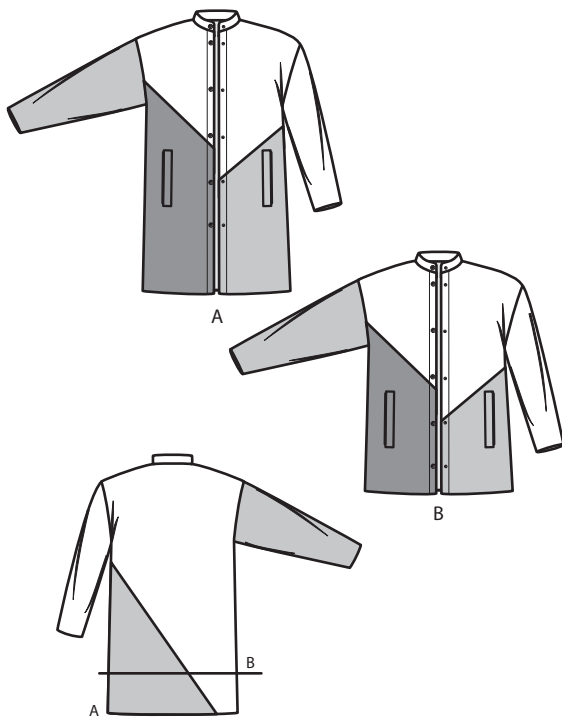




Tailles	6	8	10	12	14	16	18	20	22	24
Françaises	34	36	38	40	42	44	46	48	50	52
Européen	32	34	36	38	40	42	44	46	48	50
MESURES DES VÊTEMENTS FINI (Motif et aisance de port compris)										
A,B Poitrine	102	104	107	110	116	121	126	131	136	141 cm
A,B Taille	102	104	107	110	116	121	126	131	136	141 "
A,B Hanches	102	104	107	110	116	121	126	131	136	141 "
Largeur à l'ourlet										
Manteau A,B	100	103	105	109	114	119	124	130	135	140 cm
Longueur finie – dos, votre nuque à l'ourlet										
Manteau A	89	90	90	91	91	92	93	93	94	95 cm
Manteau B	74	74	75	76	76	77	77	78	79	79 "

RENTRE DE COUTURE COMPRIS: 1.5cm, sauf différemment indiqué, mas pas imprimé sur le patron.

A horizontal beam is shown with four vertical supports. The beam is divided into four equal segments by three internal hinges. The beam is shaded gray, and the supports are represented by vertical lines with horizontal caps at the base.

Lorsque les lignes de Modification ne se trouvent pas sur le patron, allongez ou raccourcissez au bord inférieur.

avec sens, pliez le tissu transversalement, endroit contre endroit. Marquez comme illustré. Coupez le long de la pliure transversale du tissu (A). Retournez l'épaisseur supérieure sur 180° pour que les flèches aillent dans la même direction et posez-la sur l'épaisseur inférieure, endroit contre endroit (B).

Pour une **SEULE ÉPAISSEUR** - Posez le tissu, endroit vers le haut. (Pour les Tissus à Fourrure, placez le poil vers le bas).

★ Coupez d'abord les autres pièces, en laissant assez de tissu pour couper cette pièce. Ouvrez le tissu. Pour les pièces "Coupez 1", coupez la pièce une fois sur une épaisseur simple avec la pièce vers le haut sur l'endroit du tissu.

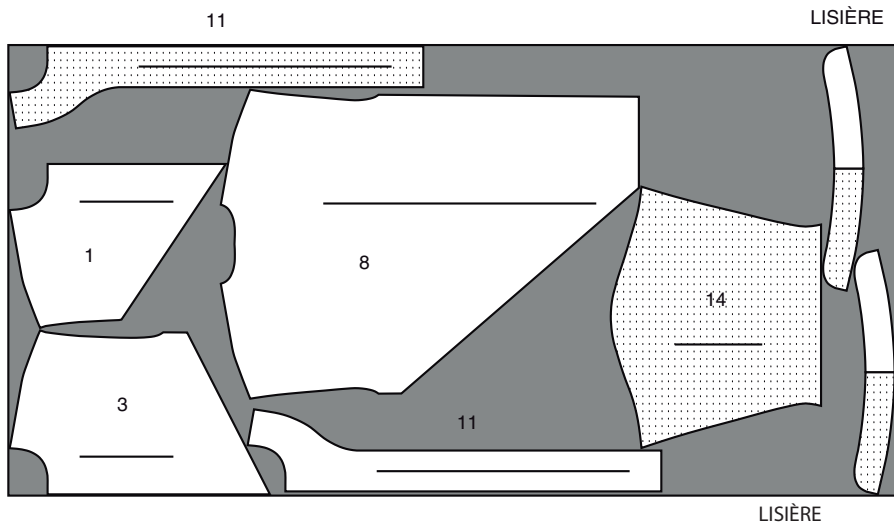
La pièce du patron peut avoir des lignes de coupe pour plusieurs tailles. Choisissez la ligne de coupe correcte ou les pièces de patron pour votre taille.

Avant de **COUPER**, placez toutes les pièces sur le tissu selon le plan de coupe. Epinglez. (**Les plans montrent l'emplacement approximatif des pièces de patron, lequel peut varier selon la taille du patron**). Coupez **EXACTEMENT**, en maintenant les repères vers l'extérieur.

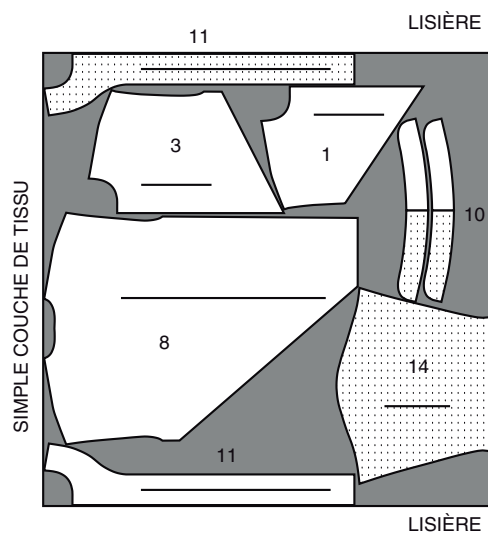
Avant d'enlever le patron, **REPORTEZ LES MARQUES** et les lignes d'assemblage sur l'Envers du Tissu, en utilisant la méthode à Épingles et à Craie ou le Papier à Calquer et la Roulette de Couturière. Les marques nécessaires sur l'endroit du tissu doivent être faites au fil.

