.



## ÉPINGLE ET AJUSTER

Epinglez ou bâtiez les coutures, ENDROIT CONTRE ENDROIT, en faisant coïncider les encoches. Ajustez le vêtement avant de piquer les coutures principales.

## PRESSER

Pressez les valeurs de couture ensemble; puis ouvrez-les au fer sauf indiqué différemment. Crantez-les si nécessaire de sorte qu'elles restent à plat.

## GLOSSAIRE

## GLOSSAIRE DE MÉTHODES DE COUTURE

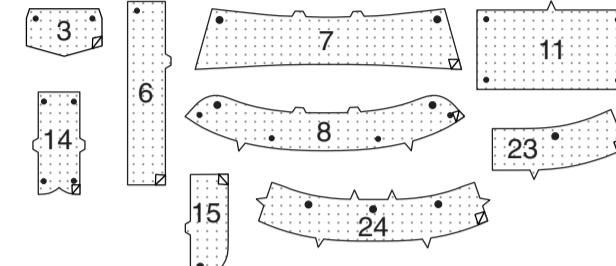
Les méthodes de couture en CARACTÈRES GRAS sont expliquées ci-dessous :

**SOUTENIR** – Relâcher légèrement la tension de l'aiguille. Sur l'ENDROIT, piquer à 1.5 cm du bord coupé à grands points. Piquer de nouveau à 6 mm de la première piqûre sur la valeur de couture.**FINIR** – Finissez le bord extérieur de la parementure de braguette gauche en piquant à 6 mm du bord non fini et en finissant aux ciseaux zigzag, en surfilant, en surjetant ou en repliant le long de la piqûre et en piquant près de la pliure.**PIQUÈRE DE SOUTIEN** – Piquer à 1.3 cm du bord coupé dans le sens des flèches. Cette piqûre reste de façon permanente et aide à empêcher que les bords arrondis se déforment. (Montrée seulement dans le premier croquis).**SOUS-PIQUER** – Presser la parementure et la couture à l'opposé du vêtement, en piquant à travers la parementure et les valeurs de couture aussi près possible de la couture.**LES PIÈCES DU PATRON SERONT IDENTIFIÉES PAR DES NUMÉROS LA PREMIÈRE FOIS QU'ELLES SERONT UTILISÉES.****PIQUER LES COUTURES DE 1.5 CM ENDROIT CONTRE ENDROIT, SAUF INDIQUÉ DIFFÉREMMENT.**

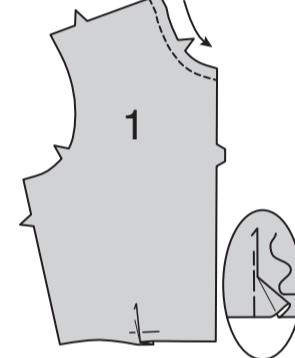
@brittanyjjones

**ROBE****ENTOILAGE**

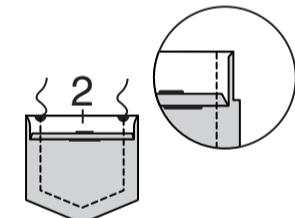
Épinglez l'entoilage sur l'**ENVERS** du RABAT (3), de la BANDE DEVANT (6), du COL (7), du PIED DE COL (8), du POIGNET (11), de la BRAGUETTE DROITE (14), de la PAREMENTURE DE BRAGUETTE GAUCHE (15), de la CEINTURE DEVANT (23) et de la CEINTURE DOS (24). Faites adhérer l'entoilage en place en suivant la notice d'utilisation.

**CORSAGE DEVANT**

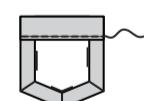
Faites une **PIQÜRE DE SOUTIEN** sur le bord de l'encolure du **CORSAGE DEVANT** (1). Pour former un pli sur l'**ENDROIT** du devant, pliez le devant le long de la ligne continue. Amenez la pliure vers la ligne pointillée ; épinglez. Bâtissez à travers le bord non fini.



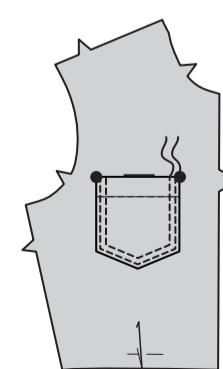
Rentrez au fer 6 mm sur le bord supérieur de la **POCHE DEVANT** (2). Retournez le bord supérieur vers l'**EXTÉRIEUR** le long de la ligne de pliure, en formant la parementure. Piquez le long de la ligne de couture sur les bords non finis. Recoupez la valeur de couture dans la zone de la parementure à 6 mm.



Retournez les coins à l'**ENDROIT**, en retournant la parementure vers l'**ENVERS** ; pressez, en rentrant au fer les bords non finis le long de la piqûre et en pliant l'ampleur aux coins. Piquez la parementure près du bord intérieur.



Sur l'**ENDROIT**, épinglez la poche sur le corsage devant, en faisant coïncider les grands cercles. Piquez près des bords du côté et inférieur et à 6 mm.

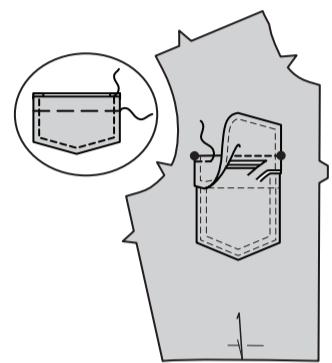


**ENDROIT CONTRE ENDROIT**, piquez la parementure sur le **RABAT** (3), en laissant ouvert le bord avec petits cercles. Recoupez la couture et biaisez les coins.

