

FRANÇAIS

ME2120

PAGE 1 DE 3

ALISHA GRACE

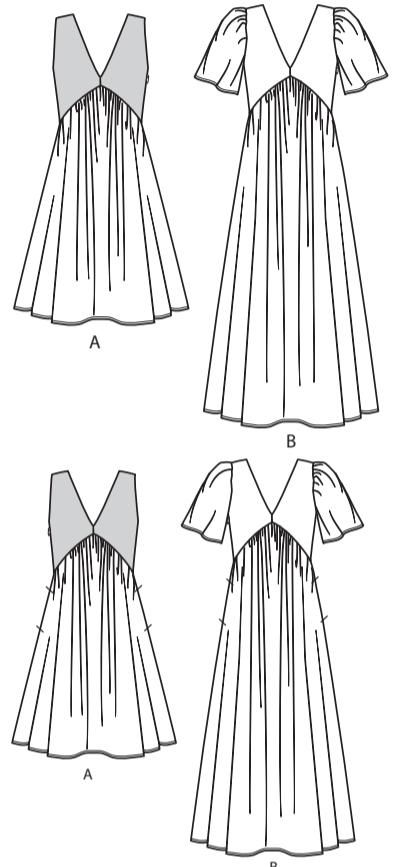
knowME™
BY mimig

1-800-782-0323

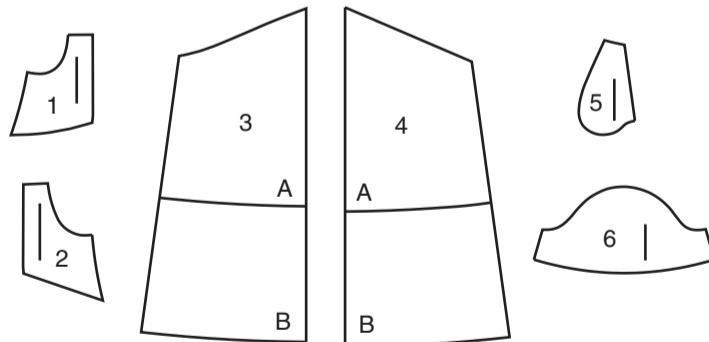


SCANNEZ LE CODE
QR POUR ACCÉDER
AU TUTORIEL
ÉTAPE PAR ÉTAPE
EN VIDÉO

@missalishagrace

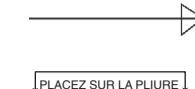


6 PIÈCES DU PATRON



- 1 Corsage devant - A, B
- 2 Corsage dos - A, B
- 3 Jupe devant - A, B
- 4 Jupe dos - A, B
- 5 Poche - A, B
- 6 Manche - B

MARQUES DU PATRON



FLÈCHE DU DROIT-FIL: Posez sur le droit-fil du tissu parallèle à la lisière ou à la pliure.



LIGNE DE PLIURE: Placez la ligne sur la pliure du tissu.



MARQUE DE BOUTONNIÈRE: Indique la longueur exacte et l'emplacement des boutonnières.



MARQUE DE BOUTON: Indique l'emplacement du bouton.



ENCOCHES ET SYMBOLES: Pour faire coïncider les coutures et les détails d'assemblage.



Indique la Ligne de Poitrine, Ligne de Taille, les Hanches et/ou le Tour de Bras. Les Mesures font référence à la circonférence du Vêtement Fini (Mesures du corps + Aisance du port + Aisance du design). Ajustez le patron si nécessaire. La mesure ne comprend pas les plis, les pinces et les valeurs de couture.

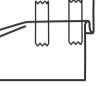


VALEUR DE COUTURE COMPRISE: 1.5cm, sauf différemment indiqué, mais pas imprimé sur le patron.

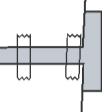
ADAPTER SI NÉCESSAIRE

Allongez ou Raccourcissez aux lignes d'ajustement (=) ou où il est indiqué sur le patron. S'il faut ajouter une longueur considérable, vous pouvez acheter du tissu supplémentaire.

POUR RACCOURCIR: Pliez le long de la ligne d'ajustement. Faire une pliure la moitié de la quantité nécessaire. Adhérez en place.



POUR ALLONGER: Coupez entre les lignes d'ajustement. Etendez la quantité nécessaire, en tenant les bords parallèles. Adhérez sur le patron.



Lorsque les lignes de Modification ne se trouvent pas sur le patron, allongez ou raccourcissez au bord inférieur.

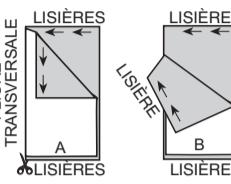
RÉTRÉCISSEZ LE TISSU qui n'est pas étiqueté pré-étiré.

Repassez.

