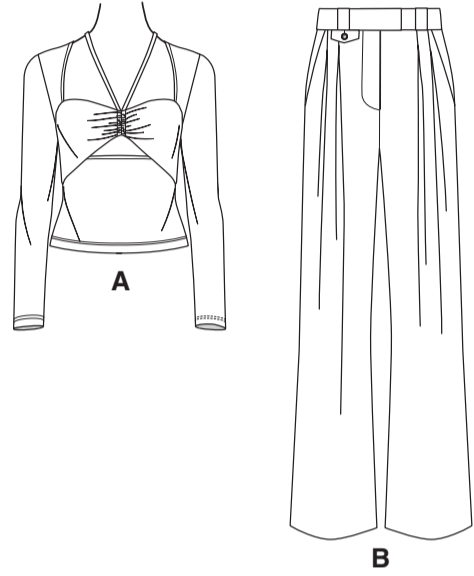




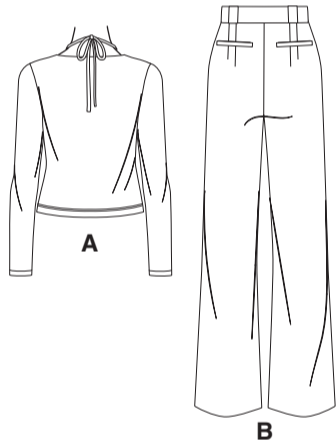
SCANNEZ LE CODE QR POUR ACCÉDER AU TUTORIEL ÉTAPE PAR ÉTAPE EN VIDÉO

@thestitchfitz



A

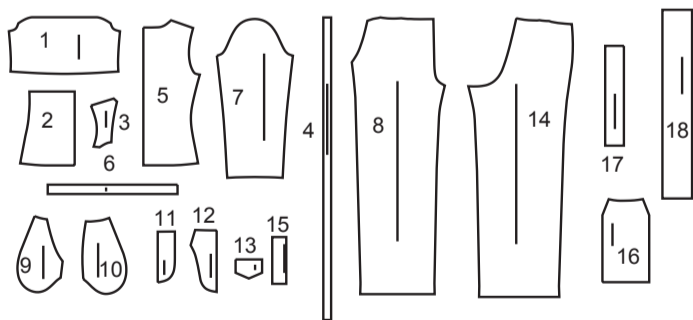
B



A

B

18 PIÈCES DU PATRON



- 1 Devant supérieur – A
- 2 Devant inférieur – A
- 3 Empiècement devant – A
- 4 Attache – A
- 5 Dos – A
- 6 Parementure d'encolure – A
- 7 Manche – A
- 8 Devant – B
- 9 Parementure de poche – B
- 10 Côté devant et poche – B
- 11 Parementure de braguette droite – B
- 12 Braguette gauche – B
- 13 Rabat – B
- 14 Dos – B
- 15 Bordure – B
- 16 Poche dos – B
- 17 Passant – B
- 18 Ceinture – B

MARQUES DU PATRON

- LIGNE DE DROIT-FIL:** Posez sur le droit-fil du tissu parallèle à la lisière ou à la pliure.
- LIGNE DE PLIURE:** Placez la ligne sur la pliure du tissu.
- MARQUE DE BOUTONNIÈRE:** Indique la longueur exacte et l'emplacement des boutons.
- MARQUE DE BOUTON:** Indique l'emplacement du bouton.
- REPÈRES ET SYMBOLES:** Pour faire coïncider les coutures et les détails d'assemblage.
- Indique la Ligne de Poitrine, Ligne de Taille, les Hanches et/ou le Tour de Bras. Les Mesures font référence à la circonférence du Vêtement Fini (Mesures du corps + Aisance confort + Aisance mode). Ajustez le patron si nécessaire. La mesure ne comprend pas les plis, les pinces et les rentrés.
- RENTRÉ DE COUTURE COMPRIS:** 1.5cm, sauf différemment indiqué, mas pas imprimé sur le patron.

ADAPTER SI NÉCESSAIRE

- Allongez ou raccourcissez aux lignes d'ajustement (=) ou où il est indiqué sur le patron. S'il faut ajouter une longueur considérable, vous pouvez acheter du tissu supplémentaire.
- POUR RACCOURCIR:** Pliez le long de la ligne d'ajustement. Faire une pliure la moitié de la quantité nécessaire. Adhérez en place.
- POUR ALLONGER:** Coupez entre les lignes d'ajustement. Étendez la quantité nécessaire, en tenant les bords parallèles. Adhérez sur le papier.
- Lorsque les lignes de Modification ne se trouvent pas sur le patron, allongez ou raccourcissez au bord inférieur.

COUPER ET MARQUER

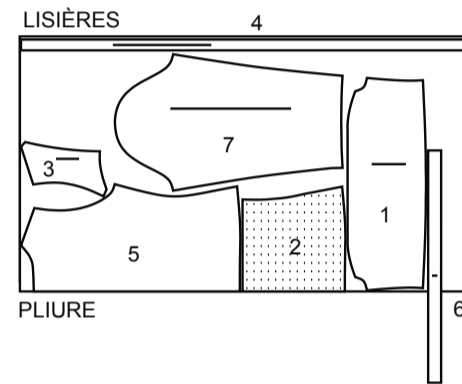
- RÉTRÉCISSEZ LE TISSU** qui n'est pas étiqueté prérétrécit. Repassez.
- ENFERMEZ LE PLAN DE COUPE** pour le Modèle, la Taille, la Largeur du Tissu.
- Utilisez les plans de coupe **AVEC SENS** pour les tissus à dessins dans une seule direction, sens, poil ou surfaces nuancées. Puisque la plupart de tissus de tricot ont la surface nuancée, on utilise un plan de coupe avec sens.
- Pour les **ÉPAISSEURS DOUBLES (AVEC PLIURE)**, pliez le tissu endroit contre endroit.
- * **ÉPAISSEURS DOUBLES (SANS PLIURE)** - Pour les tissus avec sens, pliez le tissu transversalement, endroit contre endroit. Marquez comme illustré. Coupez le long de la pliure transversale du tissu (A). Retournez l'épaisseur supérieure sur 180° pour que les flèches aillent dans la même direction et posez-la sur l'épaisseur inférieure, endroit contre endroit (B).
- Pour une **SEULE ÉPAISSEUR** - Posez le tissu, endroit vers le haut. (Pour les Tissus à Fourrure, placez le poil vers le bas).
- ★ Coupez d'abord les autres pièces, en laissant assez de tissu pour couper cette pièce. Ouvrez le tissu. Pour les pièces "Coupez 1", coupez la pièce une fois sur une épaisseur simple avec la pièce vers le haut sur l'endroit du tissu.
- La pièce du patron peut avoir des lignes de coupe pour plusieurs tailles. Choisissez la ligne de coupe correcte ou les pièces de patron pour votre taille.
- Avant de **COUPER**, placez toutes les pièces sur le tissu selon le plan de coupe. Epinglez. (Les plans montrent l'emplacement approximatif des pièces de patron, lequel peut varier selon la taille du patron). Coupez **EXACTEMENT**, en maintenant les repères vers l'extérieur.
- Avant d'enlever le patron, **REPORTEZ LES MARQUES** et les lignes d'assemblage sur l'Envers du Tissu, en utilisant la méthode à Epingles et à Craie ou le Papier à Calquer et la Roulette de Couturière. Les marques nécessaires sur l'endroit du tissu doivent être faites au fil.
- NOTE:** Les parties encadrées avec des pointillées (a! b! c!) dans les plans représentent les pièces coupées selon les mesures données.