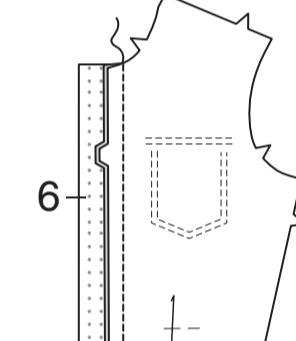


Retournez le rabat ; pressez. Bâtissez à la machine à 1.5 cm du bord non fini. Sur l'**ENDROIT**, surpiquez à 6 mm du bord fini.

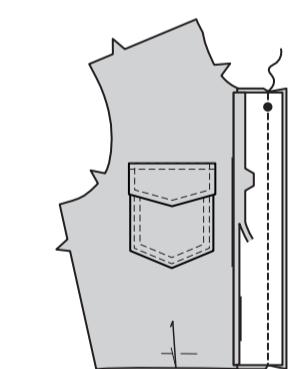
Sur l'**ENDROIT**, épinglez le rabat sur le devant, en plaçant le bâti le long de la ligne de rabat, en faisant coïncider les petits cercles, comme illustré. Piquez le long du bâti. Recoupez près de la piqûre. Rabattez le rabat ; pressez. Surpiquez à 6 mm du bord supérieur.



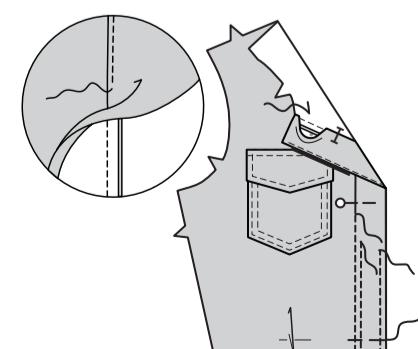
**ENDROIT CONTRE ENDROIT** et ayant les bords non finis au même niveau, épinglez la **BANDE DEVANT** (6) sur le corsage devant en faisant coïncider les encoches. Piquez. Recoupez la couture. Pressez la couture vers la bande, en pressant la bande vers l'**EXTÉRIEUR**.



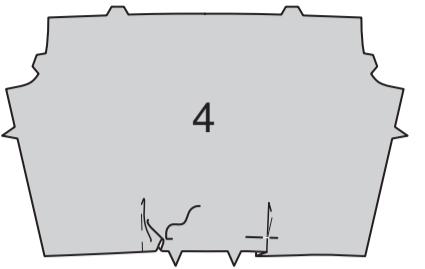
Rentrez au fer 1.3 cm sur le bord à encoche de la parementure de bande devant. Recoupez à 6 mm. **ENDROIT CONTRE ENDROIT** et ayant les bords non finis au même niveau, épinglez la parementure sur la bande devant, en faisant coïncider les petits cercles. Piquez le bord du devant. Recoupez la couture.



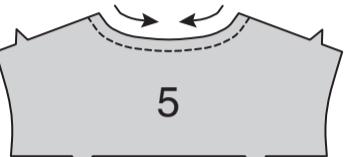
**SOUS-PIQUEZ** la parementure. Retournez la parementure vers l'**INTÉRIEUR** ; pressez. Sur l'**ENVERS**, épinglez le bord pressé de la parementure par-dessus la couture, en plaçant les épingle sur l'**ENDROIT**. Sur l'**ENDROIT**, piquez dans le sillon de la couture, en saisissant le bord pressé de la parementure sur l'**ENVERS**. Bâtissez à travers les bords supérieur et inférieur de la bande. Sur l'**ENDROIT**, surpiquez la bande devant à 6 mm de la couture et du bord fini.

**CORSAGE DOS**

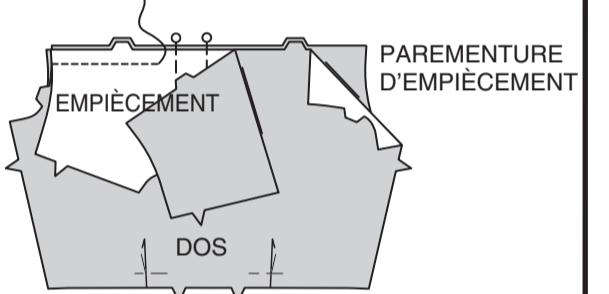
Pour former un pli sur l'**ENDROIT** du **CORSAGE DOS** (4), pliez le dos le long de lignes continues. Amenez les pliures vers les lignes pointillées ; épinglez. Bâtissez à travers le bord non fini.



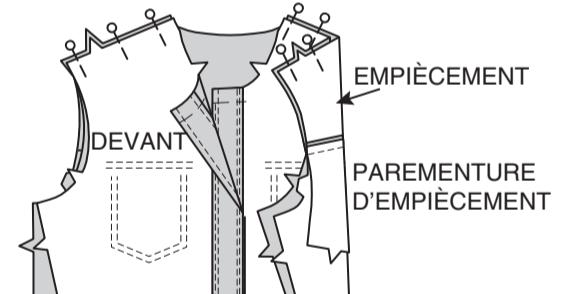
Faites une **PIQÜRE DE SOUTIEN** sur les bords de l'encolure des pièces de l'**EMPIÈCLEMENT DOS** (5).



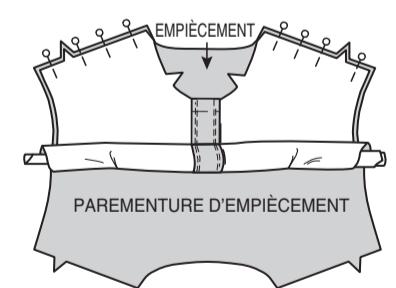
**ENDROIT CONTRE ENDROIT** et ayant les bords non finis au même niveau, épinglez l'**EMPIÈCLEMENT DOS** (5) sur le corsage dos, en faisant coïncider les encoches. Épinglez l'**ENDROIT** de la parementure d'**EMPIÈCLEMENT DOS** sur l'**ENVERS** du corsage dos, ayant les bords non finis au même niveau. Piquez à travers toute l'épaisseur. Recoupez la couture.