NOTE: Les parties encadrées avec des pointillées (a! b! c!) dans les plans représentent les pièces coupées selon les mesures données.

SIMPLE COUCHE DE TISSU

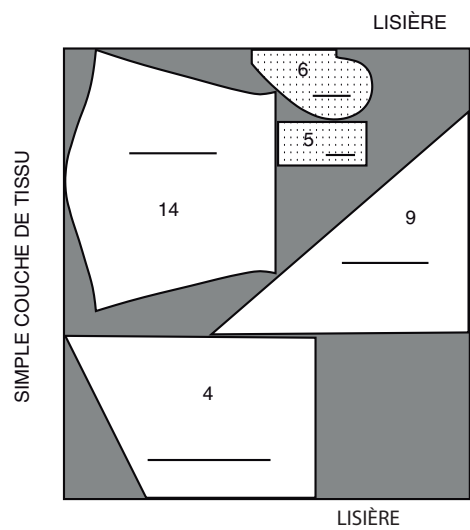


150 CM
AVEC SENS
TOUTES LES TAILLES



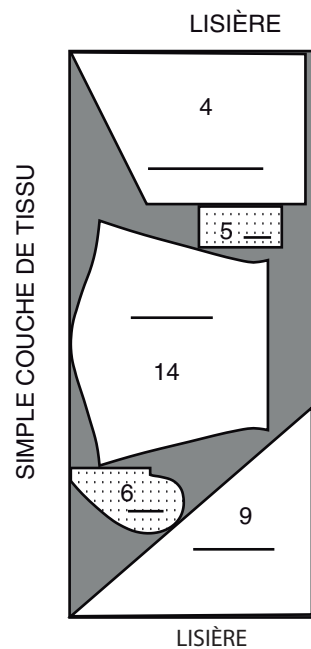
A, B CONTRASTE 1 (DEVANT GAUCHE INFÉRIEUR, BORDURE GAUCHE, POCHE GAUCHE, DOS GAUCHE INFÉRIEUR, MANCHE).

115 CM
AVEC SENS
TOUTES LES TAILLES



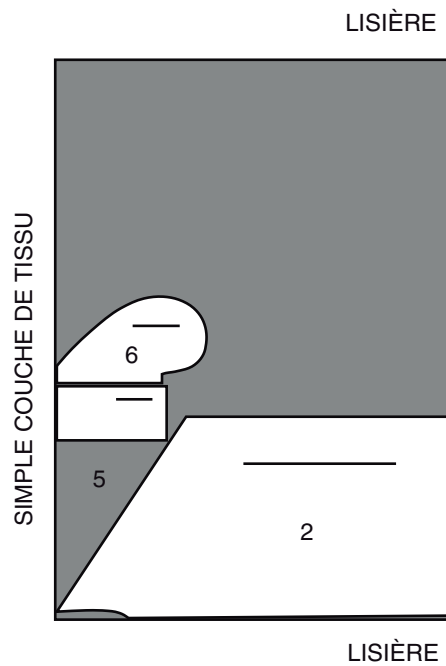
ENDROIT DU PATRON	ENVERS DU PATRON	ENDROIT DU TISSU	ENVERS DU TISSU

150 CM
AVEC SENS
TOUTES LES TAILLES



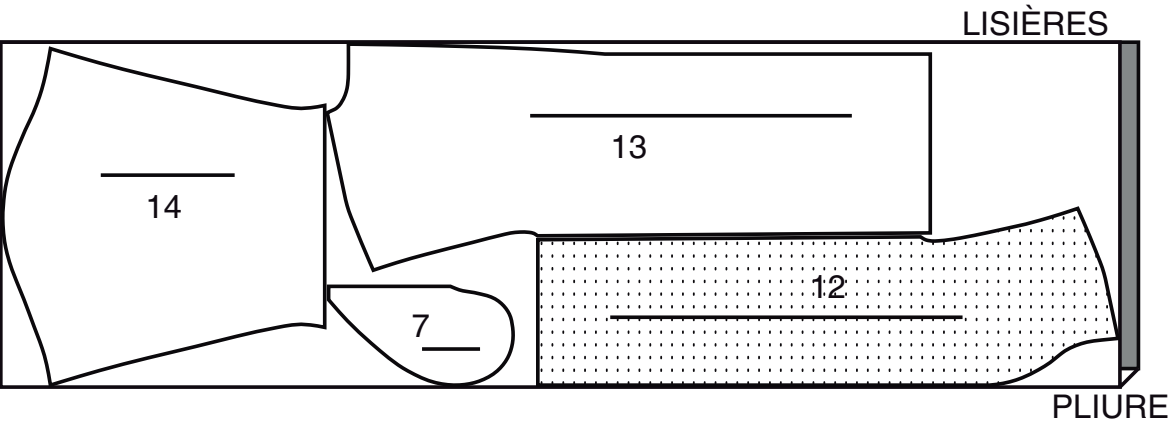
A, B CONTRASTE 2 (DEVANT DROIT INFÉRIEUR, BORDURE DROITE, POCHE DROITE)
PIÈCES 2 5 6