PLANS DE COUPE

HAUT A

utilisez les pièces : 1 2 3 4 5 6 7

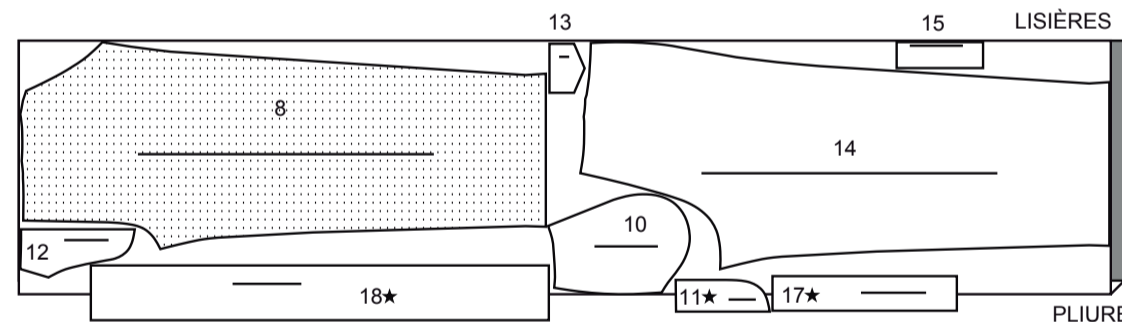
150 cm
avec sens
toutes les tailles



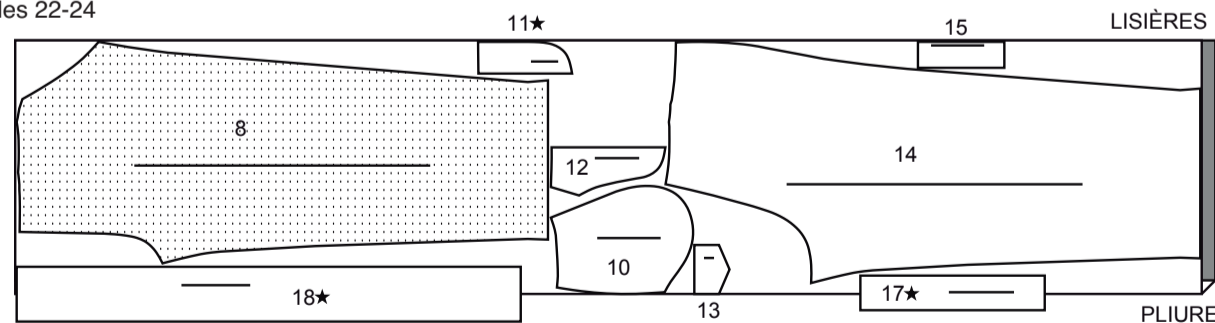
PANTALON B

utilisez les pièces : 8 10 11 12 13 14 15 17 18

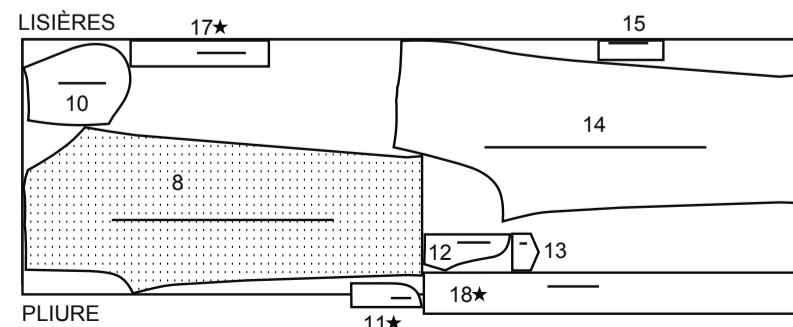
115 cm
avec sens
tailles 6-8-10-12-14-16-18-20



115 cm
avec sens
tailles 22-24



150 cm
avec sens
toutes les tailles

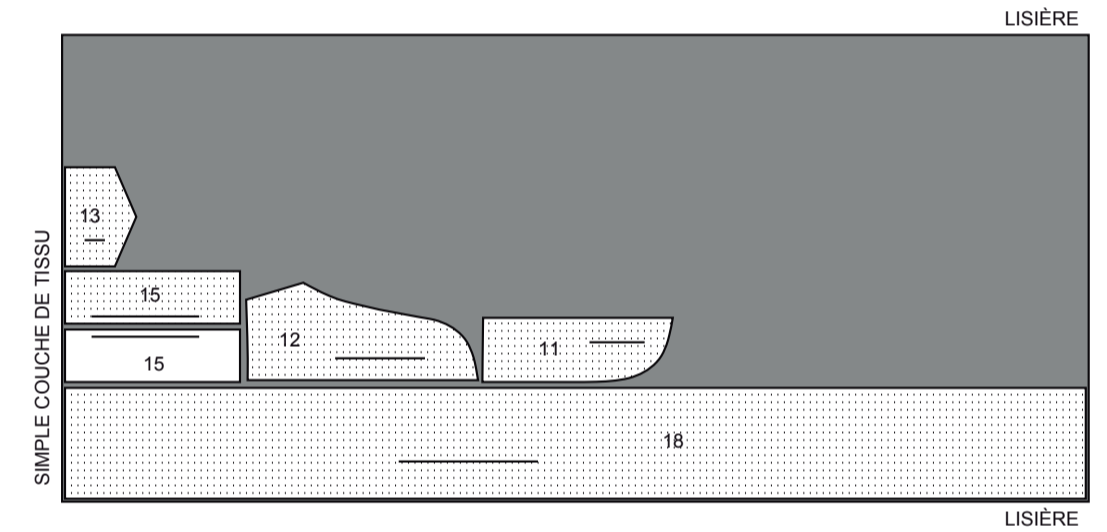


ENDROIT DU PATRON	ENVERS DU PATRON	ENDROIT DU TISSU	ENVERS DU TISSU

ENTOILAGE

utilisez les pièces : 11 12 13 15 18

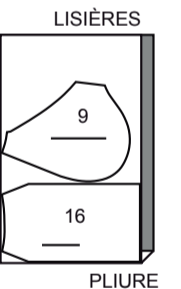
51 cm
toutes les tailles



DOUBLURE

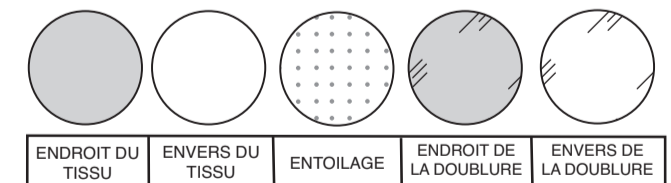
utilisez les pièces : 9 16

115 cm
sans sens
toutes les tailles



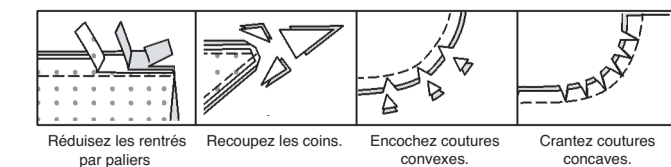
INFORMATION DE COUTURE

LÉGENDE DES CROQUIS



RENTRÉS DE COUTURE

Utilisez des rentrés de 1.5 cm sauf indiqué différemment.



ÉPINGLER ET AJUSTER

Épinglez ou bâtissez les coutures, ENDROIT CONTRE ENDROIT, en faisant coïncider les repères. Ajustez le vêtement avant de piquer les coutures principales.

PRESSAGE

Pressez les rentrés de couture ensemble; puis ouvrez-les au fer sauf indiqué différemment. Crantez-les si nécessaire de sorte qu'ils restent à plat.

GLOSSAIRE

Les termes techniques, imprimés en **CARACTÈRES GRAS** au cours de l'assemblage, sont expliqués ci-dessous.

DOUBLE - PIQÛRE - Piquer sur la ligne de couture ; piquer de nouveau à 6 mm sur le rentré au point droit OU au point de zigzag. Égaliser les rentrés près de la seconde piqûre OU surfiler à la surjeteuse.

