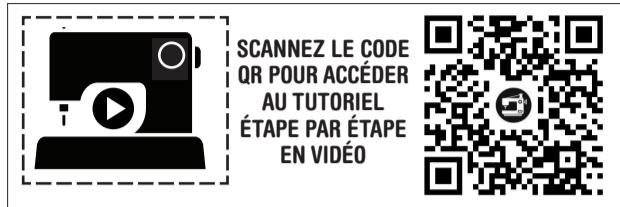


FRANÇAIS

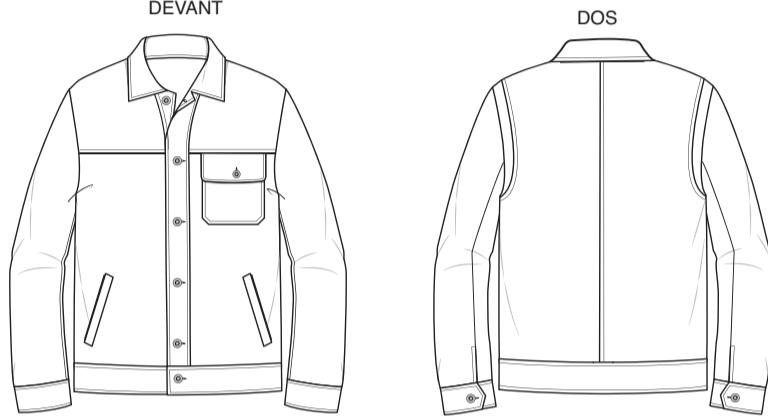
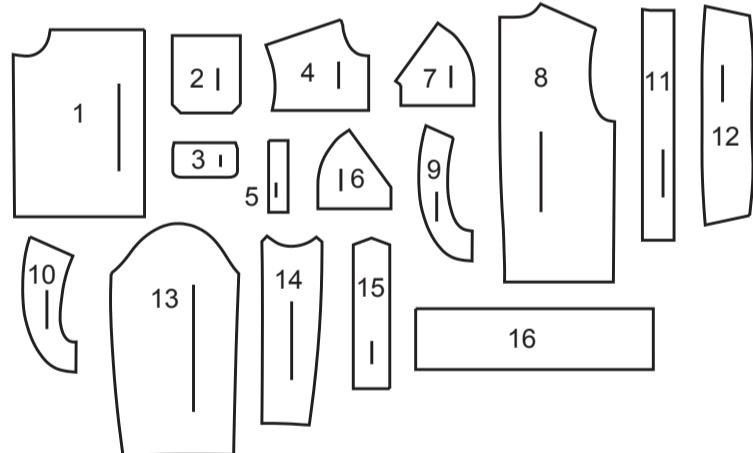
ME2036

PAGE 1 DE 4

NORRIS D'ANTA FORD
knowME
 BY mimig™
 1-800-782-0323



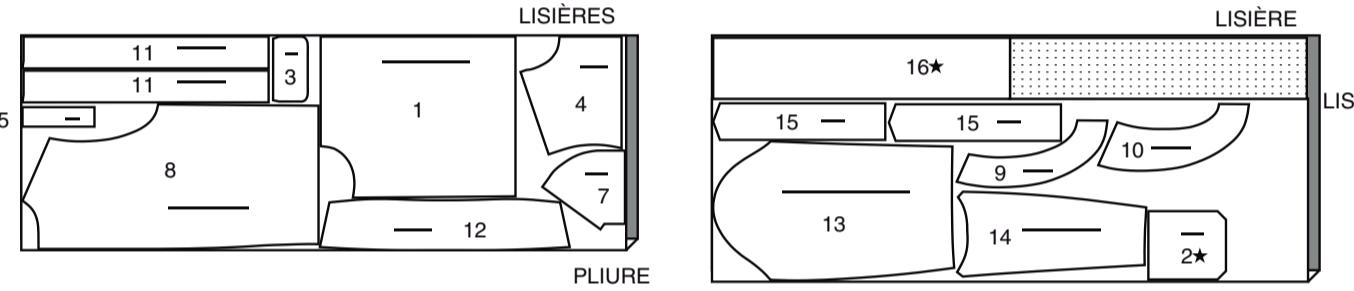
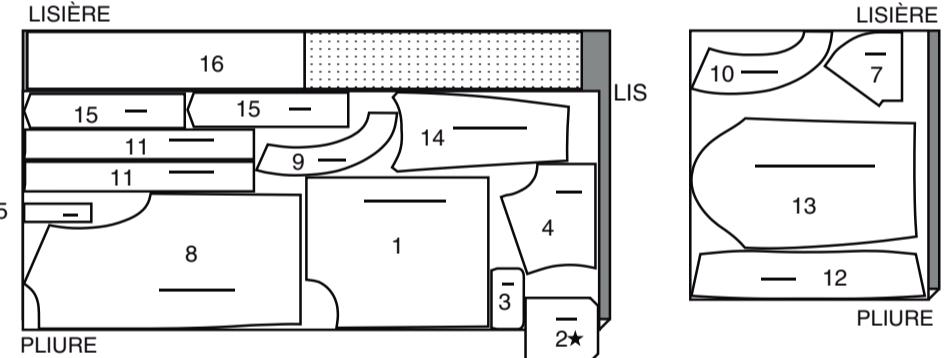
@norrisdantaford

**16 PIÈCES DU PATRON**

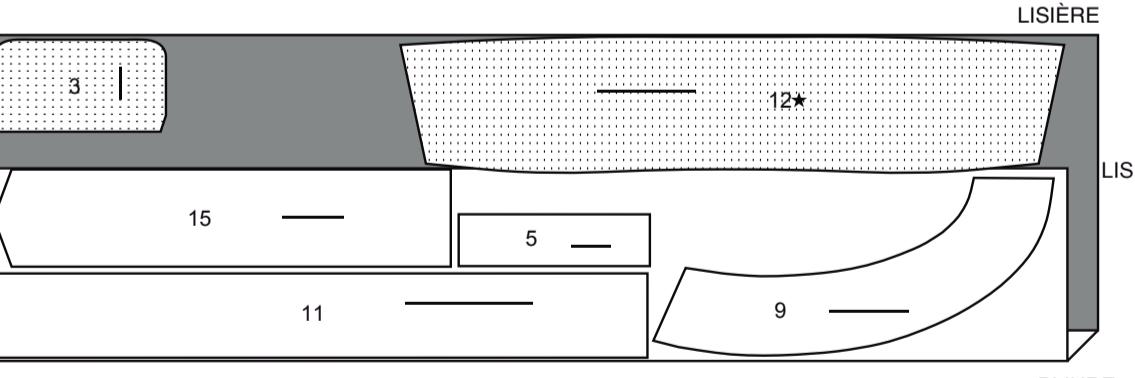
- 1 DEVANT
- 2 POCHE
- 3 RABAT
- 4 EMPIÈCLEMENT DEVANT
- 5 BORDURE
- 6 PAREMENTURE DE POCHE
- 7 POCHE
- 8 DOS
- 9 PAREMENTURE D'EMMANCHURE DOS
- 10 CÔTÉ DOS
- 11 PATTE DE FERMETURE
- 12 COL
- 13 DESSUS DE MANCHE
- 14 DESSOUS DE MANCHE
- 15 POIGNET
- 16 BANDE