115 CM OU 150 CM
AVEC SENS
TOUTES LES TAILLES

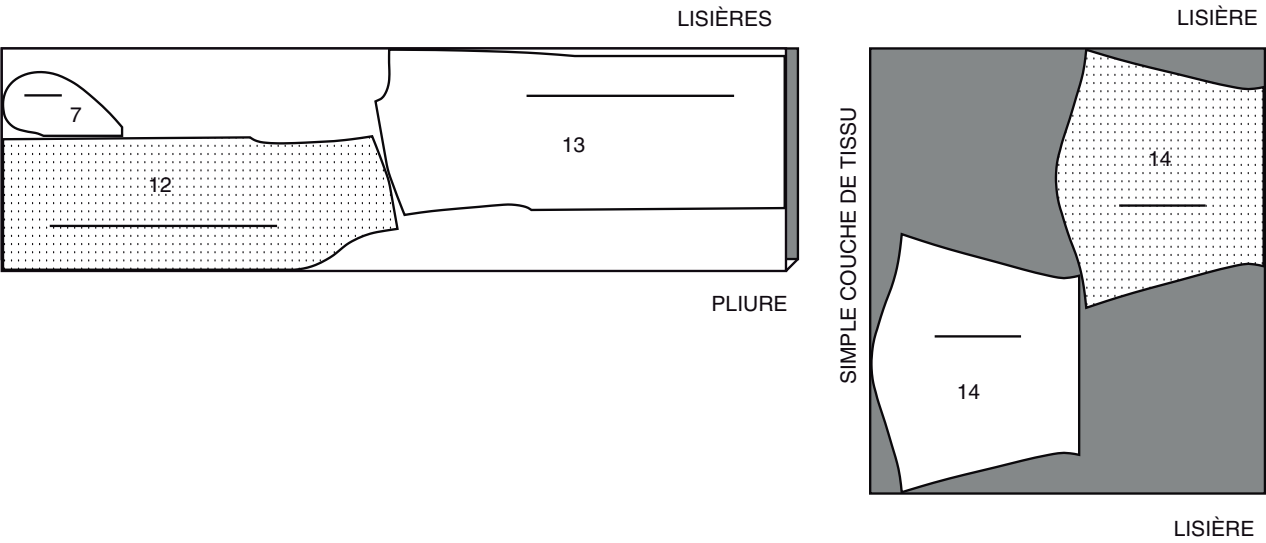


A, B DOUBLURE

115 CM
SANS SENS
TAILLES 6 8

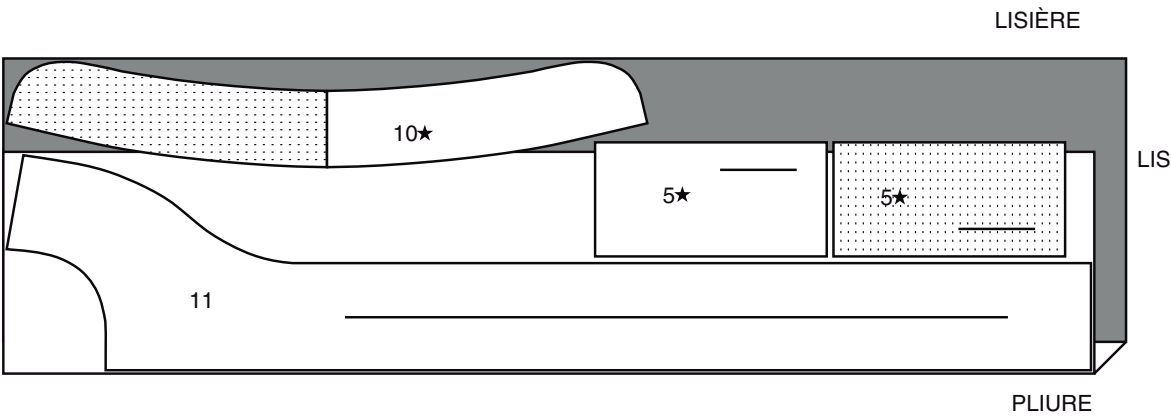


115 CM SANS SENS
TAILLES 10 12 14 16 18 20 22 24



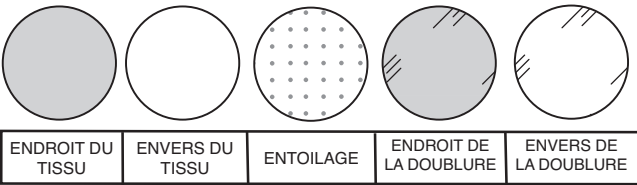
A, B ENTOILAGE

PIÈCES 5 10 11
51 CM
TOUTES LES TAILLES



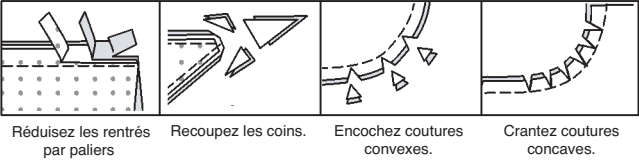
INFORMATION DE COUTURE

LÉGENDE DES CROQUIS



RENTRÉS DE COUTURE

Utilisez des rentrés de 1.5 cm sauf indiqué différemment.



ÉPINGLER ET AJUSTER

Épinglez ou bâtissez les coutures, ENDROIT CONTRE ENDROIT, en faisant coïncider les repères. Ajustez le vêtement avant de piquer les coutures principales.

PRESSAGE

Pressez les rentrés de couture ensemble; puis ouvrez-les au fer sauf indiqué différemment. Crantez-les si nécessaire de sorte qu'ils restent à plat.

GLOSSAIRE

Les termes techniques, imprimés en **CARACTÈRES GRAS** au cours de l'assemblage, sont expliqués ci-dessous.

PIQUER LE BORD/PIQUER AU BORD – Piquer près du bord fini ou de la couture.

RENFORCER - Piquer à petits points sur la ligne de couture indiquée dans les instructions de couture.

POINTS COULÉS - Glisser l'aiguille dans le bord plié et faire un point au-dessous dans le vêtement, ne prenant qu'un seul fil.

PIQÛRE DE SOUTIEN - Piquer dans le rentré à 3 mm de la ligne de couture, soit à 13 mm du bord non fini.

SURPIQUER – Sur l'endroit, en utilisant le pied presseur comme un guide, piquer à 2.5 cm du bord, de la couture ou de la piqûre précédente, ou piquez comme indiqué dans les Instructions de couture.

SOUS-PIQUER – Déplier la parementure ou au-dessous du vêtement ; piquer sur le rentré près de la couture.



@handmademillennial

LES PIÈCES DU PATRON SERONT IDENTIFIÉES PAR DES NUMÉROS LA PREMIÈRE FOIS QU'ELLES SERONT UTILISÉES.

PIQUEZ LES COUTURES ENDROIT CONTRE ENDROIT, SAUF INDIQUÉ DIFFÉREMMENT.

