

FRANÇAIS

ME2002

PAGE 1 DE 4

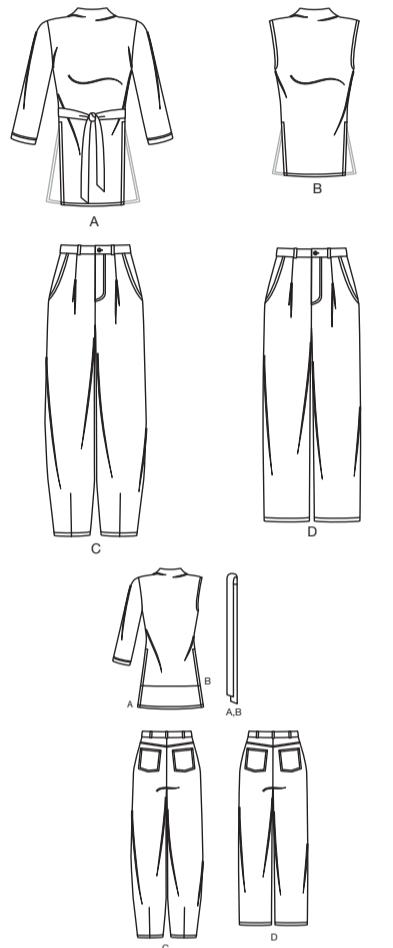
BRITTANY J. JONES

knowME™  
BY mimig

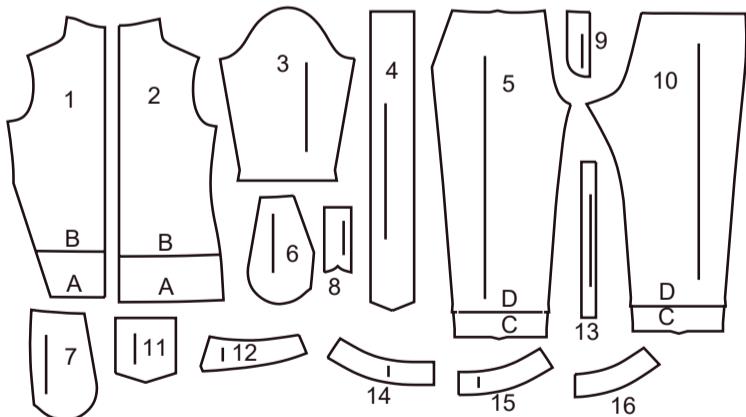
1-800-782-0323

SCANNEZ LE CODE  
QR POUR ACCÉDER  
AU TUTORIEL  
ÉTAPE PAR ÉTAPE  
EN VIDÉO

@brittanyjjones



## 16 PIÈCES DU PATRON



- 1 DEVANT – A, B
- 2 DOS – A, B
- 3 MANCHE – A
- 4 CEINTURE – A, B
- 5 DEVANT – C, D
- 6 POCHE – C, D
- 7 CÔTÉ DEVANT – C, D
- 8 BRAGUETTE DROITE – C, D
- 9 PAREMENTURE DE BRAGUETTE – C, D
- 10 DOS – C, D
- 11 POCHE DOS – C, D
- 12 EMPIÈCLEMENT DOS – C, D
- 13 PASSANTS – C, D
- 14 CEINTURE DEVANT DROIT – C, D
- 15 CEINTURE DEVANT GAUCHE – C, D
- 16 CEINTURE DOS – C, D

B R I T T A N Y J. J O N E S  
k n o w M E™  
B Y m i m i g

## MARQUES DU PATRON



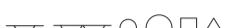
LIGNE DE DROIT-FIL: Posez sur le droit-fil du tissu parallèle à la lisière ou à la pliure.



LIGNE DE PLIURE: Placez la ligne sur la pliure du tissu.



MARQUE DE BOUTONNIÈRE: Indique la longueur exacte et l'emplacement des boutonnières.



MARQUE DE BOUTON: Indique l'emplacement du bouton.



REPÈRES ET SYMBOLES: Pour faire coïncider les coutures et les détails d'assemblage.



Indique la Ligne de Poitrine, Ligne de Taille, les Hanches et/ou le Tour de Bras. Les Mesures font référence à la circonférence du Vêtement Fini (Mesures du corps + Aisance confort + Aisance mode). Ajustez le patron si nécessaire. La mesure ne comprend pas les plis, les pinces et les rentrés.



RENTRÉ DE COUTURE COMPRIS: 1.5cm, sauf différemment indiqué, mais pas imprimé sur le patron.

## ADAPTER SI NÉCESSAIRE

RÉTRÉCISSEZ LE TISSU

qui n'est pas étiqueté prérétrécit. Repassez.

ENFERMEZ LE PLAN DE COUPE pour le Modèle, la Taille, la Largeur du Tissu.

Utilisez les plans de coupe AVEC SENS pour les tissus à dessins dans une seule direction, sens, poil ou surfaces nuancées. Puisque la plupart du tissu de tricot ont la surface nuancée, on utilise un plan de coupe avec sens.

Pour les ÉPAISSEURS DOUBLES (AVEC PLIURE), pliez le tissu endroit contre endroit.

\* ÉPAISSEURS DOUBLES (SANS PLIURE) - Pour les tissus

avec sens, pliez le tissu transversalement, endroit contre endroit.

Marquez comme illustré. Coupez le long de la pliure transversale du tissu (A).

