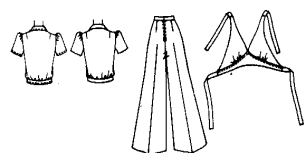
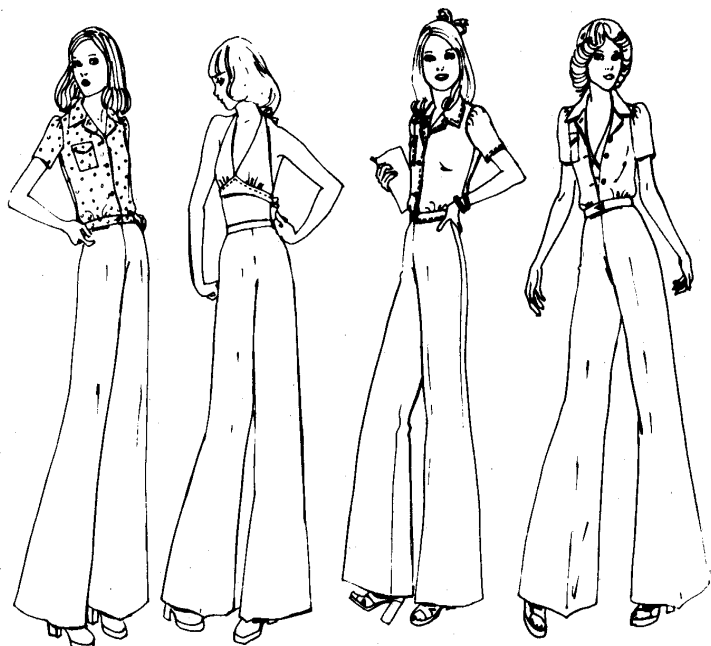
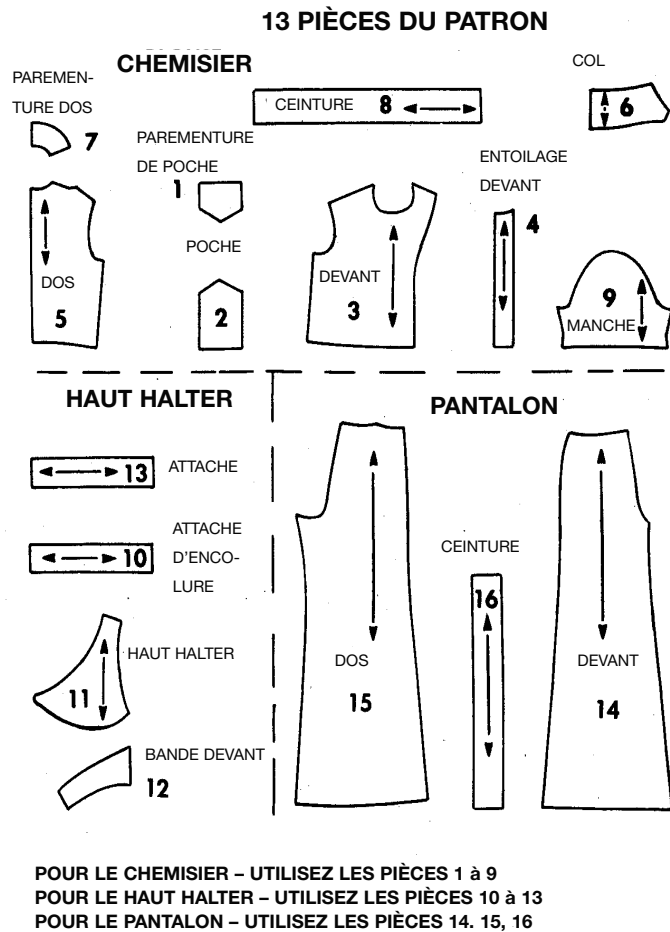


4304

PATRON CAREFREE DE
McCALL'SCHOISISSEZ LES PIÈCES DU PATRON
POUR LE MODÈLE QUE VOUS AVEZ CHOISI

POUR LE CHEMISIER - UTILISEZ LES PIÈCES 1 à 9
POUR LE HAUT HALTER - UTILISEZ LES PIÈCES 10 à 13
POUR LE PANTALON - UTILISEZ LES PIÈCES 14, 15, 16

COMMENT UTILISER UN PATRON CAREFREE DE McCALL'S

ÉTUDIEZ LE PATRON

Choisissez les pièces pour le MODÈLE que vous avez choisi.

