

FRANÇAIS

ME2101

PAGE 1 DE 4

ALISHA GRACE

knowMETM

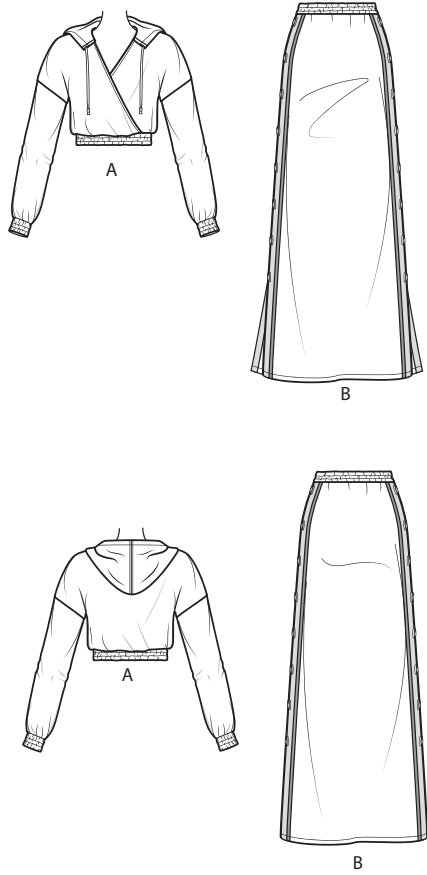
BY mimi g

1-800-782-0323

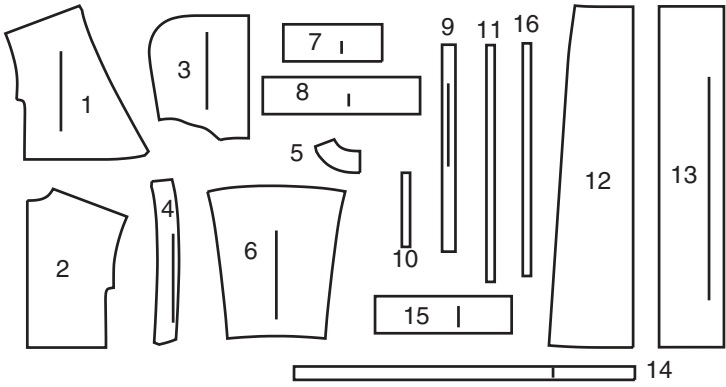


SCANNEZ LE CODE QR POUR ACCÉDER AU TUTORIEL ÉTAPE PAR ÉTAPE EN VIDÉO

@missalishagrace



16 PIÈCES DU PATRON



1 Devant - A

2 Dos - A

3 Capuche - A

4 Parementure devant - A

5 Parementure dos - A

6 Manche - A

7 Coulisse de manche - A

8 Coulisse - A

9 Cordon de coulisse - A

10 Guide pour élastique de la manche - A

11 Guide pour élastique du devant et dos - A

12 Devant et dos - B

13 Côté devant et côté dos - B

14 Galon du côté - B

15 Coulisse - B

16 Guide pour élastique – B

MARQUES DU PATRON

FLÈCHE DU DROIT-FIL: Posez sur le droit-fil du tissu parallèle à la lisière ou à la pliure.

LIGNE DE PLIURE: Placez la ligne sur la pliure du tissu.

MARQUE DE BOUTONNIÈRE: Indique la longueur exacte et l'emplacement des boutonsnières.

MARQUE DE BOUTON: Indique l'emplacement du bouton.

ENCOCHES ET SYMBOLES: Pour faire coïncider les coutures et les détails d'assemblage.

Indique la Ligne de Poitrine, Ligne de Taille, les Hanches et/ou le Tour de Bras. Les Mesures font référence à la circonférence du Vêtement Fini (Mesures du corps + Aisance du port + Aisance du design). Ajustez le patron si nécessaire. La mesure ne comprend pas les plis, les pinces et les valeurs de couture.

VALEUR DE COUTURE COMPRISE: 1.5cm, sauf différemment indiqué, mais pas imprimé sur le patron.

ADAPTER SI NÉCESSAIRE

Allongez ou Raccourcissez aux lignes d'ajustement (=) ou où il est indiqué sur le patron. S'il faut ajouter une longueur considérable, vous pouvez acheter du tissu supplémentaire.

POUR RACCOURCIR: Pliez le long de la ligne d'ajustement. Faire une pliure la moitié de la quantité nécessaire. Adhérez en place.

POUR ALLONGER: Coupez entre les lignes d'ajustement. Étendez la quantité nécessaire, en tenant les bords parallèles. Adhérez sur le papier.

Lorsque les lignes de Modification ne se trouvent pas sur le patron, allongez ou raccourcissez au bord inférieure.

COUPER ET MARQUER

★ Coupez d'abord les autres pièces, en laissant assez de tissu pour couper cette pièce. Ouvrez le tissu. Pour les pièces "Coupez 1", coupez la pièce une fois sur une épaisseur simple avec la pièce vers le haut sur l'endroit du tissu.

La pièce du patron peut avoir des lignes de coupe pour plusieurs tailles. Choisissez la ligne de coupe correcte ou les pièces de patron pour votre taille.

Avant de **COUPER**, placez toutes les pièces sur le tissu selon le plan de coupe. Epinglez. (Les plans montrent l'emplacement approximatif des pièces de patron, lequel peut varier selon la taille du patron). Coupez **EXACTEMENT**, en maintenant les encoches vers l'extérieur.

Avant d'enlever le patron, **REPORTEZ LES MARQUES** et les lignes d'assemblage sur l'Envers du Tissu, en utilisant la méthode à Épingles et à Craie ou le Papier à Calquer et la Roulette de Couturière. Les marques nécessaires sur l'endroit du tissu doivent être faites au fil.

NOTE: Les parties encadrées avec des pointillées (a! b! c!) dans les plans représentent les pièces coupées selon les mesures données.

