

FRANÇAIS

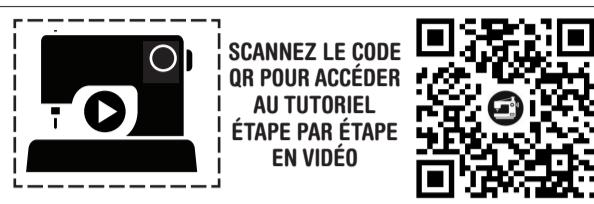
ME2079

PAGE 1 DE 4

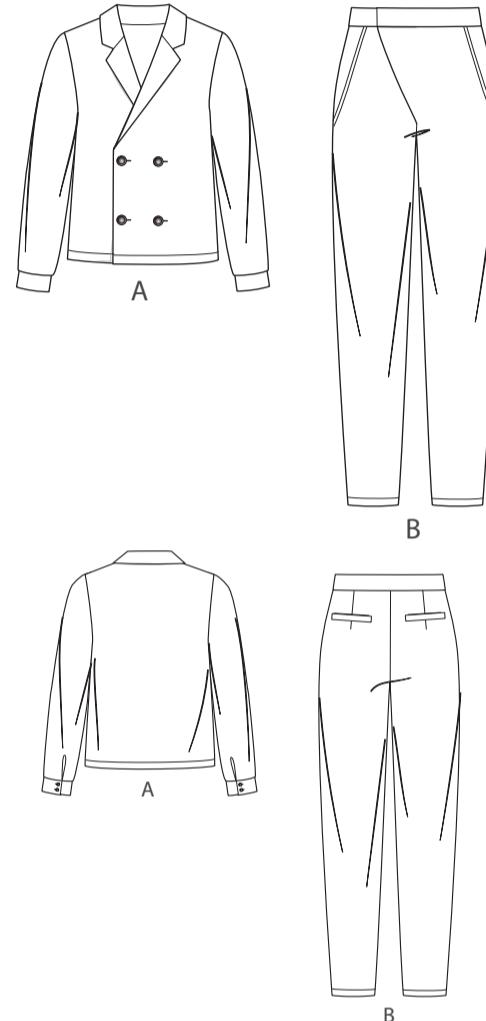
JULIAN CREATES

knowME™
BY mimi&g

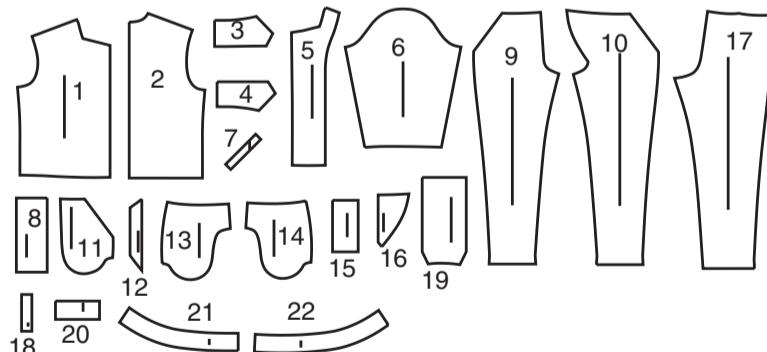
1-800-782-0323



@juliancreates



22 PIÈCES DU PATRON



- 1 Devant - A
- 2 Dos - A
- 3 Dessus de col - A
- 4 Dessous de col - A
- 5 Parementure devant - A
- 6 Manche - A
- 7 Sous-patte - A
- 8 Poignet - A
- 9 Devant droit - B
- 10 Devant gauche - B
- 11 Doublure de poche - B
- 12 Entoilage de poche - B
- 13 Côté devant droit - B
- 14 Côté devant gauche - B
- 15 Braguette droite - B
- 16 Parementure de braguette gauche - B
- 17 Dos - B
- 18 Bordure - B
- 19 Poche dos - B
- 20 Parementure de poche dos - B
- 21 Ceinture droite - B
- 22 Ceinture gauche - B

MARQUES DU PATRON

- FLÈCHE DU DROIT-FIL:** Posez sur le droit-fil du tissu parallèle à la lisière ou à la pliure.
- LIGNE DE PLIURE:** Placez la ligne sur la pliure du tissu.
- MARQUE DE BOUTONNIÈRE:** Indique la longueur exacte et l'emplacement des boutonnières.
- MARQUE DE BOUTON:** Indique l'emplacement du bouton.
- ENCOCHES ET SYMBOLES:** Pour faire coïncider les coutures et les détails d'assemblage. Indique la Ligne de Poitrine, Ligne de Taille, les Hanches et/ou le Tour de Bras. Les Mesures font référence à la circonférence du Vêtement Fini (Mesures du corps + Aisance du port + Aisance du design). Ajustez le patron si nécessaire. La mesure ne comprend pas les plis, les pinces et les valeurs de couture.
- VALEUR DE COUTURE COMPRISE:** 1.5cm, sauf différemment indiqué, mais pas imprimé sur le patron.

ADAPTER SI NÉCESSAIRE

RÉTRÉCISSEZ LE TISSU qui n'est pas étiqueté pré-trécié. Repassez.

ENTOUREZ LE PLAN DE COUPE pour le Modèle, la Taille, la Largeur du Tissu.

Utilisez les plans de coupe **AVEC SENS** pour les tissus à motif ayant un sens, sens, poil ou surfaces nuancées. Puisque la plupart de tissus de tricot ont la surface nuancée, on utilise un plan de coupe avec sens.

Pour les **ÉPAISSEURS DOUBLES (AVEC PLIURE)**, pliez le tissu endroit contre endroit.

* **ÉPAISSEURS DOUBLES (SANS PLIURE)** - Pour les tissus

avec sens, pliez le tissu transversalement, endroit contre endroit. Marquez comme illustré. Coupez le long de la pliure transversale du tissu (A). Retournez l'épaisseur supérieure sur 180° pour que les flèches aillent dans la même direction et posez-la sur l'épaisseur inférieure, endroit contre endroit (B).

Lorsque les lignes de Modification ne se trouvent pas sur le patron, allongez ou raccourcissez au bord inférieur.

Pour une **ÉPAISSEUR SIMPLE** - Posez le tissu, endroit vers le haut. (Pour les Tissus à Fourrure, placez le poil vers le bas).

COUPER ET MARQUER

★ Coupez d'abord les autres pièces, en laissant assez de tissu pour couper cette pièce. Ouvrez le tissu. Pour les pièces "Coupé 1", coupez la pièce une fois sur une épaisseur simple avec la pièce vers le haut sur l'endroit du tissu.

La pièce du patron peut avoir des lignes de coupe pour plusieurs tailles. Choisissez la ligne de coupe correcte ou les pièces de patron pour votre taille.

Avant de **COUPER**, placez toutes les pièces sur le tissu selon le plan de coupe. Epinglez. (**Les plans montrent l'emplacement approximatif des pièces de patron, lequel peut varier selon la taille du patron.**) Coupez **EXACTEMENT**, en maintenant les encoches vers l'extérieur.

Avant d'enlever le patron, **REPORTEZ LES MARQUES** et les lignes d'assemblage sur l'**Envers du Tissu**, en utilisant la méthode à Epingle et à Craie ou le Papier à Calquer et la Roulette de Couturière. Les marques nécessaires sur l'endroit du tissu doivent être faites au fil.