Vérifiez les marques d'identification - numéro, taille, nom et modèle - sur chaque pièce.

Comprenez les marques du patron.

Ligne de droit fil : placez la ligne sur le droit fil du tissu, à une distance uniforme de la lisière.

Ligne de pliure : Placez sur la pliure du tissu.

Ligne de coupe : pour couper.

Ligne de couture : pour coudre.

Rentré : la distance entre les lignes de coupe et de couture est généralement de 1.5 cm.

Encoches et cercles : pour faire coïncider les pièces du patron.

AJUSTEZ SI NÉCESSAIRE*

Un patron est fait pour ajuster les mesures spécifiques du corps, avec de l'ampleur supplémentaire pour le confort et le style.

Comparez vos mesures du corps avec la liste sur la pochette du patron. Ajustez les pièces avant de les placer sur le tissu. La taille du dos et les longueurs du vêtement fini peuvent être ajustées en utilisant le Guide facile de McCall's*.

Pour Raccourcir : pliez le patron sur le Guide facile. Pliez le pli la quantité nécessaire. Adhèrez en place.

Pour Rallonger : coupez le patron sur les lignes pointillées du Guide facile. Étendez la quantité nécessaire. Adhèrez par-dessus le papier.

NOTEZ LES MESURES

Les abréviations « mm » et « cm » donnent l'équivalent de la mesure métrique. Celles-ci sont fournies pour ceux qui utilisent le système métrique.

1/8" (3mm) 1/2" (1,3cm) 1" (2,5cm)
1/4" (6mm) 5/8" (1,5cm) 1 1/4" (3,1cm)
3/8" (1cm) 3/4" (2cm) 2" (5cm)

PLANS POUR COUPER

Rétrécissez le tissu qui n'est pas marqué prérétrécir. Pressez.

Entourez le plan pour le modèle, la taille, la largeur du tissu.

• Utilisez le plan Avec sens pour les tissus à motif unidirectionnel, avec sens, avec poil ou à surface ombrée.

• Utilisez le plan Sans sens pour les autres tissus.

Disposez le tissu pour couper comme illustré sur le plan :

• Épaisseur double - pliez le tissu endroit contre endroit.

• Épaisseur simple - placez le tissu ayant l'endroit vers le haut.

Avant de couper, placez toutes les pièces sur le tissu selon votre plan de coupe. Superposez les marges. Épinglez.

COUPEZ ET MARQUEZ

Coupez exactement à travers le tissu et le patron sur la ligne de coupe. Coupez les encoches vers l'extérieur.

Avant d'enlever le patron, reportez les marques sur l'envers du tissu. Une façon de le faire rapidement et avec sécurité sur la plupart des tissus est la méthode aux Épingles et crayon craie.*

Des questions sur la couture. . Écrit Meg Carter, The McCall Pattern Company, 230 Park Avenue, New York, New York 10017.

*Reportez-vous au Livre de couture McCall's pour d'autres ajustements et information de marquage.

INSTRUCTIONS DE COUTURE

LISEZ les instructions pour le modèle que vous faites avant de commencer à coudre.
ÉTUDIEZ les illustrations soigneusement.

endroit du tissu envers du tissu entoilage doublure

COUSEZ exactement sur les lignes de couture indiquées sur le patron. Pour faire une couture :

ÉPINGLEZ deux pièces de tissu, Endroit Contre Endroit, en faisant coïncider les encoches et les lignes de couture. BATISSEZ, si vous désirez, à la main ou à la machine.

AJUSTEZ le vêtement avant de piquer les coutures principales.

PIQUEZ dans le sens des flèches. Utilisez une valeur de couture de 1.5 cm sauf indiqué différemment.