VESTE

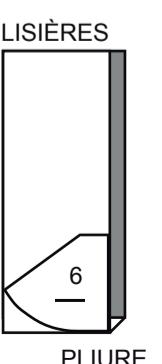
utilisez les pièces : 1 2 3 4 5 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16

115 cm
avec sens
toutes les tailles150 cm
avec sens
toutes les tailles**ENTOILAGE**

utilisez les pièces : 3 5 9 11 12 15

51 cm
toutes les tailles**DOUBLURE (POCHES)**

utilisez la pièce : 6

115 cm
sans sens
toutes les tailles**MARQUES DU PATRON**

LIGNE DE DROIT-FIL: Posez sur le droit-fil du tissu parallèle à la lisière ou à la pliure.



MARQUE DE BOUTONNIÈRE: Indique la longueur exacte et l'emplacement des boutonnières.



MARQUE DE BOUTON: Indique l'emplacement du bouton.



REPÈRES ET SYMBOLES: Pour faire coïncider les coutures et les détails d'assemblage.

Indique la Ligne de Poitrine, Ligne de Taille, les Hanches et/ou le Tour de Bras. Les Mesures font référence à la circonférence du Vêtement Fini (Mesures du corps + Aisance confort + Aisance mode). Ajustez le patron si nécessaire. La mesure ne comprend pas les plis, les pinces et les rentrés.

RENTRÉ DE COUTURE COMPRIS: 1.5cm, sauf différemment indiqué, mais pas imprimé sur le patron.

ADAPTER SI NÉCESSAIRE

RÉTRÉCISSEZ LE TISSU qui n'est pas étiqueté prérétrécit.
Répassez.

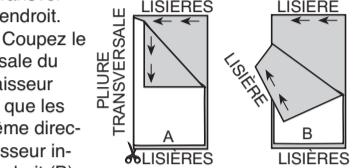
ENFERMEZ LE PLAN DE COUPE pour le Modèle, la Taille, la Largeur du Tissu.

Utilisez les plans de coupe **AVEC SENS** pour les tissus à dessins dans une seule direction, sens, poil ou surfaces nuancées. Puisque la plupart de tissus de tricot ont la surface nuancée, on utilise un plan de coupe avec sens.

Pour les **ÉPAISSEURS DOUBLES (AVEC PLIURE)**, pliez le tissu endroit contre endroit.

* **ÉPAISSEURS DOUBLES (SANS PLIURE)** - Pour les tissus

avec sens, pliez le tissu transversalement, endroit contre endroit. Marquez comme illustré. Coupez le long de la pliure transversale du tissu (A). Retournez l'épaisseur supérieure sur 180° pour que les flèches aillent dans la même direction et posez-la sur l'épaisseur inférieure, endroit contre endroit (B).



Lorsque les lignes de Modification ne se trouvent pas sur le patron, allongez ou raccourcissez au bord inférieur.

Pour une **SEULE ÉPAISSEUR** - Posez le tissu, endroit vers le haut. (Pour les Tissus à Fourrure, placez le poil vers le bas).

COUPER ET MARQUER

★ Coupez d'abord les autres pièces, en laissant assez de tissu pour couper cette pièce. Ouvrez le tissu. Pour les pièces "Coupe 1", coupez la pièce une fois sur une épaisseur simple avec la pièce vers le haut sur l'endroit du tissu.

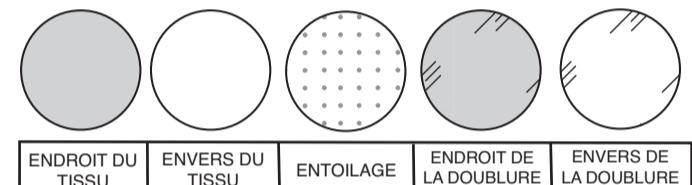
La pièce du patron peut avoir des lignes de coupe pour plusieurs tailles. Choisissez la ligne de coupe correcte ou les pièces de patron pour votre taille.

Avant de **COUPER**, placez toutes les pièces sur le tissu selon le plan de coupe. Epinglez. (**Les plans montrent l'emplacement approximatif des pièces de patron, lequel peut varier selon la taille du patron**). Coupez **EXACTEMENT**, en maintenant les repères vers l'extérieur.

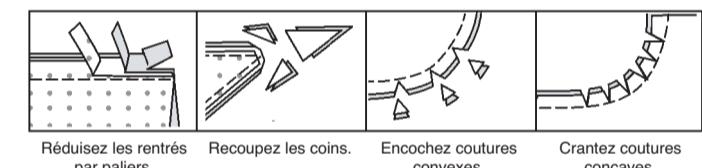
Avant d'enlever le patron, **REPORTEZ LES MARQUES** et les lignes d'assemblage sur l'**Envers du Tissu**, en utilisant la méthode à Epingle et à Craie ou le Papier à Calquer et la Roulette de Couturière. Les marques nécessaires sur l'endroit du tissu doivent être faites au fil.

NOTE: Les parties encadrées avec des pointillés (a/b/c) dans les plans représentent les pièces coupées selon les mesures données.

ENDROIT DU PATRON	ENVERS DU PATRON	ENDROIT DU TISSU	ENVERS DU TISSU
-------------------	------------------	------------------	-----------------

PLANS DE COUPE**INFORMATION DE COUTURE**
LÉGENDE DES CROQUIS**RENRÉS DE COUTURE**

Utilisez des rentrés de 1.5 cm sauf indiqué différemment.

**ÉPINGLER ET AJUSTER**

Epinglez ou bâtiez les coutures, ENDROIT CONTRE ENDROIT, en faisant coïncider les repères. Ajustez le vêtement avant de piquer les coutures principales.

PRESSAGE

Pressez les rentrés de couture ensemble; puis ouvrez-les au fer sauf indiqué différemment. Crantez-les si nécessaire de sorte qu'ils restent à plat.

GLOSSAIRELes termes techniques, imprimés en **CARACTÈRES GRAS** au cours de l'assemblage, sont expliqués ci-dessous.**SOUTENIR** - Piquer sur la ligne de couture à grands points. Tirer sur les bouts du fil au moment d'ajuster.