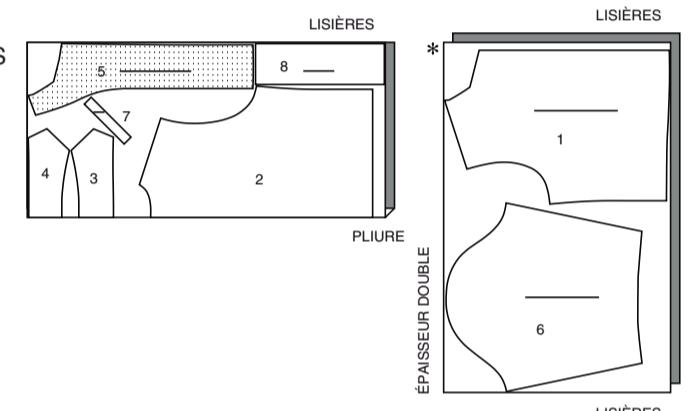
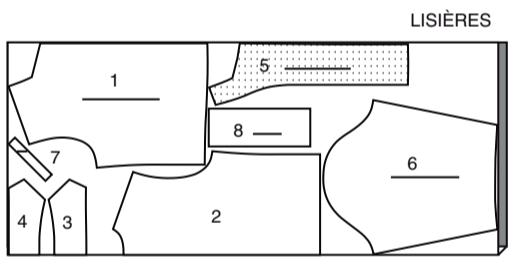
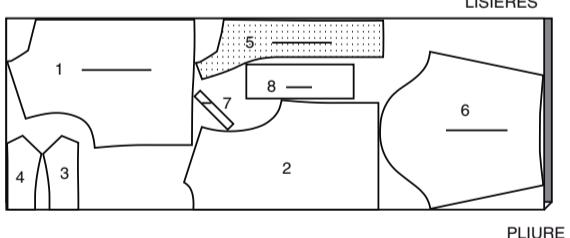
NOTE: Les parties encadrées avec des pointillés (a/b/c) dans les plans représentent les pièces coupées selon les mesures données.

PLANS DE COUPE

ENDROIT DU PATRON	ENVERS DU PATRON	ENDROIT DU TISSU	ENVERS DU TISSU
-------------------	------------------	------------------	-----------------

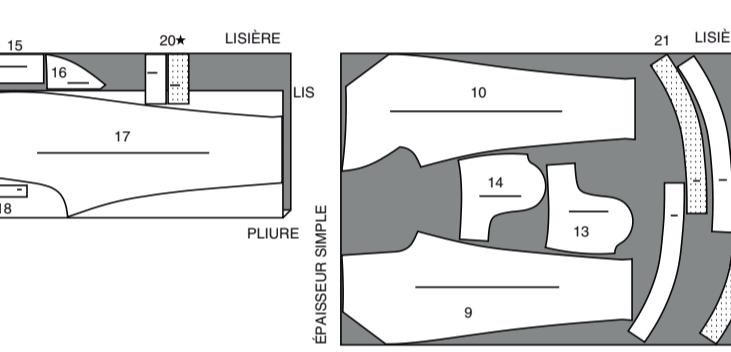
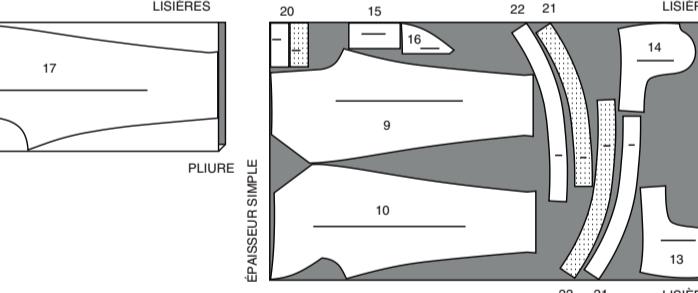
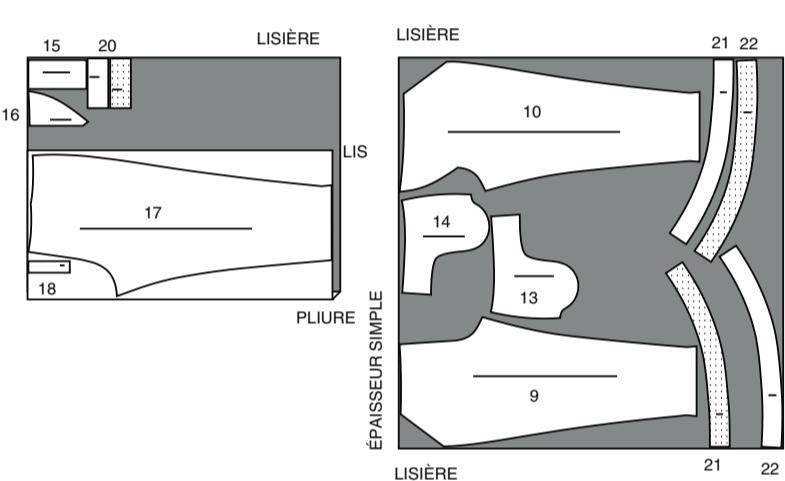
CHEMISE A

PIÈCES : 1 2 3 4 5 6 7 8

115 CM
AVEC SENS
TOUTES LES
TAILLES150 CM
AVEC SENS
TAILLES 38 40 42 44 46150 CM
AVEC SENS
TAILLES 48 50 52 54 56

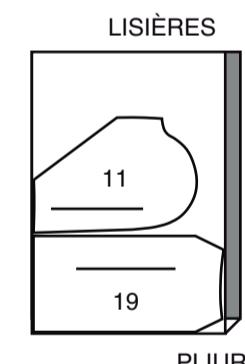
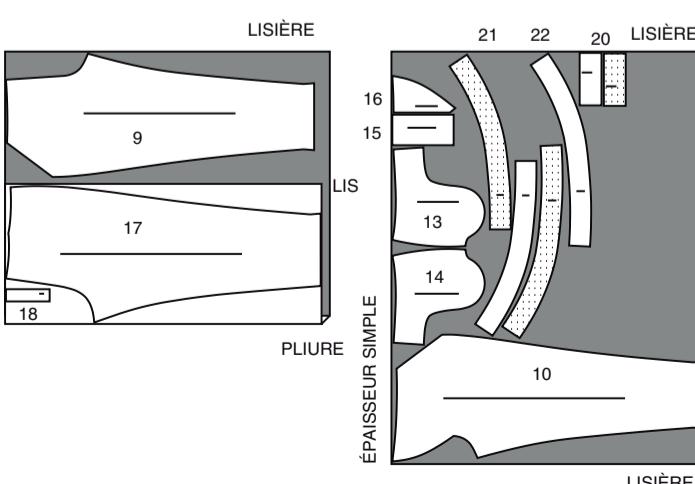
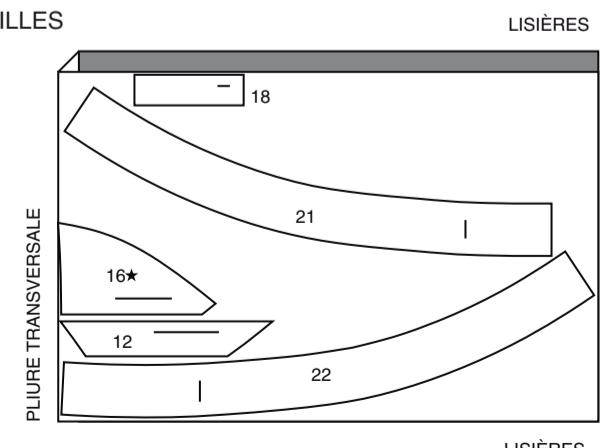
PANTALON B