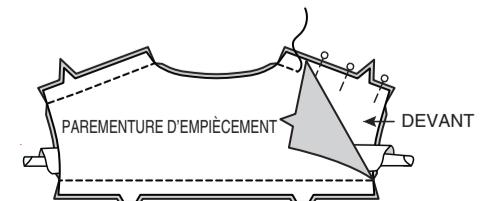
Pressez l'**EMPIÈCLEMENT DOS** vers le haut, en laissant la parementure d'**EMPIÈCLEMENT DOS** vers le bas, vers le dos, comme illustré. **ENDROIT CONTRE ENDROIT**, épinglez l'**EMPIÈCLEMENT DOS** et les devants sur les bords de l'épaule.



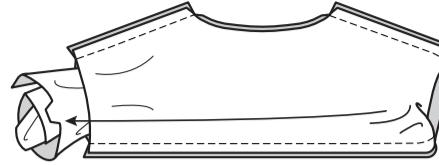
Roulez le dos et les deux pièces du devant ensemble vers l'**EMPIÈCLEMENT DOS**, comme illustré.



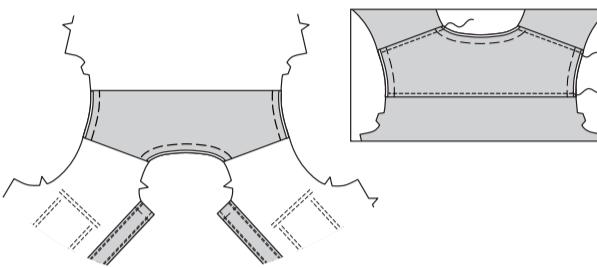
Amenez la parementure d'**EMPIÈCLEMENT DOS** vers le haut et épinglez ensemble les bords de l'épaule. (La chemise roulée est entre les épaisseurs de l'**EMPIÈCLEMENT DOS**). Piquez à travers toute l'épaisseur, en veillant à ne pas saisir la chemise roulée. Recoupez les coutures.



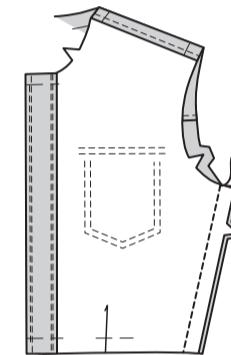
Tirez sur la chemise roulée à travers une ouverture de l'emmanchure, en retournant la chemise à l'**ENDROIT**.



Pressez toutes les coutures d'**EMPIÈCLEMENT DOS**. Bâtissez ensemble à la machine les bords de l'encolure et de l'emmanchure. Sur l'**ENDROIT**, surpiquez l'**EMPIÈCLEMENT DOS** à 6 mm des coutures.



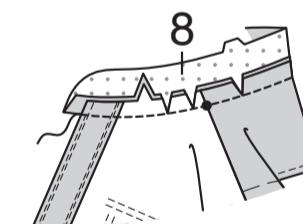
Piquez le corsage devant et le corsage dos sur les bords du côté.

**COL**

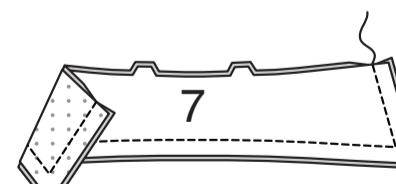
Crantez le bord de l'encolure du corsage vers la piqûre de soutien.

**ENDROIT CONTRE ENDROIT**, épinglez le bord à simple encoche du **PIED DE COL** (8) sur le bord de l'encolure, en faisant coïncider les milieux du dos et en plaçant les petits cercles sur les coutures d'épaule. (Le pied de col s'étende 1.5 cm au-delà des bords de l'ouverture du devant). Piquez le bord de l'encolure. Recoupez la couture ; crantez les courbes.

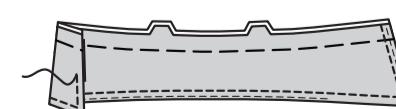
Pressez la bande vers l'**EXTÉRIEUR** ; pressez la couture vers la bande.



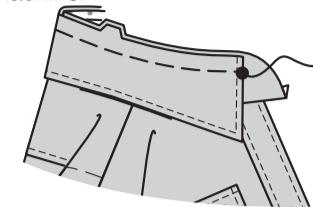
**ENDROIT CONTRE ENDROIT** et ayant les bords non finis au même niveau, piquez la parementure sur le **COL** (7), en laissant ouverts les bords à encoche. Recoupez la couture et biaisez les coins. **SOUS-PIQUEZ** la parementure aussi loin que possible.



Retournez le col ; pressez. Bâtissez ensemble à la machine les bords non finis. Surpiquez le col à 6 mm du bord fini.

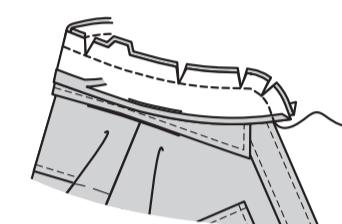


**ENDROIT CONTRE ENDROIT** et ayant les bords non finis au même niveau, épinglez le col (côté à parementure) sur le pied de col, en faisant coïncider les milieux dos et les encoches doubles et en plaçant les extrémités sur les grands cercles. Bâtissez à la machine.

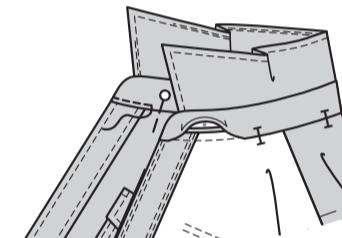


Rentrez au fer 1.3 cm sur le bord à simple encoche de la parementure de pied de col ; recoupez à 6 mm.