ENTOUREZ LE PLAN DE COUPE pour le Modèle, la Taille, la Largeur du Tissu.

Utilisez les plans de coupe **AVEC SENS** pour les tissus à motif ayant un sens, sens, poil ou surfaces nuancées. Puisque la plupart de tissus de tricot ont la surface nuancée, on utilise un plan de coupe avec sens.

Pour les **ÉPAISSEURS DOUBLES (AVEC PLIURE)**, pliez le tissu endroit contre endroit.



* **ÉPAISSEURS DOUBLES (SANS PLIURE)** - Pour les tissus avec sens, pliez le tissu transversalement, endroit contre endroit.

Marquez comme illustré. Coupez le long de la pliure transversale du tissu (A). Retournez l'épaisseur supérieure sur 180° pour que les flèches aillent dans la même direction et posez-la sur l'épaisseur inférieure, endroit contre endroit (B).

Pour une **ÉPAISSEUR SIMPLE** - Posez le tissu, endroit vers le haut. (Pour les Tissus à Fourrure, placez le poil vers le bas).

COUPER ET MARQUER

★ Coupez d'abord les autres pièces, en laissant assez de tissu pour couper cette pièce. Ouvrez le tissu. Pour les pièces "Coupez 1", coupez la pièce une fois sur une épaisseur simple avec la pièce vers le haut sur l'endroit du tissu.

La pièce du patron peut avoir des lignes de coupe pour plusieurs tailles. Choisissez la ligne de coupe correcte ou les pièces de patron pour votre taille.

Avant de **COUPER**, placez toutes les pièces sur le tissu selon le plan de coupe. Epinglez. (**Les plans montrent l'emplacement approximatif des pièces de patron, lequel peut varier selon la taille du patron.**) Coupez **EXACTEMENT**, en maintenant les encoches vers l'extérieur.

Avant d'enlever le patron, **REPORTEZ LES MARQUES** et les lignes d'assemblage sur l'Envers du Tissu, en utilisant la méthode à Epingle et à Craie ou le Papier à Calquer et la Roulette de Couturière. Les marques nécessaires sur l'endroit du tissu doivent être faites au fil.

NOTE: Les parties encadrées avec des pointillés (a! b! c!) dans les plans représentent les pièces coupées selon les mesures données.

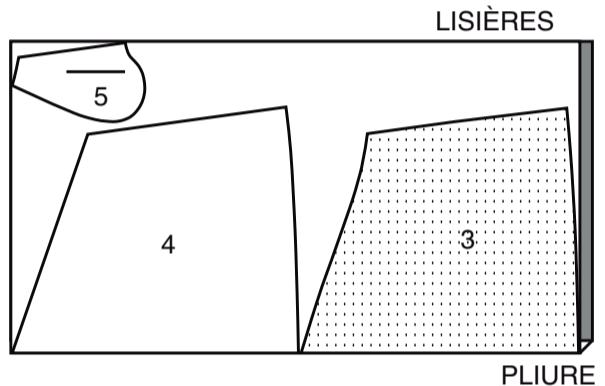
PLANS DE COUPE

ENDROIT DU PATRON	ENVERS DU PATRON	ENDROIT DU TISSU	ENVERS DU TISSU
-------------------	------------------	------------------	-----------------

