

FRANÇAIS

ME2119


PAGE 1 DE 3

ALISSAH THREADS

knowMETM

BY mimi g


1-800-782-0323




SCANNEZ LE CODE QR POUR ACCÉDER AU TUTORIEL ÉTAPE PAR ÉTAPE EN VIDÉO




@alissahthreads




A



B

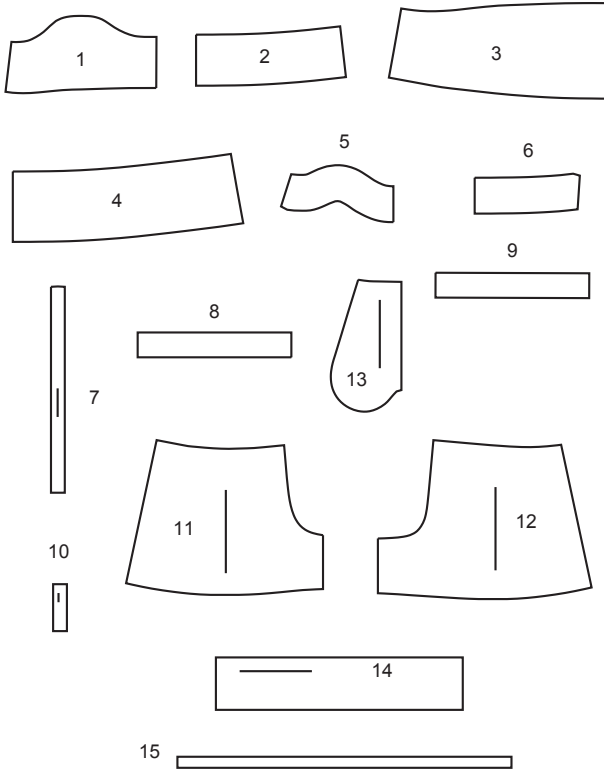


A



B

15 PIÈCES DU PATRON



1 DEVANT SUPÉRIEUR - A

2 DOS SUPÉRIEUR - A

3 DEVANT INFÉRIEUR- A

4 DOS INFÉRIEUR - A

5 BANDE DEVANT - A

6 BANDE DOS - A

7 BRETELLE - A

8 VOLANT DEVANT - A

9 VOLANT DOS - A

10 BOUCLE - A

11 DEVANT - B

12 DOS - B

13 POCHE - B


14 COULISSE - B

15 GUIDE POUR ÉLASTIQUE- B


MARQUES DU PATRON

ADAPTER SI NÉCESSAIRE


COUPER ET MARQUER




FLÈCHE DU DROIT-FIL: Posez sur le droit-fil du tissu parallèle à la lisière ou à la pliure.




LIGNE DE PLIURE: Placez la ligne sur la pliure du tissu.




MARQUE DE BOUTONNIÈRE: Indique la longueur exacte et l'emplacement des boutonsnières.



MARQUE DE BOUTON: Indique l'emplacement du bouton.



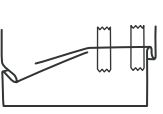
ENCOCHES ET SYMBOLES: Pour faire coïncider les coutures et les détails d'assemblage.



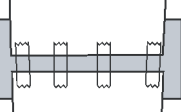
Indique la Ligne de Poitrine, Ligne de Taille, les Hanches et/ou le Tour de Bras. Les Mesures font référence à la circonférence du Vêtement Fini (Mesures du corps + Aisance du port + Aisance du design). Ajustez le patron si nécessaire. La mesure ne comprend pas les plis, les pinces et les valeurs de couture.

VALEUR DE COUTURE COMPRISE: 1.5cm, sauf différemment indiqué, mais pas imprimé sur le patron.

Allongez ou Raccourcissez aux lignes d'ajustement (=) ou où il est indiqué sur le patron. S'il faut ajouter une longueur considérable, vous pouvez acheter du tissu supplémentaire.



POUR RACCOURCIR: Pliez le long de la ligne d'ajustement. Faire une pliure la moitié de la quantité nécessaire. Adhèrez en place.



POUR ALLONGER: Coupez entre les lignes d'ajustement. Étendez la quantité nécessaire, en tenant les bords parallèles. Adhèrez sur le papier.

Lorsque les lignes de Modification ne se trouvent pas sur le patron, allongez ou raccourcissez au bord inférieur.

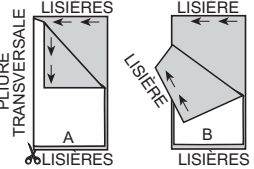
RÉTRÉCISSEZ LE TISSU qui n'est pas étiqueté prérétrécit. Repassez.

ENTOUREZ LE PLAN DE COUPE pour le Modèle, la Taille, la Largeur du Tissu.

Utilisez les plans de coupe AVEC SENS pour les tissus à motif ayant un sens, sens, poil ou surfaces nuancées. Puisque la plupart de tissus de tricot ont la surface nuancée, on utilise un plan de coupe avec sens.

Pour les ÉPAISSEURS DOUBLES (AVEC PLIURE), pliez le tissu endroit contre endroit.

* ÉPAISSEURS DOUBLES (SANS PLIURE) - Pour les tissus avec sens, pliez le tissu transversalement, endroit contre endroit. Marquez comme illustré. Coupez le long de la pliure transversale du tissu (A). Retournez l'épaisseur supérieure sur 180° pour que les flèches aillent dans la même direction et posez-la sur l'épaisseur inférieure, endroit contre endroit (B).