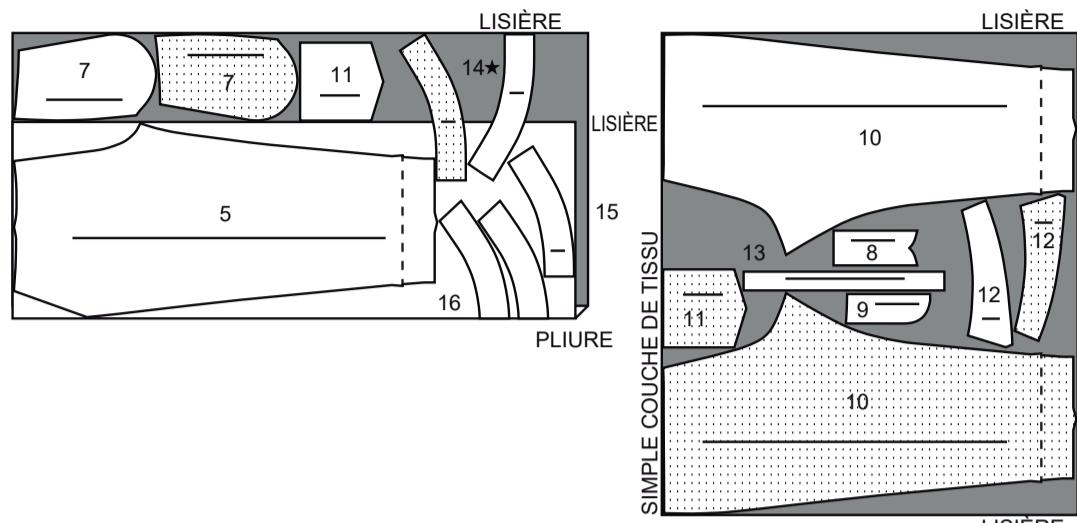
Retournez l'épaisseur supérieure sur 180° pour que les flèches aillent dans la même direction et posez-la sur l'épaisseur inférieure, endroit contre endroit (B).

PLIURE TRANSVERSALE LISIÈRES LISIÈRES LISIÈRES LISIÈRES

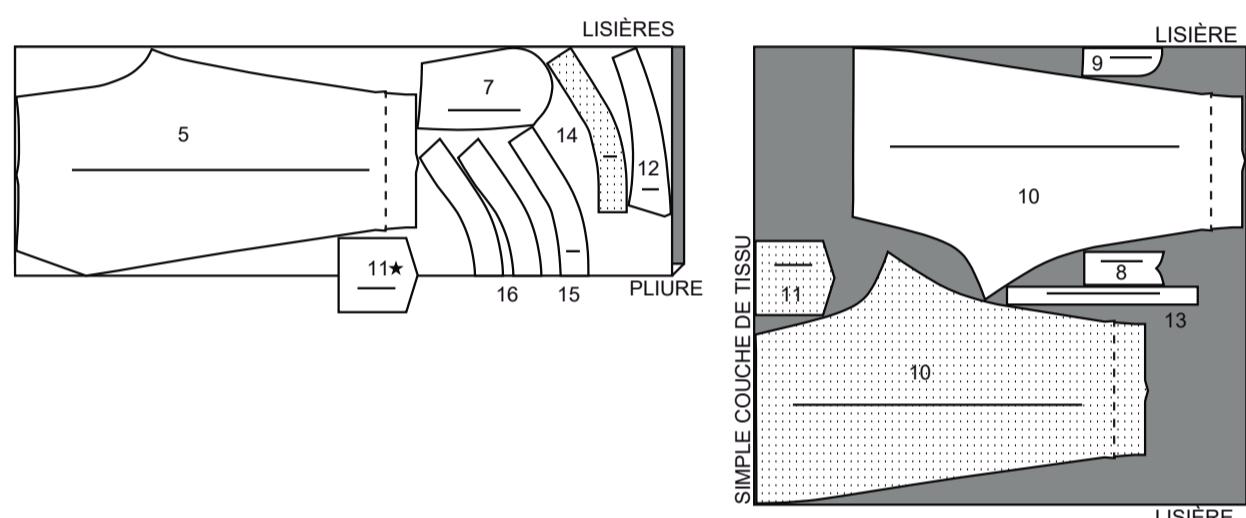
A B

LISIÈRES LISIÈRES LISIÈRES LISIÈRES

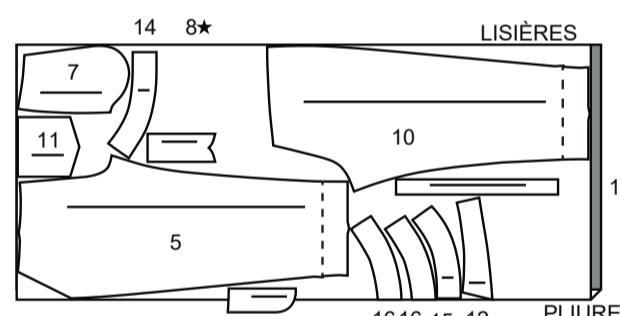
115 cm  
avec sens  
tailles 20W-22W-24W-26W



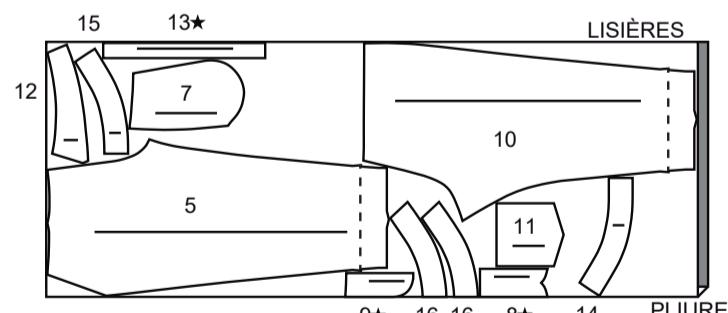
115 cm  
avec sens  
tailles 28W-30W-32W-34W-36W-38W