ROBE A

UTILISEZ LES PIÈCES 3 4 5

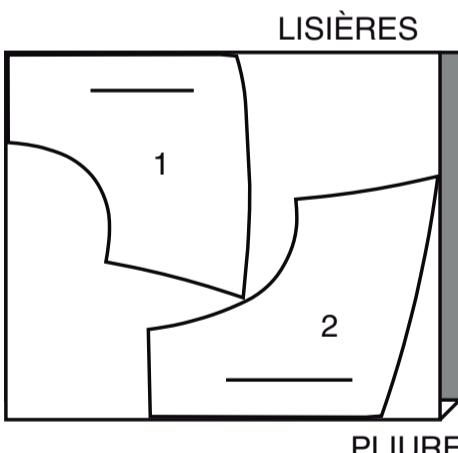
150 CM
AVEC SENS
TOUTES LES TAILLES



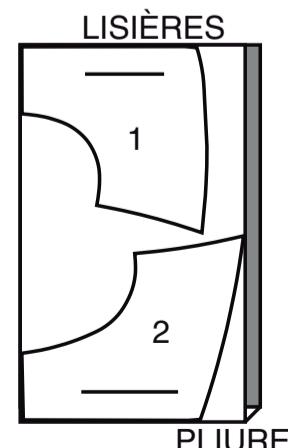
CORSAGE CONTRASTANT

UTILISEZ LES PIÈCES 1 2

115 CM
AVEC SENS
TOUTES LES TAILLES



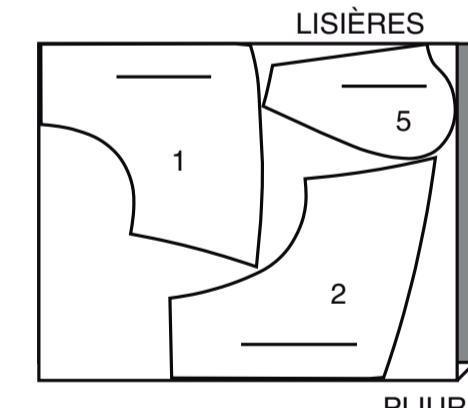
150 CM
AVEC SENS
TOUTES LES TAILLES



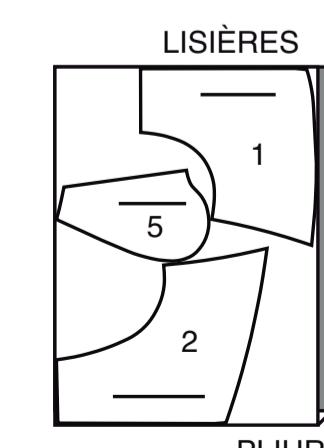
DOUBLURE A, B

UTILISEZ LES PIÈCES 1 2 5

115 CM
AVEC SENS
TOUTES LES TAILLES

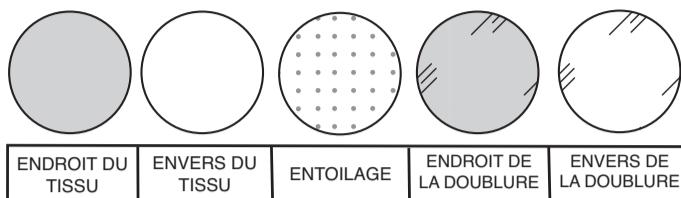


150 CM
AVEC SENS
TOUTES LES TAILLES



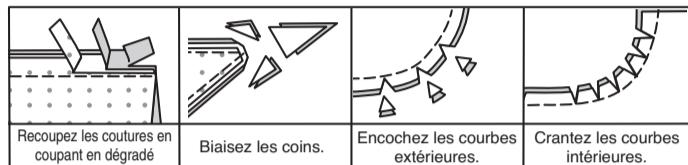
INFORMATION DE COUTURE

LEGENDE DES CROQUIS



VALEURS DE COUTURE

Utilisez des valeurs de couture de 1.5 cm sauf indiqué différemment.



ÉPINGLER ET AJUSTER

Épinglez ou bâtiez les coutures, ENDROIT CONTRE ENDROIT, en faisant coïncider les encoches. Ajustez le vêtement avant de piquer les coutures principales.

PRESSER

Pressez les valeurs de couture ensemble; puis ouvrez-les au fer sauf indiqué différemment. Crantez-les si nécessaire de sorte qu'elles restent à plat.

GLOSSAIRE

Les méthodes de couture en **CARACTÈRES GRAS** sont expliquées ci-dessous :

FRONCER - Piquer à grands points sur la ligne de couture, puis à 6 mm à l'intérieur de la valeur de couture. Tirer les fils canette à l'aide d'un élastique.

OURLET ÉTROIT - Replier l'ourlet, presser en répartissant l'ampleur si nécessaire. Déplier l'ourlet. Replier de nouveau en faisant coïncider le bord non fini avec la pliure ; presser. Replier le long du pli ; piquer.

POINTS COULÉS - Glisser l'aiguille dans le bord plié et faire un point au-dessous dans le vêtement, ne prenant qu'un seul fil.

SOUS-PIQUER - Déplier la parementure ou au-dessous du vêtement ; piquer sur la valeur de couture près de la couture.

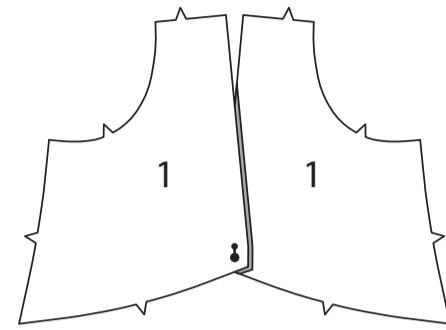


@missalishagrace

ROBE A, B

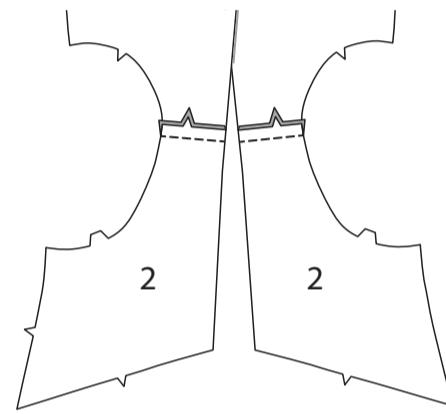
CORSAGE DEVANT ET DOS

ENDROIT CONTRE ENDROIT, piquez les pièces du CORSAGE DEVANT (1) au niveau de la couture du milieu devant entre le grand et le petit cercle.