Pour une ÉPAISSEUR SIMPLE - Posez le tissu, endroit vers le haut. (Pour les Tissus à Fourrure, placez le poil vers le bas).

★ Coupez d'abord les autres pièces, en laissant assez de tissu pour couper cette pièce. Ouvrez le tissu. Pour les pièces "Coupez 1", coupez la pièce une fois sur une épaisseur simple avec la pièce vers le haut sur l'endroit du tissu.

La pièce du patron peut avoir des lignes de coupe pour plusieurs tailles. Choisissez la ligne de coupe correcte ou les pièces de patron pour votre taille.

Avant de COUPER, placez toutes les pièces sur le tissu selon le plan de coupe. Épinglez. (Les plans montrent l'emplacement approximatif des pièces de patron, lequel peut varier selon la taille du patron). Coupez EXACTEMENT, en maintenant les encoches vers l'extérieur.

Avant d'enlever le patron, REPORTEZ LES MARQUES et les lignes d'assemblage sur l'Envers du Tissu, en utilisant la méthode à Épingles et à Craie ou le Papier à Calquer et la Roulette de Couturière. Les marques nécessaires sur l'endroit du tissu doivent être faites au fil.

NOTE: Les parties encadrées avec des pointillées (a! b! c!) dans les plans représentent les pièces coupées selon les mesures données.