PLANS DE COUPE

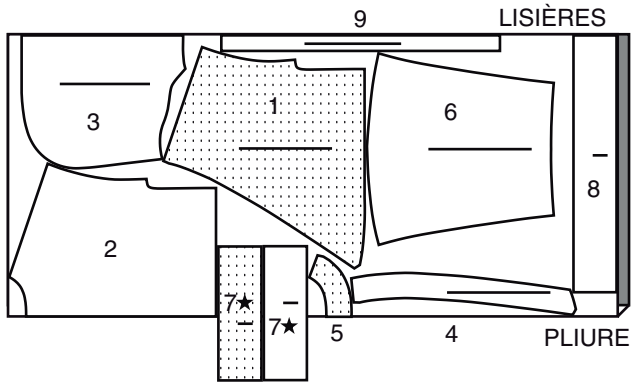
HAUT A

UTILISEZ LES PIÈCES 1 2 3 4 5 6 7 8 9

150 CM

AVEC SENS

TOUTES LES TAILLES



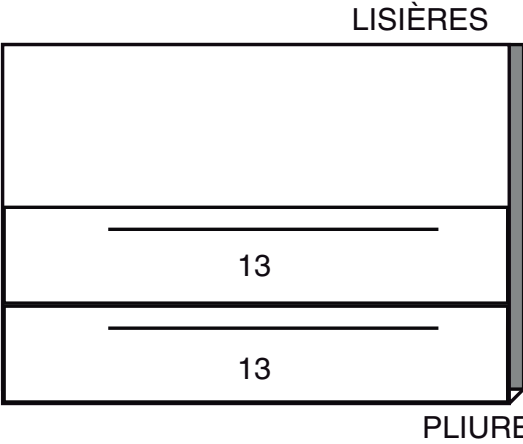
CONTRASTE 1 : CÔTÉ DEVANT, CÔTÉ DOS

UTILISEZ LA PIÈCE 13

150 CM

AVEC SENS

TOUTES LES TAILLES

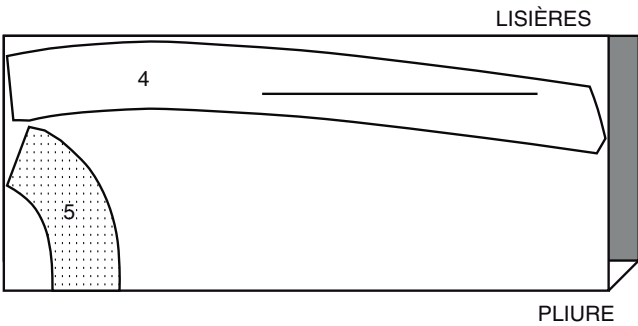


ENTOILAGE A

UTILISEZ LES PIÈCES 4 5

51 CM

TOUTES LES TAILLES



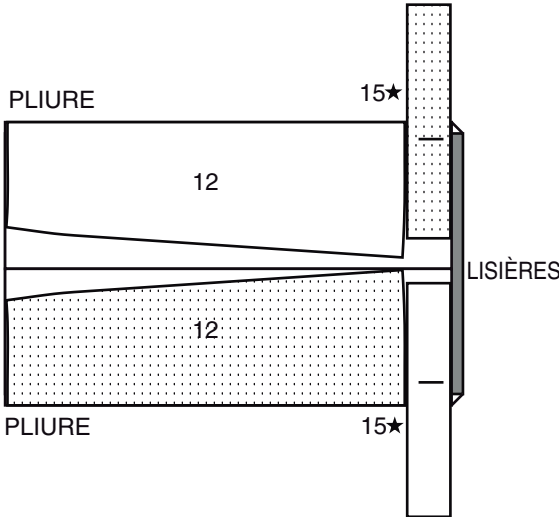
JUPE B

UTILISEZ LES PIÈCES 12 15

150 CM

AVEC SENS

TOUTES LES TAILLES



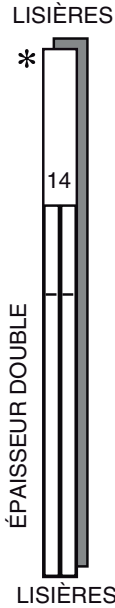
CONTRASTE 2 : GALON DU CÔTÉ

UTILISEZ LA PIÈCE 14

150 CM

AVEC SENS

TOUTES LES TAILLES

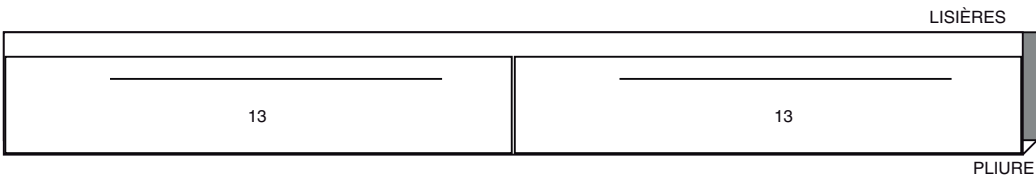


ENTOILAGE B

PIÈCE 13

51 CM

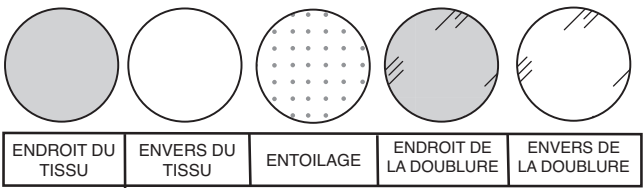
TOUTES LES TAILLES



© 2024 KnowMe® an IG Design Group Americas, Inc. brand. All Rights Reserved. Imprimé aux États-Unis.

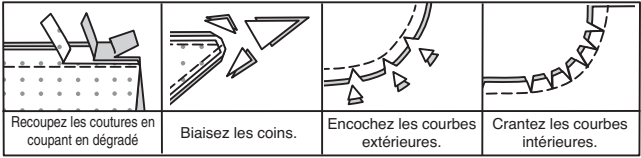
INFORMATION DE COUTURE

LÉGENDE DES CROQUIS



VALEURS DE COUTURE

Utilisez des valeurs de couture de 1.5 cm sauf indiqué différemment.