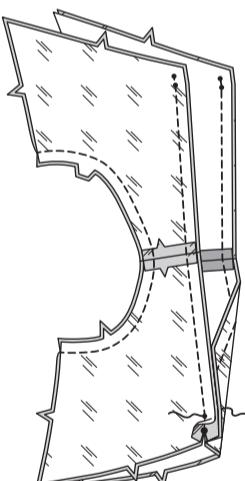
MODÈLE A

Piquez le corsage devant et le CORSAGE DOS (2) sur les épaules.

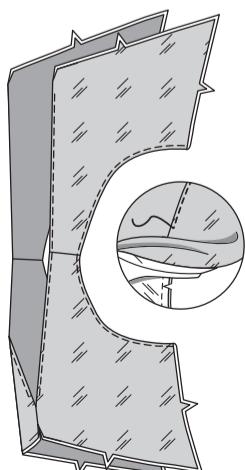


Piquez la doublure de corsage comme décrit pour le corsage.

ENDROIT CONTRE ENDROIT, épinglez la doublure de corsage sur les bords de l'encolure et de l'emmanchure, en faisant coïncider les milieux, les coutures d'épaule, le petit et le grand cercle. En commençant et en arrêtant la piqûre au petit cercle sur le dos, piquez le bord de l'encolure, en arrêtant et en renforçant la piqûre sur le petit cercle sur le devant. Piquez au point arrière sur les petits cercles pour renforcer la couture. Piquez les bords de l'emmanchure, en maintenant les coutures latérales libres.

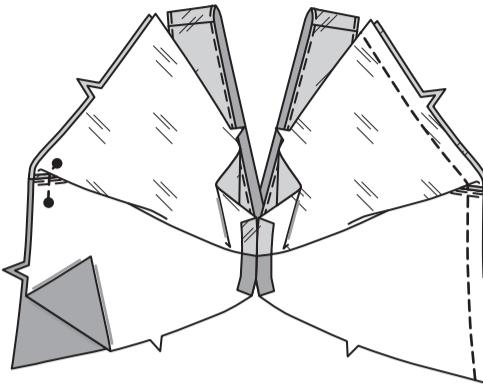


Retournez les pièces du corsage à l'ENDROIT en tirant à travers les épaules ; pressez. SOUS-PIQUEZ la doublure de corsage aussi loin que possible.

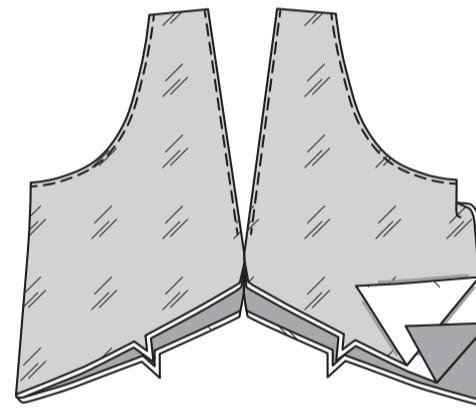


Dépliez la doublure de corsage. ENDROIT CONTRE ENDROIT, épinglez le corsage devant sur le corsage dos et la doublure devant sur la doublure dos, sur la couture du côté DROIT, en faisant coïncider les coutures d'emmanchure.

Piquez, en piquant la couture du côté gauche et en arrêtant au grand cercle. Épinglez la couture du milieu du dos du corsage et de la doublure, en faisant coïncider les cercles. Piquez, en arrêtant et en renforçant la piqûre sur les petits cercles.

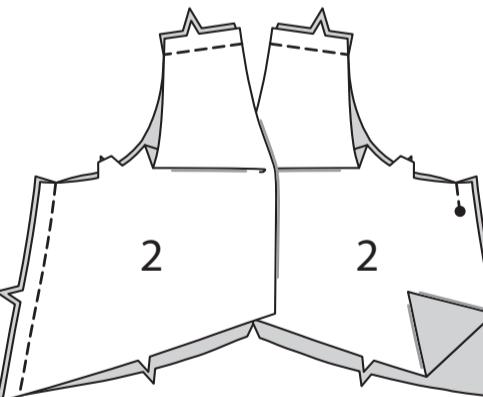


Retournez le corsage à l'ENDROIT. Pressez.