NOTE : A la tête d'une manche, faire une deuxième rangée des grands points à 6 mm à l'opposé de la valeur de couture pour avoir du contrôle.

PIQUER LE BORD/PIQUER AU BORD – Piquer près du bord fini ou de la couture.**FINIR** - Piquer à 6 mm du bord non fini et finir avec une des méthodes suivantes : (1) couper aux ciseaux à denteler OU (2) surfil OU (3) replier le long de la piqûre et piquer près de la pliure OU (4) Finir à la surjeteuse.**FACULTATIF POUR LES OURLETS** : Si désiré, poser un extra-fort (ruban bordure).**REFORCER** - Piquer à petits points sur la ligne de couture indiquée dans les instructions de couture.**POINTS COULÉS** - Glisser l'aiguille dans le bord plié et faire un point au-dessous dans le vêtement, ne prenant qu'un seul fil.

PIQUÈRE DE SOUTIEN - Piquer dans le rentré à 3 mm de la ligne de couture, soit à 1.3 cm du bord non fini.

SURPIQUER – En utilisant le pied presseur comme un guide, sur l'endroit, piquer à 6 mm du bord, de la couture ou d'une autre piqûre, ou surpiquer comme spécifié.

SOUS-PIQUER – Déplier la parementure ou au-dessous du vêtement ; piquer sur le rentré près de la couture.



@norrisdantaford

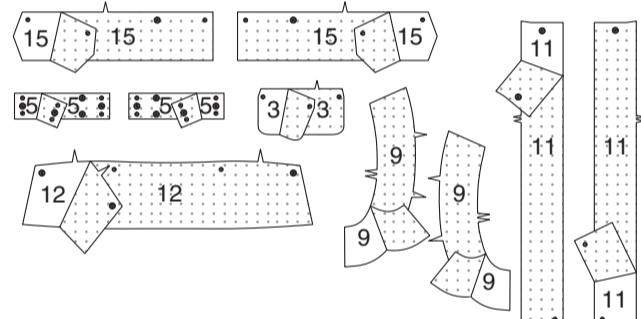
VESTE

NOTE : Après faire chaque couture, **FINISSEZ** tous les bords non finis visibles des rentrés. La finition pour les coutures n'apparaîtra pas dans les croquis suivants.

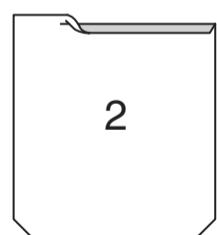
NOTE : La **SURPIQUÈRE** est facultative.

ENTOILAGE

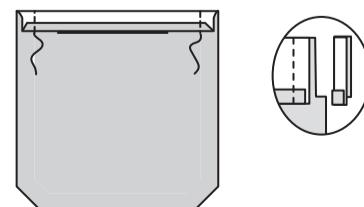
Épinglez l'**ENTOILAGE** sur l'envers de chaque pièce correspondante en **TISSU**. Faites adhérer en suivant la notice d'utilisation.

**DEVANT**

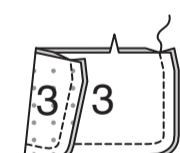
Repliez 6 mm sur le bord supérieur de la **POCHE** (2). Pressez.



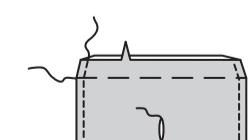
Retournez le bord supérieur vers l'extérieur le long de la ligne de pliure. Piquez les extrémités. Égalisez.



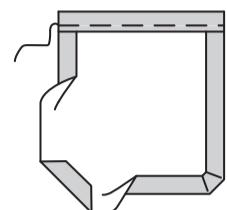
Piquez les pièces du **RABAT** (3) ensemble en couture de 1 cm, en laissant le bord supérieur ouvert. Égalisez.



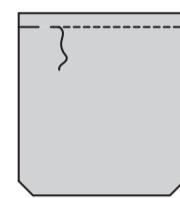
Retournez. Pressez. Bâtissez les bords non finis. **SURPIQUEZ** les bords finis. Faites la boutonnière sur la marque du rabat.



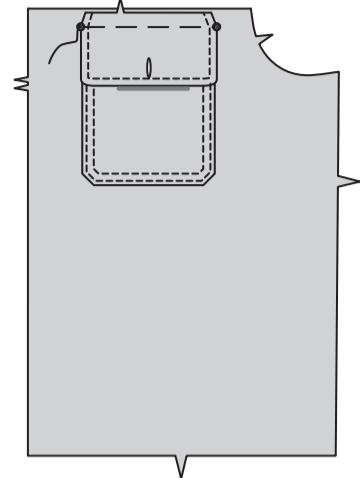
Retournez le bord supérieur de la poche vers l'intérieur, en repliant les rentrés restants, et en pliant les coins en diagonale. Pressez. Bâtissez près du bord intérieur pressé.



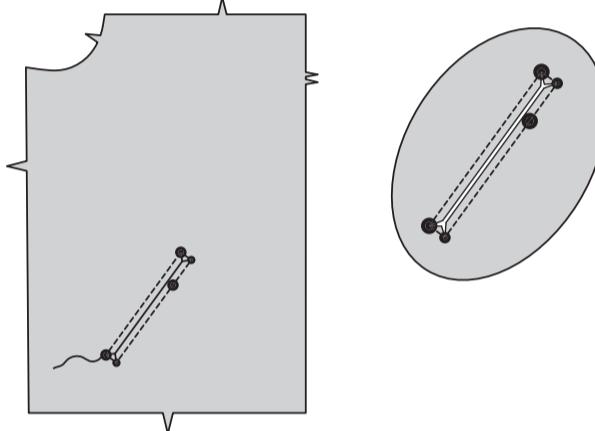
SURPIQUEZ le long du bâti.



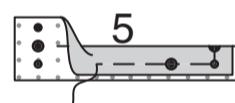
Ayant le côté non entoilé vers le haut, épinglez le rabat sur le bord supérieur de la pièce du devant gauche, comme illustré, en faisant coïncider les petits cercles, ayant les bords non finis au même niveau. Bâtissez.



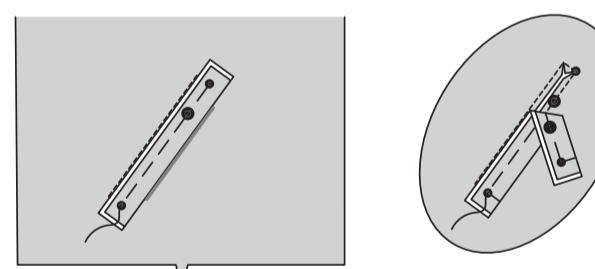
RENFORCEZ le coin intérieur du devant le long des lignes de piqûre, en pivotant aux petits et grands cercles. Faites une entaille le long de la ligne de coupe, en crantant en diagonale jusqu'aux cercles.