ÉPINGLER ET AJUSTER

Épinglez ou bâtissez les coutures, ENDROIT CONTRE ENDROIT, en faisant coïncider les encoches. Ajustez le vêtement avant de piquer les coutures principales.

PRESSER

Pressez les valeurs de couture ensemble; puis ouvrez-les au fer sauf indiqué différemment. Crantez-les si nécessaire de sorte qu'elles restent à plat.

GLOSSAIRE

GLOSSAIRE DE MÉTHODES DE COUTURE

Les termes techniques, imprimés en **CARACTÈRES GRAS** au cours de l'assemblage, sont expliqués ci-dessous.

OURLET ÉTROIT – Rentrer au fer la valeur de couture de l'ourlet comme indiqué sur le patron. Pour former un ourlet étroit, replier le bord non fini jusqu'à ce qu'il rejoigne le pli. Presser. Piquer l'ourlet sur place.

SURPIQUER – Sur l'endroit, en utilisant le pied presseur comme un guide, piquer à 6 mm du bord, de la couture ou de la piqûre précédente, ou piquer comme indiqué dans les Instructions de couture.

SOUS-PIQUER – Presser la parementure et la couture à l'opposé du vêtement, en piquant à travers la parementure et les valeurs de couture aussi près possible de la couture.



@missalishagrace

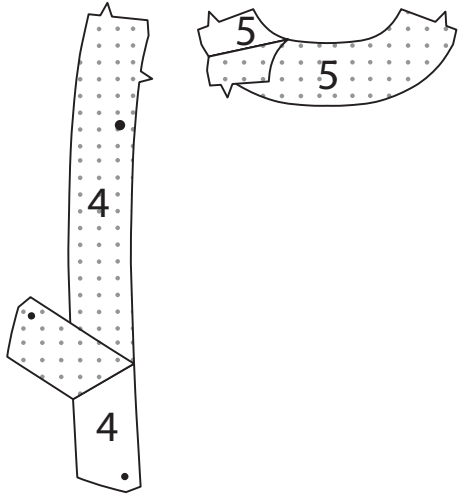
LES PIÈCES DU PATRON SERONT IDENTIFIÉES PAR DES NUMÉROS LA PREMIÈRE FOIS QU'ELLES SERONT UTILISÉES.

TOUTES LES COUTURES SONT DE 1.5 CM SAUF INDIQUÉ DIFFÉREMMENT.

HAUT A

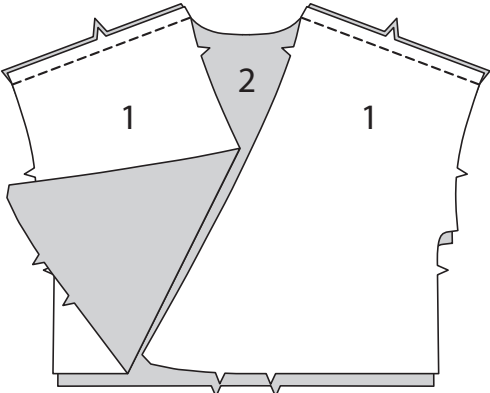
ENTOILAGE

Épinglez l'entoilage sur l'ENVERS de la PAREMENTURE DEVANT (4) et de la PAREMENTURE DOS (5). Faites adhérer en place en suivant la notice d'utilisation.

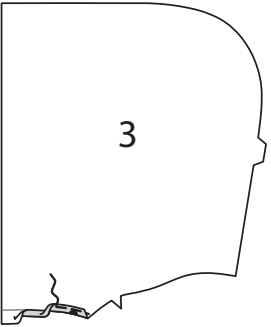


DEVANT, DOS, CAPUCHE ET PAREMENTURE

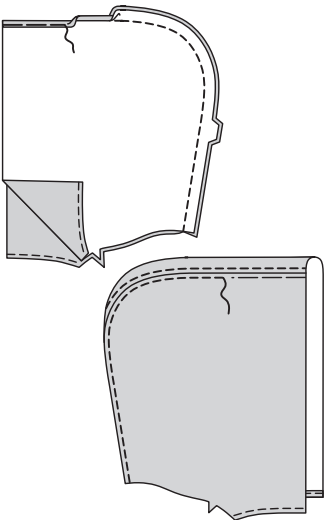
Épinglez le DEVANT (1) et le DOS (2) sur les bords de l'épaule. Piquez. Pressez la couture vers le dos.



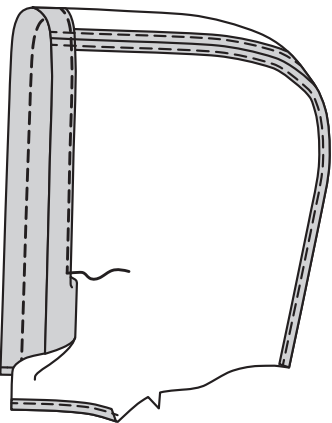
Sur l'ENVERS, relevez au fer le bord court du devant de la CAPUCHE (3) le long de la ligne de couture. Pour former un **OURLET ÉTROIT**, rentrez au fer le bord non fini pour rejoindre le pli. Pressez. Piquez près du bord intérieur pressé.



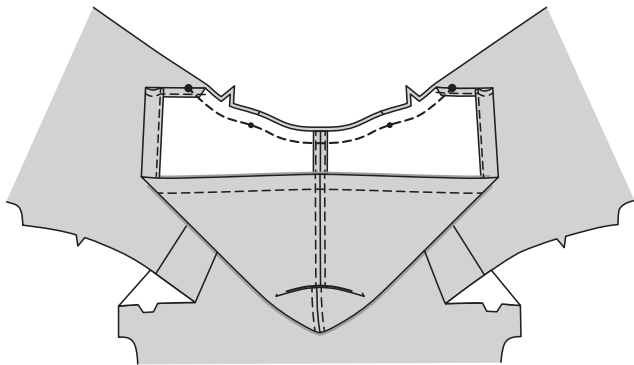
Épinglez les pièces de la capuche ensemble le long des bords du milieu, en faisant coïncider les encoches. Piquez. Pour finir la couture du milieu, rentrez les bords non finis de la valeur de couture pour les rejoindre sur la couture ; pressez. Bâtissez à 6 mm de la ligne de couture. Sur l'ENDROIT, **SURPIQUEZ** le long du faufil.