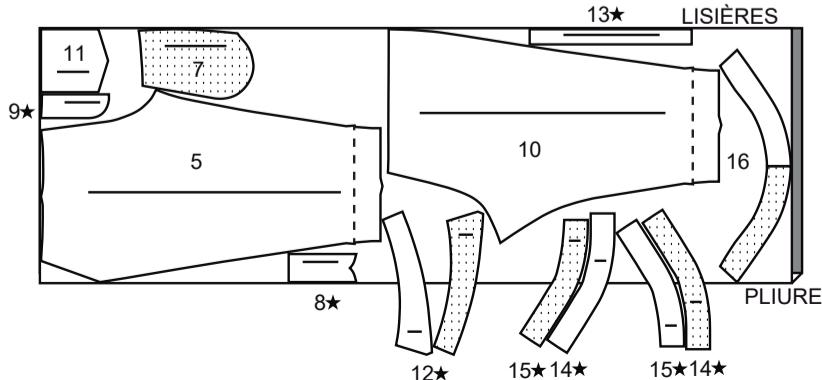
150 cm  
avec sens  
tailles 10-12-14-16-18



150 cm  
avec sens  
tailles 20W-22W-24W-26W



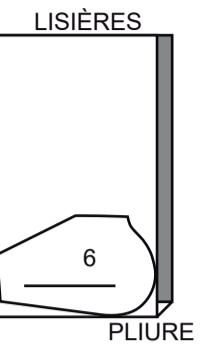
150 cm  
avec sens  
tailles 28W-30W-32W-34W-36W-38W



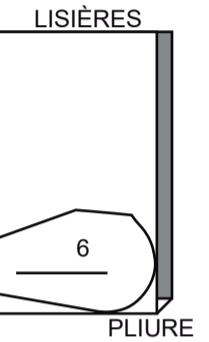
## DOUBLURE C, D (POCHES)

utilisez la pièce : 6

115 cm  
sans sens  
tailles 10-12-14-16-18



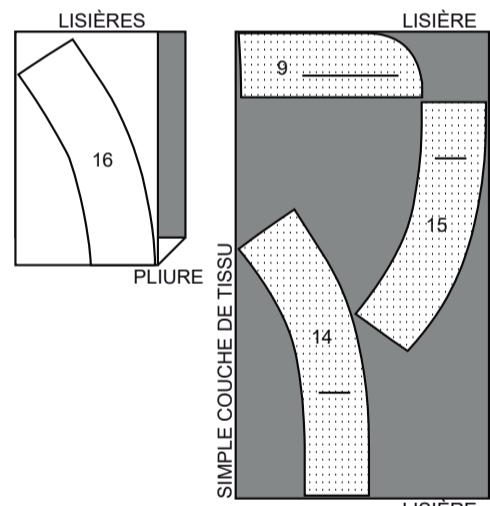
115 cm  
sans sens  
tailles 20W-22W-24W-26W-28W-30W-32W-34W-36W-38W



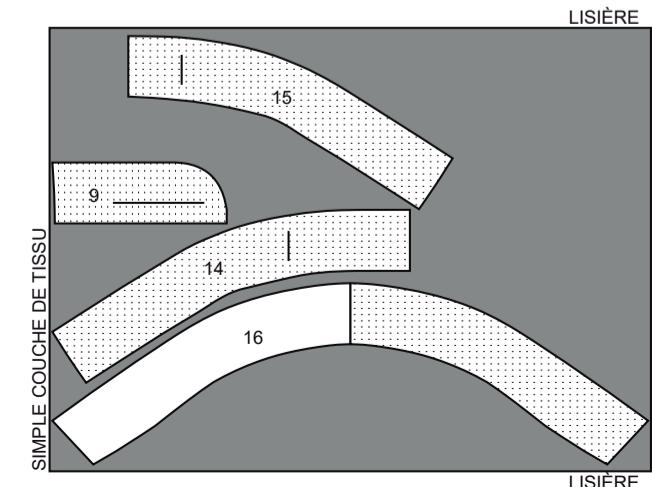
## ENTOILAGE THERMOCOLLANT C, D

utilisez les pièces : 9, 14, 15, 16

51 cm  
tailles 10-12-14-16-18

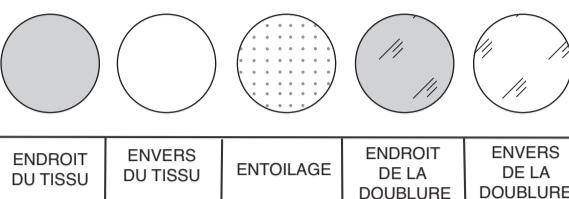


51 cm  
tailles 20W-22W-24W-26W-28W-30W-32W-34W-36W-38W



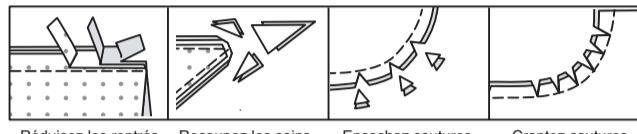
## INFORMATION DE COUTURE

### LÉGENDE DES CROQUIS



### RENTRÉS DE COUTURE

Utilisez des rentrés de 1.5 cm sauf indiqué différemment.



### ÉPINGLEZ ET AJUSTER

Épinglez ou bâtiez les coutures, ENDROIT CONTRE ENDROIT, en faisant coïncider les repères. Ajustez le vêtement avant de piquer les coutures principales.

### PRESSAGE

Pressez les rentrés de couture ensemble; puis ouvrez-les au fer sauf indiqué différemment. Crantez-les si nécessaire de sorte qu'ils restent à plat.

## GLOSSAIRE

Les termes techniques, imprimés en **CARACTÈRES GRAS** au cours de l'assemblage, sont expliqués ci-dessous.

**SOUTENIR** - Piquer sur la ligne de couture à grands points. Tirer sur les bouts du fil au moment d'ajuster.

**NOTE** : A la tête d'une manche, faire une deuxième rangée des grands points à 6 mm à l'opposé du rentré pour avoir du contrôle.