PRESSEZ les coutures ouvertes sauf indiqué différemment.

FINISSEZ les bords non finis des coutures, des parementures et des ourlets pour empêcher l'effilochage :

piquez retournez et piquez cousez en zigzag coupez en zigzag

TERMES DE COUTURE

COUPEZ EN DÉGRADÉ : coupez les valeurs de couture en dégradé et l'entoilage près de la piqure.

SOUS-PIQÛRE : rangée de piqûre à la machine à travers la parementure et les valeurs de couture près de la ligne de couture. Évitez que la parementure s'enroule vers l'extérieur.

POINT INVISIBLE : utilisé pour ourler. Retournez l'ourlet ; prenez un fil du vêtement ; puis prenez un fil de l'ourlet ou de la parementure au-dessus en diagonale.

PLANS DE COUPE

Ne prenez pas compte des perforations sur les pièces du patron.

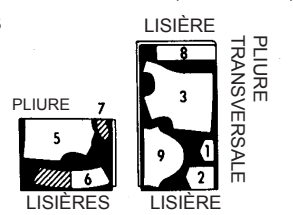
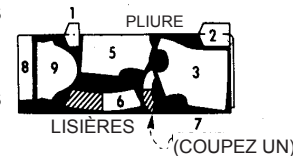
CHEMISIER

90 cm STOFF
OHNE
STRICHTRICHTUNG

PETITE
JEUNES
FEMMES
5-7-9

JEUNES
FEMMES
8-10-12

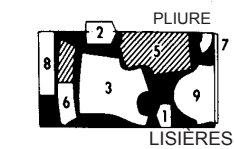
JEUNES
FEMMES
14-16



115 cm TISSU
SANS SENS

PETITES
JEUNES
FEMMES
5-7-9

JEUNES
FEMMES
8-10



115 cm TISSU
SANS SENS (SUITE)

JEUNES
FEMMES
12-14-16



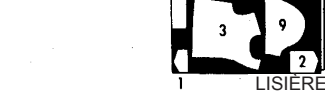
150 cm TISSU
AVEC SENS

PETITES JEUNES
FEMMES
5-7-9

JEUNES
FEMMES
8-10-12



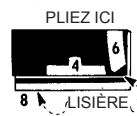
JEUNES
FEMMES
14-16



ENTOILAGE

65 cm TISSU

TOUTES LES TAILLES

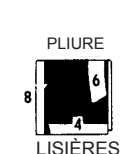


94 cm TISSU

PETITES
JEUNES
FEMMES
5-7-9

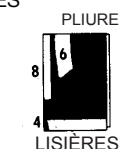
JEUNES
FEMMES
8-10-12

JEUNES
FEMMES
14-16



115 cm STOFF

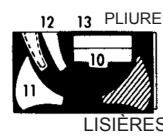
TOUTES LES TAILLES



HAUT HALTER

90 cm TISSU
SANS SENS

TOUTES LES TAILLES



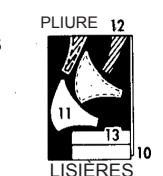
115 cm TISSU
SANS SENS

TOUTES LES TAILLES



150 cm TISSU
AVEC SENS

TOUTES LES TAILLES



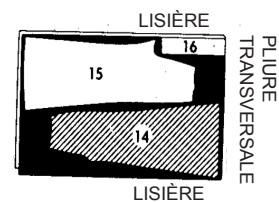
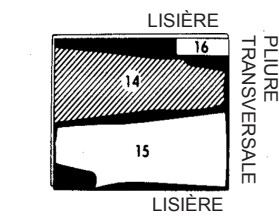
PANTALON

90 cm TISSU
SANS SENS

PETITES
JEUNES
FEMMES
5-7-9

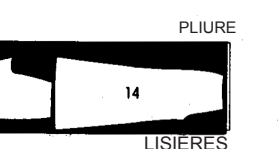
JEUNES
FEMMES
8-10-12

JEUNES
FEMMES
14-16



115 cm À 150 cm TISSU
AVEC ou SANS SENS

TOUTES LES TAILLES



CHEMISIER

1. DEVANT

POCHE

Finissez le long bord SANS ENCOCHE de la parementure de poche : reportez-vous aux INSTRUCTIONS DE COUTURE.