PLANS DE COUPE

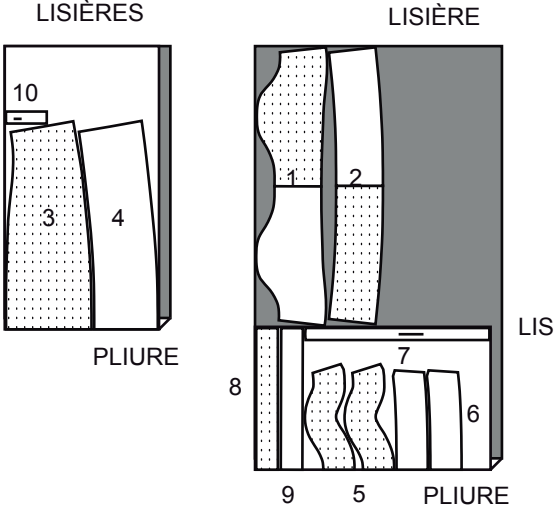
HAUT A

UTILISEZ LES PIÈCES: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

150CM

AVEC SENS

TAILLES TP P M



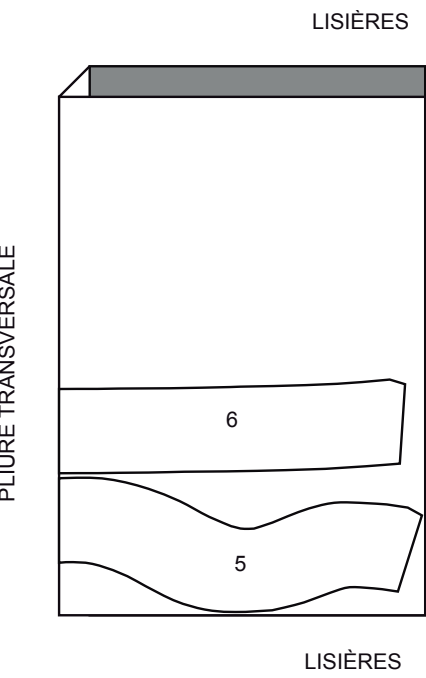
ENTOILAGE

UTILISEZ LES PIÈCES: 5 6

150CM

AVEC SENS

TAILLES TP P M G



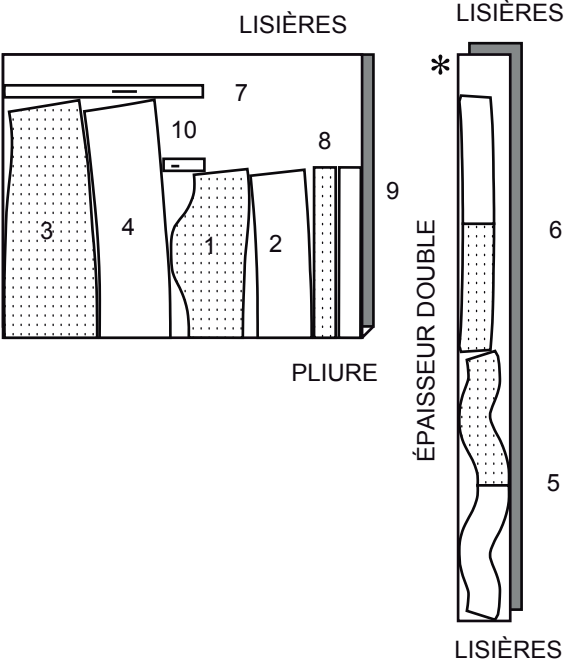
SHORT B

UTILISEZ LES PIÈCES: 11 12 13 14

150CM

AVEC SENS

TAILLES G TG TTG



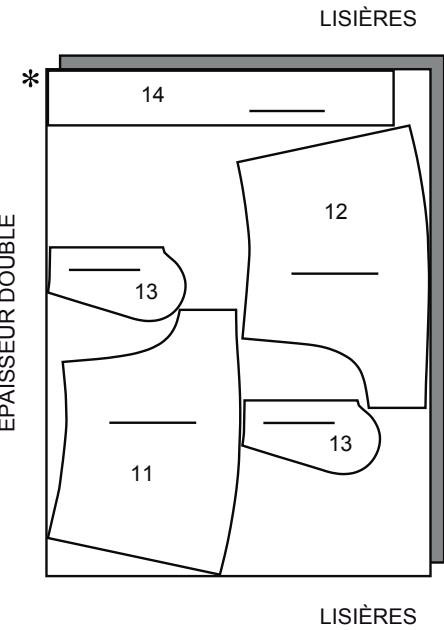
SHORT B

UTILISEZ LES PIÈCES: 11 12 13 14

115CM

AVEC SENS

TAILLES TOUTES LES TAILLES



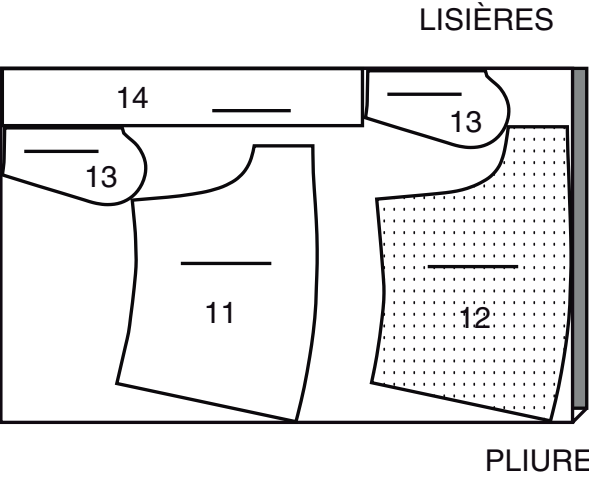
SHORT B

UTILISEZ LES PIÈCES: 11 12 13 14

150CM

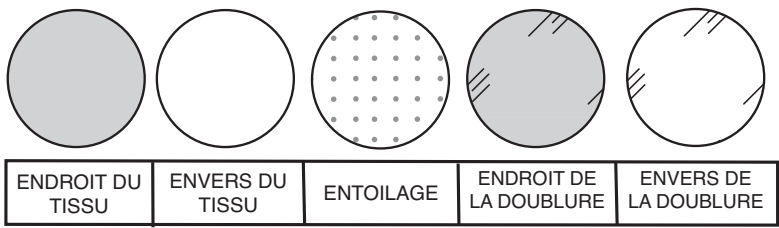
AVEC SENS

TAILLES TG TTG



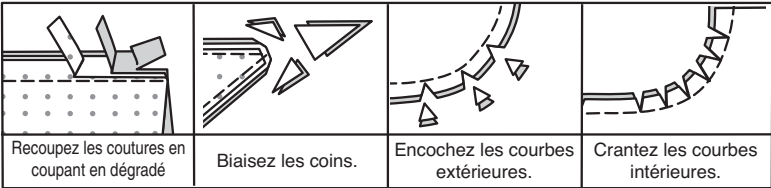
INFORMATION DE COUTURE

LÉGENDE DES CROQUIS



VALEURS DE COUTURE

Utilisez des valeurs de couture de 1.5 cm sauf indiqué différemment.



ÉPINGLER ET AJUSTER

Épinglez ou bâtissez les coutures, ENDROIT CONTRE ENDROIT, en faisant coïncider les encoches. Ajustez le vêtement avant de piquer les coutures principales.

PRESSER

Pressez les valeurs de couture ensemble; puis ouvrez-les au fer sauf indiqué différemment. Crantez-les si nécessaire de sorte qu'elles restent à plat.

GLOSSAIRE

GLOSSAIRE DE MÉTHODES DE COUTURE

Les méthodes de couture en **Caractères gras** sont expliquées ci-dessous :

FRONCER- Relâcher légèrement la tension de l'aiguille. Sur l'ENDROIT, piquer à 1.5 cm du bord coupé à grands points. Piquer de nouveau à 6 mm de la première piqûre à l'intérieur de la valeur de couture.

PIQUER DANS LE SILLON - Sur l'ENDROIT du vêtement, piquer dans le sillon formé par la couture. S'assurer de saisir toutes les épaisseurs de dessous dans la piqûre.

SOUS-PIQUER – Presser la parementure et la couture à l'opposé du vêtement, en piquant à travers la parementure et les valeurs de couture aussi près possible de la couture.



@alissahthreads

LES PIÈCES DU PATRON SERONT IDENTIFIÉES PAR DES NUMÉROS LA PREMIÈRE FOIS QU'ELLES SERONT UTILISÉES.

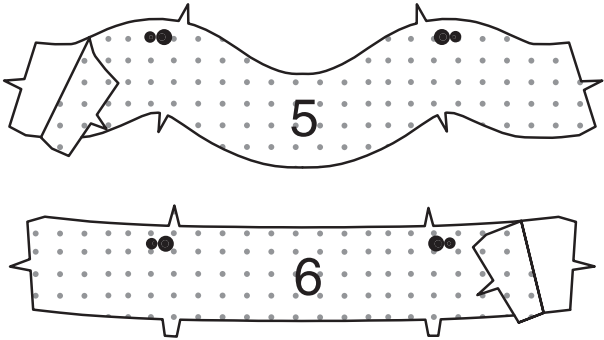
PIQUEZ DES COUTURES DE 1.5 CM ENDROIT CONTRE ENDROIT, SAUF INDIQUÉ DIFFÉREMMENT.