**PIQUER LE BORD/PIQUER AU BORD** – Piquer près du bord fini ou de la couture.

**FINIR** - Piquer à 6 mm du bord non fini et finir avec une des méthodes suivantes : (1) couper aux ciseaux à denteler OU (2) surfiler OU (3) replier le long de la piqûre et piquer près de la pliure OU (4) Finir à la surjeteuse.

**FACULTATIF POUR LES OURLETS** : Si désiré, poser un extra-fort (ruban bordure).

**OURLET ÉTROIT** – Replier l'ourlet, presser en répartissant l'ampleur si nécessaire. Déplier l'ourlet. Replier de nouveau en faisant coïncider le bord non fini avec la pliure ; presser. Replier le long du pli ; piquer.

**POINTS COULÉS** - Glisser l'aiguille dans le bord plié et faire un point au-dessous dans le vêtement, ne prenant qu'un seul fil.

**PIQÛRE DE SOUTIEN** - Piquer dans le rentré à 3 mm de la ligne de couture, soit à 13 mm du bord non fini.

**SURPIQUER** – En utilisant le pied presseur comme un guide, sur l'endroit, piquer à 6 mm du bord, de la couture ou d'une autre piqûre, ou surpiquer comme spécifié.

**SOUS-PIQUER** – Déplier la parementure ou au-dessous du vêtement ; piquer sur le rentré près de la couture.



@brittanyjjones

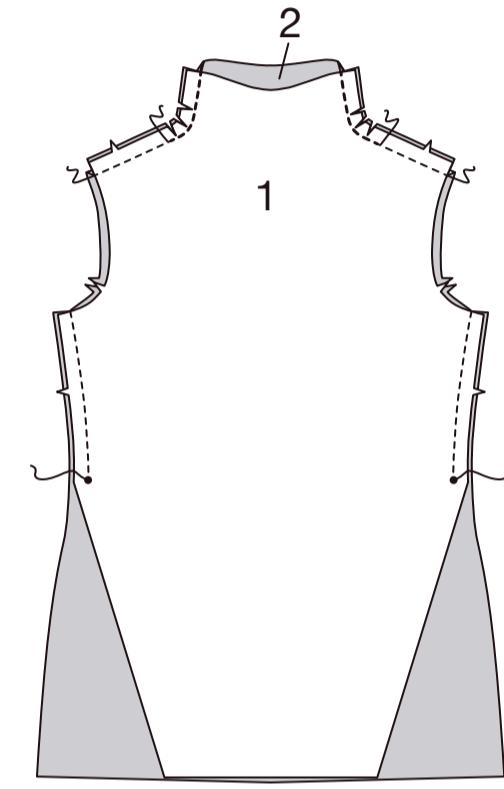
## INSTRUCTIONS DE COUTURE

### ATTACHE A, B ET ATTACHE B

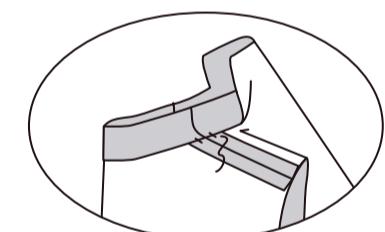
**NOTE :** Les croquis montrent le **modèle A**, sauf indiqué différemment.

#### Devant et dos

Piquez le **DEVANT** (1) et le **DOS** (2) ensemble sur les épaules. Pour renforcer la piqûre sur la ligne d'encolure, piquez de nouveau le long de la partie arrondie de la ligne de couture jusqu'au bord supérieur. Crantez les courbes. Piquez les bords du côté ensemble au-dessus du grand cercle.

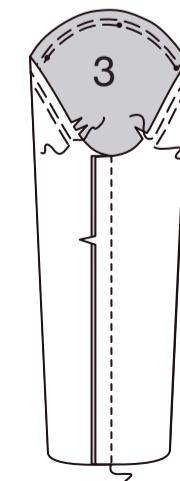


Envers contre envers, pliez le bord supérieur du haut vers l'intérieur sur la ligne de pliure. Pressez. Bâtiez sur les coutures d'épaule.

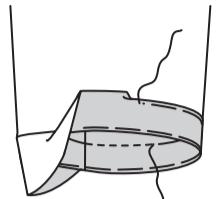


### Finition d'emmanchure

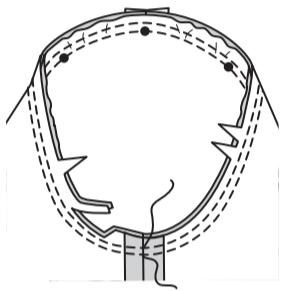
**MODÈLE A**  
**SOUTENEZ** la MANCHE (3) entre les encoches. Piquez la couture de manche.



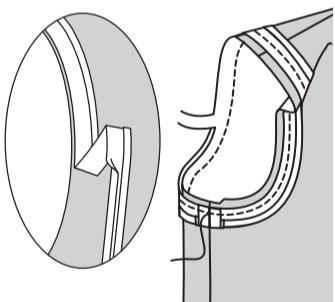
Relevez l'ourlet de 3.2 cm. Bâtissez près de la pliure. Repliez 6 mm sur le bord non fini. Bâtissez l'ourlet sur place près du bord supérieur. Pressez. **SURPIQUEZ** l'ourlet le long du bâti supérieur.



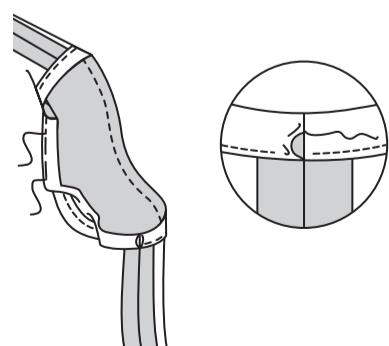
Endroit contre endroit, épinglez la manche sur l'emmanchure, en plaçant le petit cercle du milieu sur la couture d'épaule. Soutenez ; bâtissez. Piquez, puis piquez à 6 mm sur le rentré. Égalisez près de la piqûre. Pressez les rentrés ensemble, puis retournez la couture vers la manche.