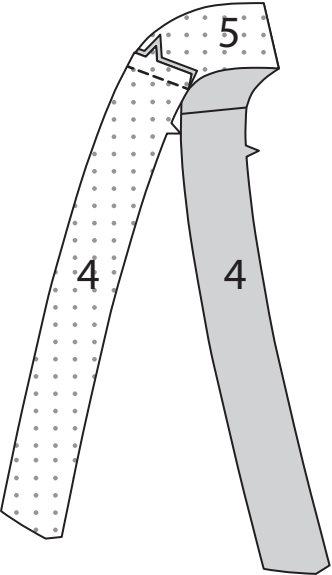
Pour faire la coulisse pour le cordon de coulisse, rentrez au fer le bord du devant de la capuche le long de la ligne de pliure. Rentrez au fer 6 mm du bord non fini. Piquez près du bord intérieur pressé.



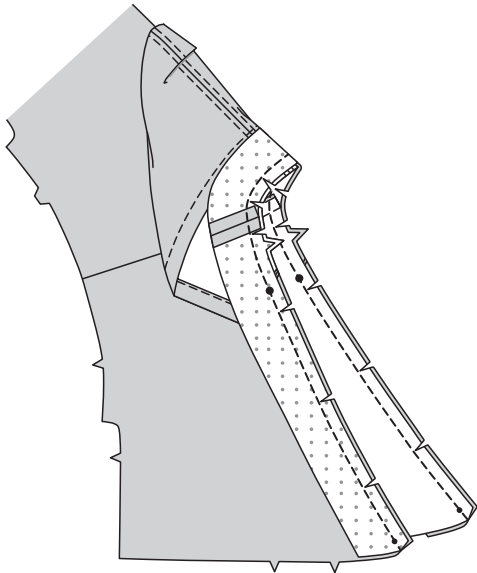
ENDROIT CONTRE ENDROIT et ayant les bords non finis au même niveau, épinglez la capuche sur le vêtement, en faisant coïncider les milieux, les grands cercles et les encoches, en plaçant le petit cercle sur la couture d'épaule. Piquez.



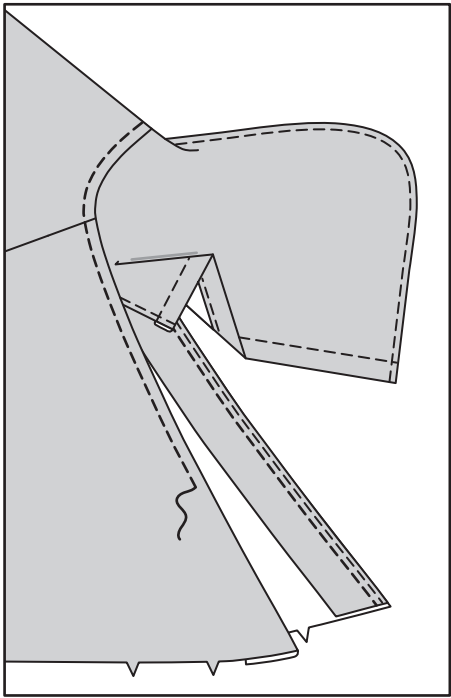
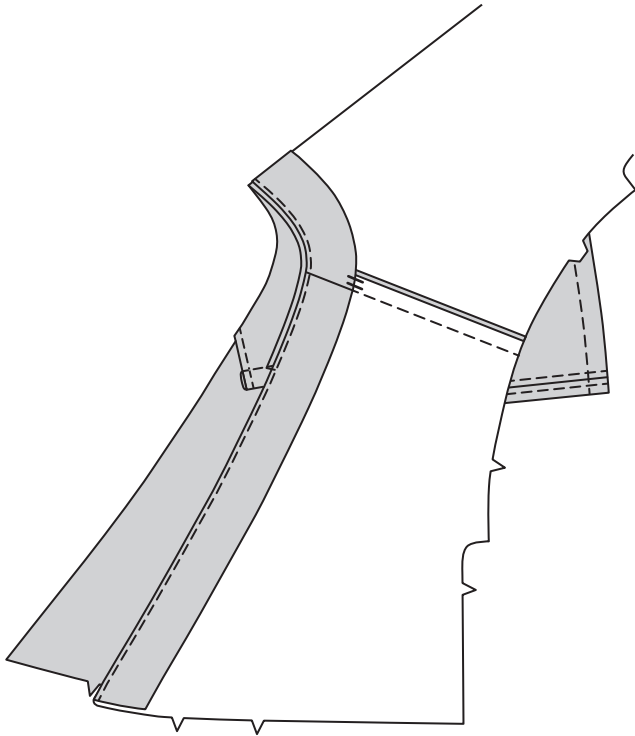
Piquez la PAREMENTURE DEVANT (4) et la PAREMENTURE DOS (5) sur les extrémités à encoche.