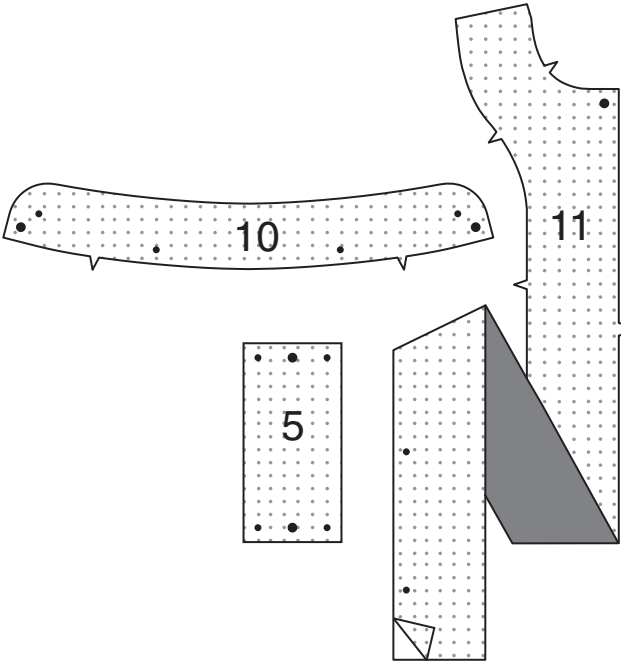
INSTRUCTIONS DE COUTURE

MANTEAU A, B

NOTE : Les croquis montrent le **modèle A**, sauf indiqué différemment.

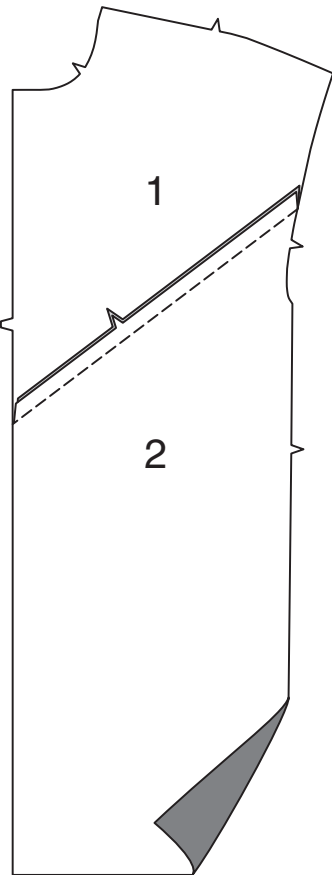
ENTOILAGE

Faites adhérer l'ENTOILAGE sur l'envers de chaque pièce correspondante en TISSU, en suivant la notice d'utilisation.

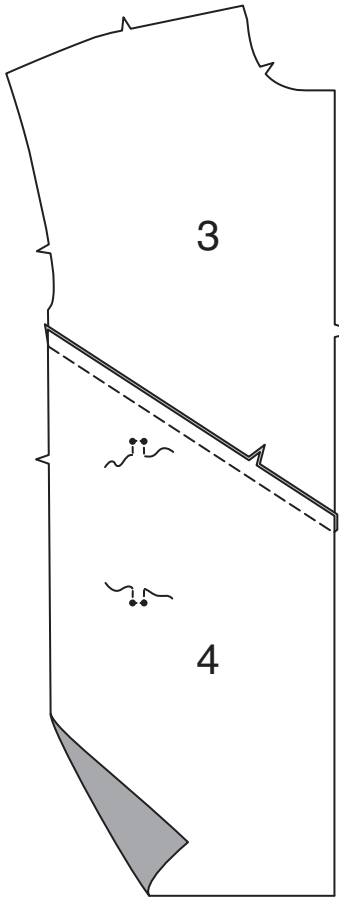


DEVANT ET DOS

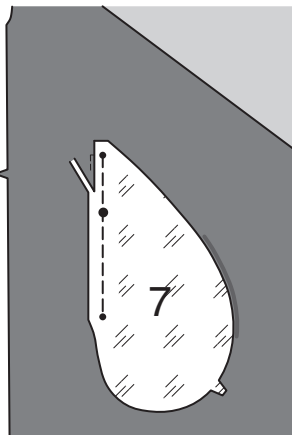
Endroit contre endroit, piquez le DEVANT DROIT SUPÉRIEUR (1) sur le DEVANT DROIT INFÉRIEUR (2) en faisant coïncider les encoches. Relevez la couture au fer. Égalisez.



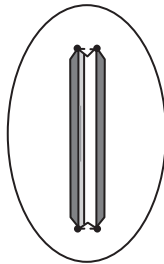
Endroit contre endroit, piquez le DEVANT GAUCHE SUPÉRIEUR (3) sur le DEVANT GAUCHE INFÉRIEUR (4) en faisant coïncider les encoches. Relevez la couture au fer. Égalisez. **RENFORCEZ** les coins des devants le long des lignes de piqûre, en pivotant aux petits cercles, comme illustré.



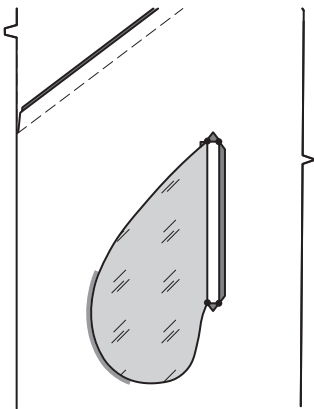
Endroit contre endroit, épinglez la DOUBLURE DE POCHE (7) sur le devant, en plaçant la ligne de couture sur la ligne de piqûre intérieure. Bâtissez. Piquez entre les petits cercles. Coupez le rentré de la poche à un peu moins de 6 mm, en veillant à ne pas couper le devant.



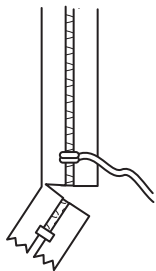
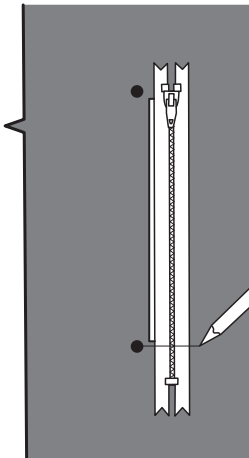
Faites une entaille le long de la ligne entre la piqûre, en crantant en diagonale jusqu'aux petits cercles. Rentrez au fer les bords de la couture le long de la piqûre.