SOUTENIR - Piquer sur la ligne de couture à grands points. Tirer sur les bouts du fil au moment d'ajuster.

NOTE : A la tête d'une manche, faire une deuxième rangée des grands points à 6 mm à l'opposé de la valeur de couture pour avoir du contrôle.

PIQUER LE BORD/PIQUER AU BORD – Piquer près du bord fini ou de la couture.

FINIR - Piquer à 6 mm du bord non fini et finir avec une des méthodes suivantes : (1) couper aux ciseaux à denteler OU (2) surfiler OU (3) replier le long de la piqûre et piquer près de la pliure OU (4) Finir à la surjeteuse.

OURLET ÉTROIT – Replier l'ourlet, presser en répartissant l'ampleur si nécessaire. Déplier l'ourlet. Replier de nouveau en faisant coïncider le bord non fini avec la pliure ; presser. Replier le long du pli ; piquer.

FACULTATIF POUR LES OURLETS : Si désiré, poser un extra-fort (ruban bordure).

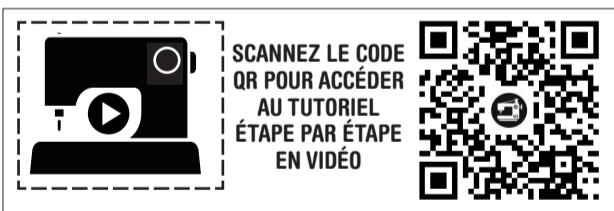
RENFORCER - Piquer à petits points sur la ligne de couture indiquée dans les instructions de couture.

POINTS COULÉS - Glisser l'aiguille dans le bord plié et faire un point au-dessous dans le vêtement, ne prenant qu'un seul fil.

PIQÛRE DE SOUTIEN - Piquer dans le rentré à 3 mm de la ligne de couture, soit à 1.3 cm du bord non fini.

SURPIQUER – Sur l'endroit, en utilisant le pied presseur comme un guide, piquer à 6 mm du bord, de la couture ou de la piqûre précédente, ou piquez comme indiqué dans les Instructions de couture.

SOUS-PIQUER – Déplier la parementure ou au-dessous du vêtement ; piquer sur le rentré près de la couture.



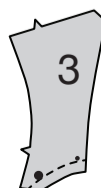
@thestitchfitz

HAUT A

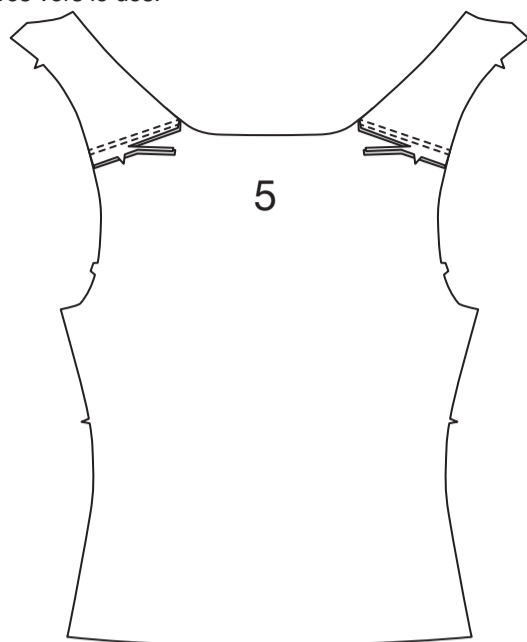
NOTE : Étirez le tissu uniformément devant et derrière l'aiguille lors de la piqûre.

DEVANT ET DOS

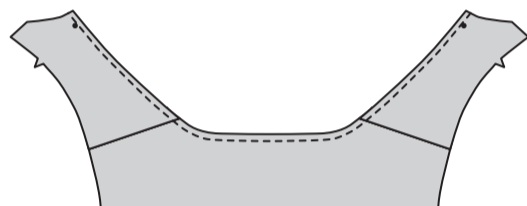
Faites une **PIQÛRE DE SOUTIEN** sur le bord inférieur de l'EMPIÈCEMENT DEVANT (3), comme illustré.



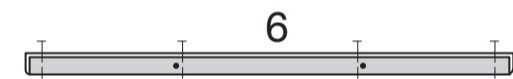
Piquez les empiècements devant et le DOS (5) sur les bords de l'épaule en coutures à **DOUBLE-PIQÛRE**. Pressez les coutures vers le dos.



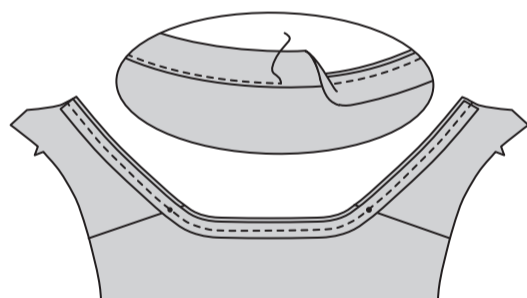
Pour empêcher que le bord de l'encolure s'étire, piquez à 6 mm du bord non fini.



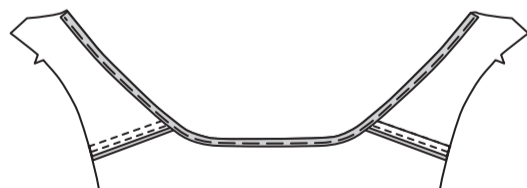
Envers contre envers, pliez la **PAREMENTURE D'ENCOLURE** (6) en deux dans le sens de la longueur. Pressez. Épinglez ensemble les bords non finis.



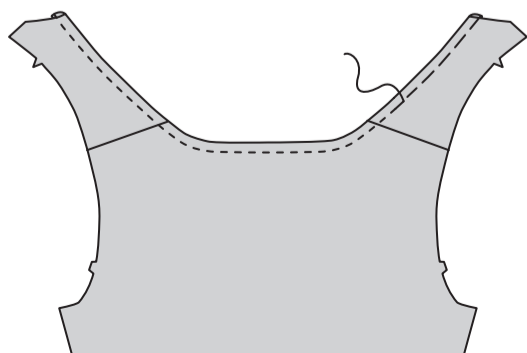
Sur l'endroit, épinglez la parementure d'encolure sur le bord de l'encolure, en faisant coïncider les milieux, en plaçant les petits cercles sur les coutures d'épaule. Piquez en couture de 1 cm, en étendant la parementure pour ajuster. Égalisez. **SOUS-PIQUEZ** la parementure.



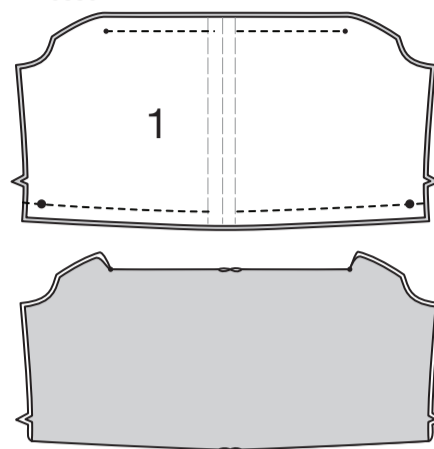
Retournez la parementure vers l'intérieur le long de la couture. Pressez. Bâtissez en place.



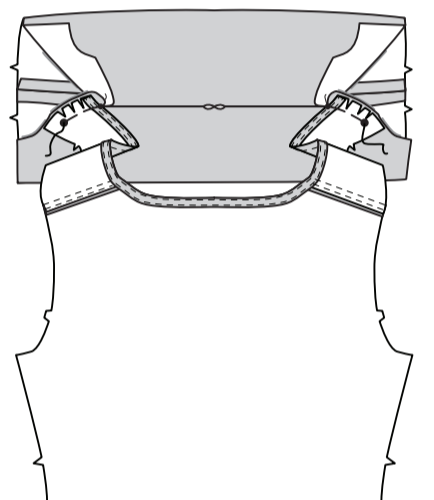
Sur l'endroit, piquez le long du bâti.