INSTRUCTIONS DE COUTURE

HAUT A

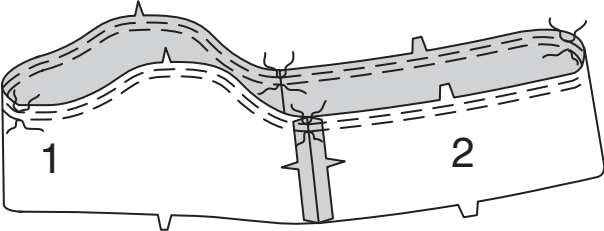
ENTOILAGE

Épinglez l'entoilage sur l'ENVERS de la BANDE DEVANT (5) et de la BANDE DOS (6). Faites adhérer l'entoilage en place en suivant la notice d'utilisation.

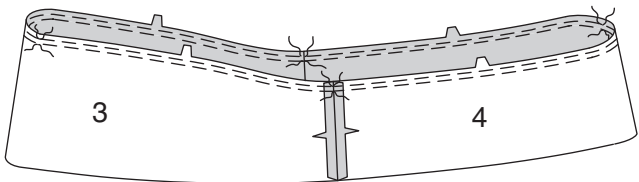


DEVANT ET DOS

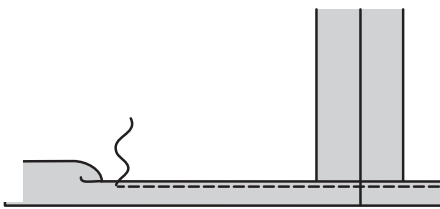
ENDROIT CONTRE ENDROIT et ayant les bords non finis au même niveau, épinglez le DEVANT SUPÉRIEUR (1) et le DOS SUPÉRIEUR (2) sur les bords du côté, en faisant coïncider les encoches. Piquez. **FRONCEZ** le bord supérieur, en arrêtant la piqûre aux milieux et aux coutures.



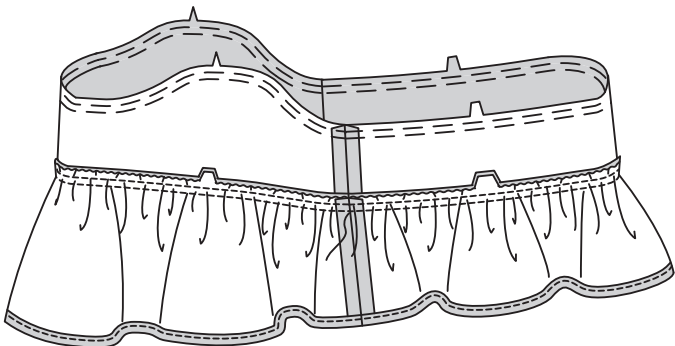
ENDROIT CONTRE ENDROIT et ayant les bords non finis au même niveau, épinglez le DEVANT INFÉRIEUR (3) et le DOS INFÉRIEUR (4) sur les bords du côté, en faisant coïncider les encoches. Piquez. **FRONCEZ** le bord supérieur, en arrêtant la piqûre aux milieux et aux coutures.



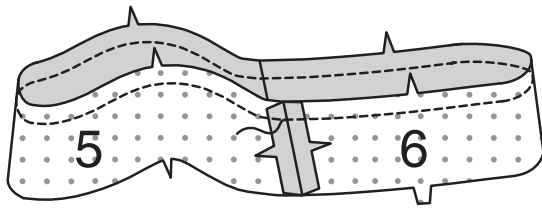
Relevez au fer une valeur de couture d'ourlet de 1.5 cm. Pour faire un ourlet étroit, repliez le bord non fini pour rejoindre le pli. Pressez. Piquez l'ourlet en place.



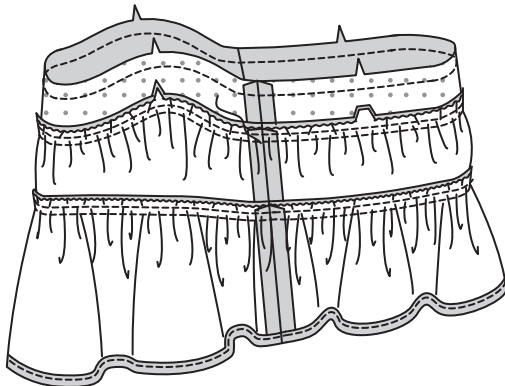
ENDROIT CONTRE ENDROIT et ayant les bords non finis au même niveau, épinglez le bord inférieur du haut supérieur sur le bord supérieur du haut inférieur, en faisant coïncider les milieux, les coutures et les encoches, en tirant sur le faufil pour ajuster. Piquez. Pressez la couture vers le haut supérieur.



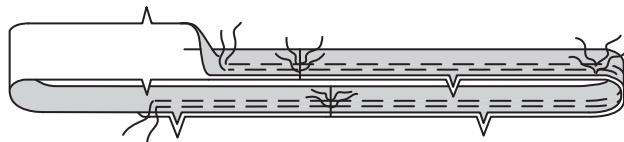
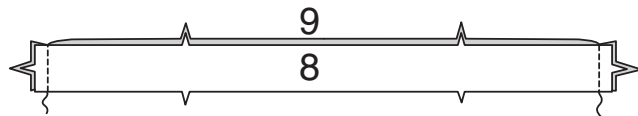
ENDROIT CONTRE ENDROIT et ayant les bords non finis au même niveau, épinglez la BANDE DEVANT (5) et la BANDE DOS (6) sur les bords du côté, en faisant coïncider les encoches. Piquez. Piquez à un peu moins de 1.5 cm du bord supérieur de la bande.