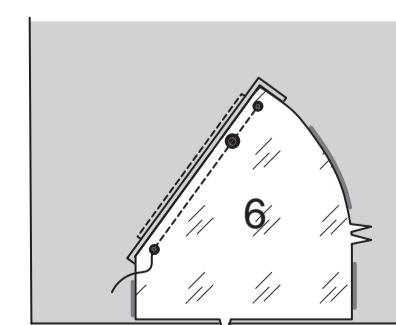
Envers contre envers, pliez la **BORDURE** (5) sur la ligne de pliure. Bâtissez ensemble les bords non finis.



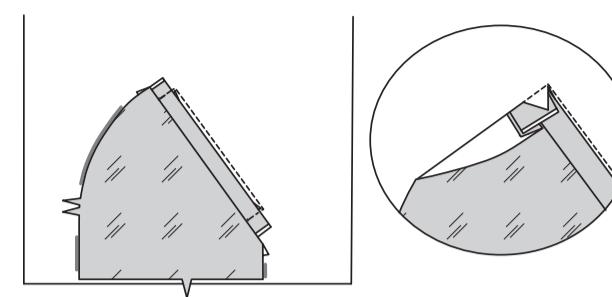
Épinglez la bordure sur le devant, en plaçant la ligne de couture le long de la ligne de piqûre inférieure, en faisant coïncider les symboles, comme illustré. Bâtissez.



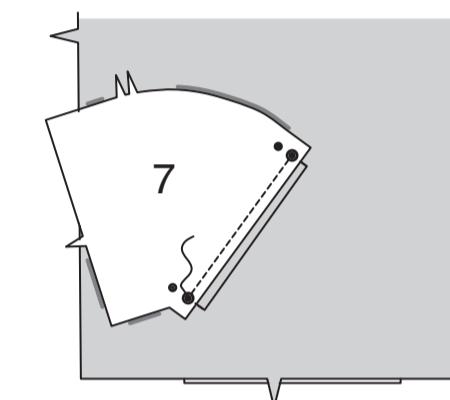
Endroit contre endroit, épinglez la **PAREMENTURE DE POCHE** (6) sur le devant, par-dessus la bordure, en faisant coïncider les symboles. Piquez sur la ligne de piqûre, entre les petits cercles.



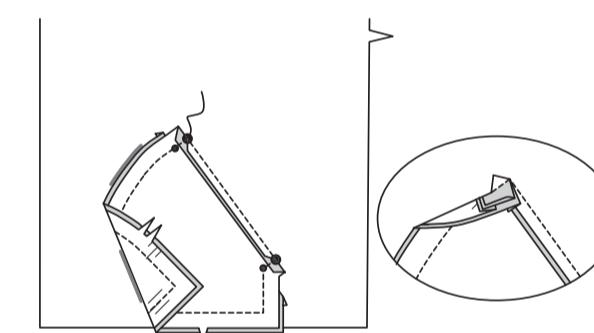
Retournez la poche et les extrémités triangulaires vers l'intérieur, en relevant la bordure par-dessus la poche. Pressez.



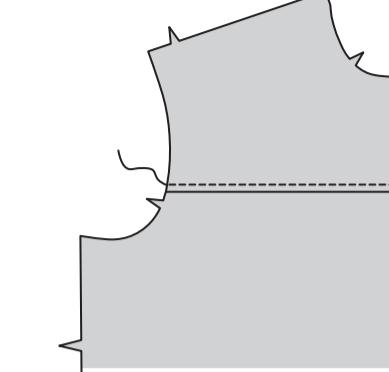
Endroit contre endroit, épinglez la **POCHE** (7) sur le devant, en plaçant la ligne de couture le long de la ligne de piqûre supérieure. Piquez sur la ligne de piqûre entre les grands cercles.



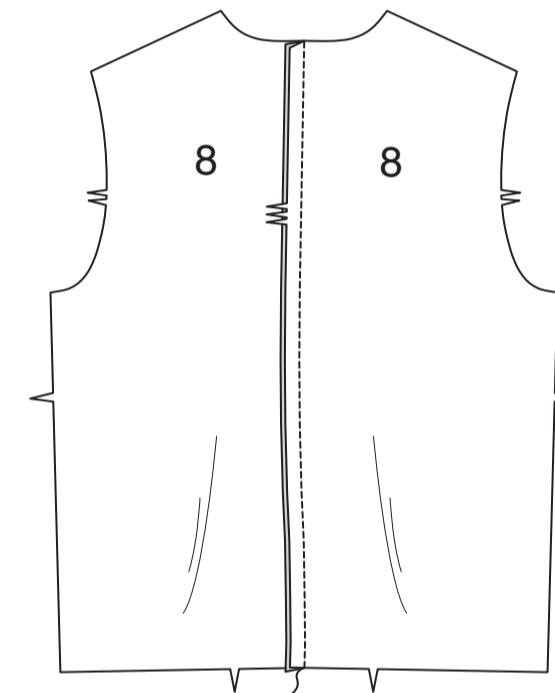
Retournez la poche vers l'intérieur ; pressez. Piquez ensemble les bords du devant, inférieur et du côté de la poche, en prenant la bordure et les extrémités triangulaires dans la piqûre, en maintenant le devant libre. Bâtissez ensemble les bords non finis inférieurs, comme illustré.



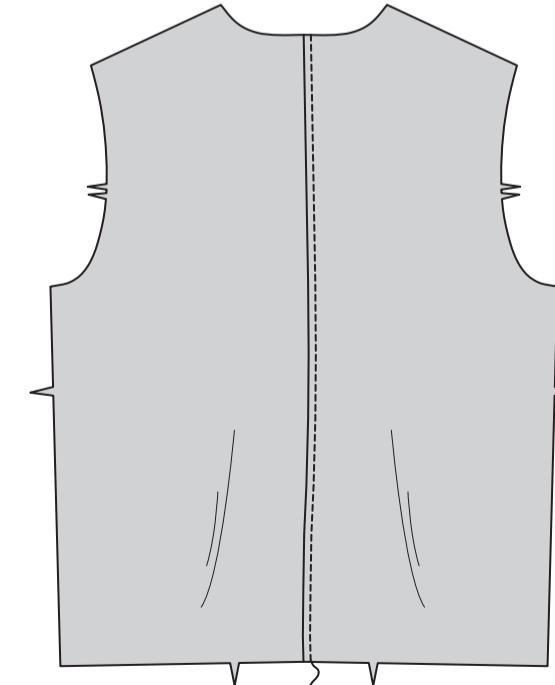
SURPIQUEZ la couture d'empiecement.