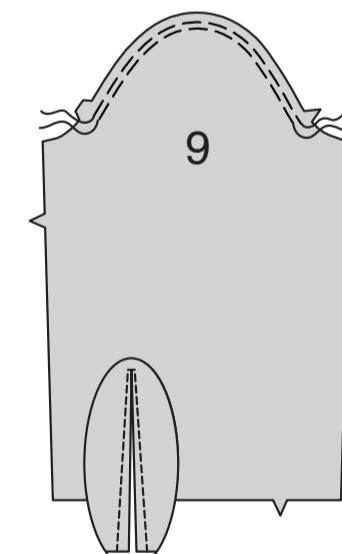
**ENDROIT CONTRE ENDROIT**, épinglez la parementure de pied de col sur le pied de col (par-dessus le col), en faisant coïncider les milieux. Piquez le devant et le bord à double encoche. Recoupez la couture ; crantez les courbes.



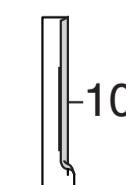
Retournez la parementure de bande vers l'**INTÉRIEUR** ; pressez. Épinglez le bord pressé de la parementure par-dessus la couture, en plaçant les épingle sur l'**ENDROIT**. Sur l'**ENDROIT**, piquez près du bord inférieur du pied de col, en saisissant le bord pressé de la parementure de pied de col sur l'**ENVERS**.

**MANCHE**

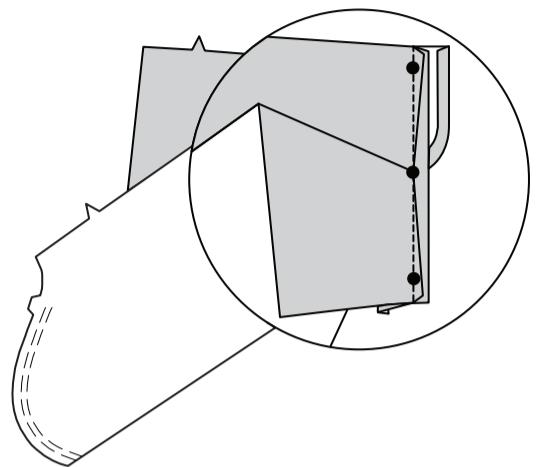
**SOUTENEZ** le haut de la **MANCHE** (9) entre les encoches. Pour faire une ouverture de coupe sur le bord inférieur de la manche, piquez le long des lignes de piqûre. Pivotez et prenez un petit point à travers la pointe. Faites une entaille entre la piqûre, en veillant à ne pas couper à travers le point sur la pointe.



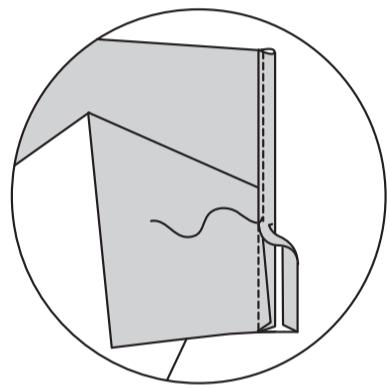
Repliez une valeur de couture de 6 mm sur le long bord sans marque de la **SOUS-PATTE** (10). Pressez.



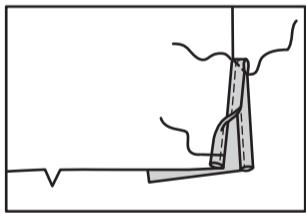
Étendez les bords coupés de la manche de sorte qu'ils forment une ligne droite. Bâtiez l'ENDROIT de la sous-patte sur l'ENVERS des bords coupés, en plaçant la ligne de piqûre restante de 6 mm le long de la piqûre et en faisant coïncider les petits cercles. Piquez sur la ligne de piqûre.



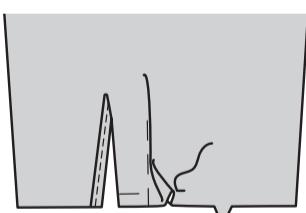
Pressez la sous-patte vers l'extérieur, en pressant la couture vers la sous-patte.  
Pressez le long bord restant de la sous-patte vers l'extérieur.  
Piquez le bord pressé par-dessus la couture.



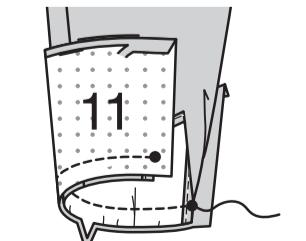
Pressez la partie devant de la sous-patte vers l'INTÉRIEUR ; bâtiez en place à travers le bord inférieur. Piquez à travers le bord supérieur de la pliure en diagonale, comme illustré.



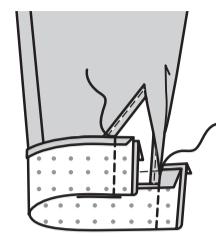
Pour faire un pli souple sur l'ENDROIT, pliez le long de la ligne continue. Amenez la pliure vers la ligne pointillée ; épinglez. Bâtiez à travers le bord inférieur.



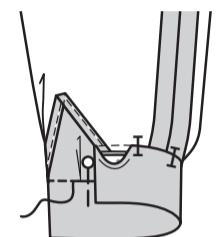
Rentez au fer 1.3 cm sur le bord sans encoche du POIGNET (11). Recoupez à 6 mm. ENDROIT CONTRE ENDROIT, épinglez la manche sur le poignet, en plaçant les bords de l'ouverture sur les petits cercles. Bâtiez, en soutenant le bord de la manche pour ajuster. Piquez. Recoupez la couture.



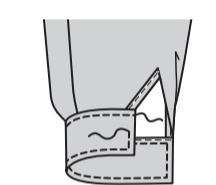
Pressez la couture vers le poignet, en pressant le poignet vers l'extérieur. Pliez le poignet le long de la ligne de pliure, ENDROIT CONTRE ENDROIT. Piquez les extrémités. Recoupez les coutures.