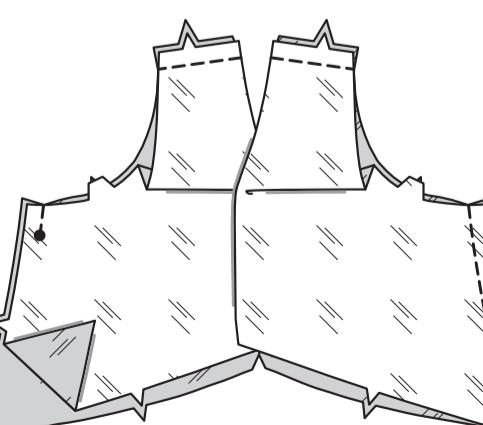


MODÈLE B

Piquez le corsage devant et le CORSAGE DOS (2) sur les épaules et la couture du côté DROIT. Piquez la couture du côté gauche au-dessus du grand cercle.

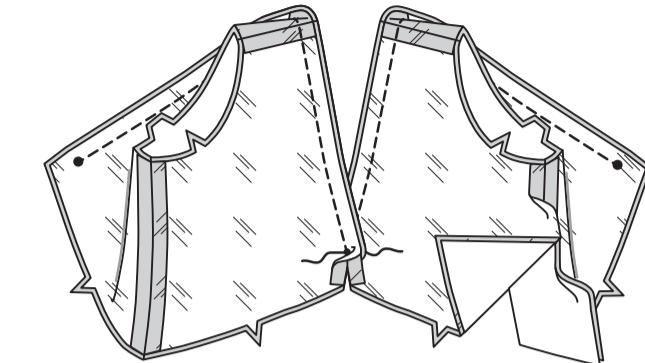


Préparez les pièces de la DOUBLURE de corsage comme décrit pour le corsage.

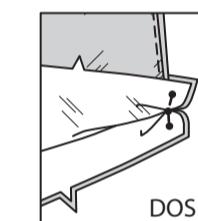
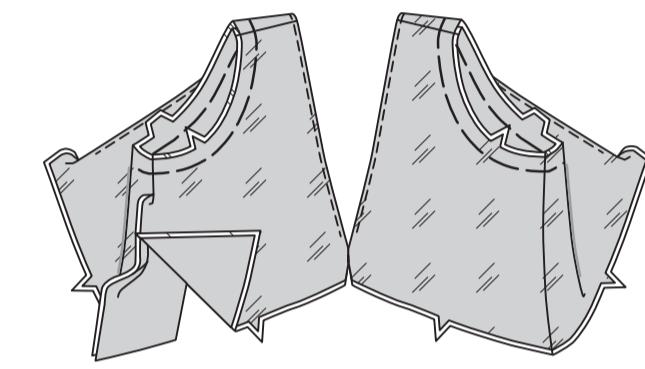


ENDROIT CONTRE ENDROIT, épinglez la doublure sur le corsage. Piquez le bord de l'encolure en arrêtant au petit cercle supérieur sur le dos, en arrêtant et en renforçant la piqûre sur le petit cercle sur le devant.

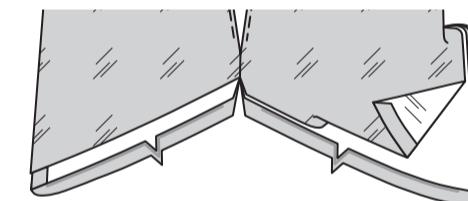
Recoupez la couture.



SOUS-PIQUEZ la doublure aussi loin que possible. Retournez la doublure vers l'INTÉRIEUR ; pressez. Épinglez ensemble la couture du milieu dos du corsage et de la doublure, en faisant coïncider les petits cercles. Piquez, en arrêtant et en renforçant la piqûre sur les petits cercles. Bâtiez ensemble les bords de l'emmanchure.

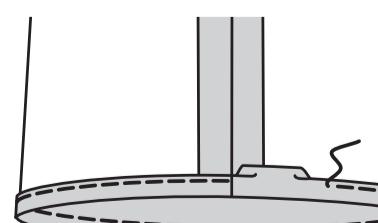
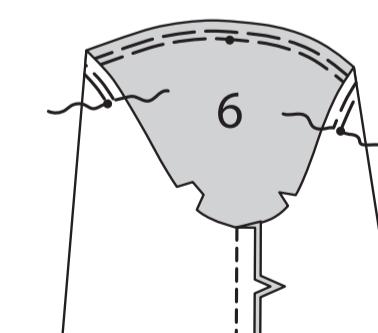


MODÈLES A, B – repliez une valeur de couture de 1.5 cm sur le bord inférieur de la doublure de corsage ; pressez.



MANCHE B

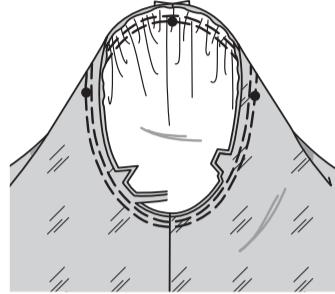
FRONCEZ le bord supérieur de la MANCHE (6) entre les encoches. Piquez la couture de manche. Faites un OURLET ÉTROIT sur le bord inférieur de la manche.