Piquez la parementure sur la poche ENDROIT CONTRE ENDROIT, en faisant coïncider les encoches, continuez à piquer le long du bord extérieur de la poche sur la ligne de couture, comme illustré.

Coupez les valeurs de couture EN DÉGRADÉ : reportez-vous aux TERMES DE COUTURE. Biaisez les coins.

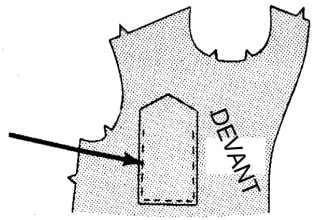
Retournez la parementure vers l'INTÉRIEUR, en rentrant la valeur de couture au-dessous de la parementure sur la ligne de piqûre, en pliant les coins. Pressez.

Si vous désirez, surpiquez à 6 mm des bords extérieurs.

SUITE À L'AUTRE CÔTÉ

1. SUITE

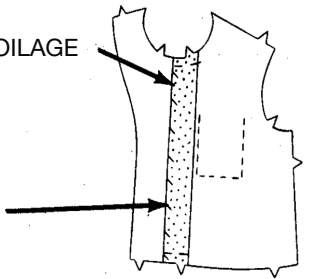
Épinglez la poche sur la position sur le devant DROIT, ayant les ENDROITS VERS LE HAUT. Piquez près des côtés et du bord inférieur au-dessous de la ligne de rabat.



ENTOILAGE

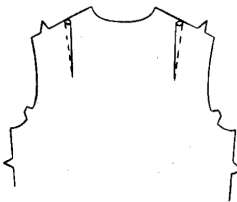
Bâtissez l'entoilage sur l'ENVERS des devants, en faisant coïncider les encoches et ayant les bords du devant de l'entoilage le long des lignes de parementure. Cousez lâchement sur les lignes de parementure.

ENTOILAGE



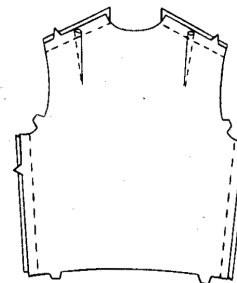
2. PINCES DU DOS

Piquez les pinces, puis pressez-les vers le centre.



3. ÉPAULE ET COUTURES DU CÔTÉ

Piquez le dos et les devants sur les épaules et les côtés.



4. COL ET PAREMENTURE

COL

Épinglez l'entoilage sur l'ENVERS du col. Biaisiez les coins de l'entoilage, comme illustré. Bâtissez à la main.

COL

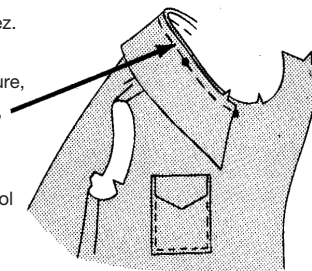


Bâtissez la parementure sur le col le long des bords SANS ENCOCHE, ENDROIT CONTRE ENDROIT. Piquez. Coupez les valeurs de couture EN DÉGRADÉ. Crantez les courbes.



Retournez le col à l'ENDROIT. Pressez.

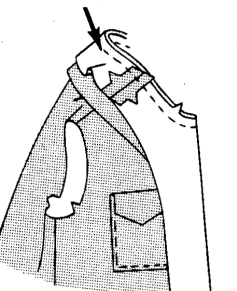
Bâtissez le col sur le bord de l'encolure, ayant les ENDROITS VERS LE HAUT, en faisant coïncider les encoches, les cercles du col avec les coutures d'épaule et les bords du devant du col avec les petits cercles.



PAREMENTURE

Piquez la parementure dos sur les bords de l'épaule des parementures devant.

PAREMENTURE DOS



Finissez le long bord SANS ENCOCHE de la parementure.