PIÈCES : 9 10 13 14 15 16 17 18 20 21 22

115 CM
AVEC SENS
TAILLES 38 40 42 44 46 48115 CM
AVEC SENS
TAILLES 50 52 54 56150 CM
AVEC SENS
TAILLES 52 54 56

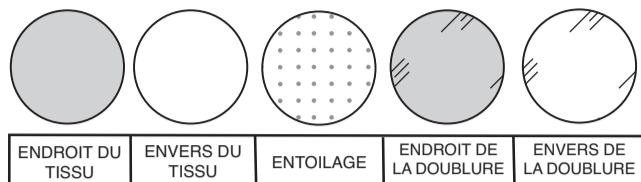
DOUBLURE B (POCHES)

PIÈCES : 11 19

115 CM
AVEC SENS
TOUTES LES TAILLES150 CM
AVEC SENS
TAILLES 38 40 42 44 46 48 50ENTOILAGE B
PIÈCES : 12 16 18 21 2251 CM
TOUTES LES TAILLES

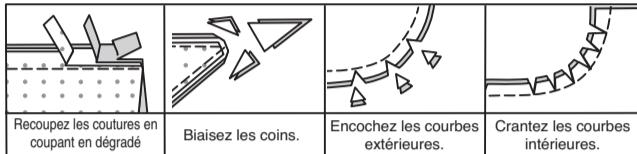
INFORMATION DE COUTURE

LÉGENDE DES CROQUIS



VALEURS DE COUTURE

Utilisez des valeurs de couture de 1.5 cm sauf indiqué différemment.



ÉPINGLER ET AJUSTER

Epinglez ou bâtiez les coutures, ENDROIT CONTRE ENDROIT, en faisant coïncider les encoches. Ajustez le vêtement avant de piquer les coutures principales.

PRESSER

Pressez les valeurs de couture ensemble; puis ouvrez-les au fer sauf indiqué différemment. Crantez-les si nécessaire de sorte qu'ils restent à plat.

GLOSSAIRE

Les termes techniques, imprimés en **CARACTÈRES GRAS** au cours de l'assemblage, sont expliqués ci-dessous.

PINCE – Pour faire la pince, ENDROIT CONTRE ENDROIT, pliez le tissu le long du centre de la pince, en superposant les lignes pointillées et les petits cercles. Sur l'ENVERS, placez les épingle PERPENDICULAIRES aux lignes pointillées. Piquez la pince de la partie la plus large à la pointe.

ASTUCE - Pour empêcher la formation d'une "bulle" à la pointe, faites les derniers points exactement sur la pliure et laissez les bouts du fil assez longs pour les nouer. NE piquez PAS au point arrière à la pointe.

Pressez la pince plate le long de la piqûre pour "intégrer" les points; puis pressez la pince comme indiqué dans les Instructions de couture.

SOUTENIR – Relâchez légèrement la tension de l'aiguille. Sur l'ENDROIT, piquez à 1.5 cm du bord coupé à grands points. Piquez de nouveau à 6 mm de la première piqûre sur la valeur de couture.

FINIR LE BORD - Piquer à 6 mm du bord non fini, rentrez le bord le long de la piqûre et piquer au point droit ou au point zigzag, ou surjetez les bords non finis.

REFORCER - Piquer à petits points sur la ligne de couture indiquée dans les instructions de couture.

PIQÛRE DE SOUTIEN – Piquer à 1.3 cm du bord coupé dans le sens des flèches. Cette piqûre reste de façon permanente et aide à empêcher que les bords arrondis se déforment. (Montrée seulement dans le premier croquis).

SOUS-PIQUER – Presser la parementure et la couture à l'opposé du vêtement, en piquant à travers la parementure et les valeurs de couture aussi près possible de la couture.



@juliancreates

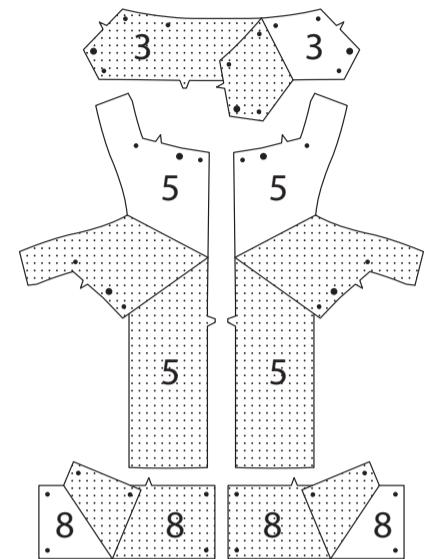
LES PIÈCES DU PATRON SERONT IDENTIFIÉES PAR DES NUMÉROS LA PREMIÈRE FOIS QU'ELLES SERONT UTILISÉES.

PIQUEZ DES COUTURES DE 1.5 CM ENDROIT CONTRE ENDROIT, SAUF INDICÉ DIFFÉREMENT.

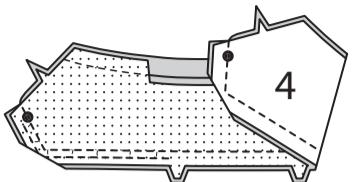
INSTRUCTIONS DE COUTURE

CHEMISE A
ENTOILAGE

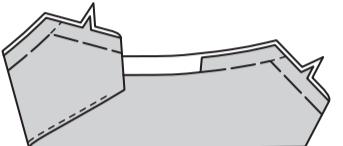
Épinglez l'Entoilage sur l'envers des pièces du DESSUS DE COL (3), de la PAREMENTURE DEVANT (5) et du POIGNET (8). Faites adhérer en suivant la notice d'utilisation.



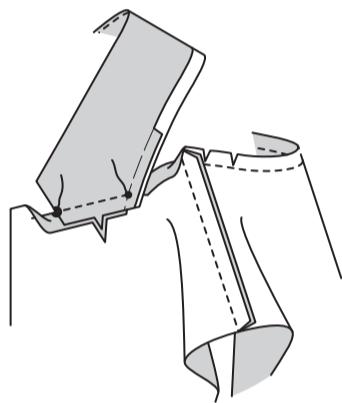
Endroit contre endroit, épinglez le dessous de col sur le DESSUS DE COL (4), en faisant coïncider les grands cercles et les encoches, en tirant sur le faufil pour ajuster. Piquez le bord à double encoche entre les grands cercles. Égalisez la couture et bâtiez les coins.



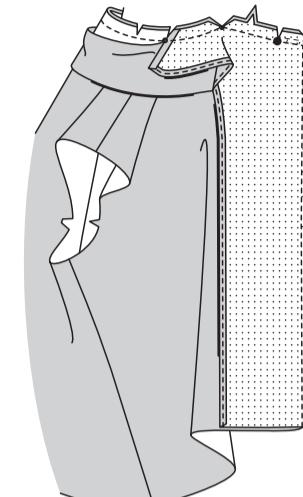
SOUS-PIQUEZ le dessous de col. Retournez le col; pressez. Bâtiez ensemble les bords non finis.