**MODÈLE B**

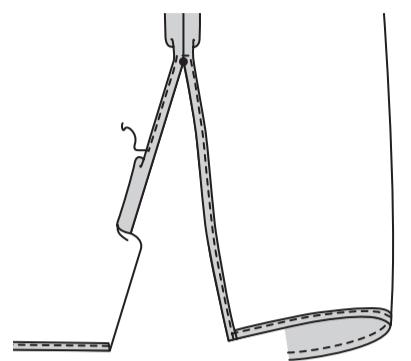
Dépliez un bord du ruban de biais ; ouvrez le pli au fer et donnez forme au ruban pour faire coïncider la courbe de l'emmanchure en pressant légèrement. Épinglez le ruban de biais sur le bord de l'emmanchure, en plaçant le pli le long de la ligne de couture, en repliant les extrémités sur la couture latérale, comme illustré. Piquez le long du pli. Coupez les rentrés du haut au même niveau que le ruban de biais.



Retournez le ruban de biais vers l'intérieur le long de la couture. Pressez. Bâtissez sur place. Cousez les extrémités aux **POINTS COULÉS**. Sur l'en-droit, piquez près du bord bâti.

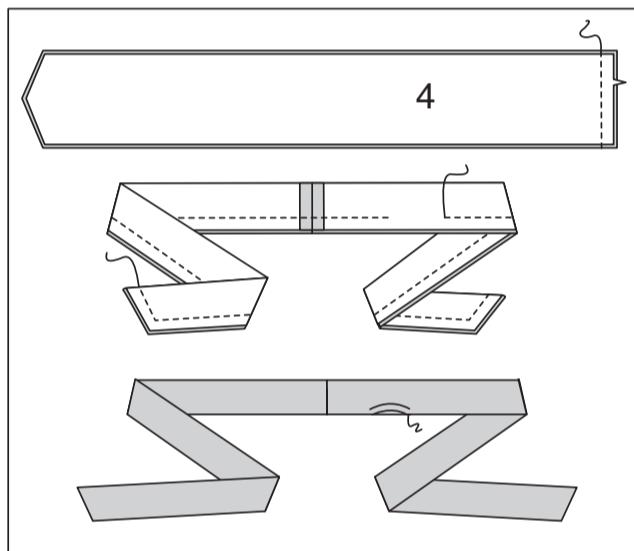
**Finition**

Faites un **OURLET ÉTROIT** de 1.5 cm sur le bord inférieur. Faites un **OURLET ÉTROIT** sur les bords de l'ouverture du côté, en aménageant au-dessus du grand cercle. Pivotez sur le rentré à 6 mm au-dessus du grand cercle, au fur et à mesure que vous piquez.



Piquez les pièces de la **CEINTURE** (4) ensemble le long du bord cranté. Endroit contre endroit, pliez la ceinture sur la ligne de pliure. Piquez, en laissant une ouverture. Égalisez.

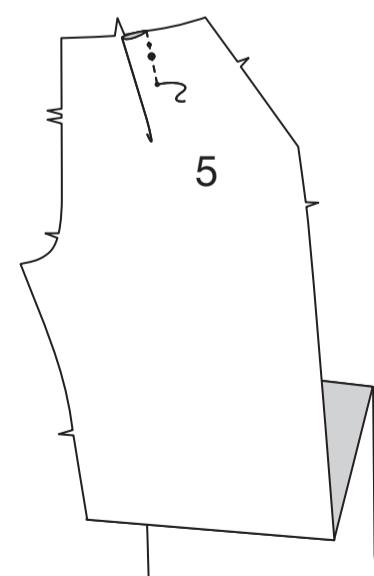
Retournez. Pressez. Cousez l'ouverture aux **POINTS COULÉS**.

**Jean C, D**

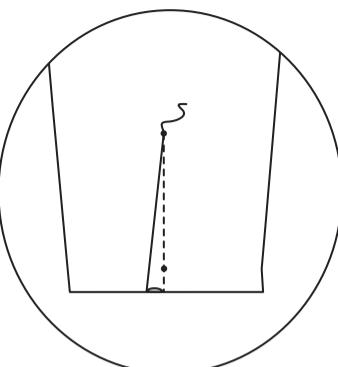
**NOTE :** Les croquis montrent le modèle C, sauf indiqué différemment.

**Devant**

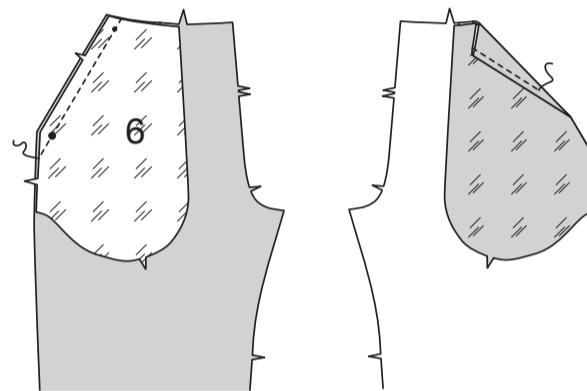
Pour former le pli sur l'envers du **DEVANT** (5), superposez les lignes de piqûre, en faisant coïncider les petits cercles. Piquez du bord supérieur jusqu'au petit cercle inférieur. Retournez vers le milieu, pressez.



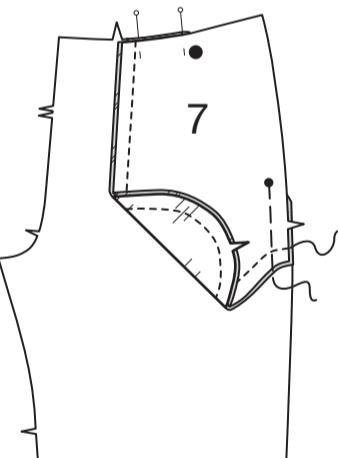
**Modèle C :** piquez la pince sur le devant sur le bord inférieur de la jambe, puis pressez-la vers un côté.