Pliez les devants sur les lignes de parementure, ENDROIT CONTRE ENDROIT.

Épinglez la parementure sur le bord de l'encolure, en faisant coïncider les encoches. Piquez.

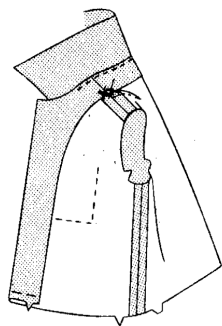
Coupez les valeurs de couture EN DÉGRADÉ. Biaisiez les coins. Crantez les courbes.

4. SUITE

Pressez la parementure et les valeurs de couture à l'opposé de l'encolure. SOUS-PIQUEZ : reportez-vous aux TERMES DE COUTURE.

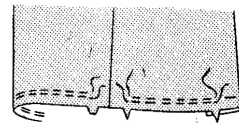
Retournez la parementure vers l'INTÉRIEUR. Pliez les devants sur les lignes de parementure. Pressez. Cousez aux points de chausson sur les coutures.

Bâtissez la parementure et le devant sur le bord inférieur, en faisant coïncider les encoches.



5. CEINTURE

Pour froncer le bord inférieur du chemisier, bâtissez à la machine le long des lignes indiquées. Rentez 1.5 cm sur le long bord SANS ENCOCHE de la ceinture. Pressez.



CEINTURE

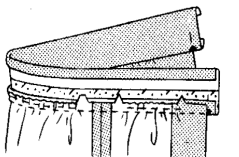
Bâtissez l'entoilage sur l'ENVERS du bord À ENCOCHE de la ceinture. Cousez lâchement sur la ligne de pliure.

Épinglez le bord inférieur du chemisier sur la ceinture, ENDROIT CONTRE ENDROIT, en faisant coïncider les encoches, les milieux et les cercles de la ceinture avec les bords du devant du chemisier.



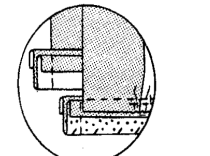
ENTOILAGE

Tirez sur le fil de fronces. Bâtissez, en tirant sur le fil de fronces également. Piquez.



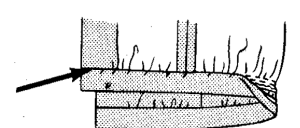
Coupez les valeurs de couture en DÉGRADÉ. Biaisiez les coins.

Pliez la ceinture ENDROIT CONTRE ENDROIT. Piquez les extrémités.



Coupez les valeurs de couture en DÉGRADÉ. Biaisiez les coins.

Retournez la ceinture à l'ENDROIT. Ourlez le bord libre par-dessus la couture. Pressez.



6. MANCHES

PRÉPARATION DE LA MANCHE

Froncez la tête de la manche en bâtissant à la machine le long des lignes indiquées.

Piquez la couture de manche.

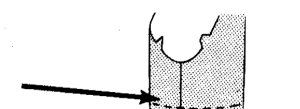
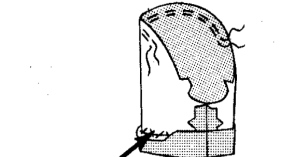
Finissez le bord inférieur de la manche.

Relevez un ourlet. Pressez.

Cousez au POINT INVISIBLE : reportez-vous aux TERMES DE COUTURE.

Si vous désirez, surpiquez à 6 mm du bord inférieur des manches.

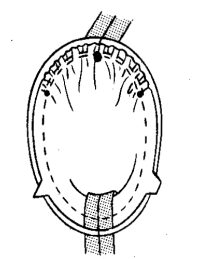
MANCHE



UNION DE LA MANCHE À L'EMMANCHURE.

Épinglez la manche sur l'emmanchure, ENDROIT CONTRE ENDROIT, en faisant coïncider les encoches, les coutures de dessous de bras, les petits cercles et le GRAND cercle avec la couture d'épaule. Tirez sur le fil de fronces.