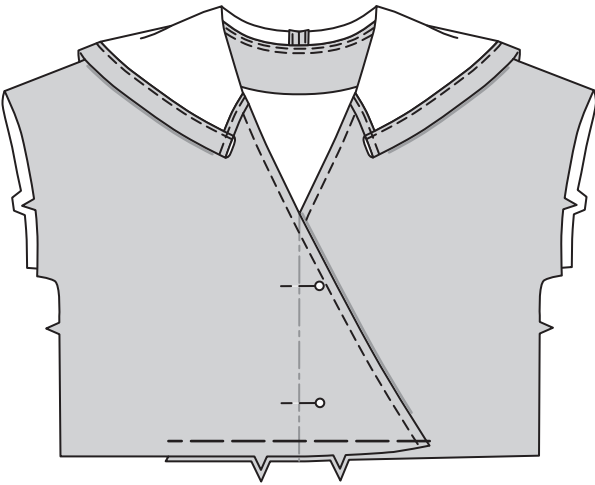
ENDROIT CONTRE ENDROIT et ayant les bords non finis au même niveau, épinglez la parementure sur le vêtement (par-dessus la capuche), en faisant coïncider les milieux, les coutures, les grands cercles et les encoches. Piquez. Égalisez la couture ; crantez les courbez.



SOUS-PIQUEZ la parementure. Retournez la parementure vers l'INTÉRIEUR ; pressez. Pour empêcher que la parementure s'enroule vers l'EXTÉRIEUR, consolidez-la sur les valeurs de couture avec des points ou en fixant à la main. Sur l'ENDROIT, **SURPIQUEZ** à 6 mm du bord fini.

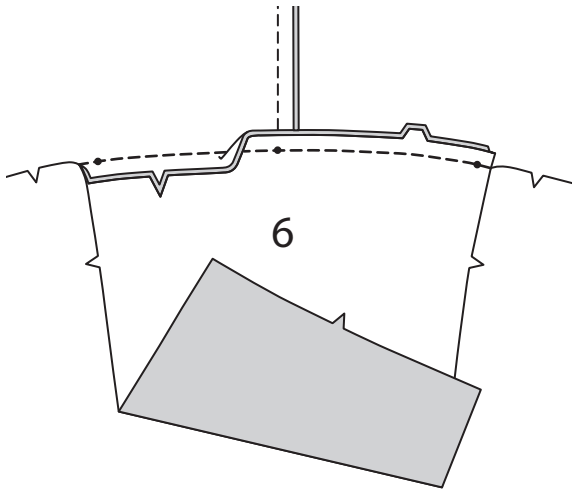


Sur l'ENDROIT, superposez le devant DROIT au devant GAUCHE, en faisant coïncider les milieux. Bâtissez à travers le bord inférieur.

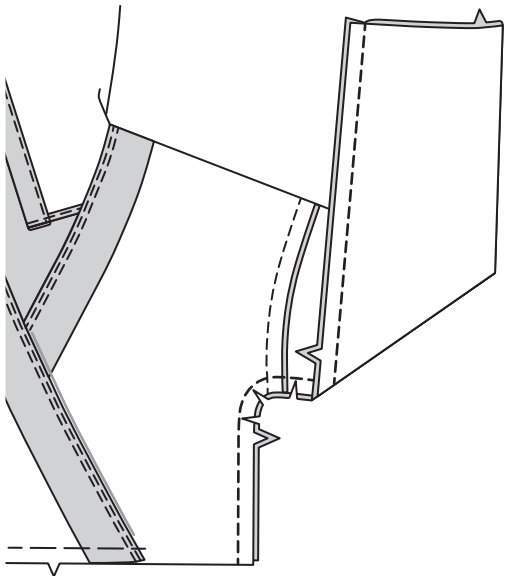


MANCHE ET COULISSE DE MANCHE

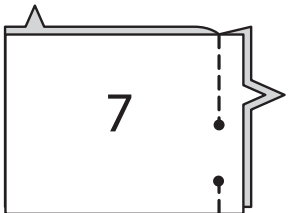
ENDROIT CONTRE ENDROIT, épinglez la MANCHE (6) sur le bord de l'emmanchure avec le petit cercle du milieu sur la couture d'épaule, en faisant coïncider les encoches et les petits cercles restants. Piquez. Crantez les courbes si nécessaire. Pressez la couture vers le vêtement.



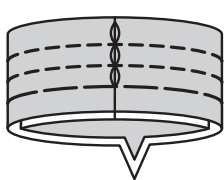
Piquez le devant et le dos sur toute la couture de dessous de bras, en faisant coïncider les coutures d'emmanchure. Crantez les courbes.



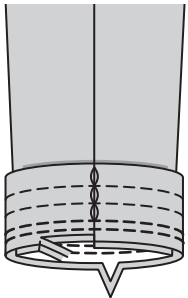
ENDROIT CONTRE ENDROIT, piquez la couture de dessous de bras de la COULISSE DE MANCHE (7), en laissant une ouverture entre les petits cercles, comme illustré. Piquez au point arrière sur les petits cercles pour renforcer la couture.



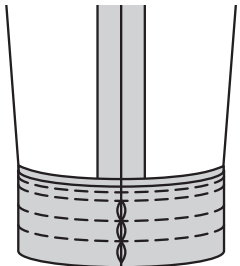
Ouvrez la couture au fer. Pliez la coulisse en deux, dans le sens de la longueur, ENVERS CONTRE ENVERS et ayant les bords non finis au même niveau. Bâissez. Pour former trois coulisses séparées, piquez sur les lignes de piqûre. Le côté avec ouverture est le dessous de la coulisse.



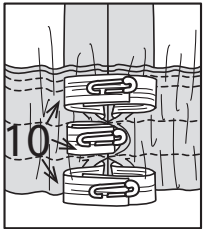
Avec le dessous de la coulisse vers vous, épinglez la coulisse sur la manche en faisant coïncider les coutures de dessous de bras et les encoches. Piquez sur la ligne de couture. Piquez de nouveau à 6 mm de la première piqûre à l'intérieur de la valeur de couture. Égalisez près de la seconde piqûre.



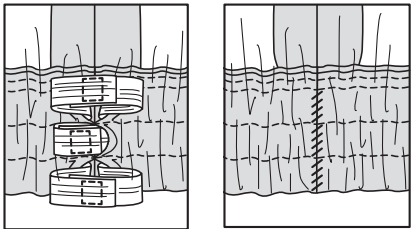
Pressez la couture vers la manche, en pressant la coulisse vers l'extérieur.