Retournez le poignet ; pressez. Sur l'ENVERS, épinglez le bord pressé du poignet par-dessus la couture, en plaçant les épingle sur l'ENDROIT. Sur l'ENDROIT, piquez dans le sillon de la couture, en saisissant le bord pressé de la parementure de poignet sur l'ENVERS.

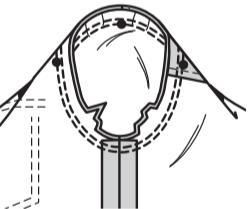


Sur l'ENDROIT, surpiquez le poignet à 6 mm de la couture et des bords finis.



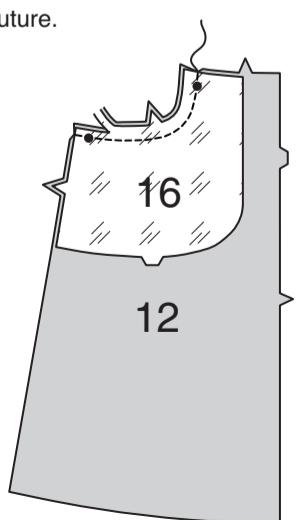
Retournez la manche à l'ENDROIT. Tenez le corsage à l'ENVERS avec l'emmanchure vers vous. ENDROIT CONTRE ENDROIT, épinglez la manche sur le bord de l'emmanchure avec le petit cercle du milieu sur la couture d'épaule, en faisant coïncider les coutures de dessous de bras, les encoches et les petits cercles restants. Tirez sur le faufil pour ajuster.

Pour distribuer l'ampleur également, glissez le tissu le long des fils canette jusqu'à ce qu'il n'y ait ni fronces ni faux plis sur la ligne de couture. Bâtiez. Piquez, puis piquez à 3 mm de la première piqûre. Recoupez la couture au-dessous des encoches près de la piqûre. Ne pressez que la valeur de couture, en rétrécissant l'ampleur.



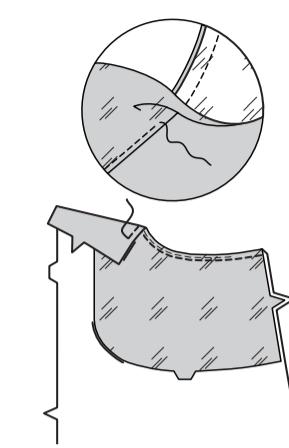
## JUPE DEVANT

ENDROIT CONTRE ENDROIT et ayant les bords non finis au même niveau, épinglez la PAREMENTURE DE POCHE (16) sur la JUPE DEVANT DROIT (12), en faisant coïncider les petits cercles et les encoches. Piquez le bord supérieur arrondi. Recoupez la couture.

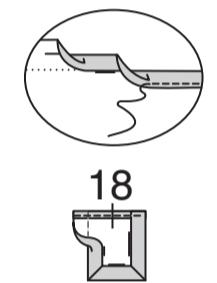


Sur l'ENDROIT, superposez la jupe devant droit à la pièce du côté devant et poche, en faisant coincider les petits cercles et ayant les bords non finis au même niveau ; épinglez. Bâtiez ensemble les bords du côté et supérieur. Piquez la parementure de poche et les pièces du côté devant et poche sur la JUPE DEVANT GAUCHE (13) de la même façon, en omettant la poche à pièce (18).

**SOUS-PIQUEZ** la parementure de poche. Retournez la parementure de poche vers l'INTÉRIEUR ; pressez. Surpiquez la jupe à 6 mm du bord fini.

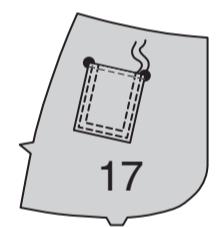


Rentrez au fer 1.5 cm sur le bord supérieur de la POCHE (18). Pour former un ourlet étroit, repliez le bord non fini pour rejoindre le pli. Pressez. Piquez l'ourlet en place. Piquez le long de la ligne de couture sur les bords non finis. Rentrez au fer les bords non finis le long de la piqûre, en pliant l'ampleur aux coins.



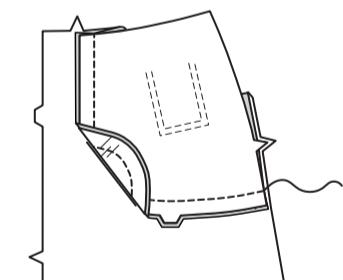
18

Sur l'ENDROIT, épinglez la poche sur le CÔTÉ DEVANT ET POCHE (17), en faisant coïncider les grands cercles. Piquez la poche près des bords du côté et inférieur et à 6 mm de la première piqûre.

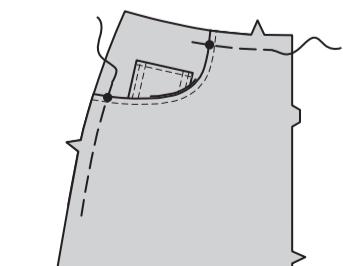


17

Sur l'ENVERS, ENDROIT CONTRE ENDROIT, épinglez la pièce du côté devant et poche sur la parementure de poche, ayant les bords non finis au même niveau. Piquez le bord à double encoche, comme illustré.

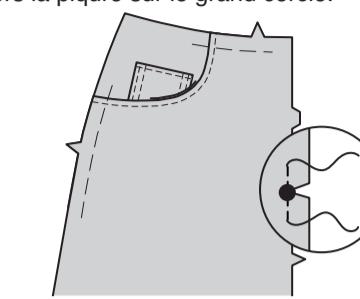


Sur l'ENDROIT, superposez la jupe devant droit à la pièce du côté devant et poche, en faisant coincider les petits cercles et ayant les bords non finis au même niveau ; épinglez. Bâtiez ensemble les bords du côté et supérieur. Piquez la parementure de poche et les pièces du côté devant et poche sur la JUPE DEVANT GAUCHE (13) de la même façon, en omptant la poche à pièce (18).