Retournez la manche à l'ENDROIT.

Tenez le vêtement à l'ENVERS avec l'emmanchure vers vous. ENDROIT CONTRE ENDROIT, épinglez la manche sur le bord de l'emmanchure avec le petit cercle du milieu sur la couture d'épaule, en faisant coïncider les coutures de dessous de bras, les encoches et les petits cercles restants. Tirez sur le faufil pour ajuster.

Pour distribuer l'ampleur également, glissez le tissu le long des fils canette jusqu'à ce qu'il n'y ait ni fronces ni faux plis sur la ligne de couture. Bâtissez. Piquez, puis piquez à 3 mm de la première piqûre. Recoupez la couture au-dessous des encoches près de la piqûre. Ne pressez que la valeur de couture, en rétrécissant l'ampleur.



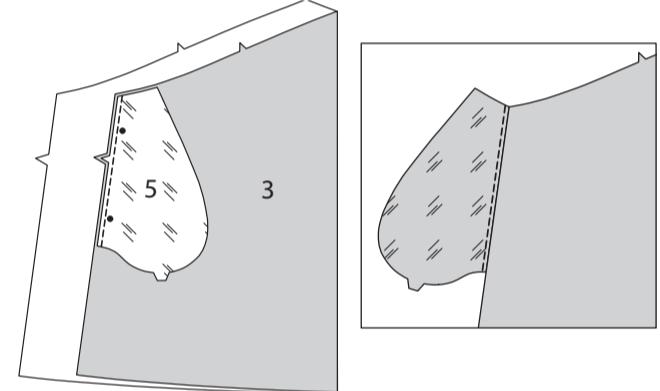
JUPE ET POCHES

POUR LA POCHE DROITE –

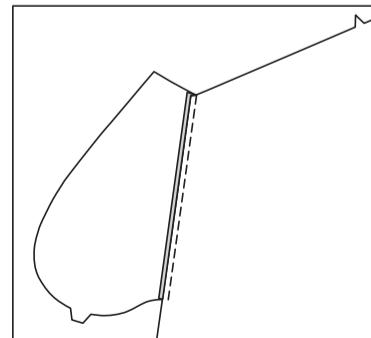
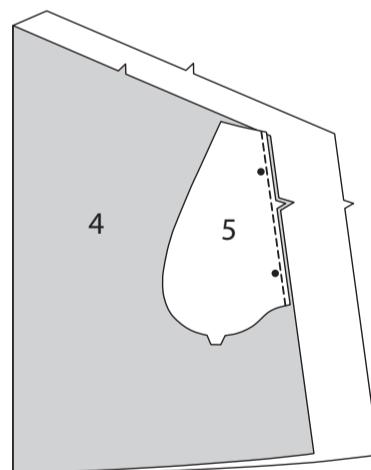
Piquez une pièce de la POCHE (5) (doublure) et la JUPE DEVANT (3) sur le côté DROIT en couture de 6 mm.

Pressez les coutures vers les poches.

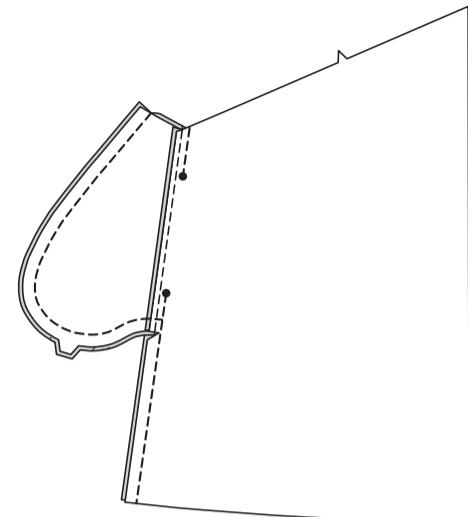
SOUS-PIQUEZ la doublure de poche.



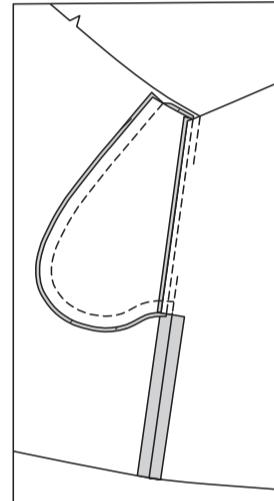
Piquez une pièce de la POCHE (tissu) et la JUPE DOS (4) sur le côté DROIT en couture de 6 mm. Pressez les coutures vers les poches.