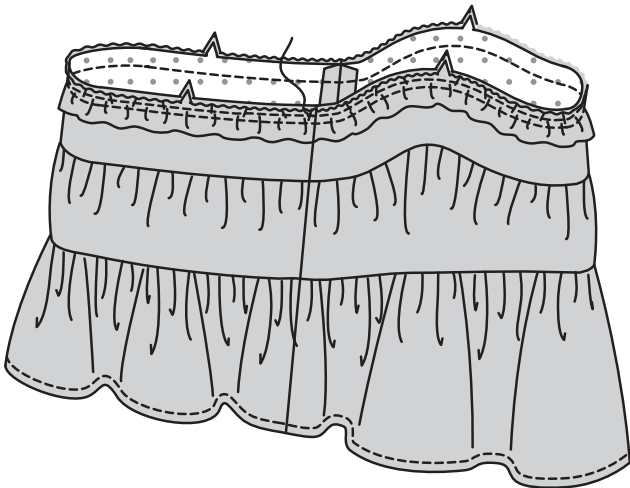
ENDROIT CONTRE ENDROIT et ayant les bords non finis au même niveau, épinglez le bord inférieur de la bande sur le bord supérieur du haut supérieur, en faisant coïncider les milieux, les coutures et les encoches, en tirant sur le faufil pour ajuster. Piquez. Recoupez la couture. Pressez la couture vers la bande, en pressant la bande vers l'extérieur.



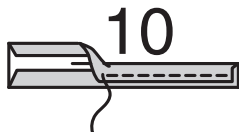
ENDROIT CONTRE ENDROIT et ayant les bords non finis au même niveau, épinglez le VOLANT DEVANT (9) et le VOLANT DOS (8) sur les bords du côté, en faisant coïncider les encoches. Piquez. Pliez le volant en deux dans le sens de la longueur, ENVERS CONTRE ENVERS. **FRONCEZ** le bord à encoche, en arrêtant la piqûre aux milieux et aux coutures.



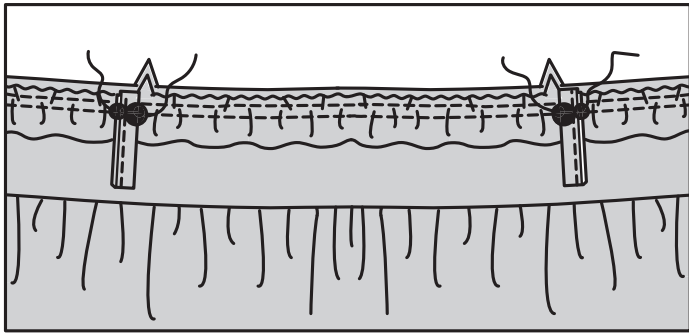
ENDROIT CONTRE ENDROIT et ayant les bords non finis au même niveau, épinglez le volant sur le bord supérieur de la bande, en faisant coïncider les milieux, les coutures et les encoches, en tirant sur le faufil pour ajuster. Piquez.



Pour faire chaque boucle, rentrez au fer 6 mm sur les longs bords de la BOUCLE (10). Pliez la boucle en deux dans le sens de la longueur, en amenant les bords pressés l'un sur l'autre. Piquez.



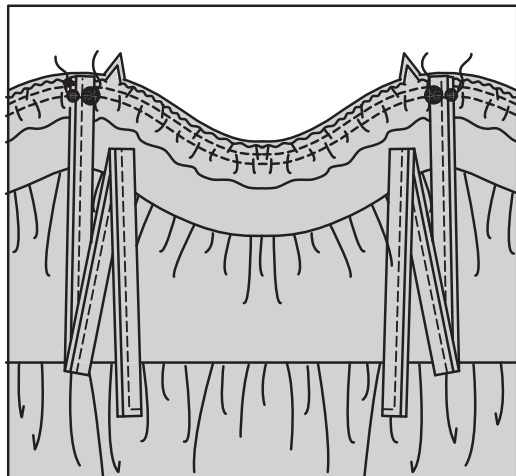
Pliez la boucle en deux en amenant les extrémités l'une sur l'autre. Sur l'ENDROIT, épinglez la boucle sur la bande dos (par-dessus le volant), en faisant coïncider les petits et les grands cercles. Bâtissez.



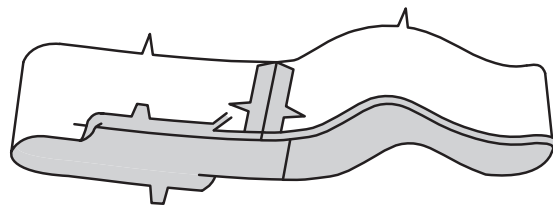
Pour faire chaque bretelle, rentrez au fer 6 mm sur les longs bords et l'extrémité sans marque de la BRETELLE (7). Pliez la bretelle en deux dans le sens de la longueur, en amenant les bords pressés l'un sur l'autre. Piquez le long bord et l'extrémité.