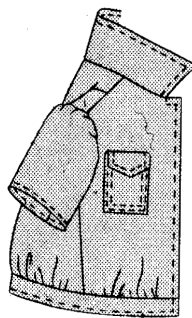
Bâtissez, en tirant sur le fil de fronces également. Piquez. Retournez les valeurs de couture vers la manche.



7. FINITION

SURPIQÛRE FACULTATIVE

Surpiquez à 6 mm des bords inférieur, du devant et du col du chemisier.



FERMETURES DU DEVANT

Faites les boutonnières sur le devant DROIT.

Superposez le devant DROIT au gauche, en faisant coïncider les milieux du devant. Marquez et cousez les boutons sur le devant GAUCHE sous les boutonnières.

HAUT HALTER

1. ATTACHES D'ENCOLURE

Pliez chaque attache sur la ligne indiquée ENDROIT CONTRE ENDROIT. Piquez les bords cousus, en laissant libre l'extrémité À ENCOCHE.

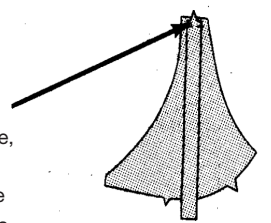
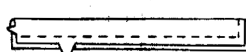
Coupez les valeurs de couture EN DÉGRADÉ : reportez-vous aux TERMES DE COUTURE. Biaisiez le coin.

Retournez à l'ENDROIT. Pressez.

Bâtissez l'attache d'encolure et le haut halter sur le bord de l'épaule entre les lignes de couture, ENDROIT CONTRE ENDROIT, ayant les bords non finis au même niveau et la pliure de l'attache vers le centre.

ATTACHE D'ENCOLURE

HAUT HALTER



2. PAREMENTURE

Ayant ENDROIT CONTRE ENDROIT, piquez la parementure sur le haut-halter, comme illustré.

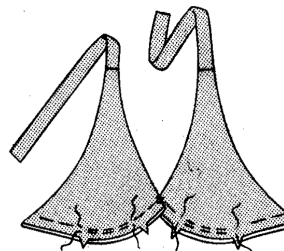
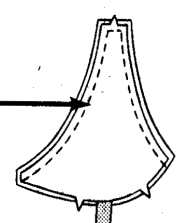
Coupez les valeurs de couture EN DÉGRADÉ. Crantez les courbes. Biaisiez les coins.

Retournez à l'ENDROIT.

Pressez. Bâtissez ensemble les bords libres.

Fixez les valeurs de couture ensemble au niveau du milieu devant, comme illustré.

Froncez les bords inférieurs du haut halter en bâtissant à la machine le long des lignes indiquées.



3. BANDE DEVANT ET ATTACHES

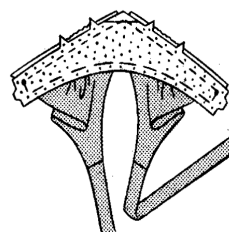
Épinglez l'entoilage sur l'ENVERS de la bande devant. Recoupez le point de l'entoilage, comme illustré.

Bâtissez à la main.

Épinglez le haut halter sur la bande devant, ENDROIT CONTRE ENDROIT, en faisant coïncider les encoches, les milieux du devant et les cercles. Tirez sur fil de fronces pour ajuster. Bâtissez, en tirant sur le fil de fronces également. Piquez.

Coupez les valeurs de couture EN DÉGRADÉ. Retournez les valeurs de couture vers la bande.

BANDE DEVANT



3. SUITE

Pliez chaque attache sur la ligne indiquée ENDROIT CONTRE ENDROIT.

Piquez les bords cousus, en laissant libre l'extrémité À ENCOCHE.

Coupez les valeurs de couture EN DÉGRADÉ. Biaisiez les coins.

Retournez à l'ENDROIT. Pressez.

Épinglez les attaches sur les bords du côté de la bande devant entre les lignes de couture, ENDROIT CONTRE ENDROIT, en faisant coïncider les encoches et ayant la pliure des attaches vers le haut halter. Bâtissez.

Piquez à 1.5 cm du long bord À ENCOCHE de la parementure de bande devant. Rentez sur la ligne de pliure et pressez, en pliant à la pointe.