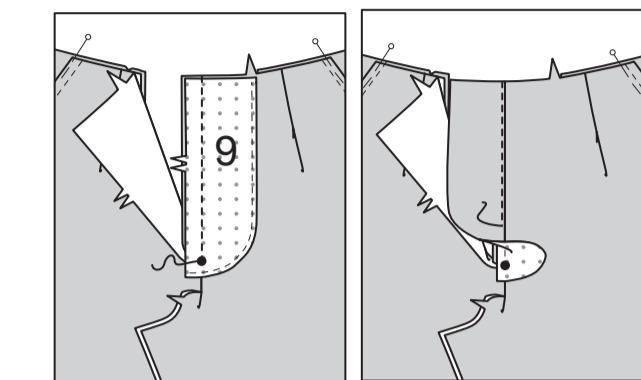
Piquez la **POCHE** (6) sur le bord supérieur du côté du devant, en faisant coïncider les symboles. Égalisez. Retournez la poche vers l'intérieur. Pressez. **SURPIQUEZ**, comme illustré.



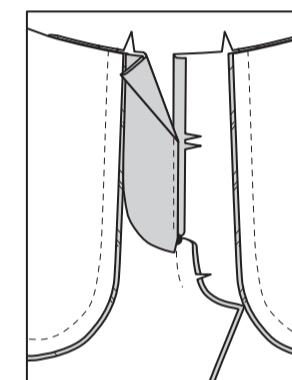
Piquez le **CÔTÉ DEVANT** (7) sur la poche le long du bord extérieur, en maintenant le devant libre. Épinglez le devant sur place, en faisant coïncider les grands cercles et les petits cercles. Bâtissez les bords du côté.



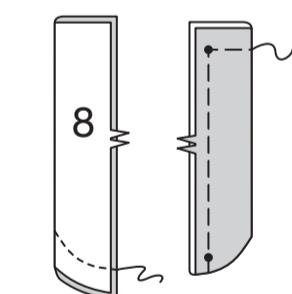
Faites adhérer l'**ENTOILAGE** sur l'envers de la **PAREMENTURE DE BRAGUETTE** (9), en suivant la notice d'utilisation. **FINISSEZ** le long bord arrondi de la parementure de bragette. Épinglez la parementure sur le devant gauche, endroit contre endroit, en faisant coïncider les grands cercles. Piquez du bord supérieur jusqu'au grand cercle. Égalisez. Pressez la couture vers la parementure.



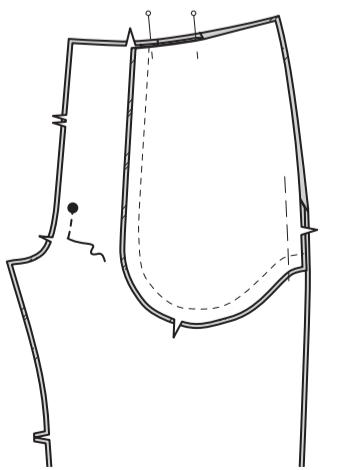
Retournez la parementure vers l'intérieur. Pressez. Sur le devant droit, rentrez au fer le long de la ligne de pliure au-dessus du petit cercle.



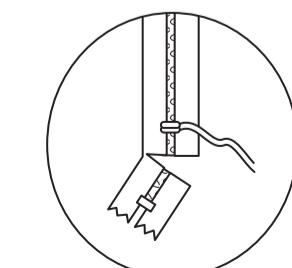
Endroit contre endroit, pliez la **BRAGUETTE DROITE** (8) sur la ligne de pliure. Piquez le bord inférieur. Égalisez. Retournez. Pressez. Bâtissez les bords non finis.



Piquez les pièces du devant ensemble entre le grand cercle et l'encoche.



**NOTE :** Il peut être nécessaire de raccourcir la fermeture à glissière. Pour faire un nouvel arrêt de fermeture, placez la fermeture le long du bord de l'ouverture (avec la tirette à 3 mm au-dessous de la ligne de couture). Marquez l'emplacement du nouvel arrêt de fermeture. Surfilez à travers les dents sur la marque. Coupez la fermeture à 2 cm au-dessous du nouvel arrêt.



**A**-Placez la fermeture fermée (vers le haut) sous le bord de l'ouverture du devant droit, en plaçant l'arrêt de fermeture inférieur sur le grand cercle et le bord du devant du pantalon le long des dents de la fermeture. Bâtissez.

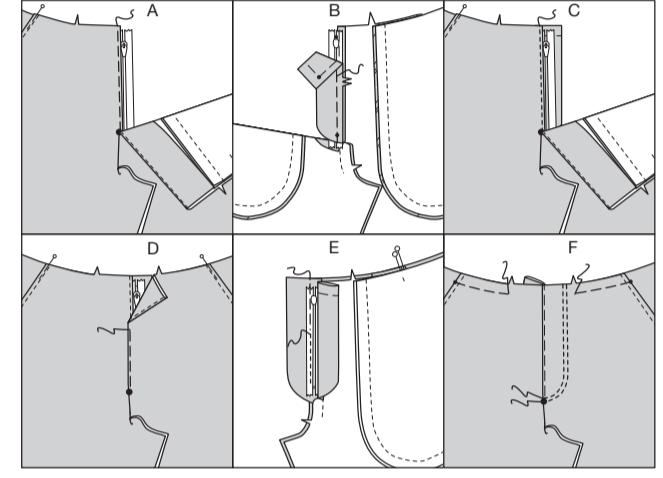
**B**-Sur l'envers, épinglez la braguette droite sur le bord de l'ouverture du devant droit (par-dessus la fermeture), en faisant coïncider les encoches et les petits cercles, ayant les bords non finis au même niveau. Bâtissez en utilisant une couture de 1 cm.