## BRAGUETTE DEVANT À FERMETURE

Pour renforcer la jupe devant droit sur le grand cercle, piquez le long de la ligne de couture sur 1.3 cm de chaque côté du cercle, en piquant à travers le cercle, comme illustré. Crantez vers la piqûre sur le grand cercle.



Réalisez la bragette devant comme suit :

**A-** Piquez les pièces de la jupe devant ensemble au niveau du milieu devant au-dessous du grand cercle. Pressez la couture vers le devant GAUCHE.

**B-** Repliez le bord de l'ouverture du devant droit sur la ligne de pliure ; pressez.

**C-** Placez la fermeture fermée (vers le haut) sous le bord de l'ouverture du devant droit, ayant le bord pressé près des dents de la fermeture et l'arrêt de fermeture sur les petits cercles. En utilisant un pied à fermeture, bâtiez près du bord pressé.

**D-** Endroit contre endroit, pliez la BRAGUETTE DROITE (14) sur la ligne de pliure. Piquez le bord inférieur. Recoupez. Retournez. Pressez. Bâtiez les bords non finis.

**E-** Sur l'ENVERS, épinglez la bragette droite sur le bord de l'ouverture du devant droit (par-dessus la fermeture), en faisant coïncider les encoches et les petits cercles, ayant les bords non finis au même niveau. Bâtiez le long du bâti précédent pour la fermeture à glissière.

**F-** Sur l'ENDROIT, en utilisant un pied à fermeture, piquez près du bord pressé du devant à travers toute l'épaisseur.

**G- FINISSEZ** le bord extérieur de la PAREMENTURE DE BRAGUETTE GAUCHE (15). Épinglez la parementure de bragette sur le bord de l'ouverture du devant gauche, en faisant coïncider les encoches et les grands cercles. Piquez, en arrêtant au grand cercle. Égalisez. **SOUS-PIQUEZ** la parementure de bragette. Retournez la parementure vers l'intérieur.

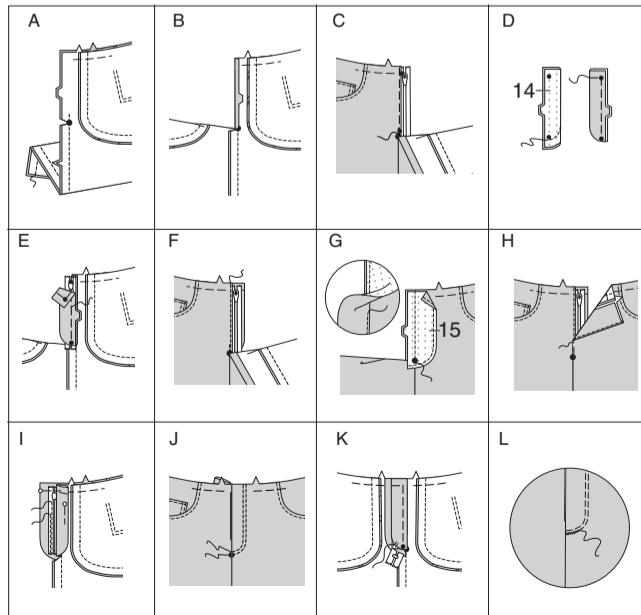
**H-** Superposez le devant gauche au droit, en faisant coïncider les milieux. Bâtiez près du bord à travers toute l'épaisseur.

**I-** Épinglez la bragette droite en l'écartant. Dépliez la parementure de bragette. Épinglez le ruban de la fermeture restant sur la parementure de bragette, en maintenant le devant gauche libre. En utilisant un pied à fermeture, piquez près des dents et au centre du ruban de la fermeture.

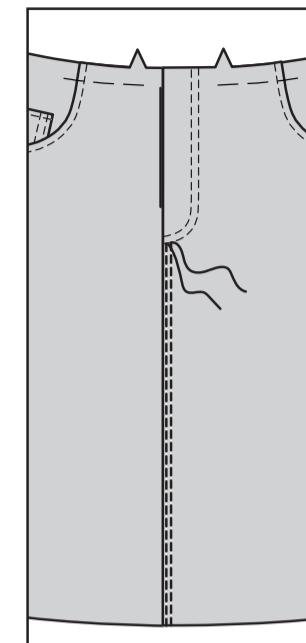
**J-** Rabattez la parementure. Sur l'ENDROIT, piquez le devant gauche le long de la ligne de piqûre et de nouveau à 6 mm dans la première piqûre, en maintenant la bragette droite libre.

**K-** Retournez la bragette droite en place. Sur l'ENVERS, fixez à la main la bragette et la parementure ensemble sur le bord inférieur, comme illustré. Recoupez l'excédent de ruban de la fermeture au même niveau que le bord inférieur de la bragette, si nécessaire.

**L-** Si vous désirez, sur l'ENDROIT, piquez une barrette de renfort sur l'extrémité inférieure de la bragette à travers toute l'épaisseur.

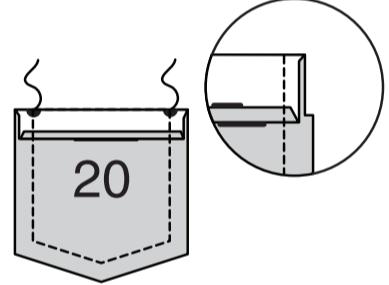


Sur l'ENDROIT du DEVANT GAUCHE, piquez le bord et surpiquez à 6 mm de la couture du milieu devant du bord inférieur à la ligne de piqûre de fermeture.