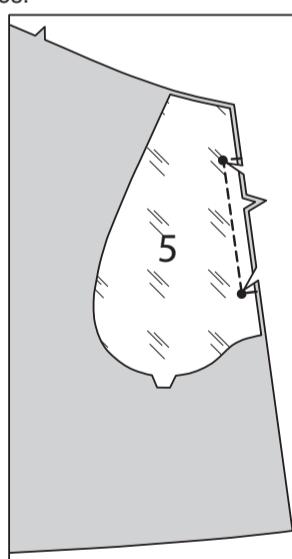
Piquez le devant et le dos ensemble sur le côté DROIT, en laissant une ouverture entre les grands cercles. Piquez les bords de la poche ensemble jusqu'aux coutures latérales. Crantez les valeurs de couture du dos au-dessous des poches.



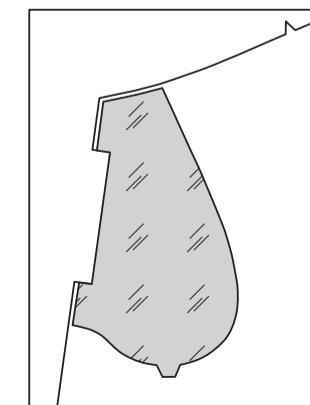
Retournez les poches vers le devant le long des lignes de couture ; pressez.



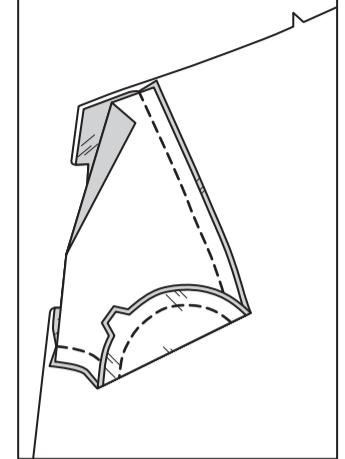
POUR LA POCHE GAUCHE –
ENDROIT CONTRE ENDROIT, épinglez la poche (doublure) sur la jupe devant GAUCHE, en faisant coïncider les grands cercles et ayant les bords non finis au même niveau. Piquez la couture entre les grands cercles, en pivotant au grand cercle et continuez à travers la valeur de couture jusqu'au bord non fini, comme illustré. Crantez la couture vers la piqûre sur les grands cercles.



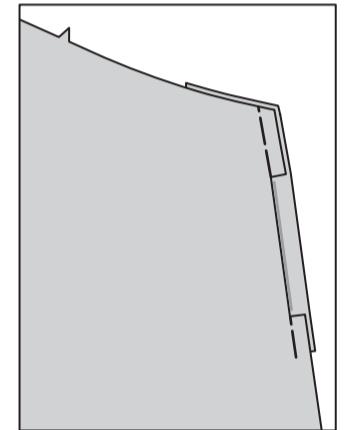
Retournez la poche vers l'INTÉRIEUR, en retournant les valeurs de couture au-dessus et au-dessous des crans ; pressez.



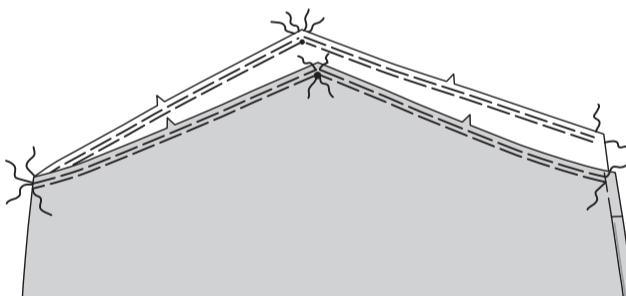
ENDROIT CONTRE ENDROIT, épinglez l'autre pièce de la poche (tissu) sur le devant et la poche, en faisant coïncider les grands cercles et ayant les bords non finis au même niveau. Piquez les poches ensemble en commençant au bord supérieur.



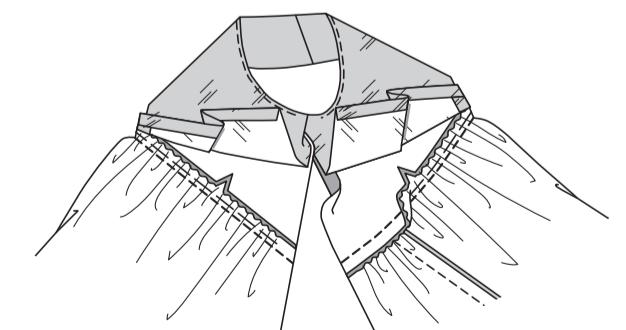
Sur l'ENDROIT, bâtissez ensemble les bords non finis du devant et de la poche.



FRONCEZ le bord supérieur de la jupe en arrêtant la piqûre aux coutures latérales et aux cercles.