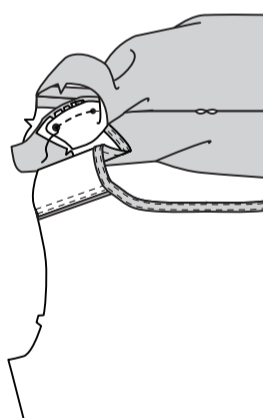
Endroit contre endroit, épinglez ensemble les pièces du **DEVANT SUPÉRIEUR** (1) en faisant coïncider les milieux et les symboles. Piquez le bord supérieur entre les petits cercles, en laissant ouvert entre les lignes de piqûre extérieures, comme illustré. Piquez le bord inférieur, en laissant ouvert entre les lignes de piqûre extérieures. Égalisez. Retournez. Pressez.



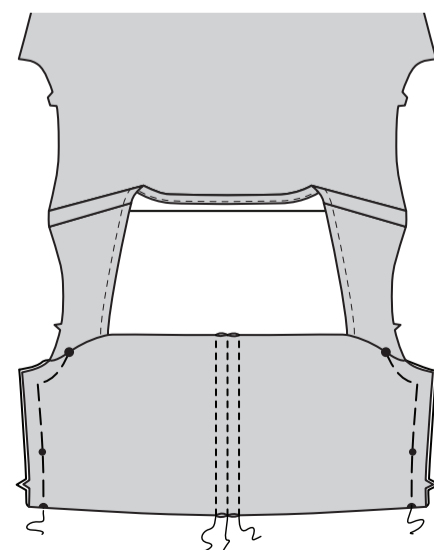
Épinglez les bords inférieurs des empiècements devant sur une pièce du devant supérieur, en faisant coïncider les symboles, en crantant les empiècements devant si nécessaire. Bâtissez. La pièce restante du devant supérieur sera appelée parementure devant supérieur.



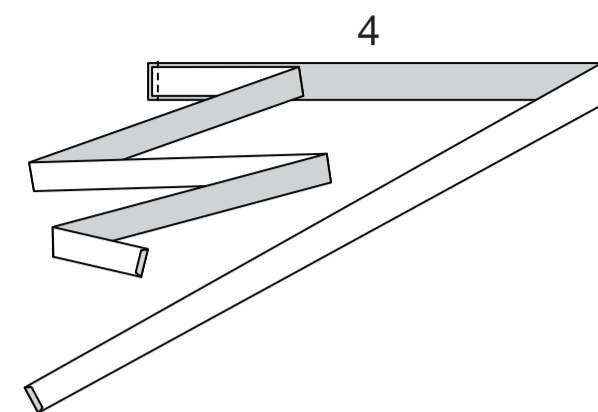
Épinglez l'endroit de la parementure devant supérieur sur l'envers de l'empiècement devant. Piquez le reste des coutures du devant supérieur, comme illustré, en raccordant avec la piqûre précédente.



Bâtissez les bords non finis. Pour former les coulisses pour les attaches, piquez le devant supérieur sur les lignes de piqûre.



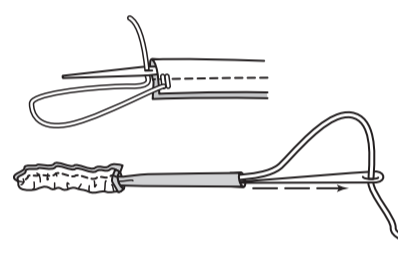
Piquez les pièces de l'**ATTACHE** (4) ensemble sur une extrémité. Repliez 6 mm du rentré sur les extrémités. Pressez.



Endroit contre endroit, pliez l'attache en deux dans le sens de la longueur. Piquez, en laissant les extrémités ouvertes. Égalisez.



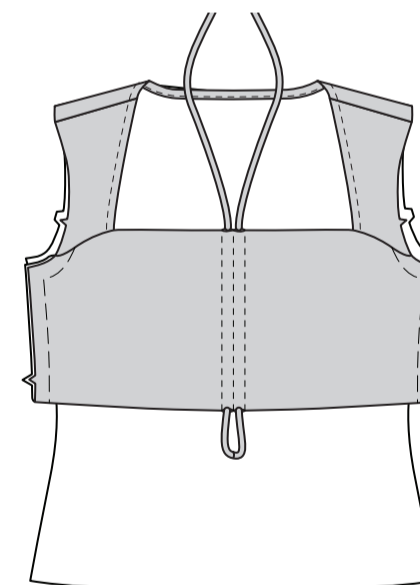
Pour retourner, consolidez un fil solide sur une extrémité de l'attache. Poussez l'aiguille (d'abord le chas) à travers l'attache. Pressez.



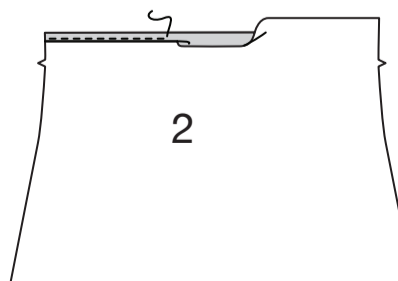
Cousez les bords pressés ensemble aux **POINTS COULÉS**.



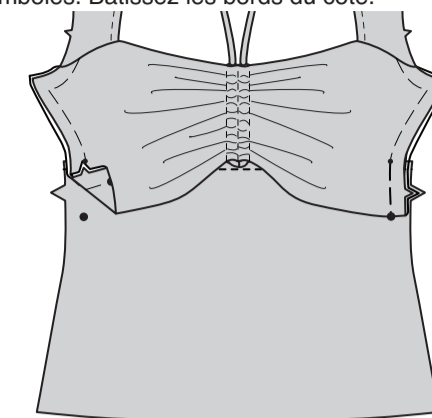
Insérez l'attache dans une ouverture supérieure de la coulisse, continuez à travers l'ouverture inférieure de la coulisse restante, les extrémités étendues uniformément.



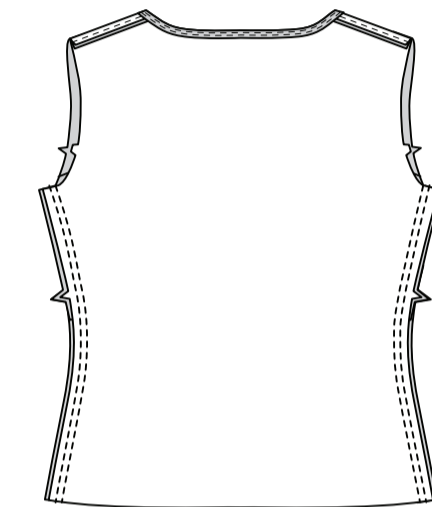
Faites un **OURLET ÉTROIT** de 1.5 cm sur le bord supérieur du **DEVANT INFÉRIEUR** (2).



Ayant les endroits vers le haut, superposez le devant supérieur au devant inférieur, en faisant coïncider les milieux et les symboles. Bâtissez les bords du côté.

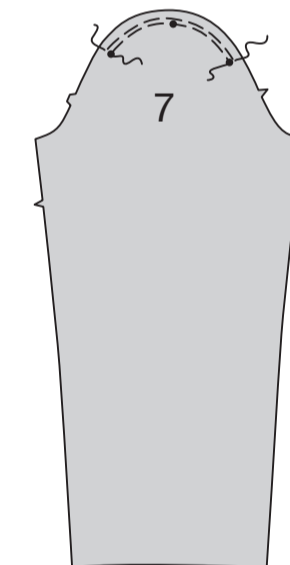


Piquez le devant et le dos sur les côtés en coutures à **DOUBLE-PIQÛRE**. Pressez les coutures vers le dos.