Coupez trois morceaux d'élastique pour chaque manche de la longueur du GUIDE POUR ÉLASTIQUE DE LA MANCHE (10). Reportez les marques. Insérez l'élastique dans l'ouverture de chaque coulisse, en faisant passer l'élastique à travers toutes les rangées à la même fois, en éliminant le problème de tirer le dernier morceau d'élastique à travers une coulisse déjà pliée. Superposez les extrémités et fixez-les en utilisant des épingles de sûreté.

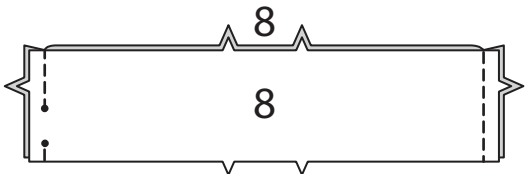


Essayez le vêtement et ajustez. Piquez solidement les extrémités de l'élastique ensemble. Cousez les bords de l'ouverture de chaque coulisse ensemble aux points coulés. Distribuez l'ampleur également.

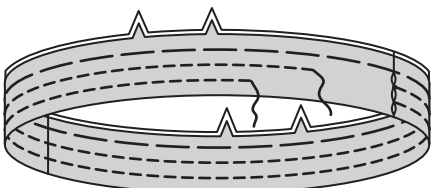


COULISSE DEVANT ET DOS

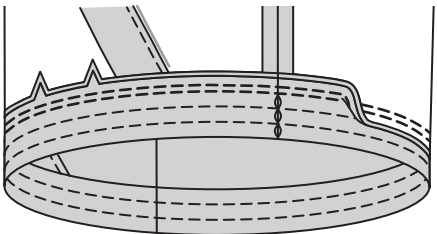
ENDROIT CONTRE ENDROIT, piquez les coutures de la COULISSE (8), en laissant une ouverture sur la couture latérale GAUCHE entre les petits cercles, comme illustré. Piquez au point arrière sur les petits cercles pour renforcer la couture.



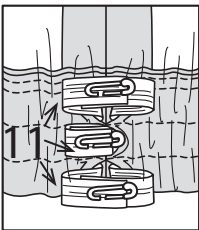
Ouvrez les coutures au fer. Pliez la coulisse en deux dans le sens de la longueur, ENVERS CONTRE ENVERS et ayant les bords non finis au même niveau. Bâissez. Pour former trois coulisses séparées, piquez sur les lignes de piqûre. Le côté avec ouverture est le dessous de la coulisse.



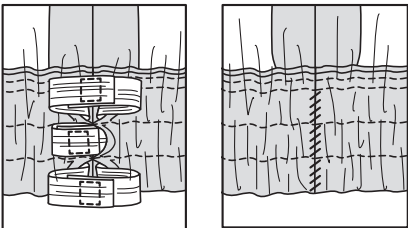
Avec le dessous de la coulisse vers vous, épinglez la coulisse sur le vêtement en faisant coïncider les milieux, les coutures latérales et les encoches. Piquez sur la ligne de couture. Piquez de nouveau à 6 mm de la première piqûre à l'intérieur de la valeur de couture. Recoupez près de la seconde piqûre. Pressez la couture vers le vêtement, en pressant la coulisse vers l'extérieur.



Coupez trois morceaux d'élastique de la longueur du GUIDE POUR ÉLASTIQUE DU DEVANT ET DOS (11). Reportez les marques. Insérez l'élastique dans l'ouverture de chaque coulisse, en faisant passer l'élastique à travers toutes les rangées à la même fois, en éliminant le problème de tirer le dernier morceau d'élastique à travers une coulisse déjà pliée. Superposez les extrémités et fixez-les en utilisant des épingles de sûreté.

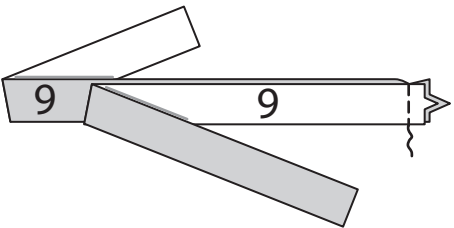


Essayez le vêtement et ajustez. Piquez solidement les extrémités de l'élastique ensemble. Cousez les bords de l'ouverture de chaque coulisse ensemble aux points coulés. Distribuez l'ampleur également.

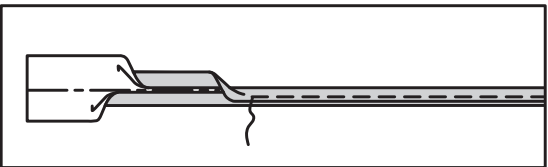


FINITION

Piquez les pièces du CORDON DE COULISSE (9) ensemble sur l'extrémité à encoche.



Pliez le cordon de coulisse en deux dans le sens de la longueur ENVERS CONTRE ENVERS. Pressez en marquant un pli. Dépliez les longs bords du cordon de coulisse et retournez-les vers l'ENVERS de sorte qu'ils se rejoignent sur le pli. Pressez. Pliez le cordon de coulisse en deux dans le sens de la longueur, en amenant les bords pressés l'un sur l'autre. Piquez près du long bord ouvert.



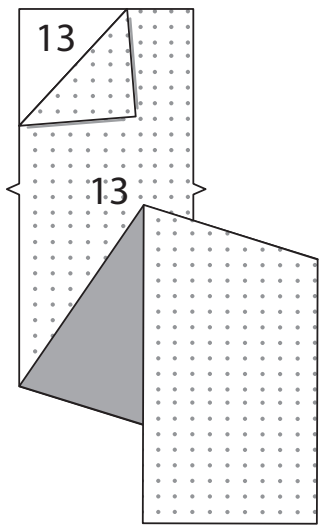
Attachez une épingle de sûreté à une extrémité du cordon de coulisse et faites passer dans la coulisse. Nouez les extrémités.