**DOS**

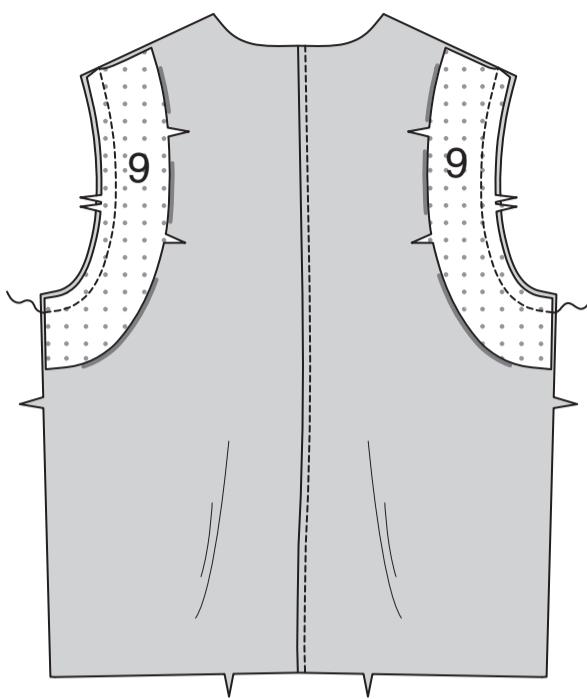
Piquez les pièces du dos ensemble au niveau du milieu dos. Pressez la couture vers le dos droit.



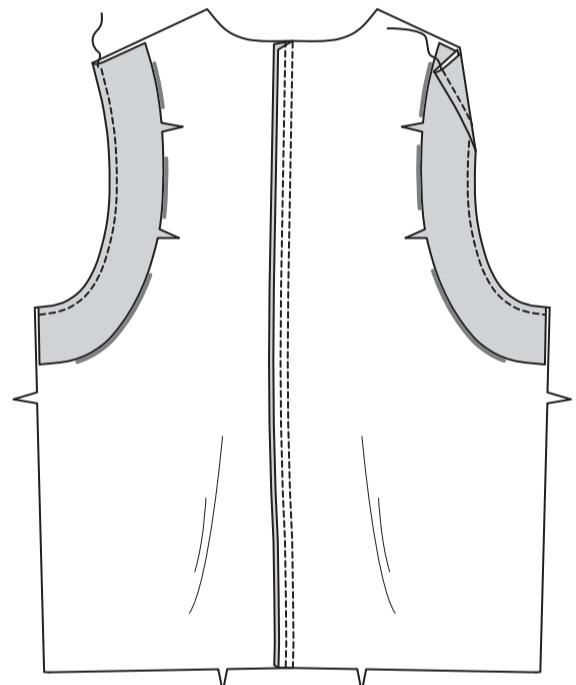
SURPIQUEZ la couture du dos droit.



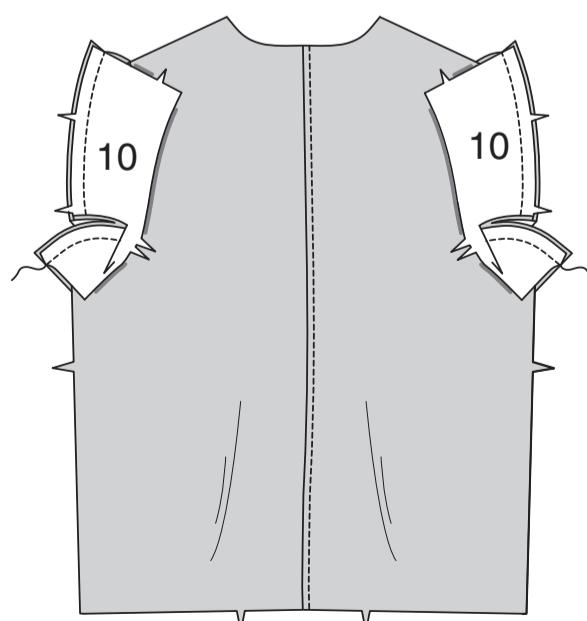
Endroit contre endroit, épinglez la PAREMENTURE D'EMMANCHURE DOS (9) sur le dos, en faisant coïncider les encoches. Piquez le bord de l'emmanchure, comme illustré. Égalisez.



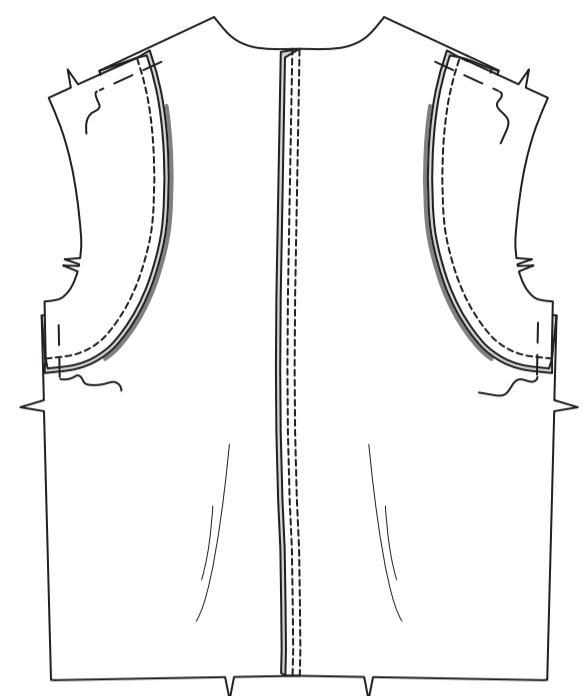
Retournez la parementure vers l'intérieur ; pressez. SURPIQUEZ le bord fini.



Dépliez la parementure d'emmanchure dos. Endroit contre endroit, épinglez le CÔTÉ DOS (10) sur la parementure d'emmanchure dos, en faisant coïncider les encoches. Piquez le bord extérieur, comme illustré, en maintenant le dos libre. Égalisez.

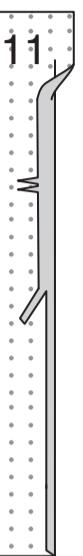


Repliez la parementure. Bâtiez les bords de l'épaule et du côté.

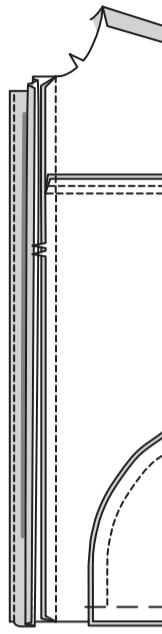


PATTE DE FERMETURE, COL ET BANDE

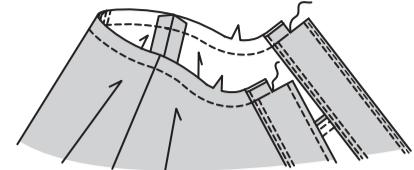
Pour la parementure, pour chaque côté, repliez le rentré sur un long bord à encoche de la pièce entoilée de la PATTE DE FERMETURE (11). Pressez. Coupez le rentré pressé à 1 cm.