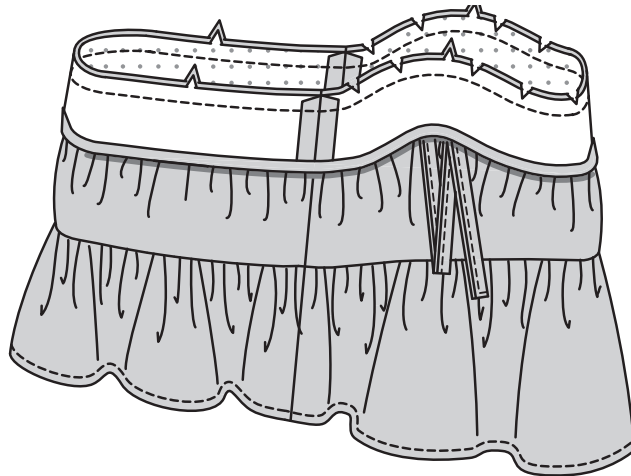
Sur l'ENDROIT, épinglez les bretelles sur la bande devant (par-dessus le volant), en faisant coïncider les petits et les grands cercles. Bâtissez.



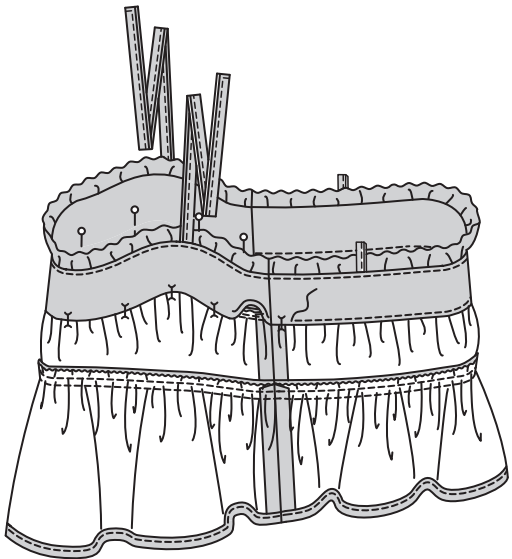
Piquez la parementure de bande devant et la parementure de bande dos sur les bords du côté, en faisant coïncider les encoches. Rentez au fer 1.3 cm sur le bord inférieur de la bande. Recoupez à 6 mm.



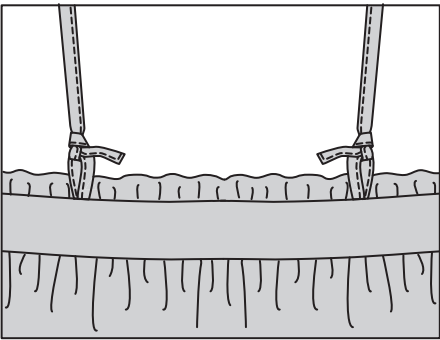
ENDROIT CONTRE ENDROIT et ayant les bords non finis au même niveau, épinglez la parementure de bande sur la bande (par-dessus le volant, les boucles et les bretelles), en faisant coïncider les milieux, les coutures et les encoches. Piquez. Recoupez la couture ; crantez les courbes.



SOUS-PIQUEZ la parementure. Retournez la parementure vers l'INTÉRIEUR ; pressez en pressant vers l'extérieur le volant, les boucles et les bretelles. Sur l'ENVERS, épinglez le bord pressé de la parementure par-dessus la couture, en plaçant les épingles sur l'ENDROIT. Sur l'ENDROIT, **PIQUEZ DANS LE SILLON** de la couture, en saisissant le bord pressé de la parementure sur l'ENVERS.



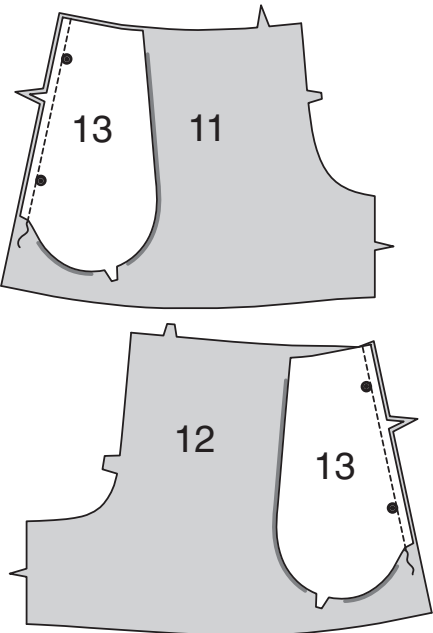
Essayez le haut. Pliez les extrémités de la bretelle sur la ligne de pliure, enfillez dans les boucles et nouez.



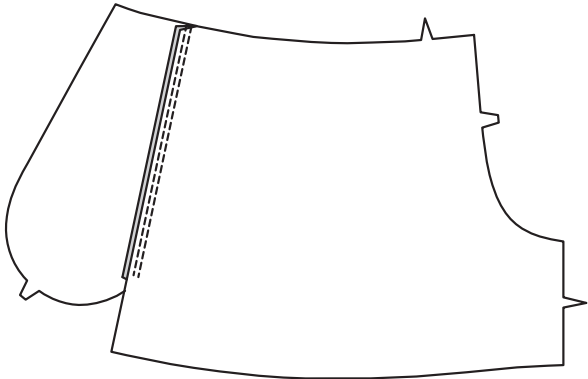
SHORT B

NOTE : Le vêtement fini est conçu pour être porté 2.5 cm au-dessous de la taille.