Endroit contre endroit, épinglez le bord du devant du col sur le bord du devant de la chemise, en faisant coïncider le petit et le grand cercles, ayant les bords non finis au même niveau. Piquez entre le petit et le grand cercles, en piquant au point arrière pour renforcer. Crantez le bord de l'encolure du dos de la chemise vers la piqûre de soutien le long des courbes.

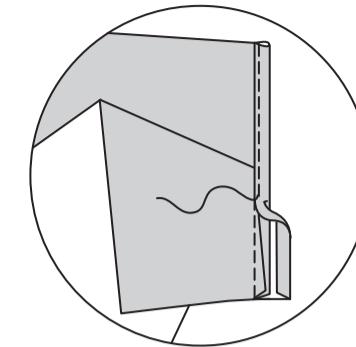


Endroit contre endroit, épinglez la parementure sur le bord du devant et de l'encolure, en tirant sur le faufil pour ajuster. Bâtiez. Crantez le bord de l'encolure à travers toute l'épaisseur sur le petit et le grand cercles.

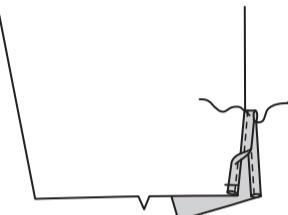


Piquez le devant et le bord de l'encolure le long du faufil, en veillant à ne pas saisir le bord libre du col. Égalisez la couture et bâtiez les coins; crantez les courbes.

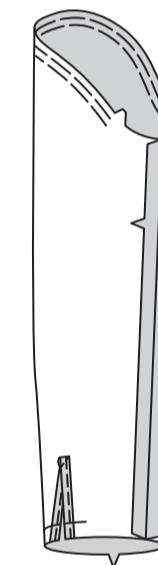
Epinglez le bord pressé de la sous-patte sur l'endroit légèrement par-dessus la piqûre. Piquez près du bord pressé.



Retournez le bord du devant de la sous-patte vers l'intérieur; bâtiez en place à travers le bord inférieur. Pour maintenir la sous-patte en place, piquez en diagonale à travers le bord supérieur de la sous-patte, comme illustré.

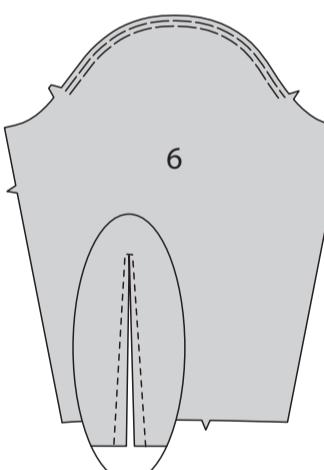


Piquez les bords du dessous de bras de la manche.

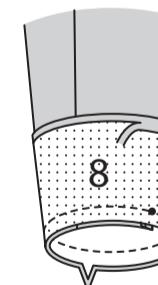


MANCHE ET POIGNET

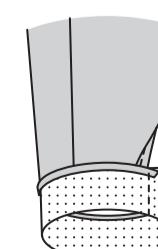
SOUTENEZ le bord supérieur de la MANCHE (6) entre les encoches. Piquez sur les lignes de piqûre sur le bord inférieur de la manche, en pivotant pour prendre un petit point à travers la pointe. Coupez entre la piqûre, en veillant à ne pas couper à travers le point sur la pointe.



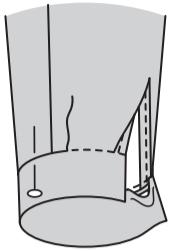
Rentrez au fer 1.3 cm sur le bord sans encoche du POIGNET (8). Coupez à 6 mm. Endroit contre endroit, épinglez le poignet sur la manche, en faisant coïncider les encoches, en plaçant les bords de l'ouverture sur les petits cercles. Bâtiez; piquez. Égalisez la couture. Pressez la couture vers le poignet, en pressant le poignet vers l'extérieur.



Pliez le poignet sur la ligne de pliure, endroit contre endroit. Piquez les extrémités. Égalisez les coutures.

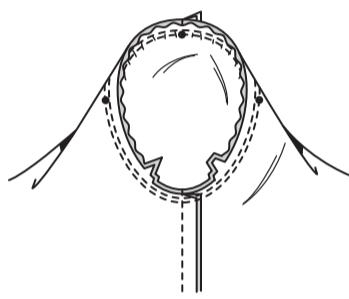


Retournez le poignet ; pressez. Sur l'envers, épinglez le bord pressé du poignet par-dessus la couture, en plaçant les épinglez sur l'endroit. Sur l'endroit, piquez dans le sillon de la couture, en saisissant le bord pressé du poignet sur l'envers.



Retournez la manche à l'endroit. Tenez la chemise à l'envers avec l'emmanchure vers vous. Endroit contre endroit, épinglez la manche sur le bord de l'emmanchure avec le petit cercle du milieu sur la couture d'épaule, en faisant coïncider les coutures de dessous de bras, les encoches et les petits cercles restants. Tirez sur le fil pour ajuster.

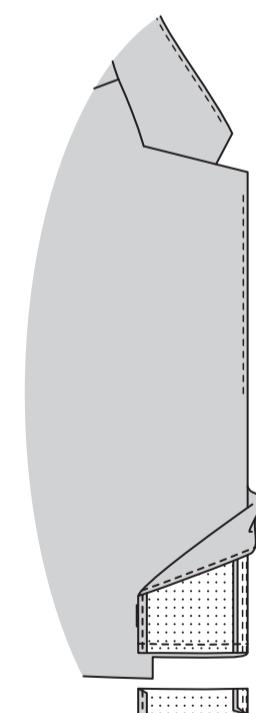
Pour distribuer l'ampleur également, glissez le tissu le long des fils canette jusqu'à ce qu'il n'y ait ni fronces ni faux plis sur la ligne de couture. Bâtiez. Piquez, puis piquez à 3 mm de la première piqûre. Égalisez la couture au-dessous des encoches près de la piqûre. Ne pressez que la valeur de couture, en rétrécissant l'ampleur.



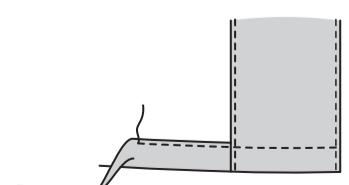
FINITION

SOUS-PIQUEZ le bord devant du devant depuis le bord supérieur jusqu'à la ligne de cassure et la parementure devant depuis la marque supérieure de la boutonnière jusqu'au bord inférieur.

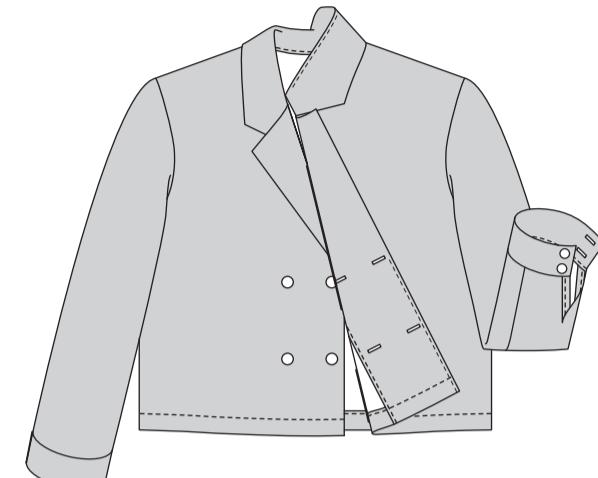
Retournez la parementure vers l'extérieur. Piquez à travers la parementure à 3.8 cm de la marque d'ourlet. Coupez la parementure près de la piqûre. Coupez la chemise jusqu'à 1.5 cm du bord intérieur de la parementure.