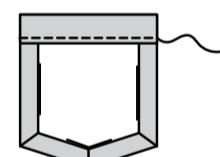


## JUPE DOS

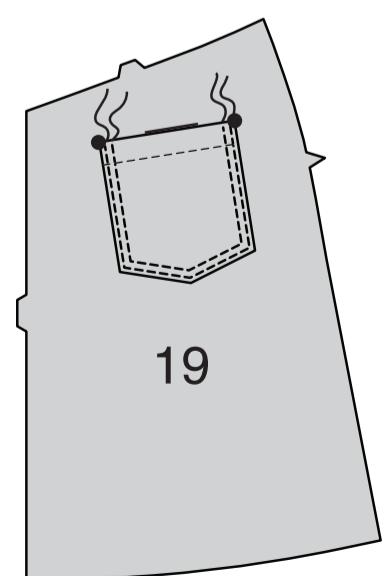
Rentrez au fer 6 mm sur le bord supérieur de la POCHE DOS (20). Retournez le bord supérieur vers l'EXTÉRIEUR le long de la ligne de pliure, en formant la parementure. Piquez le long de la ligne de couture sur les bords non finis. Recoupez la valeur de couture dans la zone de la parementure à 6 mm.



Retournez les coins à l'ENDROIT, en retournant la parementure vers l'ENVERS ; pressez, en rentrant au fer les bords non finis le long de la piqûre, en pliant l'ampleur aux coins. Piquez la parementure près du bord intérieur.

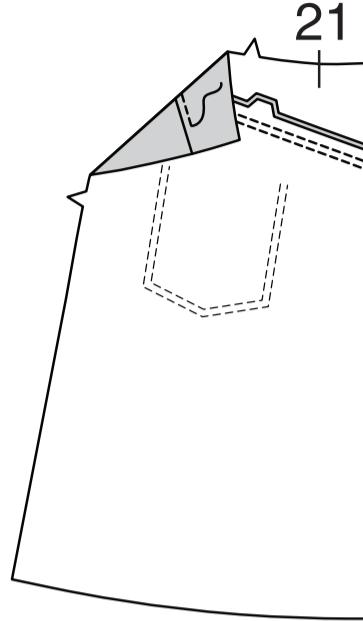


Sur l'ENDROIT, épinglez la poche sur la JUPE DOS (19), en faisant coïncider les grands cercles. Piquez près des bords du côté et inférieur et à 6 mm.



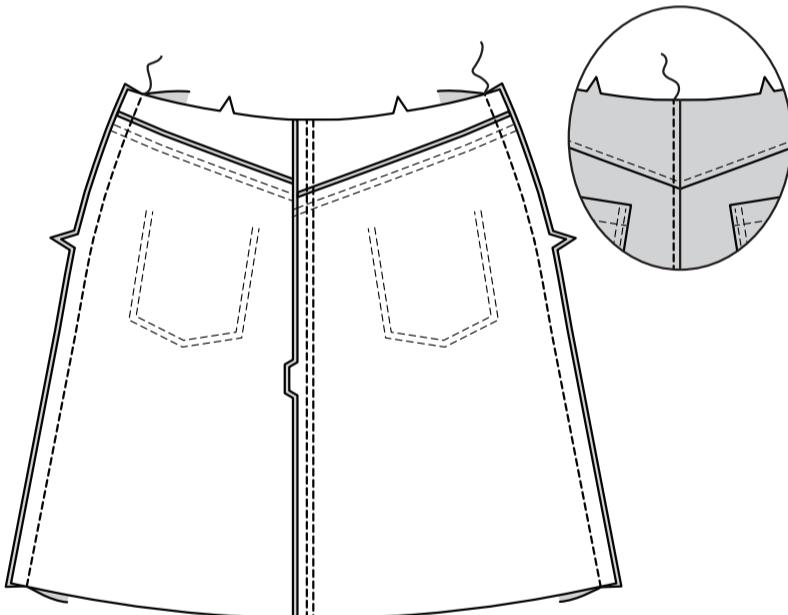
ENDROIT CONTRE ENDROIT et ayant les bords non finis au même niveau, épinglez l'EMPIÈCLEMENT DOS (21) sur la jupe dos, en faisant coïncider les encoches. Piquez. Relevez l'empiecement au fer, en pressant la couture vers l'empiecement.

Sur l'ENDROIT, surpiquez l'empiecement dos à 6 mm de la couture.



Piquez les pièces du dos ensemble au niveau du milieu. Pressez la couture vers le dos droit. Sur l'ENDROIT, surpiquez le dos droit à 6 mm de la couture.

Piquez la jupe devant et la jupe dos sur les bords du côté.



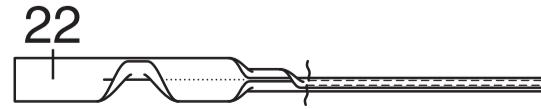
### PASSANTS

Pliez le PASSANT (22) en deux dans le sens de la longueur, ENVERS CONTRE ENVERS. Pressez, en marquant un pli.

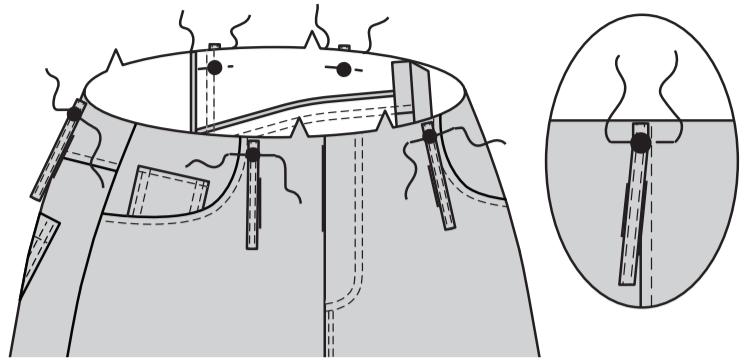
Dépliez les longs bords du passant et retournez-les vers l'ENVERS de sorte qu'ils se rejoignent sur le pli. Pressez.

Pliez le passant en deux dans le sens de la longueur, en amenant les bords pressés l'un sur l'autre. Piquez près des deux longs bords.