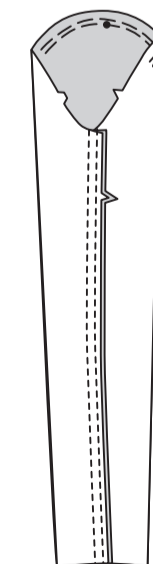


MANCHE ET FINITION

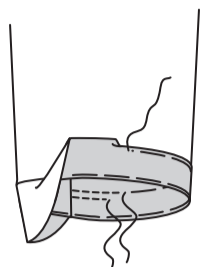
SOUTENEZ le bord supérieur de la **MANCHE** (7) entre les petits cercles extérieurs.



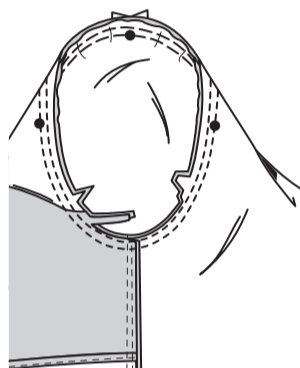
Piquez la couture de manche en couture à **DOUBLE-PIQÛRE**. Pressez la couture vers le dos.



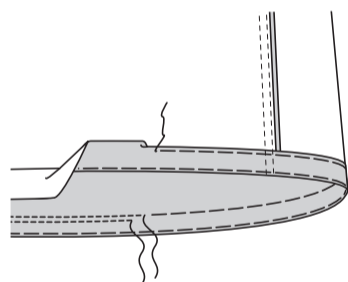
Relevez un ourlet sur la manche. Bâtessez près de la pliure. Repliez 6 mm sur le bord non fini. Bâtessez l'ourlet en place près du bord supérieur. Pressez.
SURPIQUEZ l'ourlet le long du bâti supérieur. **SURPIQUEZ** de nouveau 6 mm au-dessous de la piqûre précédente, comme illustré.



Endroit contre endroit, épinglez la manche sur l'emmanchure, en plaçant le petit cercle du milieu sur la couture d'épaule. Distribuez l'ampleur ; bâtessez. Piquez, puis piquez à 6 mm du rentré. Égalisez près de la piqûre. Pressez les rentrés ensemble, puis retourner la couture vers la manche.

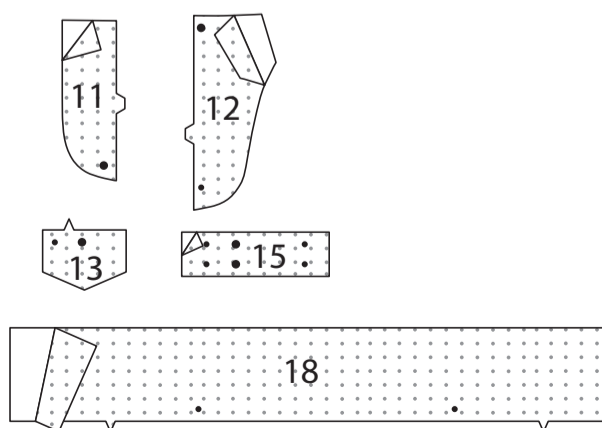


Relevez un ourlet sur le bord inférieur du haut. Bâtessez près de la pliure. Repliez 6 mm sur le bord non fini. Bâtessez l'ourlet en place près du bord supérieur. Pressez.
SURPIQUEZ l'ourlet le long du bâti supérieur. **SURPIQUEZ** de nouveau à 6 mm au-dessous de la piqûre précédente, comme illustré.



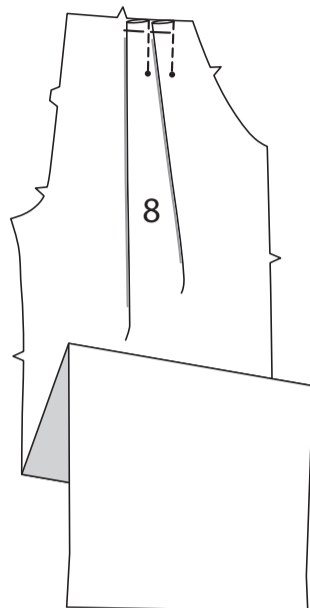
PANTALON B ENTOILAGE

Épinglez l'entoilage sur l'envers de chaque pièce correspondante en tissu. Faites adhérer en suivant la notice d'utilisation.

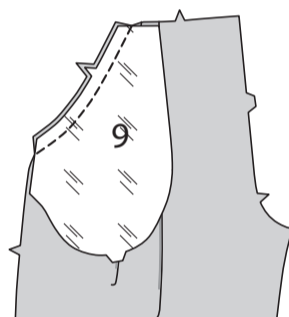


DEVANT

Pour former les plis sur l'envers du DEVANT (8), amenez les lignes pointillées l'une sur l'autre. Piquez sur la ligne pointillée jusqu'au petit cercle. Pressez les plis vers le milieu du devant. Bâtessez le bord supérieur.



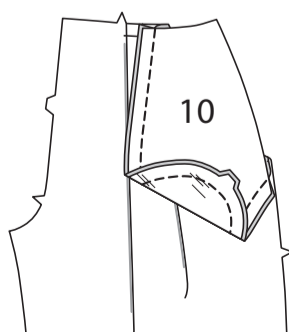
Endroit contre endroit, épinglez la PAREMENTURE DE POCHE (9) sur le bord supérieur du côté du devant, en faisant coïncider les encoches et les petits cercles. Piquez. Égalisez. **SOUS-PIQUEZ** la parementure de poche.



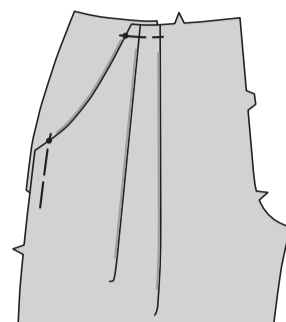
Retournez la poche vers l'intérieur. Pressez.



Dépliez la parementure de poche. Endroit contre endroit, épinglez le CÔTÉ DEVANT ET POCHE (10) sur la parementure de poche, en faisant coïncider les encoches. Piquez ensemble les bords inférieurs.