Retournez la parementure vers l'intérieur ; pressez, en relevant au fer l'ourlet le long de la marque. Rentrez au fer 6 mm sur le bord non fini. Piquez l'ourlet en place entre les bords de l'ouverture.

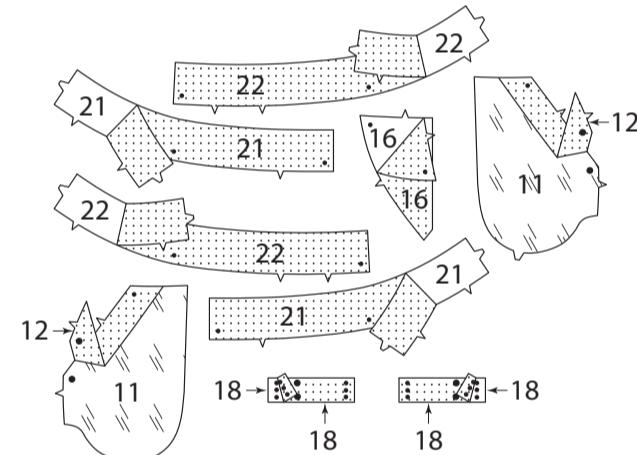


Faites les boutonnières sur les marques du devant gauche. Cousez les boutons sur le devant droit sous les boutonnières. Faites les boutonnières sur les poignets. Cousez les boutons sur les petits cercles. Retournez le revers vers l'extérieur le long de la ligne de cassure, comme illustré sur la pochette.



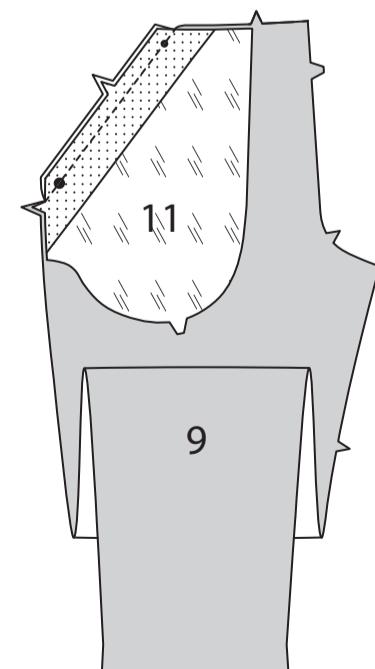
PANTALON B ENTOILAGE

Épinglez les pièces de l'ENTOILAGE DE POCHE (12) sur l'envers des pièces de la DOUBLURE DE POCHE (11). Épinglez l'entoilage sur l'envers des pièces de la PAREMENTURE DE BRAGUETTE GAUCHE (16), de la BORDURE (18), de la CEINTURE DROITE (21) et de la CEINTURE GAUCHE (22). Faites adhérer en suivant la notice d'utilisation.

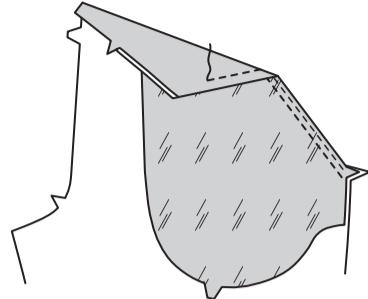


DEVANT

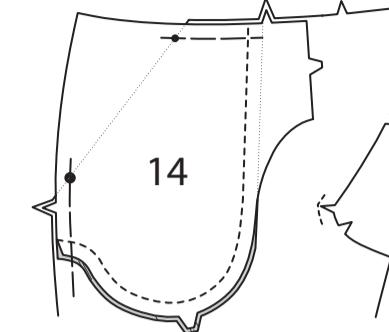
Endroit contre endroit et ayant les bords non finis au même niveau, épinglez la DOUBLURE DE POCHE (11) sur le DEVANT DROIT (9), en faisant coïncider les petits cercles, les grands cercles et les encoches. Piquez le bord à simple encoche. Égalisez la couture.



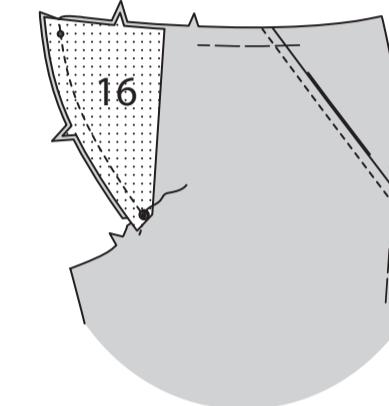
SOUS-PIQUEZ la doublure. Retournez la doublure vers l'intérieur ; pressez. Sur l'endroit, surpiquez à 6 mm du bord fini.



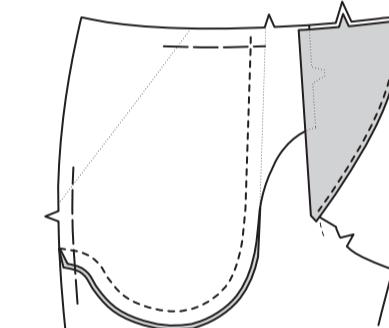
Sur l'envers, épinglez le CÔTÉ DEVANT GAUCHE (14) sur la doublure de poche endroit contre endroit, en faisant coïncider les petits cercles, les grands cercles et les encoches. Piquez le bord arrondi à double encoche. Bâtiez ensemble les bords du côté et les bords supérieurs jusqu'à l'encoche.



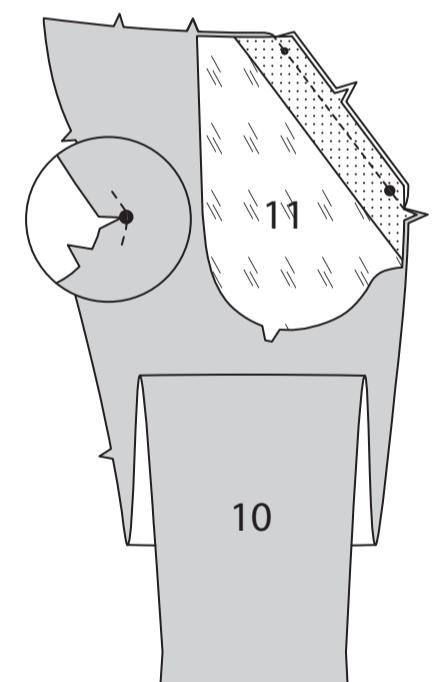
Endroit contre endroit et ayant les bords non finis au même niveau, épinglez la PAREMENTURE DE BRAGUETTE GAUCHE (16) sur le devant gauche, en faisant coïncider les petits cercles, les grands cercles et les encoches, piquez le bord du devant depuis le bord supérieur jusqu'au grand cercle, en piquant au point arrière sur le cercle pour renforcer la couture.