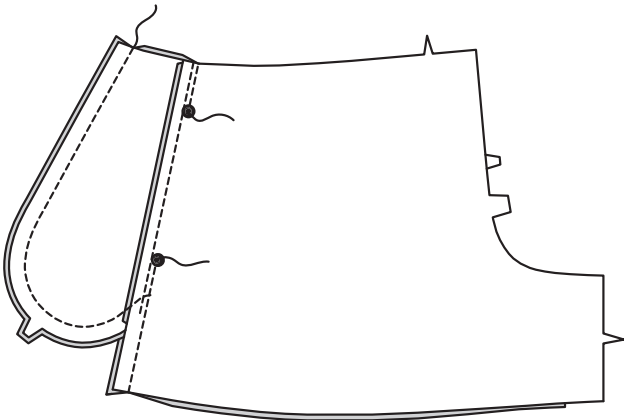
ENDROIT CONTRE ENDROIT, épinglez la POCHE (13) sur le DEVANT (11), en faisant coïncider les grands cercles et ayant les bords non finis au même niveau. Piquez en couture de 1 cm. Piquez de la même façon la poche sur le DOS (12).



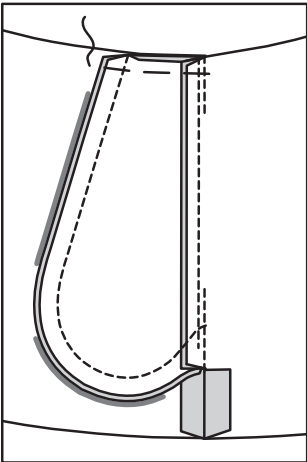
SOUS-PIQUEZ la poche devant. Presser les coutures vers les poches, en pressant les poches vers l'extérieur.



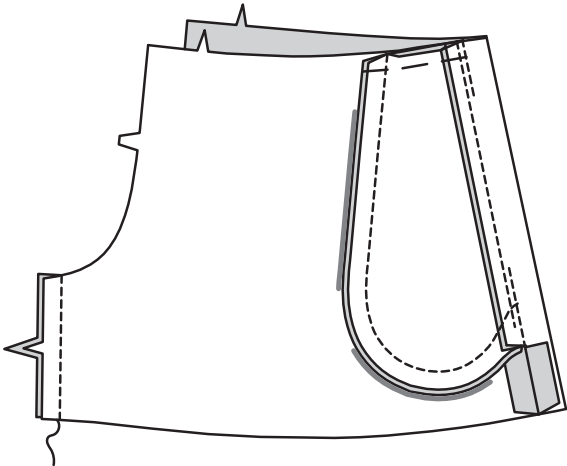
Épinglez le devant et le dos sur les coutures latérales, en faisant coïncider les grands cercles. Piquez les coutures latérales, en laissant une ouverture entre les grands cercles. Piquez les bords de la poche ensemble de la couture latérale au bord supérieur.



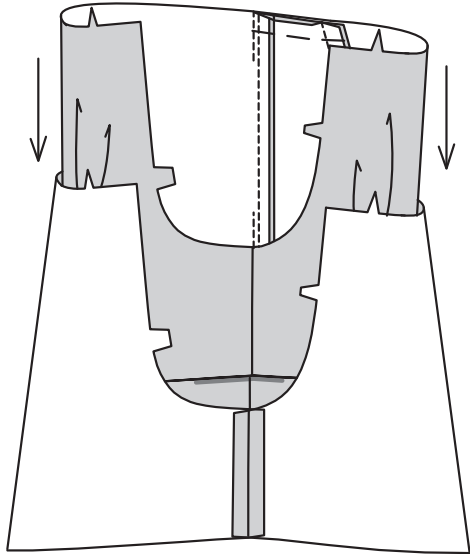
Crantez la valeur de couture du short dos au-dessous de la poche. Ouvrez la couture au-dessous du cran. Pressez la poche vers le devant. Bâissez le bord supérieur de la poche sur le devant, ayant les bords non finis au même niveau.



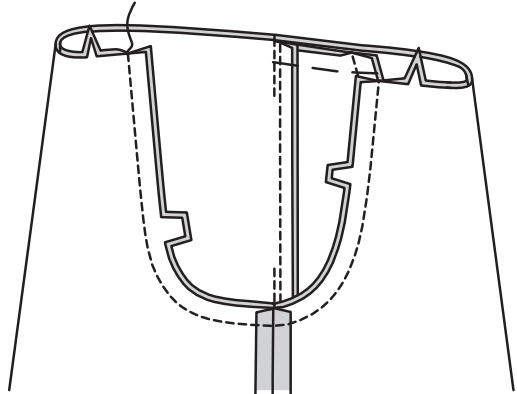
Piquez le devant et le dos sur les bords intérieurs de la jambe.



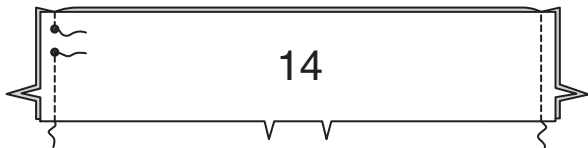
ENDROIT CONTRE ENDROIT, enflez une jambe **DANS** l'autre.