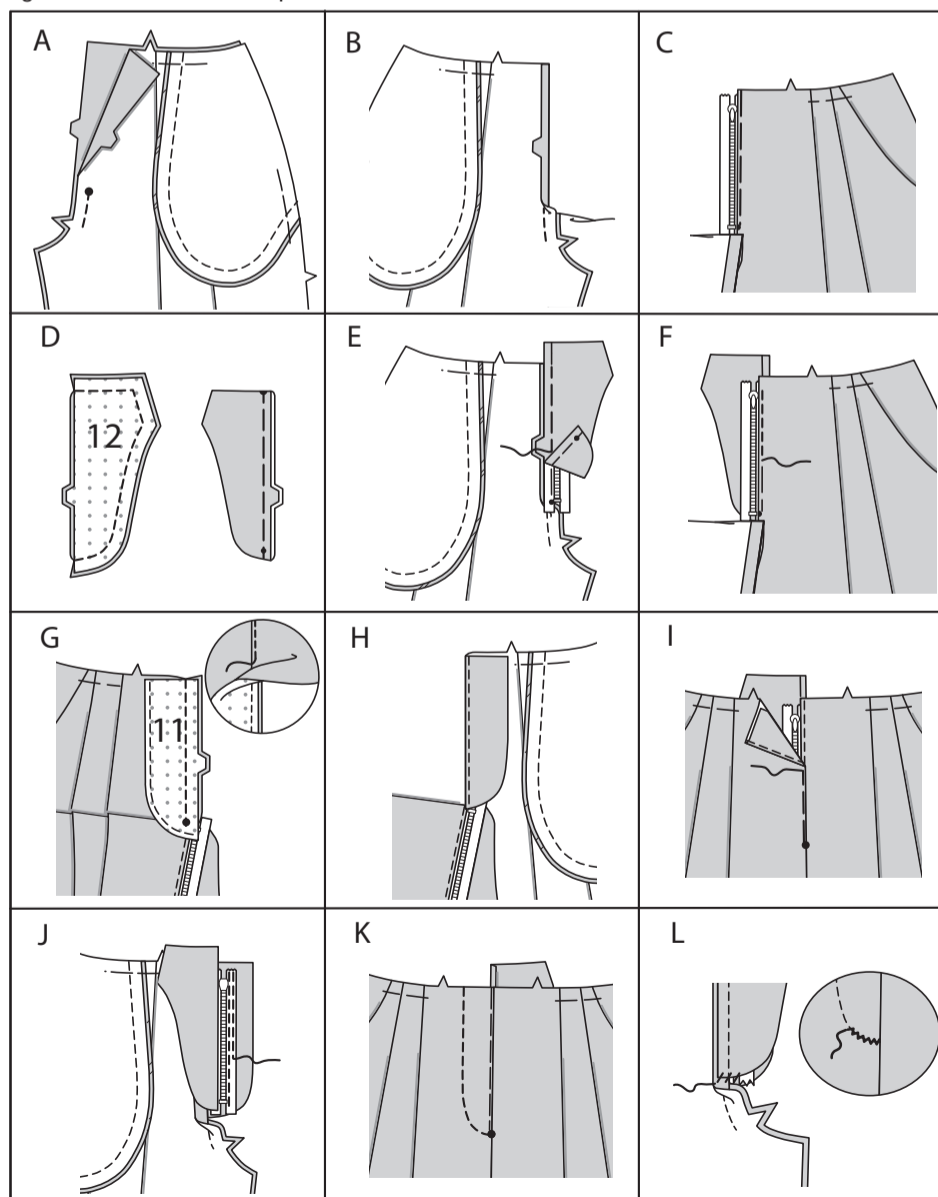


Retournez la parementure de poche et la poche. Bâtessez le bord supérieur et du côté.

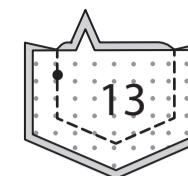


Réalisez la braguette devant comme suit :

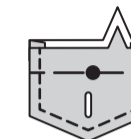
- A-** Piquez les pièces du devant ensemble au niveau du milieu du devant entre le grand cercle et l'encoche.
- B-** Repliez le bord de l'ouverture du devant gauche sur la ligne de pliure ; pressez.
- C-** Placez la fermeture fermée (vers le haut) sous le bord de l'ouverture du devant gauche, ayant le bord pressé près des dents de la fermeture et l'arrêt de fermeture sur le petit cercle. En utilisant un pied à fermeture, bâtessez près du bord pressé.
- D-** Piquez les pièces de la BRAGUETTE GAUCHE (12) ensemble, le long des bords extérieurs sans encoche, comme illustré. Égalisez. Retournez. Pressez. Bâtessez les bords non finis.
- E-** Sur l'envers, épinglez la braguette gauche sur le bord de l'ouverture du devant gauche (par-dessus la fermeture), en faisant coïncider les encoches et les petits cercles, ayant les bords non finis intérieurs au même niveau. Bâtessez le long du bâti précédent pour la fermeture à glissière. **NOTE** : La braguette gauche s'étend au-delà du bord supérieur.
- F-** Sur l'endroit, en utilisant un pied à fermeture, piquez près du bord pressé du devant à travers toute l'épaisseur.
- G- FINISSEZ LE BORD** extérieur de la PAREMENTURE DE BRAGUETTE DROITE (11). Épinglez la parementure de braguette sur le bord de l'ouverture du devant droit, en faisant coïncider les encoches et les grands cercles. Piquez, en arrêtant au grand cercle. Égalisez.
- H- SOUS-PIQUEZ** la parementure de braguette. Retournez la parementure vers l'intérieur.
- I-** Superposez le devant droit au gauche, en faisant coïncider les milieux. Bâtessez près du bord à travers toute l'épaisseur.
- J-** Épinglez la braguette gauche en l'écartant. Dépliez la parementure de braguette. Épinglez le ruban de la fermeture restant sur la parementure de braguette, en maintenant le devant droit libre. En utilisant un pied à fermeture, piquez en place près des dents et au centre du ruban de la fermeture.
- K-** Rabâtessez la parementure. Sur l'endroit, piquez le devant droit sur la ligne de piqûre, en maintenant la braguette gauche libre.
- L-** Retournez la braguette gauche en place. Sur l'envers, bâtessez à la main la braguette et la parementure ensemble sur le bord inférieur, comme illustré. Recoupez l'excédent de ruban de la fermeture au même niveau que le bord inférieur de la braguette, si nécessaire. Si vous désirez, sur l'endroit, piquez une barrette de renfort sur l'extrémité inférieure de la braguette à travers toute l'épaisseur.



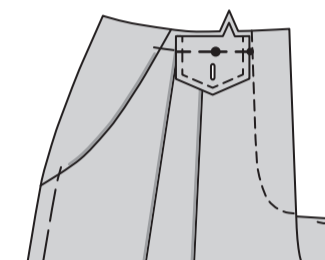
Endroit contre endroit, épinglez ensemble les pièces du RABAT (13), en maintenant les bords non finis au même niveau. Piquez, en laissant le bord à encoche ouvert. Égalisez.



Retournez. Pressez. Bâtessez les bords non finis. Faites la boutonnière sur la marque du rabat. **FACULTATIF** : **SURPIQUEZ** les bords finis.

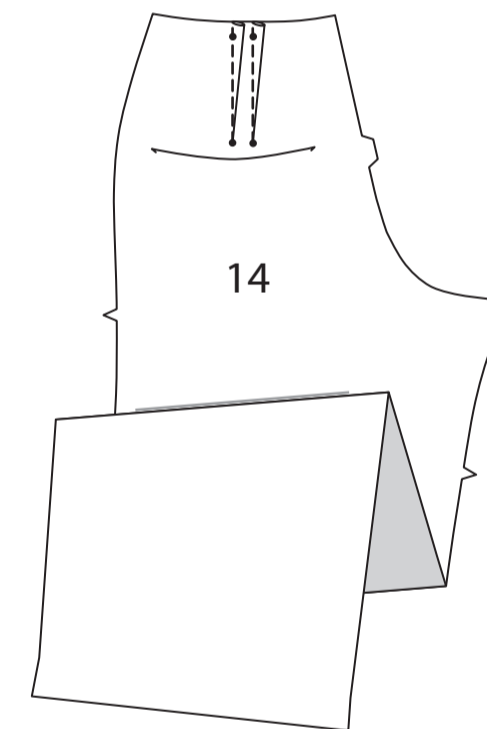


Ayant les endroits vers le haut, épinglez le rabat sur le bord supérieur du devant droit, en faisant coïncider les symboles et les encoches, ayant les bords non finis au même niveau. Bâtessez le bord supérieur.