JUPE B

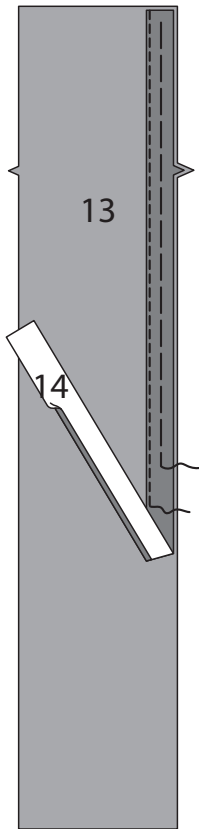
ENTOILAGE

Épinglez l'entoilage sur les pièces du CÔTÉ DEVANT ET CÔTÉ DOS (13). Faites adhérer en place en suivant la notice d'utilisation.

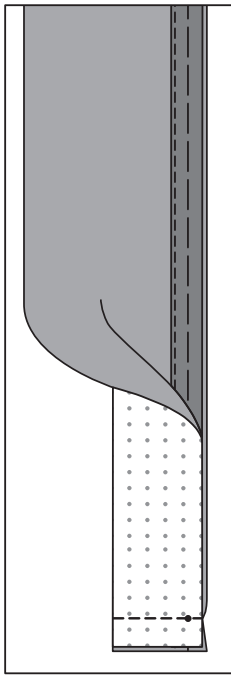


DEVANT ET DOS

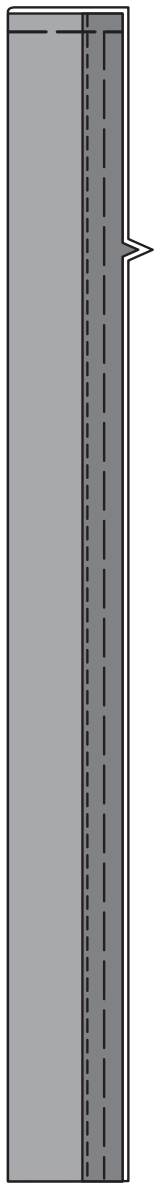
Rentrez au fer 6 mm sur le long bord sans encoche du GALON DU CÔTÉ (14). Épinglez l'ENVERS du galon du côté sur l'ENDROIT des pièces du CÔTÉ DEVANT ET CÔTÉ DOS (13), en faisant coïncider les encoches. Piquez près du bord pressé. Bâissez ensemble les bords non finis. Attachez le galon sur deux pièces du côté devant et côté dos, comme illustré. Pour les deux pièces restantes placez le galon sur le bord du côté GAUCHE.



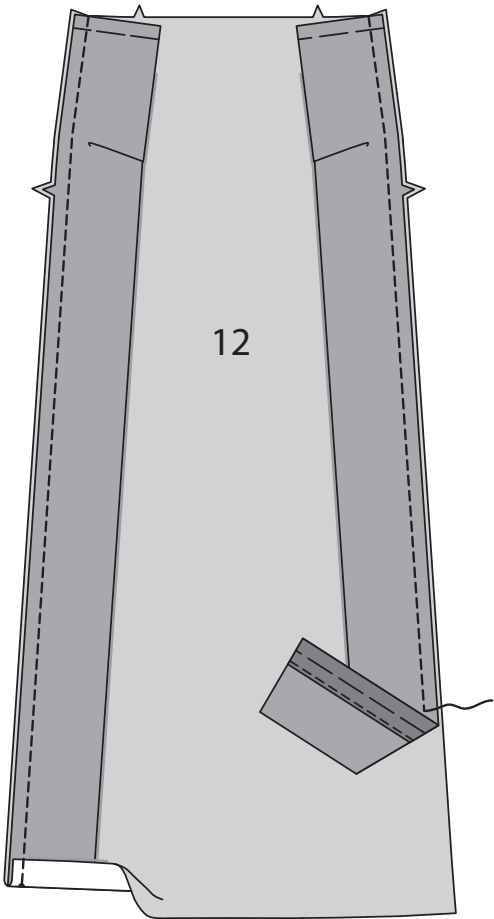
Pliez l'extrémité du côté sur la ligne de pliure ENDROIT CONTRE ENDROIT. Piquez l'extrémité inférieure. Égalisez la couture.



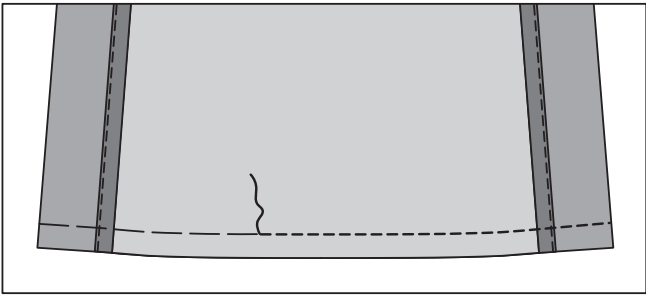
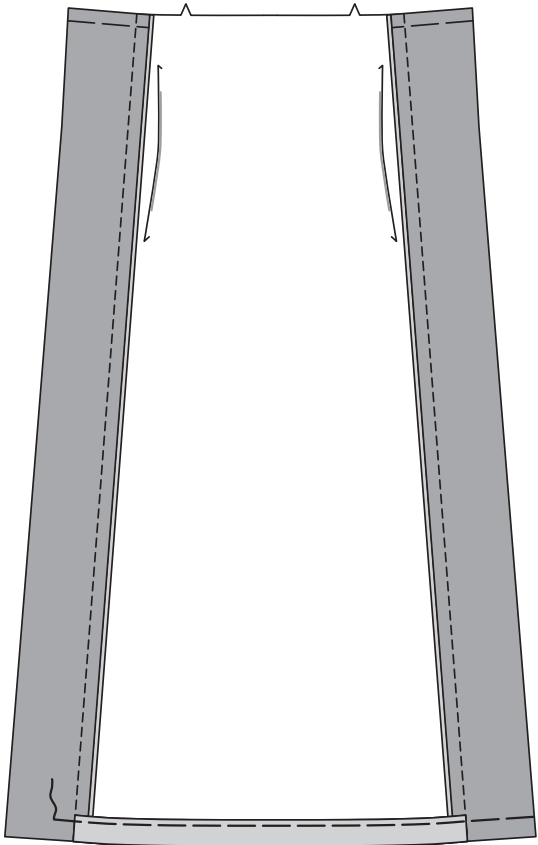
Retournez le côté, en amenant ENVERS CONTRE ENVERS. Bâissez ensemble les bords non finis.