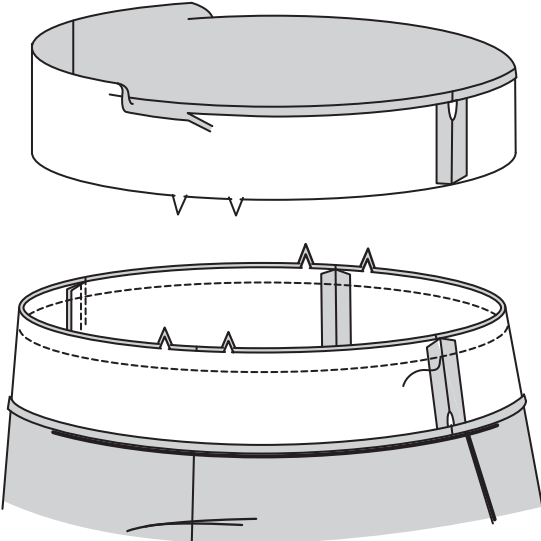
Épinglez la couture du milieu, en faisant coïncider les coutures intérieures de la jambe et les encoches. Piquez. Pour renforcer la couture, piquez de nouveau par-dessus la première piqûre.



ENDROIT CONTRE ENDROIT, piquez les coutures de la COULISSE (14), en laissant une ouverture sur la couture du côté GAUCHE entre les petits cercles, comme illustré. Piquez au point arrière sur les petits cercles pour renforcer la couture.

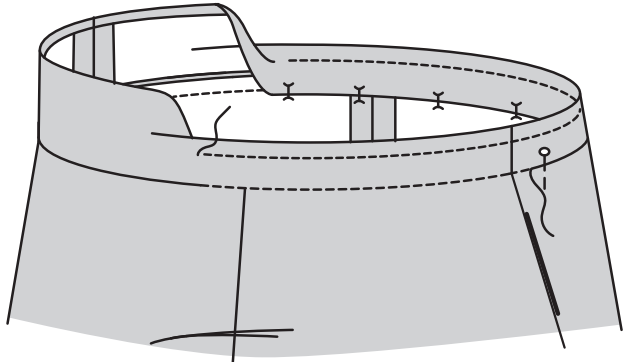


Ouvrez les coutures au fer. Rentrez au fer 1.3 cm sur le bord sans encoche de la coulisse. Recouper à 6 mm. Sur l'ENDROIT, épinglez la coulisse sur le short, en faisant coïncider les milieux, les coutures et les encoches. Piquez. Recoupez la couture.



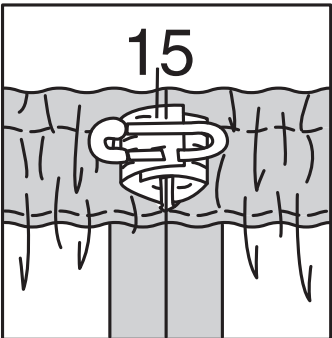
Pressez la couture vers la coulisse, en pressant la coulisse vers l'extérieur.

Pliez la coulisse sur la ligne de pliure **ENVERS CONTRE ENVERS** ; pressez. Piquez sur la ligne de piqûre. Épinglez le bord pressé de la coulisse par-dessus la couture, en plaçant les épingles sur l'ENDROIT. Sur l'ENDROIT, **PIQUEZ DANS LE SILLON** de la couture, en saisissant le bord pressé de la coulisse sur l'ENVERS.

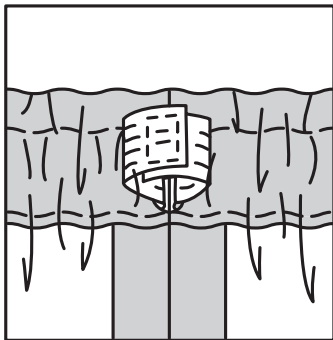


Coupez un morceau d'élastique de la longueur du GUIDE POUR ÉLASTIQUE (15).

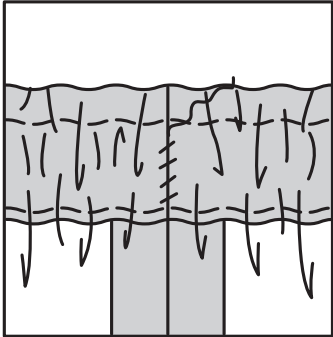
Insérez l'élastique dans l'ouverture de la coulisse. Superposez les bouts et fixez-les en utilisant une épingle de sûreté. Essayez le short et ajustez.



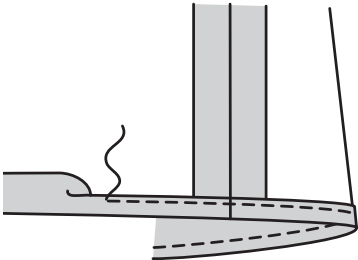
Piquez solidement les bouts de l'élastique ensemble.



Cousez les bords de l'ouverture de la coulisse ensemble aux points coulés. Distribuez l'ampleur également.



Pressez vers le haut la valeur de couture d'ourlet de 1.5 cm sur les jambes. Pour faire un ourlet étroit, repliez le bord non fini pour rejoindre le pli. Pressez. Piquez l'ourlet en place.



Coupez une pièce de ruban de 61 cm de longueur. Épinglez le centre du ruban sur la coulisse par-dessus le petit cercle. Piquez à travers le ruban sur le petit cercle à travers toute l'épaisseur. Nouez les bouts du ruban en formant un nœud.