Coupez le passant en cinq morceaux de 9.5 cm de longueur chacun.



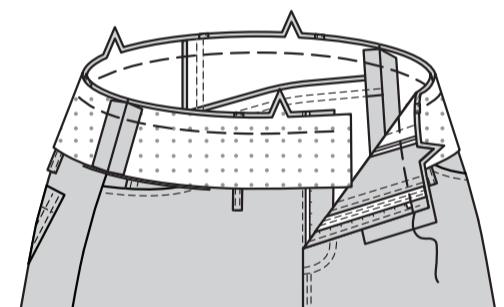
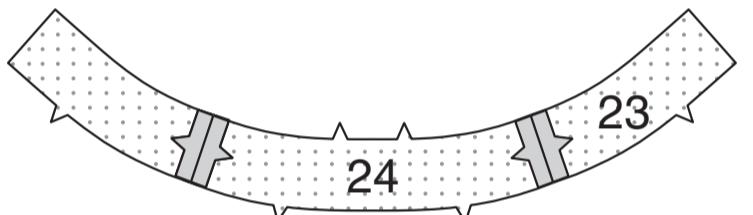
Sur l'ENDROIT, épinglez une extrémité de chaque passant sur le bord supérieur de la jupe par-dessus les grands cercles, ayant les bords non finis au même niveau. Bâtissez.



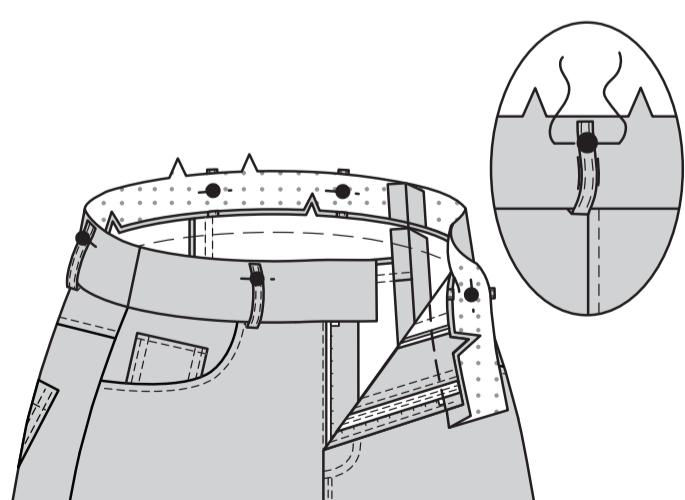
### CEINTURE

Piquez les pièces de la CEINTURE DEVANT (23) et la CEINTURE DOS (24) sur les extrémités.

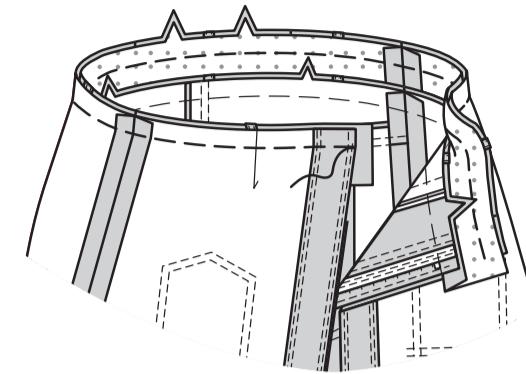
ENDROIT CONTRE ENDROIT et ayant les bords non finis au même niveau, épinglez la ceinture sur la jupe (par-dessus les passants), en faisant coïncider les milieux, les coutures et les encoches. Bâtissez. (Les extrémités du devant s'étendront 1.5 cm au-delà des bords de l'ouverture du devant). Pressez la ceinture vers l'extérieur, en pressant la couture vers la ceinture.



Sur l'ENDROIT, pressez les extrémités restantes des passants par-dessus les grands cercles sur le bord supérieur de la ceinture, ayant les bords non finis au même niveau. Bâtissez en place.

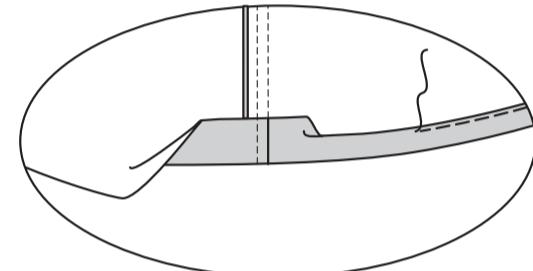


ENDROIT CONTRE ENDROIT et ayant les bords non finis au même niveau, épinglez le corsage sur le bord supérieur de la ceinture (par-dessus les passants), en faisant coïncider les milieux, les coutures et les encoches. Bâtissez. (Les extrémités du devant de la ceinture s'étendront 1.5 cm au-delà des bords de l'ouverture du devant).



### FINITION

Relevez une valeur de couture d'ourlet de 1.5 cm au fer. Pour faire un ourlet étroit, repliez le bord non fini pour rejoindre le pli. Pressez. Piquez l'ourlet en place.



**NOTE :** Les bouton-pression résistants sont composés de quatre parties. La partie femelle, le capuchon se place à l'ENDROIT du devant GAUCHE et la cavité se met à l'ENVERS du devant GAUCHE. Aussi sur le devant du poignet. Superposez le devant gauche au droit en faisant coïncider les milieux. La partie mâle se place à l'ENDROIT du devant DROIT et la tige se met à l'ENVERS du devant DROIT.

Faites les ouvertures pour le bouton-pression résistant sur les petits cercles des pièces du pied de col, de la bande devant, de la ceinture et du poignet, en utilisant un poinçon, OU en coupant des petits trous avec des ciseaux à broder, OU en utilisant des pinces à bouton-pression avec un poinçon conique et une base ronde. Posez les bouton-pression en suivant les instructions du fabricant.

**ASTUCE** – pratiquez en appliquant des bouton-pression sur un coupon de tissu avant de les appliquer sur la robe.