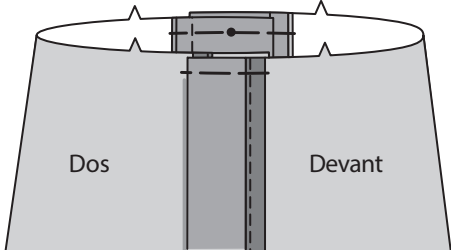
ENDROIT CONTRE ENDROIT, épinglez les pièces du côté (devant) sur la pièce du devant du DEVANT ET DOS (12), en faisant coïncider les petits cercles et les encoches. Relevez la valeur de couture d'ourlet de 3.2 cm sur le bord inférieur du devant (par-dessus le bord inférieur fini du côté). Piquez le bord du devant.



Pressez le côté vers l'extérieur, en pressant la couture vers le devant. Relevez au fer le bord inférieur restant du devant le long de la marque d'ourlet. Bâissez à 2.5 cm du bord pressé entre les bords finis du côté. Sur l'ENDROIT, piquez le long du faufil. Piquez de la même façon la pièce du dos du DEVANT ET DOS (12), en utilisant les pièces du CÔTÉ DOS (13).

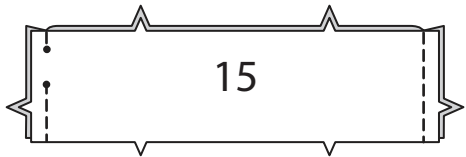


Sur l'ENDROIT, superposez le devant au dos sur les côtés, en faisant coïncider les petits cercles. Bâissez à travers le bord supérieur.

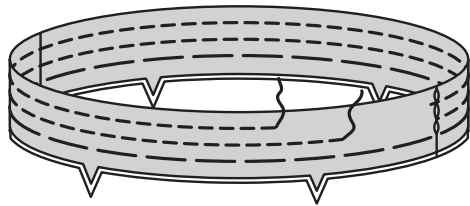


COULISSE

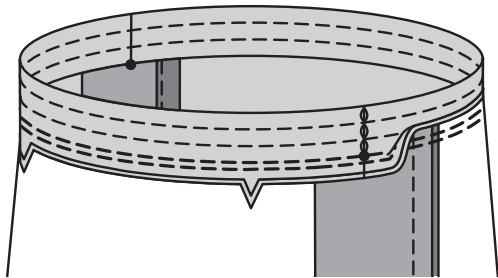
ENDROIT CONTRE ENDROIT, piquez les coutures de la COULISSE (15), en laissant une ouverture sur la couture du côté GAUCHE entre les petits cercles, comme illustré. Piquez au point arrière sur les petits cercles pour renforcer la couture.



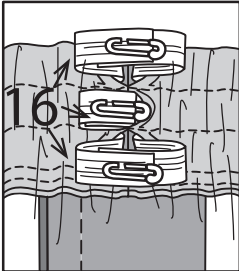
Ouvrez les coutures au fer. Pliez la coulisse en deux dans le sens de la longueur, ENVERS CONTRE ENVERS et ayant les bords non finis au même niveau. Bâissez. Pour former trois coulisses séparées, piquez sur les lignes de piqûre. Le côté avec ouverture est le dessous de la coulisse.



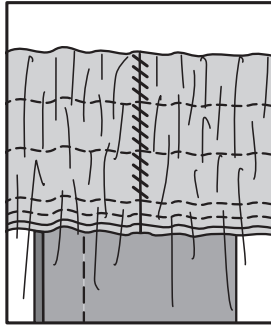
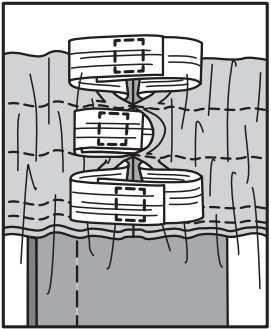
Avec le dessous de la coulisse vers vous, épinglez la coulisse sur le vêtement en faisant coïncider les milieux et les encoches, en plaçant les petits cercles sur les coutures latérales. Piquez sur la ligne de couture, puis piquez à 6 mm de la première piqûre à l'intérieur de la valeur de couture. Recoupez près de la seconde piqûre. Pressez la couture vers le vêtement, en pressant la coulisse vers l'extérieur.



Coupez trois morceaux d'élastique de la longueur du GUIDE POUR ÉLASTIQUE (16). Reportez les marques. Insérez l'élastique dans l'ouverture de chaque coulisse, en faisant passer l'élastique à travers toutes les rangées à la même fois, en éliminant le problème de tirer le dernier morceau d'élastique à travers une coulisse déjà pliée. Superposez les extrémités et fixez-les en utilisant des épingles de sûreté.



Essayez le vêtement et ajustez. Piquez solidement les extrémités de l'élastique ensemble. Cousez les bords de l'ouverture de chaque coulisse ensemble aux points coulés. Distribuez l'ampleur également.



FINITION

Faites des ouvertures pour le bouton-pression sur les petits cercles des pièces du côté devant et côté dos en utilisant un poinçon ou en coupant des petits trous avec des ciseaux à broder. Appliquez les boutons-pression femelles sur les petits cercles des pièces du côté devant et les boutons-pression mâles sur les petits cercles restants des pièces du côté dos, en suivant la notice d'utilisation.