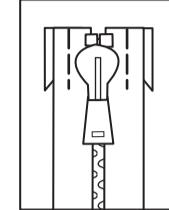
Ouvrez la doublure de corsage. ENDROIT CONTRE ENDROIT, épinglez la jupe sur le bord inférieur du corsage, ayant les bords non finis au même niveau, en faisant coïncider les symboles. Tirez sur le fil de fronces pour ajuster. Bâtissez. Piquez, en maintenant la doublure libre. Relevez la couture au fer. Recoupez la couture.



FERMETURE À GLISSIÈRE

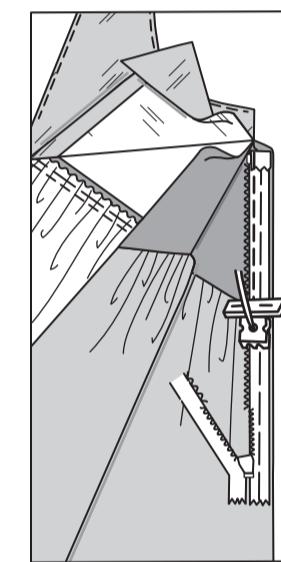
NOTE : Piquez la fermeture à glissière invisible en utilisant un pied à fermeture à glissière invisible.

Rentrez les extrémités supérieures du ruban de la fermeture. Bâtissez.



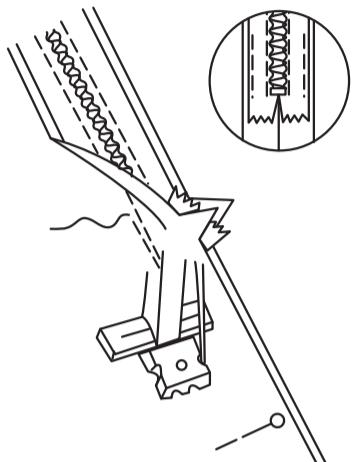
Ouvrez la fermeture et pressez le ruban à plat sur l'ENVERS, en déroulant les spirales. Ne pressez pas les spirales. (Utilisez un fer réglé à basse température).

Sur l'ENDROIT, épinglez le côté GAUCHE de la fermeture vers le bas sur le côté DEVANT GAUCHE de l'ouverture de la fermeture. Ayez la spirale le long de la ligne de couture, le ruban sur la valeur de couture et l'arrêt supérieur sur le grand cercle supérieur, comme illustré. Bâtissez à la main au centre du ruban. Placez le pied à fermeture en haut de la fermeture avec la rainure GAUCHE du pied par-dessus la spirale. Piquez sur le ruban jusqu'au curseur, en veillant à ne pas saisir le bord de l'ouverture de la poche.



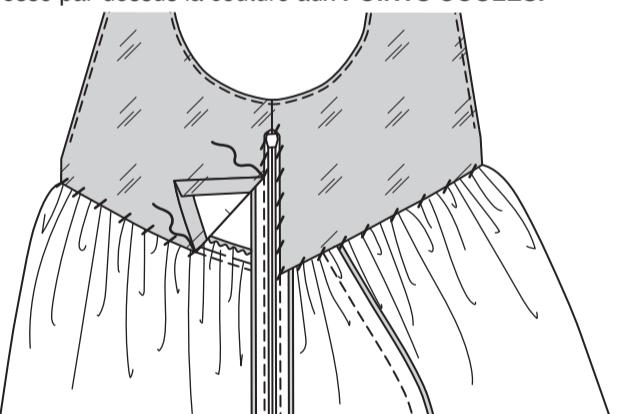
Fermez la fermeture et vérifiez qu'elle ne soit pas visible de l'ENDROIT. Tirez sur les extrémités libres du ruban de la fermeture à l'opposé de la valeur de couture. Épinglez la couture du côté GAUCHE ensemble au-dessous de la fermeture. Placez le pied à fermeture vers la GAUCHE de sorte que l'aiguille descende à l'extérieur du pied. Commencez à piquer à 6 mm au-dessus du point le plus bas et légèrement vers la GAUCHE.

Piquez la couture sur environ 7.5 cm. Piquez le reste de la couture en utilisant un pied-de-biche régulier. Piquez au point arrière sur le cercle pour renforcer la couture. Si vous préférez, dépliez chaque valeur de couture au bas de la fermeture et piquez sur le ruban jusqu'au valeur de couture.



FINITION

Rabatsez la doublure de corsage, en repliant les bords du côté pour dégager les dents de la fermeture ; pressez. Cousez la doublure sur le ruban de la fermeture et le bord pressé par-dessus la couture aux POINTS COULÉS.



Faites un OURLET ÉTROIT sur le bord inférieur de la robe, en répartissant l'ampleur si nécessaire.