**C**-Sur l'endroit, en utilisant un pied à fermeture, piquez sur la ligne de couture de 1 cm à travers toute l'épaisseur.

**D**-Superposez le bord de l'ouverture du devant gauche par-dessus la droite, en faisant coïncider les milieux. Bâtissez près du bord.

**E**-Retournez le devant gauche à l'opposé et bâtissez la fermeture sur la parementure de braguette gauche SEULEMENT. En utilisant un pied à fermeture, piquez la fermeture sur la parementure, en maintenant le devant droit et la braguette libres.

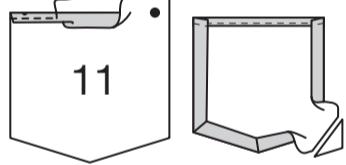
**F**-Rabatdez la parementure gauche. Sur l'endroit, piquez le devant gauche sur les lignes de piqûre, en maintenant la braguette droite libre. Bâtissez le bord supérieur des poches sur le devant.



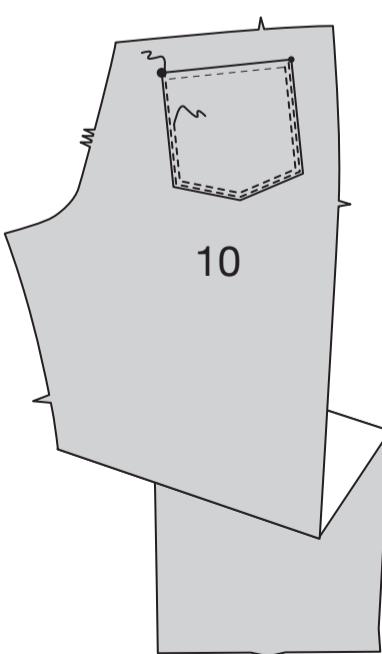
### Dos

Faites un **OURLET ÉTROIT** de 1.5 cm sur le bord supérieur de la **POCHE DOS** (11).

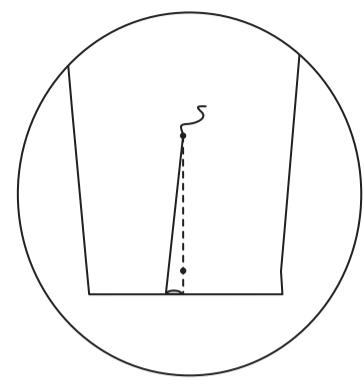
Repliez les rentrés sur les côtés et le bord inférieur, en repliant les coins en diagonale. Pressez.



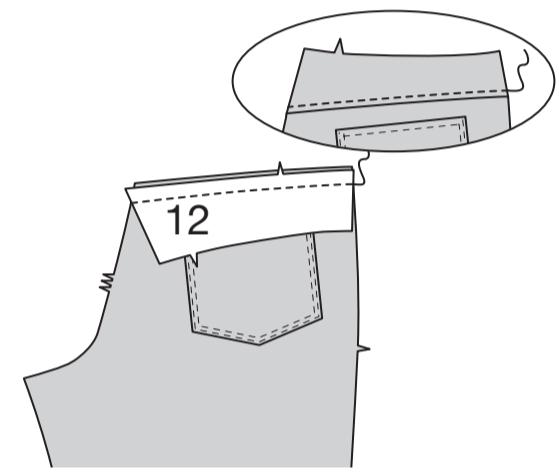
Épinglez la poche sur le **DOS** (10), en faisant coïncider les grands cercles et les petits cercles. **PIQUEZ LE BORD** et **SURPIQUEZ** les côtés et les bords inférieurs.



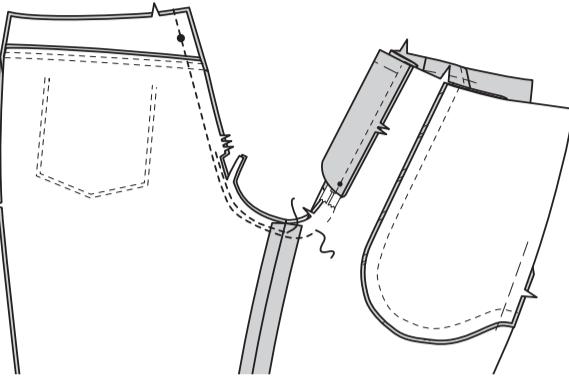
**Modèle C** : piquez la pince sur le dos sur le bord inférieur de la jambe, puis pressez-la vers un côté.



Piquez l'**EMPIÈCLEMENT DOS** (12) sur le bord supérieur du dos. Pressez la couture vers l'empiecement dos. **SURPIQUEZ** l'empiecement dos.

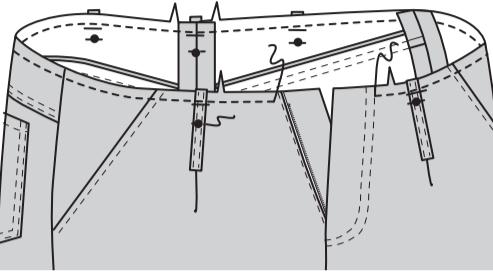


Piquez le reste de la couture d'entrejambe vers l'encoche sur le devant. Piquez de nouveau près de la première piqûre, entre les encoches. Égalisez près de la seconde piqûre.