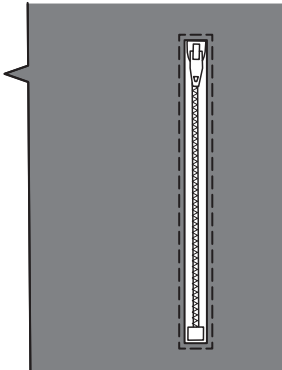
Retournez la doublure de poche et les extrémités triangulaires vers l'intérieur. Pressez.



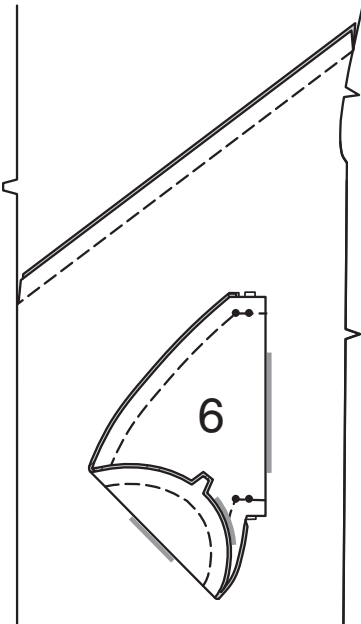
NOTE : Il peut être nécessaire de raccourcir la fermeture à glissière. Pour faire un nouvel arrêt de fermeture, placez la fermeture le long du bord de l'ouverture avec la tirette au grand cercle supérieur. Marquez l'emplacement du nouvel arrêt de fermeture au grand cercle inférieur. Surfilez à travers les dents sur la marque. Coupez la fermeture à 2 cm au-dessous du nouvel arrêt.



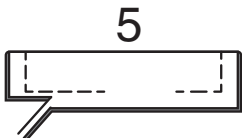
Sur l'envers, épinglez la fermeture fermée sous les bords de l'ouverture, avec la fermeture à glissière vers le haut. **PIQUEZ LE BORD** de la fermeture en place.



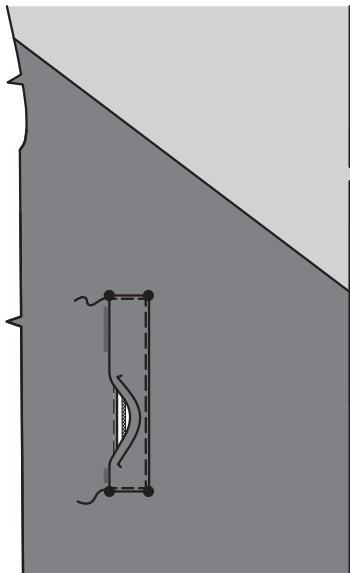
Sur l'envers, épinglez la **POCHE** (6) sur le devant (par-dessus la fermeture), en faisant coïncider les petits cercles. Piquez ensemble les bords de la poche, en prenant la fermeture à glissière et les extrémités triangulaires dans la piqûre, en maintenant le devant libre.



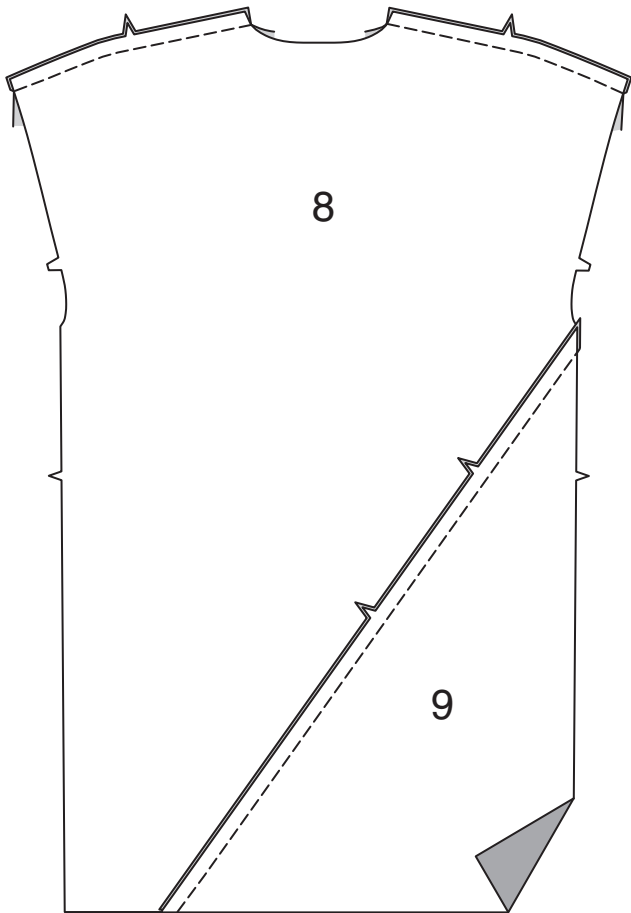
Pour chaque bordure, pliez la **BORDURE** (5) en deux dans le sens de la longueur, envers contre envers. Piquez les bords extérieurs, en laissant une ouverture assez grande pour retourner. Égalisez la couture.



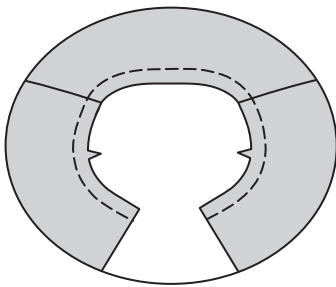
Retournez la bordure à l'endroit, en rentrant le rentré restant. Sur l'endroit, épinglez la bordure sur chaque pièce du devant, en faisant coïncider les petits et les grands cercles. **PIQUEZ LE BORD** de la bordure en place, en laissant ouvert le bord vers la couture du côté, en renforçant les extrémités.