SOUS-PIQUEZ la parementure de braguette. Retournez la parementure vers l'intérieur ; pressez.

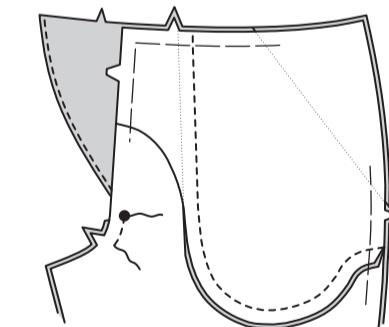


Pour **REFORCER** le grand cercle sur le bord du milieu du DEVANT GAUCHE (10), piquez sur la ligne de couture sur environ 2.5 cm de chaque côté du grand cercle, en piquant à travers le cercle, comme illustré. Crantez vers le cercle, en veillant à ne pas crantier à travers la piqûre.

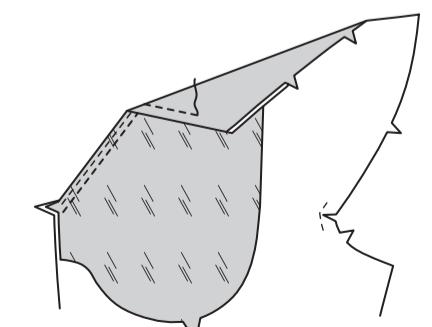


FERMETURE À GLISSIÈRE

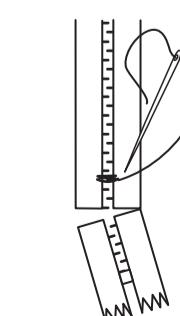
Piquez les pièces du devant ensemble au niveau du milieu devant entre le grand cercle et l'encoche. Piquez au point arrière pour renforcer la couture.



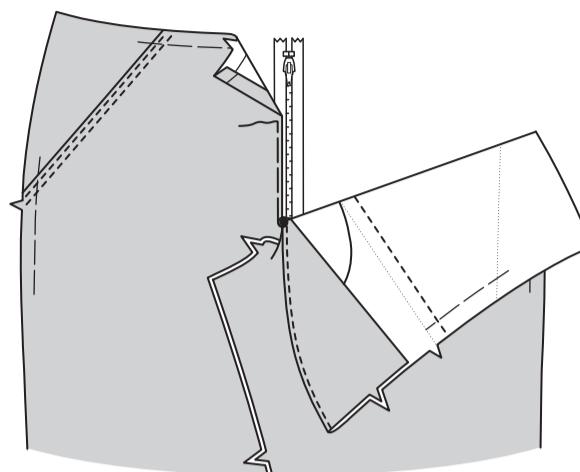
SOUS-PIQUEZ la doublure. Retournez la doublure vers l'intérieur ; pressez. Sur l'endroit, surpiquez à 6 mm du bord fini.



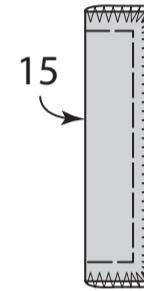
Il peut être nécessaire de raccourcir la longueur de la fermeture. Pour faire un nouvel arrêt de fermeture, placez la fermeture le long du bord de l'ouverture avec la tirette à 3 mm au-dessous de la ligne de couture. Marquez l'emplacement du nouvel arrêt de fermeture. Surfacez à travers les dents sur la marque. Coupez la fermeture à 2 cm au-dessous du nouvel arrêt.



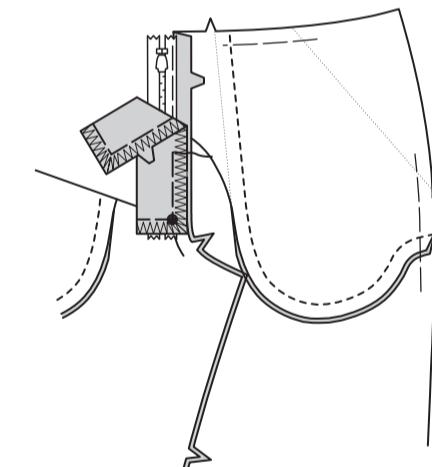
Rentrez 1.5 cm sur le bord de l'ouverture du devant droit le long de la ligne du milieu au-dessus du grand cercle ; pressez. Placez la fermeture fermée (vers le haut) sous le devant droit, en plaçant l'arrêt de fermeture au grand cercle et le bord de l'ouverture près des dents. En utilisant un pied à fermeture, bâtiez près du bord au-dessus du cercle.



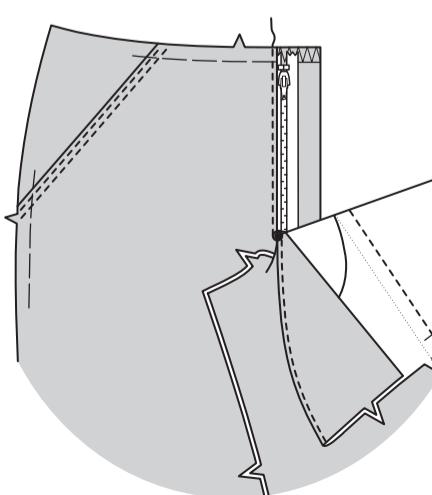
Pliez la BRAGUETTE DROITE (15) en deux dans le sens de la longueur, envers contre envers. Bâtiez les bords non finis ; **FINISSEZ LE BORD** au point zigzag ou surjetez.



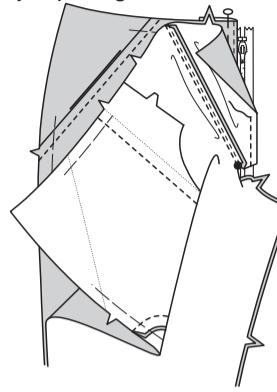
Sur l'envers, épinglez la braguette droite sur le bord de l'ouverture du devant (par-dessus la fermeture), en faisant coïncider les encoches et les grands cercles, ayant les bords non finis au même niveau. Bâtiez le long du bâti précédent pour la fermeture à glissière.



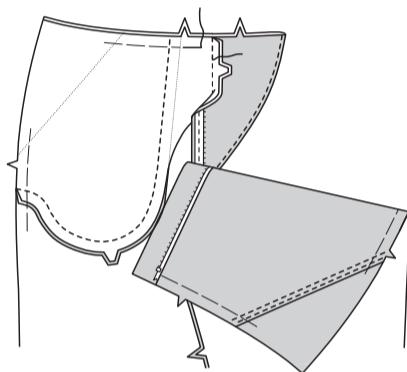
Sur l'endroit, en utilisant un pied à fermeture, piquez près du bord pressé du devant à travers toute l'épaisseur.



Épinglez la braguette droite à l'opposé. Dépliez la parementure de braguette gauche. En faisant coïncider les milieux devant et les grands cercles, épinglez la parementure de braguette sur le côté restant du ruban de la fermeture. Piquez au-dessus jusqu'au grand cercle.