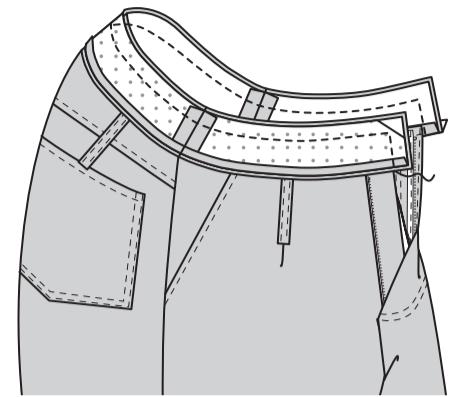


Épinglez une extrémité de chaque passant sur le bord supérieur du pantalon, en centrant par-dessus le grand cercle, ayant les bords non finis au même niveau. Bâtissez. Piquez à travers le passant sur le grand cercle.

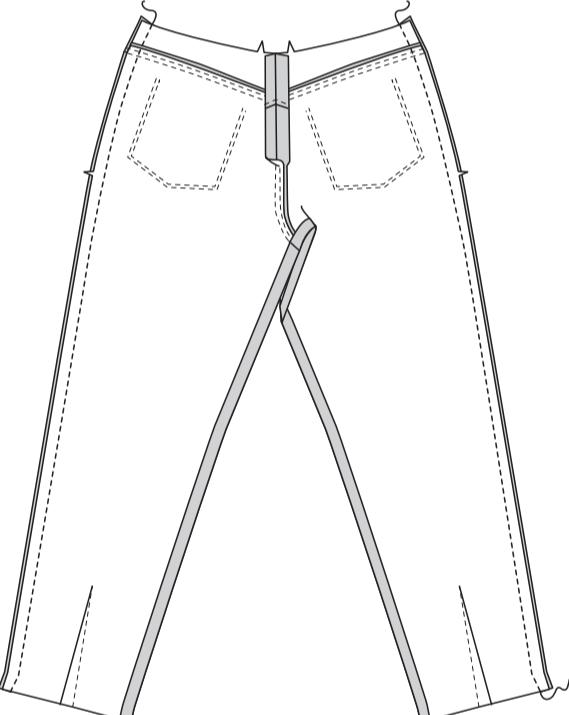
Faites une **PIQÛRE DE SOUTIEN** sur le bord supérieur du pantalon entre la braguette et la piqûre de la fermeture.



Épinglez la parementure de ceinture sur la ceinture, en faisant coïncider les coutures. Piquez le bord supérieur et le bord de l'ouverture du devant. Égalisez.



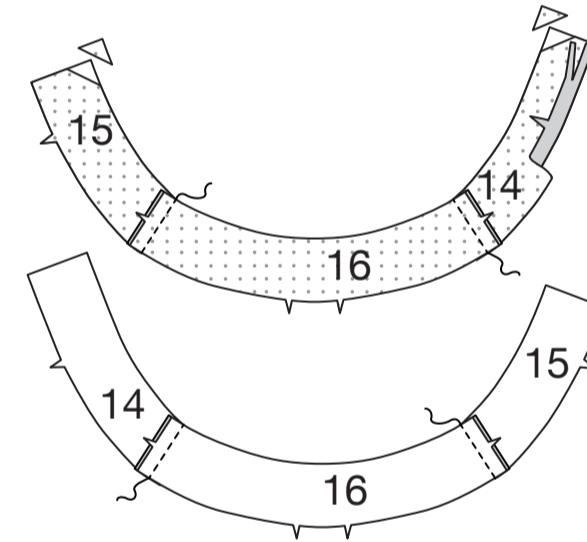
Piquez le dos et le devant sur les côtés.



Biaisez les coins des pièces de l'**ENTOILAGE** de ceinture devant, comme illustré. Faites adhérer l'**ENTOILAGE** sur l'envers d'une pièce de la **CEINTURE DEVANT DROIT** (14), une de la **CEINTURE DEVANT GAUCHE** (15) et une de la **CEINTURE DOS** (16), en suivant la notice d'utilisation.

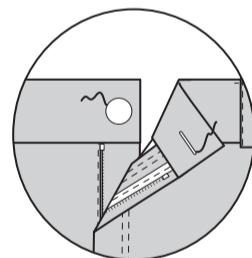
Pour la **PAREMENTURE**, piquez les ceintures devant entoilées et la ceinture dos entoilée ensemble sur les côtés. Repliez 1.5 cm le long du bord inférieur de la parementure de ceinture, en répartissant l'ampleur, pressez. Coupez le bord pressé à 1 cm.

Piquez les pièces restantes de la ceinture ensemble sur les côtés.



### Finition

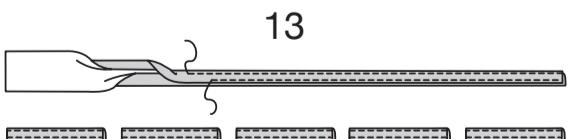
Faites une boutonnière sur la marque de la ceinture gauche. Cousez le bouton sur la marque de la ceinture droite.



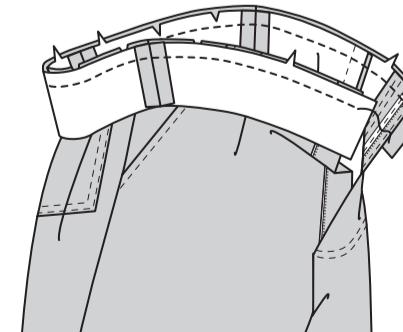
### Ceinture

Repliez 1 cm le long des longs bords de **PASSANTS** (13), pressez.

Piez les passants en deux dans le sens de la longueur. **PIQUEZ AU BORD** sur les longs bords. Coupez les passants en cinq morceaux de 9 cm chacun.



Endroit contre endroit, épinglez la ceinture sur le pantalon, en faisant coïncider les encoches, les milieux et les coutures latérales, en crantant le pantalon si nécessaire. Piquez. Égalisez. Pressez la couture vers la ceinture.



Relevez un ourlet de 2.5 cm. Bâtissez près de la pliure. Repliez 6 mm sur le bord non fini. Bâtissez l'ourlet sur place près du bord supérieur. Pressez. **SURPIQUEZ** l'ourlet le long du bâti supérieur.