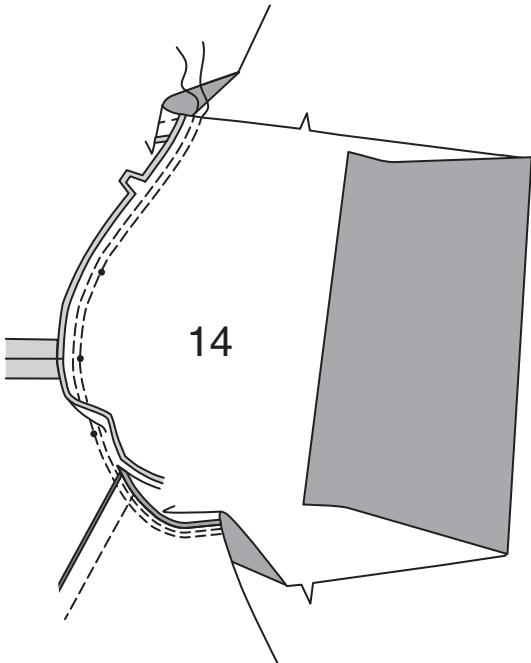
Endroit contre endroit, piquez le **DOS SUPÉRIEUR** (8) sur le **DOS INFÉRIEUR** (9), en faisant coïncider les encoches. Relevez la couture au fer. Endroit contre endroit, piquez le dos et les devants sur les coutures d'épaule.



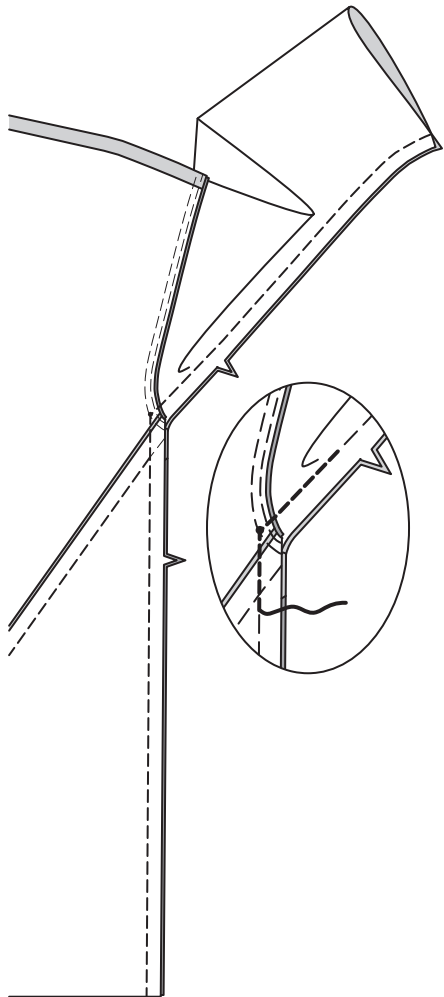
Faites une **PIQÛRE DE SOUTIEN** sur le bord de l'encolure du vêtement.



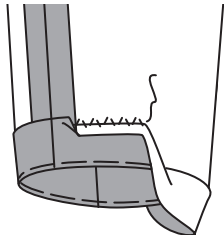
Endroit contre endroit, épinglez la **MANCHE** (14) sur le bord de l'emmanchure, en plaçant le petit cercle du milieu sur la couture d'épaule, en faisant coïncider les petits cercles restants. Bâissez. Piquez. Pressez la couture à l'opposé de la manche.



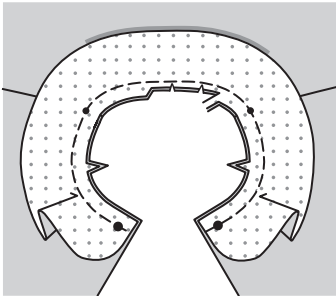
Épinglez le devant et le dos ensemble sur les côtés ; épinglez les bords de la manche ensemble. Piquez en couture continue. Piquez de nouveau la courbe de dessous de bras le long de la piqûre précédente, comme illustré.



Relevez l'ourlet de la manche. Bâissez près de la pliure. Cousez l'ourlet en place. Pressez.

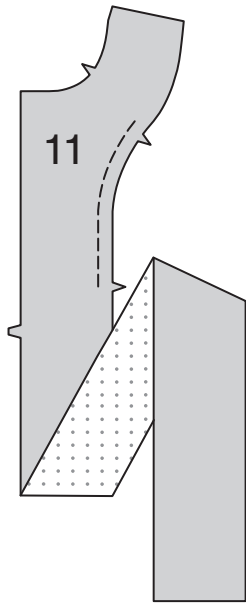


Endroit contre endroit, épinglez le **PIED DE COL** (10) entoilé sur le bord de l'encolure, en plaçant les petits cercles sur les coutures d'épaule et en crantant vers la piqûre de soutien si nécessaire. Bâissez. Piquez. Égalisez la couture.