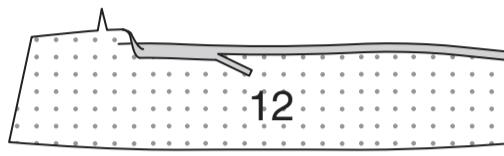
Épinglez la patte de fermeture sur le bord de l'ouverture du devant, en faisant coïncider les encoches. Piquez, en maintenant le bord pressé libre. Égalisez. Pressez la couture vers la patte.



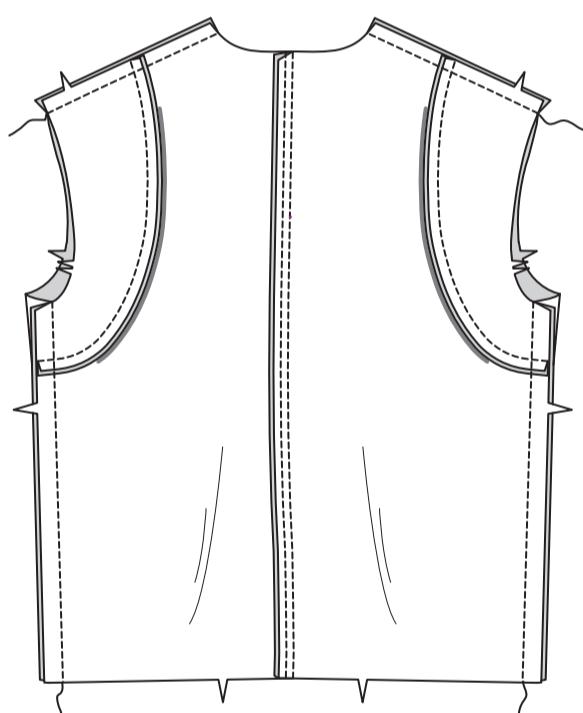
Faites une PIQÜURE DE SOUTIEN sur le bord de l'encolure.



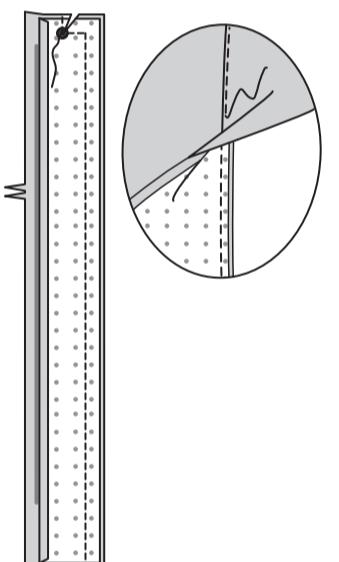
Pour la parementure, repliez le rentré sur le long bord à encoche de la pièce entoilée du COL (12). Pressez. Coupez le rentré pressé à 1 cm.



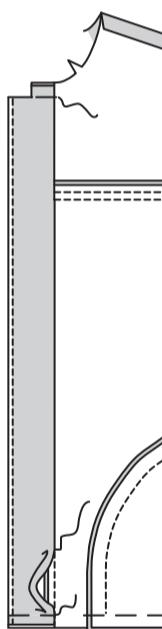
Piquez les pièces du devant et le dos sur les épaules et les côtés.



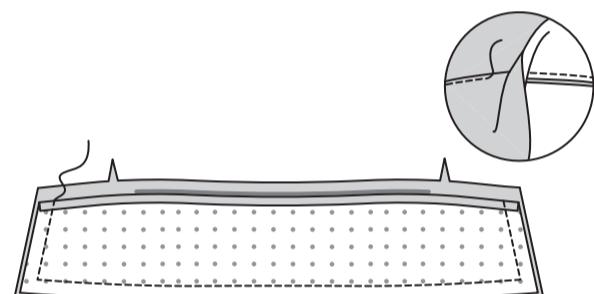
Endroit contre endroit, épinglez la parementure de patte sur la patte. Piquez le bord supérieur et du devant, en arrêtant la piqûre au grand cercle. Crantez jusqu'au grand cercle. Égalisez la couture. SOUS-PIQUEZ la parementure aussi loin que possible.



Cousez le bord pressé par-dessus la couture aux POINTS COULÉS. Bâtiez les bords non finis.



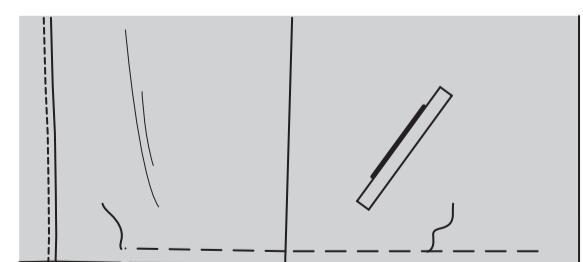
Endroit contre endroit, épinglez la parementure de col sur le col. Piquez, en laissant le bord à encoche ouvert. Égalisez. SOUS-PIQUEZ le col aussi loin que possible.



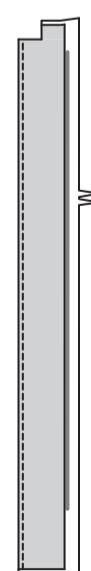
Retournez. Pressez.



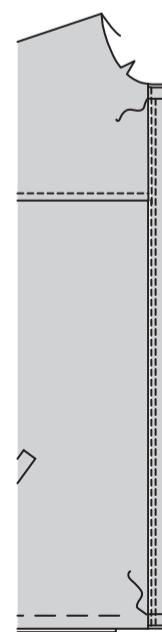
SOUTENEZ les bords du côté inférieur entre les encoches, comme illustré.



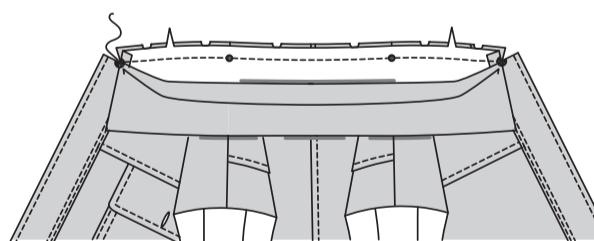
Retournez. Pressez.