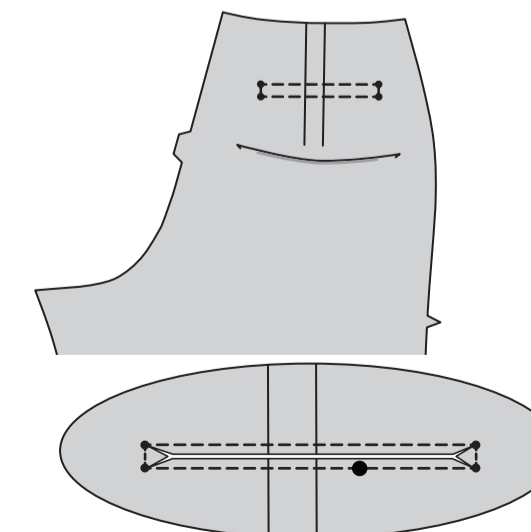


DOS ET PASSANTS

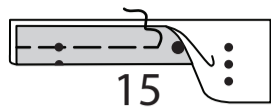
Piquez les pinces sur le DOS (14), puis pressez-les vers le milieu.



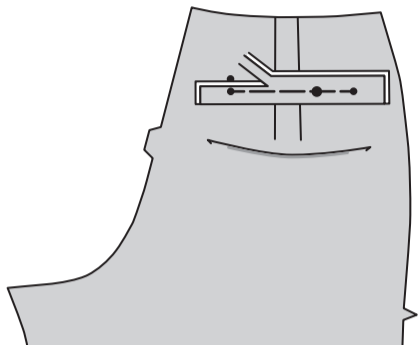
RENFORCEZ le coin intérieur du dos le long des lignes de piqûre, en pivotant aux petits cercles. Coupez sur la ligne de coupe, en crantant en diagonale jusqu'aux petits cercles.



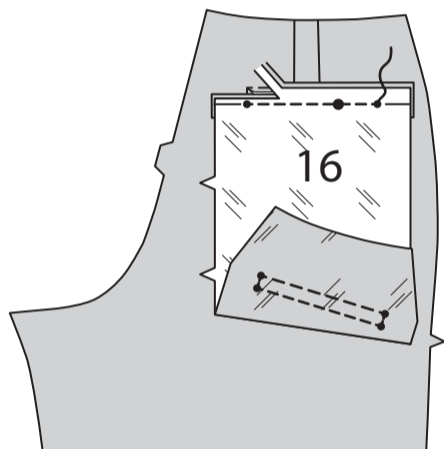
Envers contre envers, pliez la **BORDURE** (15) le long de la ligne de pliure. Bâissez ensemble les bords non finis.



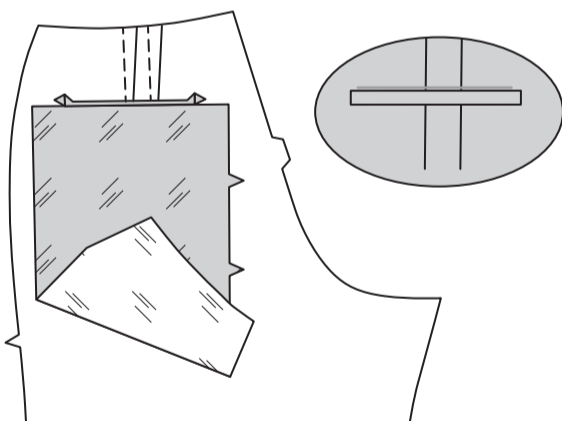
Épinglez la bordure sur le dos, en plaçant la ligne de couture le long de la ligne de piqûre inférieure, en faisant coïncider les symboles, comme illustré. Bâissez.



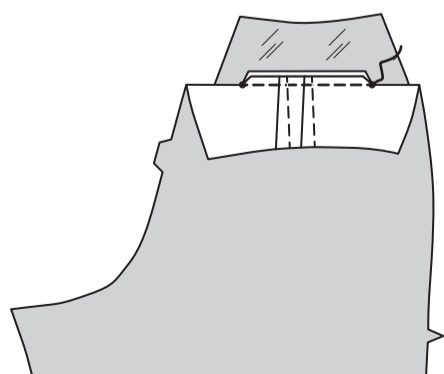
Endroit contre endroit, épinglez le bord inférieur de la **POCHE DOS** (16) sur le dos, par-dessus la bordure, en faisant coïncider les symboles. Piquez sur la ligne de piqûre entre les petits cercles. Égalisez la bordure et la poche au même niveau que le bord de l'ouverture.



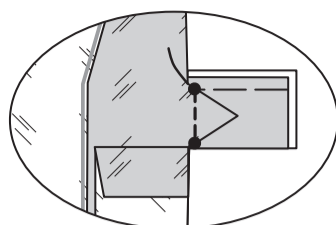
Retournez la poche et les extrémités triangulaires vers l'intérieur, en relevant la bordure par-dessus la poche. Pressez.



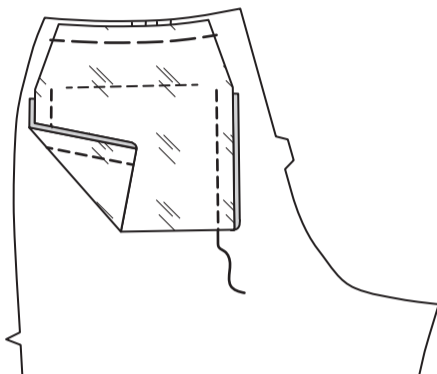
Pliez la poche sur la ligne de pliure. Endroit contre endroit, épinglez le bord de l'ouverture de la poche supérieure sur la poche dos, en faisant coïncider les lignes de piqûre supérieure. Piquez sur la ligne de piqûre entre les petits cercles.



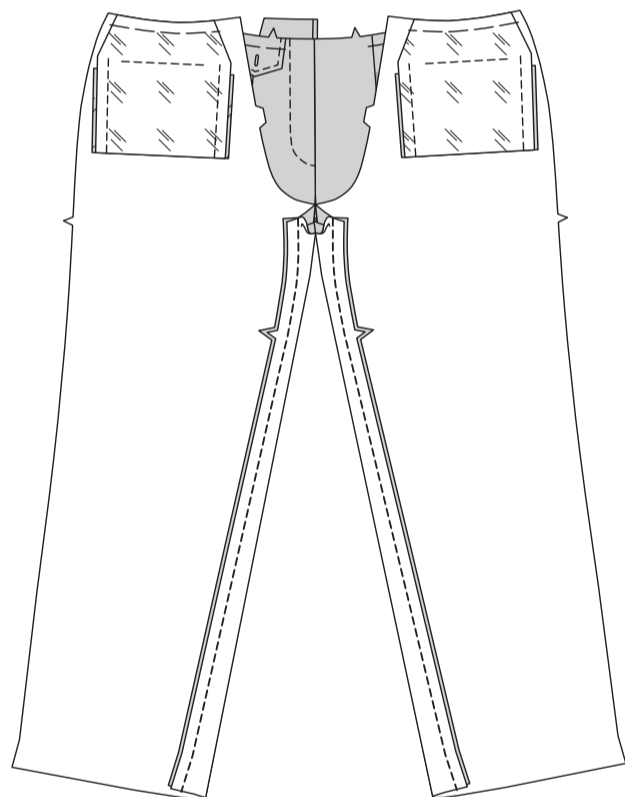
Piquez la bordure et les extrémités triangulaires sur la poche, comme illustré.



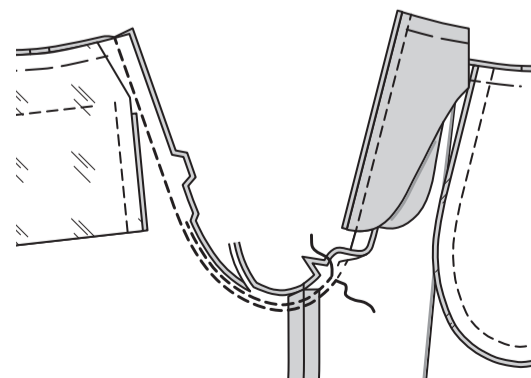
Piquez ensemble les bords de la poche, en maintenant le dos libre. Bâissez le bord supérieur de la poche sur le dos.