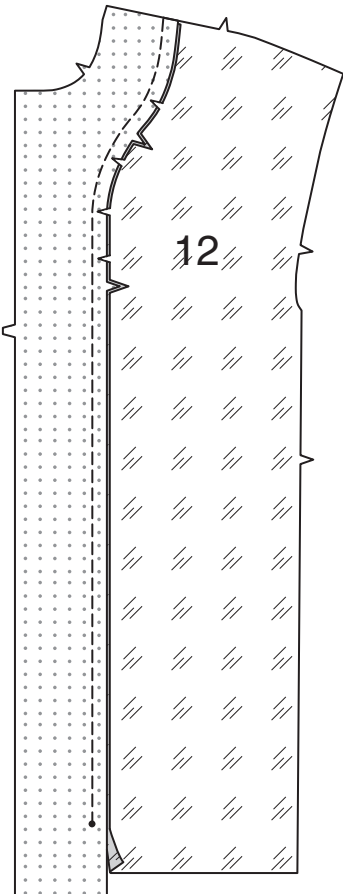


PAREMENTURE ET DOUBLURE

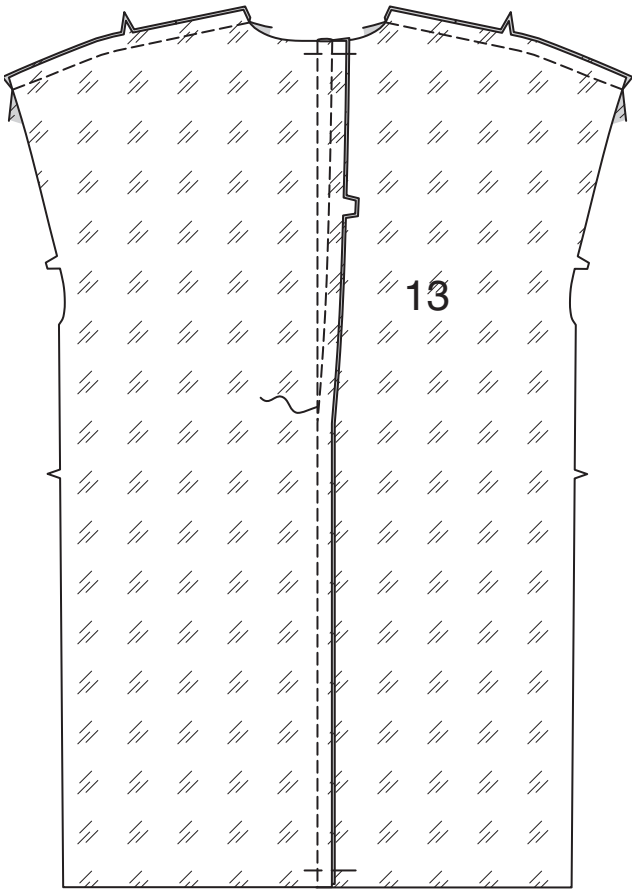
Faites une **PIQÛRE DE SOUTIEN** sur le bord du côté de la **PAREMENTURE DEVANT** (11) entre les encoches.



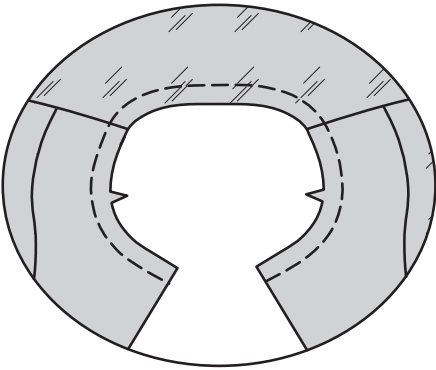
Endroit contre endroit, épinglez la parementure devant sur la **DOUBLURE DEVANT** (12), en faisant coïncider les encoches, en crantant vers la piqûre de soutien si nécessaire. Bâissez. Piquez, en arrêtant au petit cercle.



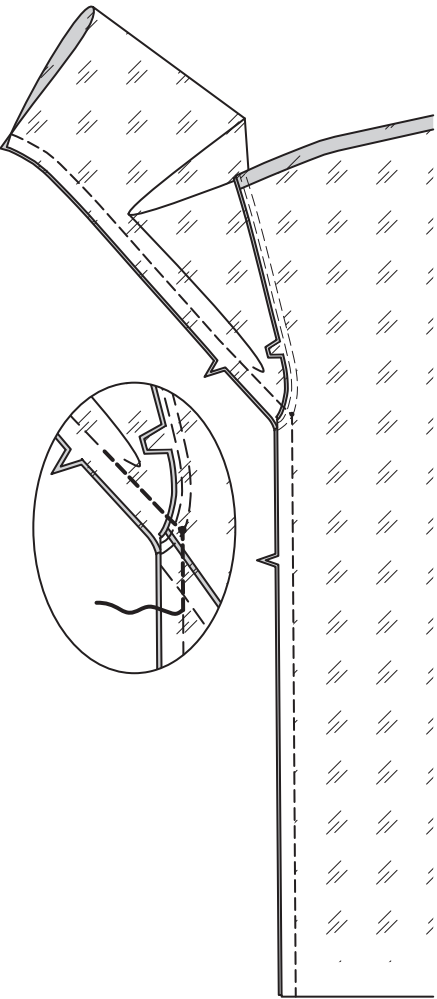
Piquez la couture du milieu du dos des pièces de la DOUBLURE DOS (13). Pour former le pli, bâtissez le long de la ligne de pli, comme illustré. Pressez la couture vers un côté. Bâtissez ensemble les bords supérieur et inférieur. Piquez le devant et le dos sur les coutures d'épaule.



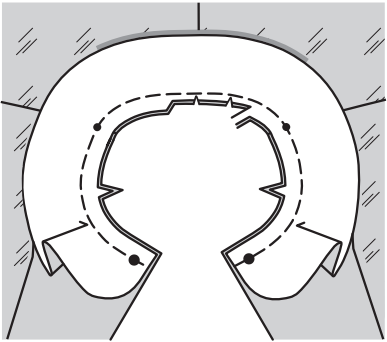
Faites une **PIQÛRE DE SOUTIEN** sur le bord de l'encolure de la doublure.



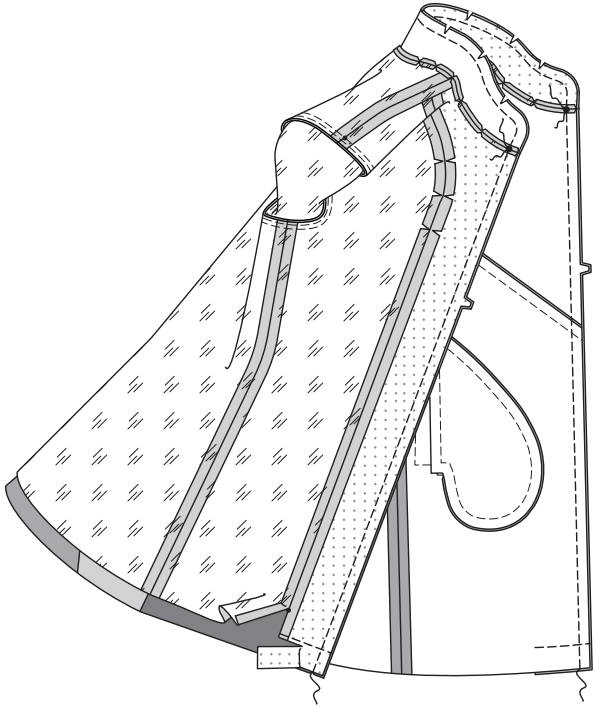
Endroit contre endroit, piquez la doublure de manche sur le bord de l'emmanchure comme décrit pour le manteau. Épinglez le devant et le dos ensemble sur les côtés ; épinglez ensemble les bords de la manche. Piquez en couture continue, en arrêtant au grand cercle. Piquez au point arrière pour renforcer la couture. Piquez de nouveau la courbe de dessous de bras le long de la piqûre précédente, comme illustré.