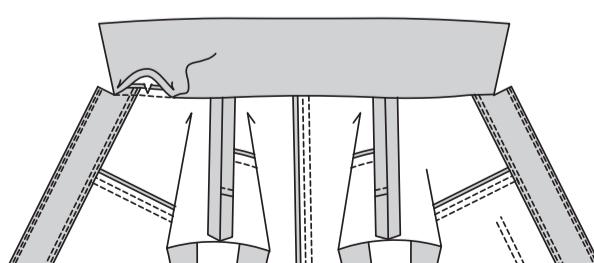
PIQUEZ AU BORD et SURPIQUEZ le bord intérieur de la patte, comme illustré. SURPIQUEZ le bord extérieur de la patte.



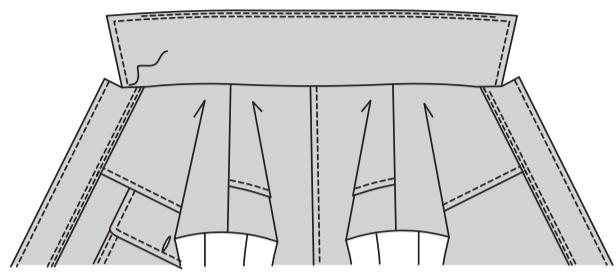
Épinglez le col sur le bord de l'encolure, en faisant coïncider les milieux et les encoches, en plaçant les petits cercles sur les coutures d'épaule, en crantant le bord de l'encolure si nécessaire. Piquez, en maintenant le bord pressé libre. Égalisez. Pressez la couture vers le col.



Cousez le bord pressé par-dessus la couture aux POINTS COULÉS.



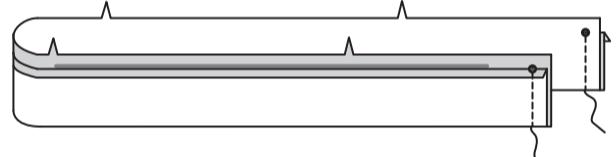
SURPIQUEZ le col, comme illustré.
FACULTATIF : SURPIQUEZ le bord inférieur du col.



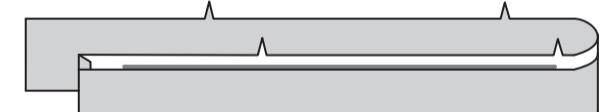
Repliez le rentré sur le long bord sans encoche de la pièce de la BANDE (16). Pressez. Coupez le rentré pressé à 1 cm.



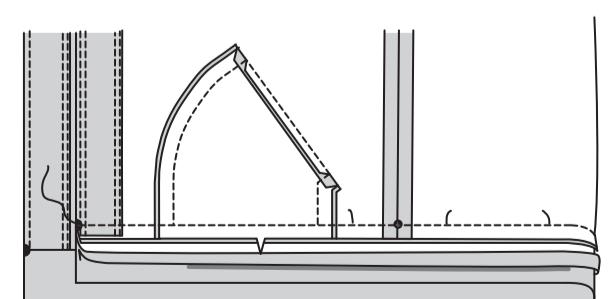
Endroit contre endroit, pliez la bande sur la ligne de pliure. Piquez les extrémités. Égalisez.



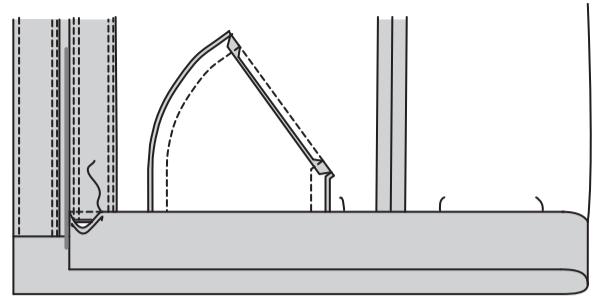
Retournez. Pressez.



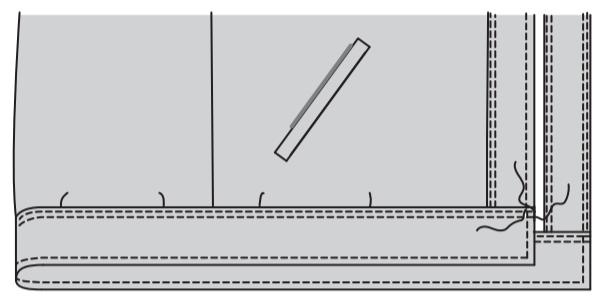
Épinglez la bande sur le bord inférieur, en faisant coïncider les milieux et les encoches, en plaçant les petits cercles sur les coutures du côté. Distribuez l'ampleur ; bâtissez. Piquez, en maintenant le bord pressé libre. Égalisez. Pressez la couture vers la bande.



Cousez le bord pressé par-dessus la couture aux **POINTS COULÉS**.

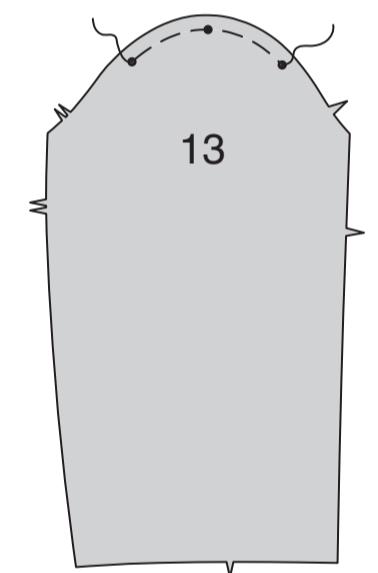


PIQUEZ AU BORD sur le bord supérieur de la bande, comme illustré. **SURPIQUEZ** tous les bords de la bande.

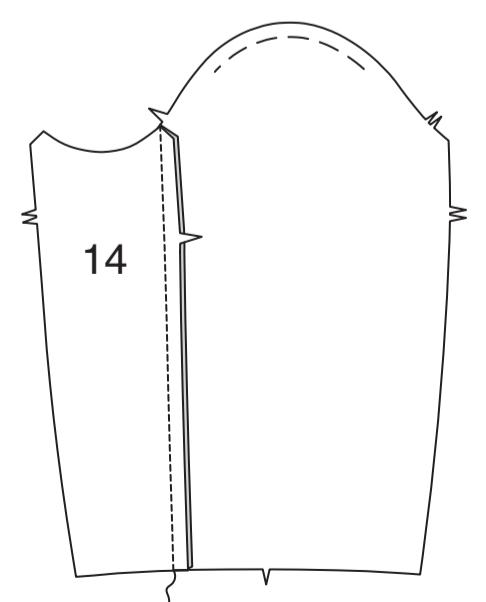


MANCHE ET FINITION

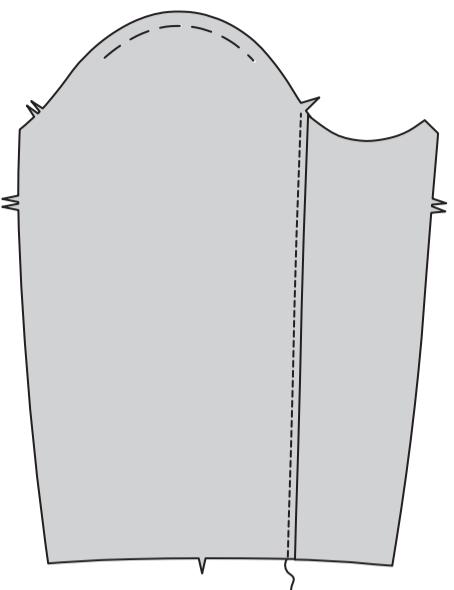
SOUTENEZ le bord supérieur du DESSUS DE MANCHE (13) entre les petits cercles extérieurs, comme illustré.