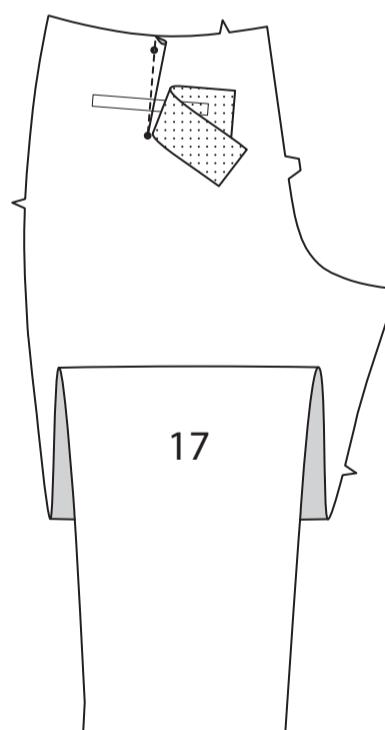


Sur l'envers, épinglez le bord intérieur du côté devant gauche sur la valeur de couture de la parementure de braguette devant, endroit contre endroit, en faisant coïncider les encoches doubles. Piquez le bord à double encoche en couture de 1 cm. Bâtissez les bords non finis du côté devant gauche et le devant gauche sur les bords supérieurs.

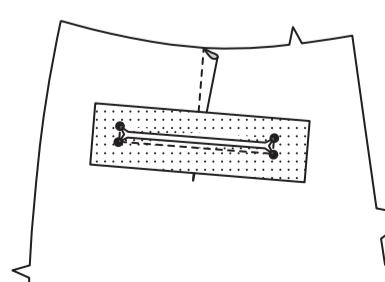


DOS

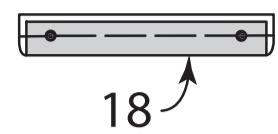
Faites la PINCE sur le DOS (17), puis pressez-la vers le milieu. Pour renforcer le dos par-dessus les petits cercles pour la poche, coupez un morceau d'entoilage thermocollant de 18 cm de longueur sur 5 cm de large. Centrez le coupon par-dessus les lignes de piqûre et faites adhérer en place.



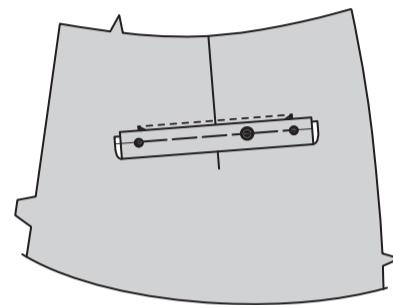
RENFORCEZ les coins intérieurs du dos en piquant sur les lignes de piqûre, en pivotant aux petits cercles. Coupez sur la ligne de coupe, en crantant en diagonale jusqu'aux petits cercles.



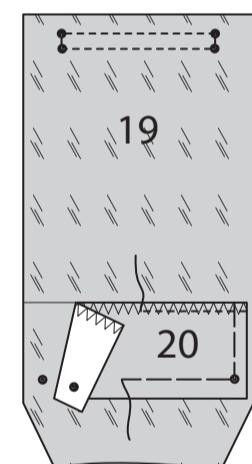
Envers contre envers, pliez la BORDURE (18) sur la ligne de pliure. Bâtissez ensemble les longs bords.



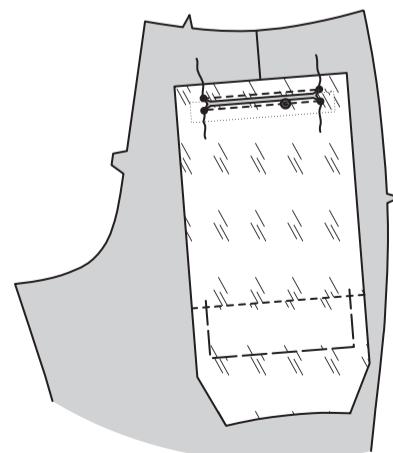
Sur l'endroit, épinglez la bordure sur le dos, en plaçant le bâti le long de la ligne de piqûre inférieure, en faisant coïncider les petits cercles et le grand cercle, comme illustré. Bâtissez entre les petits cercles.



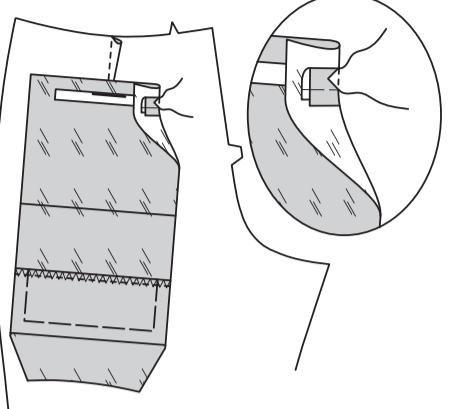
Finissez le long bord sans marque de la PAREMENTURE DE POCHE DOS (20) au point zigzag ou surjetez. Épinglez l'envers de la parementure sur l'endroit de la POCHE DOS (19) le long de la ligne d'emplacement, en faisant coïncider les petits cercles. Piquez la parementure en place à 6 mm du bord intérieur. Bâtissez ensemble le bord supérieur et du côté. **RENFORCEZ** les coins intérieurs de la poche dos en piquant sur les lignes de piqûre et en pivotant aux petits cercles.



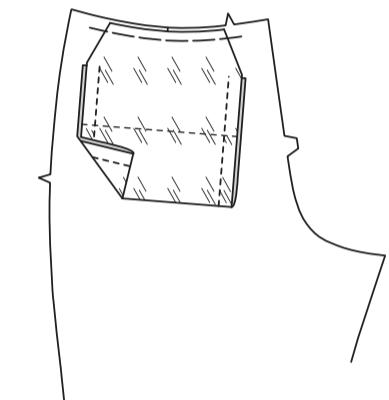
Endroit contre endroit, épinglez la poche dos sur le dos, par-dessus la bordure, en faisant coïncider le grand cercle et les petits cercles. Piquez sur les lignes de piqûre supérieure et inférieure entre les petits cercles. Coupez la poche sur la ligne de coupe et en pliant en diagonale jusqu'aux coins.



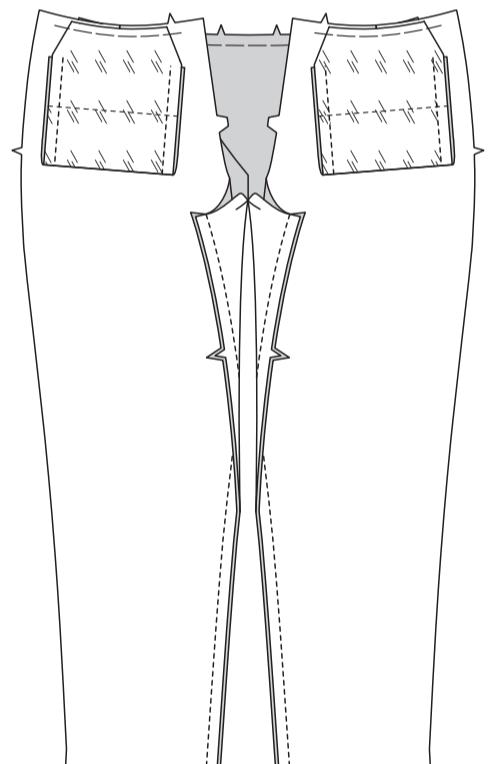
Retournez la poche vers l'intérieur ; relevez la bordure. Amenez les extrémités triangulaires et les extrémités de la bordure vers l'intérieur. Pressez. Piquez sur les extrémités.