Piquez le devant et le dos ensemble sur le bord intérieur de la jambe.



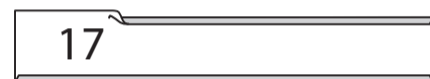
Piquez la couture d'entrejambe, en raccordant avec la piqûre précédente sur le devant. Piquez de nouveau à 6 mm du rentré le long de la courbe. Égalisez près de la seconde piqûre.



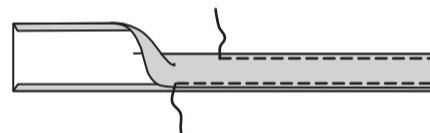
Piquez le devant et le dos sur les côtés.



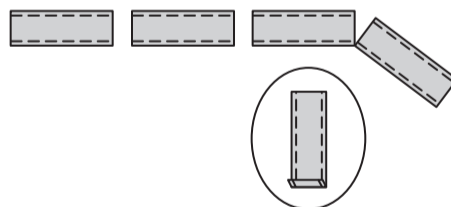
Repliez 6 mm sur les longs bords des **PASSANTS** (17) ; pressez.



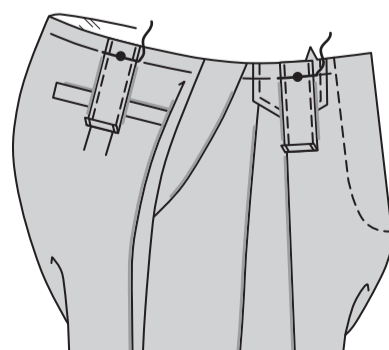
Envers contre envers, pliez les passants en deux dans le sens de la longueur, ayant les bords au même niveau ; pressez. **PIQUEZ LE BORD**, comme illustré.



Coupez les passants en quatre morceaux de 9.5 cm de longueur chacun. Repliez 6 mm sur une extrémité du passant. Pressez.

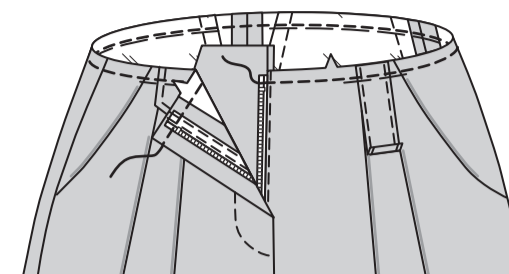


Épinglez les passants sur le bord supérieur du pantalon, en centrant l'extrémité non pressée par-dessus les grands cercles, ayant les bords non finis au même niveau. Bâissez le long de la ligne de couture de taille.



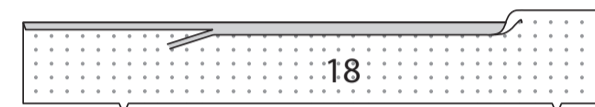
CEINTURE ET FINITION

Faites une **PIQÛRE DE SOUTIEN** sur le bord supérieur du pantalon.

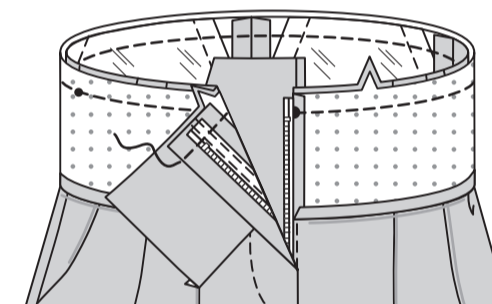


Repliez le rentré de 1 cm sur le bord du devant gauche de la **CEINTURE** (18). Pressez.

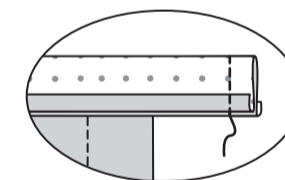
Repliez le rentré sur le long bord sans encoche de la ceinture. Pressez. Coupez le rentré pressé à 1 cm.



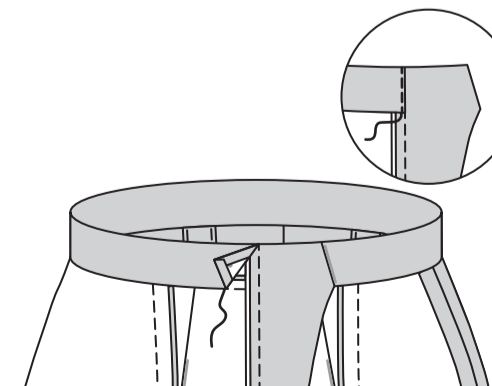
Épinglez la ceinture sur le bord supérieur du pantalon, en faisant coïncider les milieux, en plaçant les petits cercles sur les coutures latérales, en crantant le pantalon si nécessaire. Bâissez. Piquez. Égalisez. Pressez la couture vers la ceinture, en pressant vers l'intérieur le reste du rentré sur le bord inférieur du prolongement de ceinture droite.



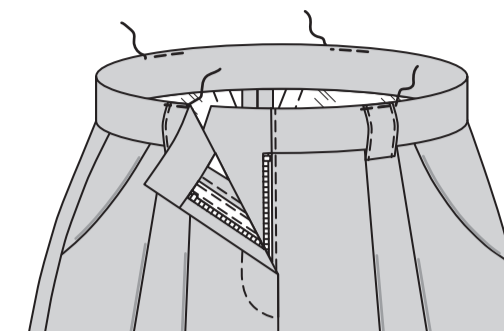
Endroit contre endroit, pliez la ceinture sur la ligne de pliure. Piquez le bord du devant droit. Égalisez.



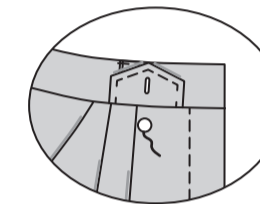
Retournez la ceinture vers l'intérieur le long de la ligne de pliure. Pressez. Cousez le bord pressé par-dessus la couture et les bords du prolongement ensemble aux **POINTS COULÉS**. Piquez la ceinture devant gauche près du bord pressé, comme illustré, à travers toute l'épaisseur.



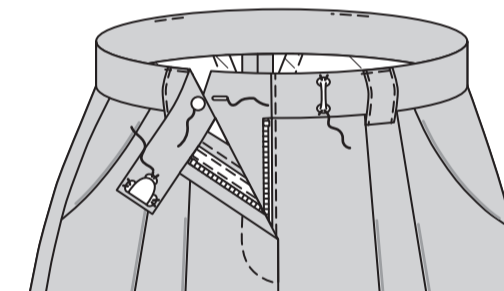
Relevez les passants par-dessus la ceinture, en entrant l'extrémité pressée par-dessus les grands cercles, ayant les bords supérieurs au même niveau. Bâissez. Piquez près des bords pressés, à travers toute l'épaisseur.



En utilisant la boutonnière sur le rabat comme un guide, faites la marque de bouton sur le devant droit. Cousez le bouton sur la marque.



Faites la boutonnière sur la marque de la braguette gauche. Sur l'endroit, cousez la bride sur le petit cercle de la ceinture gauche, comme illustré. Sur l'envers, cousez le bouton sur le petit cercle intérieur de la ceinture droite, comme illustré. Sur l'envers, cousez le crochet sur le petit cercle restant de la ceinture droite.



Relevez un ourlet de 4.5 cm sur le bord inférieur du pantalon. Bâissez près de la pliure. **FINISSEZ** le bord non fini. Cousez en place. Pressez.

FINITION DE L'OURLET FACULTATIF : relevez un ourlet sur le pantalon. Bâissez près de la pliure. Repliez 6 mm sur le bord non fini. Bâissez l'ourlet en place près du bord supérieur. Pressez.

SURPIQUEZ l'ourlet le long du bâti supérieur.