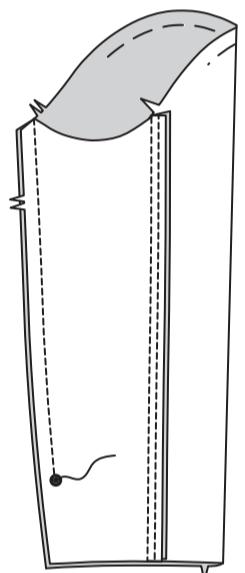
Épinglez le DESSOUS DE MANCHE (14) et le dessus de manche sur le bord du devant. Piquez. Pressez la couture vers le dessus de manche.



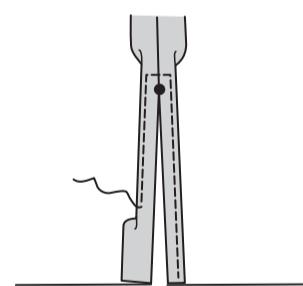
SURPIQUEZ la couture du dessus de manche.



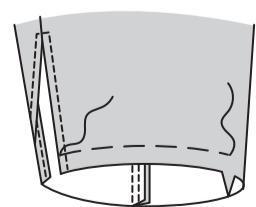
Épinglez le dessous de manche et le dessus de manche sur le bord du dos. Piquez, en laissant ouvert au-dessous du grand cercle.



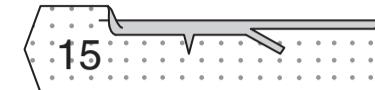
Faites un **OURLET ÉTROIT** de 1.5 cm sur les bords de l'ouverture de la manche, en aménageant au-dessus du grand cercle. Lors de la piqûre, pivotez sur la couture à 6 mm au-dessus du grand cercle.



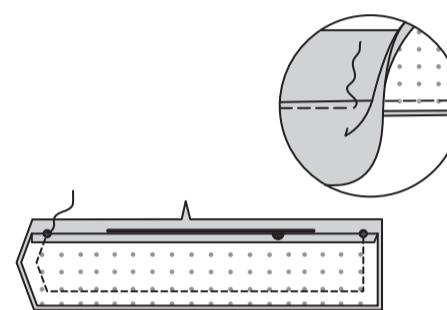
SOUTENEZ le bord inférieur de la manche de la piqûre jusqu'à l'encoche, comme illustré.



Pour la parementure, repliez le rentré sur le long bord à encoche de la pièce entoilée du POIGNET (15). Pressez. Coupez le rentré pressé à 1 cm.



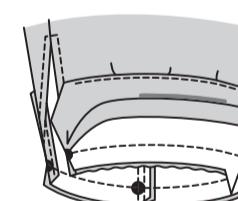
Endroit contre endroit, épinglez la parementure de poignet sur le poignet. Piquez, en laissant ouvert le bord à encoche. Égalisez. **SOUSSIPIQUEZ** la parementure aussi loin que possible.



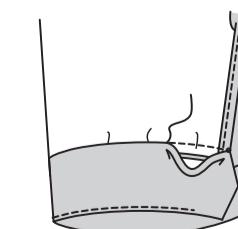
Retournez. Pressez.



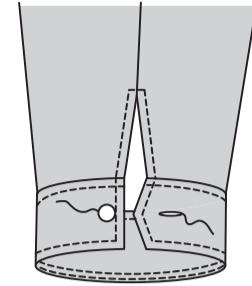
Épinglez le poignet sur le bord inférieur de la manche, en faisant coïncider les petits cercles et les encoches, en plaçant le grand cercle sur la couture. Distribuez l'ampleur ; bâtissez. Piquez, en maintenant le bord pressé libre. Égalisez. Pressez la couture vers le poignet.



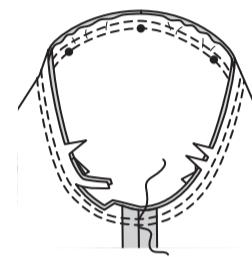
Cousez le bord pressé par-dessus la couture aux **POINTS COULÉS**.



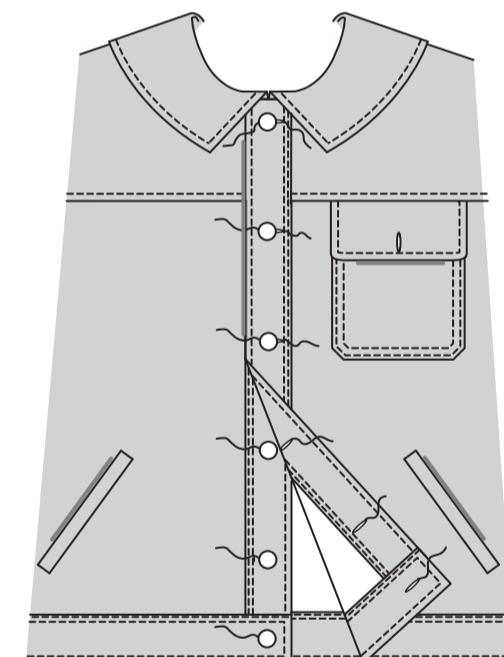
SURPIQUEZ le poignet, comme illustré. Faites la boutonnière sur la marque du poignet. Cousez le bouton sur le petit cercle.



Endroit contre endroit, épinglez la manche sur l'emmanchure, en plaçant le petit cercle du milieu sur la couture d'épaule, en faisant coïncider les symboles restants. Distribuez l'ampleur ; bâtissez. Piquez, puis piquez à 6 mm du rentré. Égalisez près de la piqûre. Pressez les rentrés ensemble, puis retournez la couture vers la manche.



Faites les boutonnières sur les marques du devant gauche. Superposez les bords de l'ouverture, en faisant coïncider les milieux. En utilisant les boutonnières comme un guide, faites les marques de bouton sur la droite. Cousez les boutons sur les marques.



En utilisant la boutonnière du rabat comme un guide, faites la marque de bouton sur la poche. Cousez le bouton sur la marque, en maintenant le devant libre.