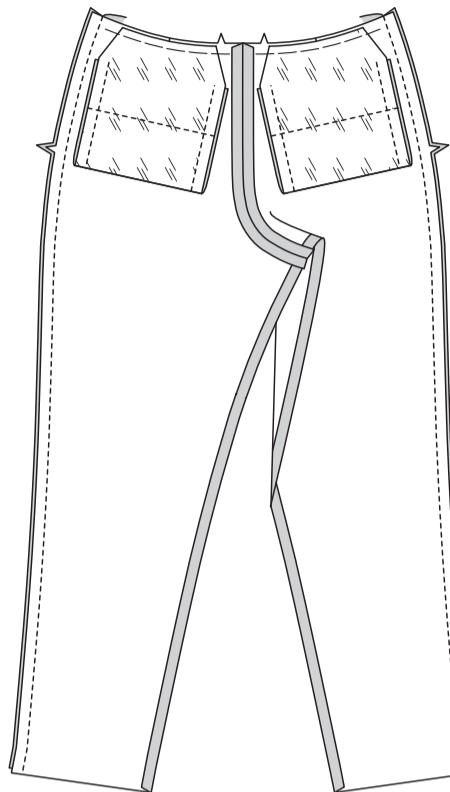
Sur l'envers, pliez la poche sur la ligne de pliure endroit contre endroit. Piquez ensemble les bords du côté de la poche. Bâtissez le bord supérieur de la poche sur le pantalon.



Piquez le devant et le dos sur les bords intérieurs de la jambe.

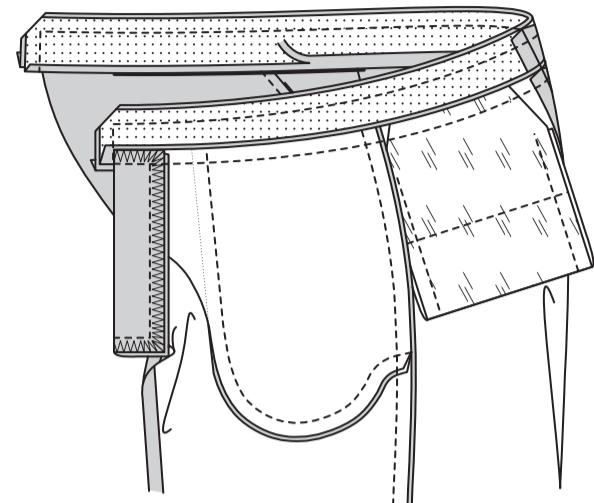


Piquez le devant et le dos sur les bords du côté. Pressez la couture vers le dos.

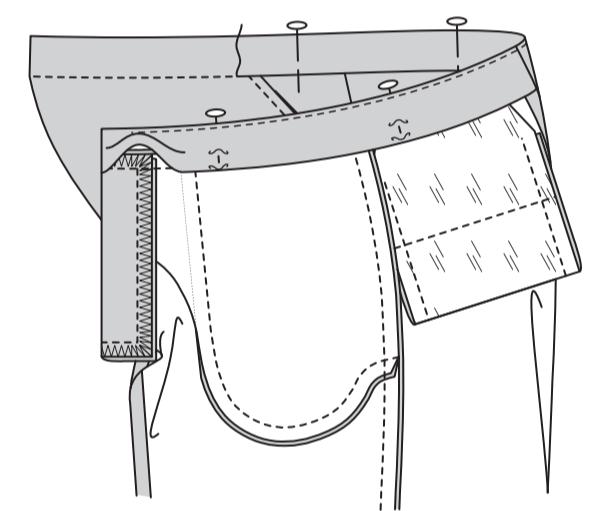


Piquez les pièces de la parementure de ceinture ensemble comme décrit pour la ceinture. Rentrez au fer le bord à encoche à 1.3 cm. Coupez à 6 mm.

Endroit contre endroit et ayant les bords non finis au même niveau, épinglez la parementure de ceinture sur la ceinture, en faisant coïncider les milieux et les coutures. Piquez le bord supérieur et les extrémités. Égalisez la couture.

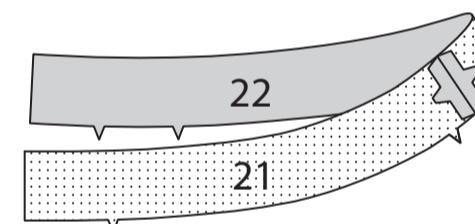


SOUS-PIQUEZ la parementure. Retournez la parementure vers l'intérieur ; pressez, en pressant les coins vers l'extérieur. Sur l'envers, épinglez le bord pressé de la parementure par-dessus la couture, en plaçant les épingle sur l'endroit. Sur l'endroit, piquez dans le sillon de la couture, en saisissant le bord pressé de la parementure sur l'envers.

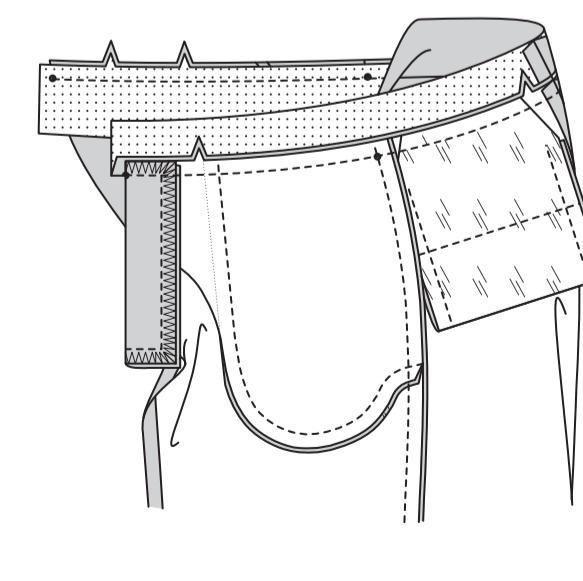


CEINTURE

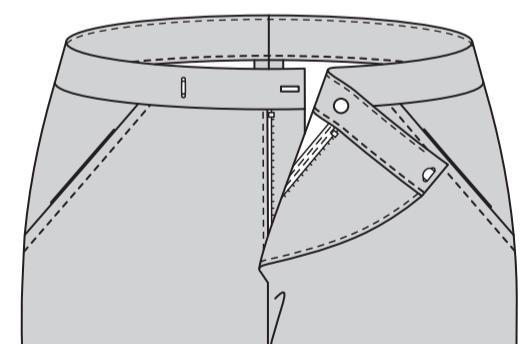
Piquez la CEINTURE DROITE (21) et la CEINTURE GAUCHE (22) sur les bords du milieu du dos.



Endroit contre endroit et ayant les bords non finis au même niveau, épinglez la ceinture sur le pantalon, en faisant coïncider les milieux, les petits cercles et les encoches, en plaçant les petits cercles intérieurs sur les bords du côté et le petit cercle extérieur sur le bord de l'ouverture du devant droit. Piquez. Égalisez la couture. Pressez la couture vers l'extérieur.



Sur l'envers, cousez le crochet sur la ceinture gauche par-dessus le petit cercle extérieur et le bouton sur le petit cercle intérieur. Sur l'endroit, cousez la bride sur le petit cercle de la ceinture droite. Faites la boutonnière sur la marque.



Relevez au fer la valeur de couture de l'ourlet. Rentrez au fer 6 mm du bord non fini. Piquez l'ourlet en place près du bord intérieur pressé.