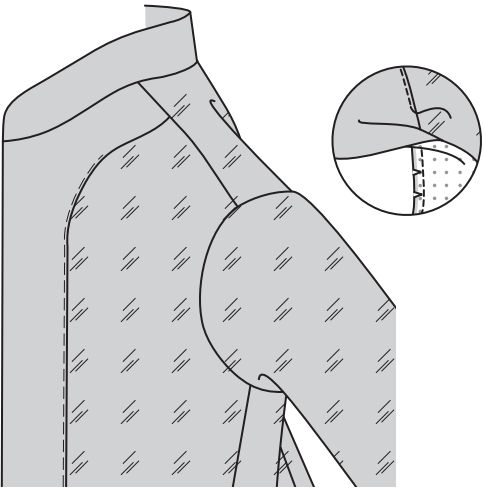
Endroit contre endroit, épinglez la parementure de pied de col sur le bord de l'encolure, en plaçant le petit cercle sur les coutures d'épaule, en crantant vers la piqûre de soutien si nécessaire. Bâtissez. Piquez. Égalisez la couture.



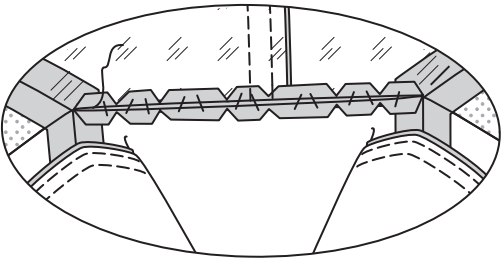
Endroit contre endroit, épinglez la parementure/doublure sur le manteau, en faisant coïncider les marques et les coutures. Piquez le pied de col et les bords de l'ouverture du devant. Égalisez la couture, crantez les courbes. Piquez à travers le bord inférieur de la parementure à 3.8 cm au-dessus du bord inférieur. Égalisez, comme illustré.



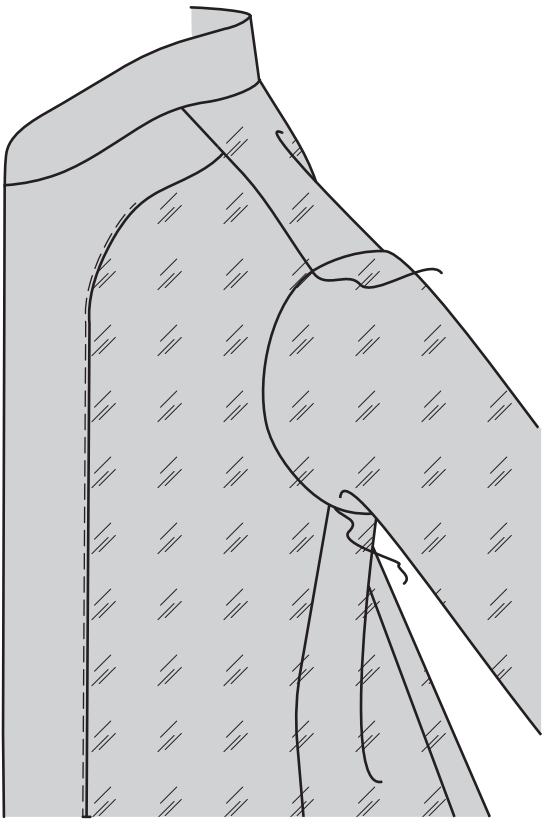
SOUS-PIQUEZ la parementure et la doublure aussi loin que possible. Retournez la parementure/doublure vers l'intérieur, en retournant la bande à l'endroit ; glissez la doublure de manche en place. Pressez.



Soulevez la parementure/doublure ; cousez lâchement à la main les coutures d'encolure ensemble.

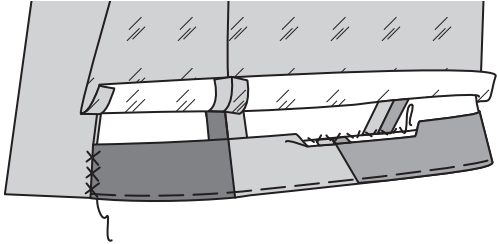


Rabattez la parementure/doublure. Bâtissez les manches sur les épaules et les dessous de bras.

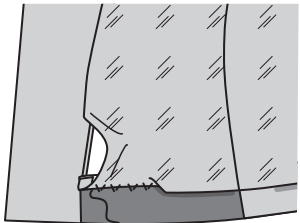


FINITION

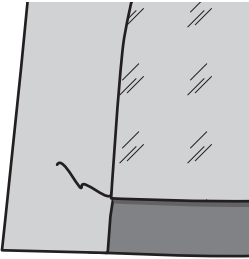
Relevez l'ourlet. Bâtissez près de la pliure. Cousez l'ourlet en place, en répartissant l'ampleur si nécessaire. Pressez. Cousez la parementure sur l'ourlet aux points de chausson.



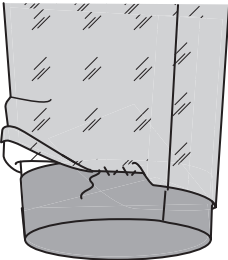
Repliez 1.5 cm sur le bord inférieur de la doublure ; placez le bord plié à 1.5 cm au-dessous du bord non fini de l'ourlet. Cousez en place aux **POINTS COULÉS**. **NOTE** : Un pli d'aisance se formera au bord inférieur.



Cousez le reste de la doublure sur la parementure aux **POINTS COULÉS**.



Repliez 1.5 cm sur le bord inférieur de la doublure de manche ; placez le bord plié à 1.5 cm au-dessous du bord non fini de l'ourlet. Cousez en place aux **POINTS COULÉS**. **NOTE** : Un pli d'aisance se formera au bord inférieur.



SURPIQUEZ le devant à 2.5 cm du bord fini. Cousez les boutons-pression femelles sur les petits cercles du devant gauche et du pied de col. Sur l'envers, cousez les boutons-pression mâles sur les petits cercles du devant droit et du pied de col. **NOTE** : Reportez-vous à la vidéo Sew-Along pour des astuces pour personnaliser votre fermeture.