Épinglez la parementure sur la bande ENDROIT CONTRE ENDROIT. Piquez le long du bord inférieur et du côté.

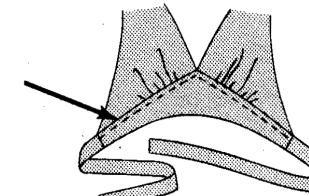
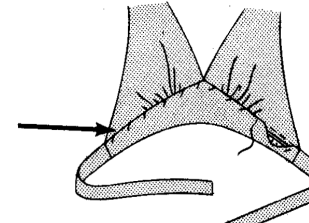
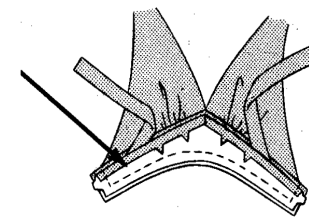
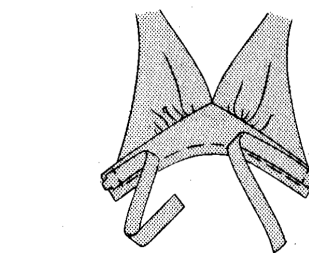
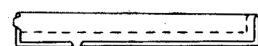
Coupez les valeurs de couture EN DÉGRADÉ. Biaisiez les coins.

Retournez à l'ENDROIT. Pressez.

Ourlez le bord libre de la parementure par-dessus la piqure de la couture sur l'ENVERS. Pressez.

Surpiquez à 6 mm de la couture, comme illustré.

ATTACHE



PANTALON

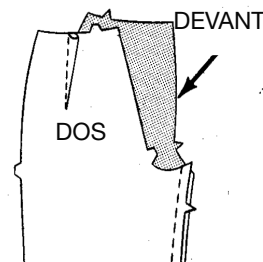
1. DEVANT ET DOS

PINCES DU DOS

Piquez les pinces, puis pressez-les vers le centre.

COUTURES INTÉRIEURES DE LA JAMBE

Piquez les dos et les devants sur les bords intérieurs de la jambe.

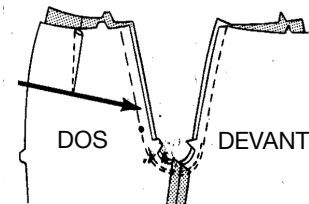


COUTURE D'ENTREJAMBE

Piquez la couture d'entrejambe sur le cercle en faisant coïncider les coutures intérieures de la jambe.

Bâtissez à la machine l'ouverture au-dessus du cercle. Pressez.

Pour renforcer la courbe, piquez de nouveau par-dessus la piqure précédente entre les encoches. Coupez les valeurs de couture à 1 cm entre les encoches.

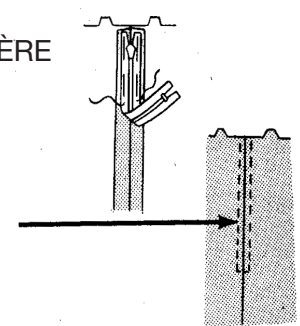


1. SUITE

FERMETURE À GLISSIÈRE

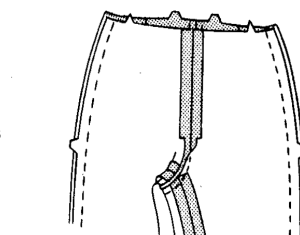
Sur l'ENVERS, centrez la fermeture vers le bas par-dessus la couture avec la tirette à 2.5 cm du bord supérieur. Bâtissez à la main.

Sur l'ENDROIT, piquez à 6 mm de la couture en utilisant un pied à fermeture. Enlevez le bâti.



COUTURES DU CÔTÉ

Piquez le devant et le dos sur les côtés.



2. CEINTURE

Rentez 1.5cm sur le long bord SANS ENCOCHE de la ceinture. Pressez.

Bâtissez l'entoilage sur l'ENVERS du bord À ENCOCHE de la ceinture. Cousez lâchement sur la ligne de pliure.

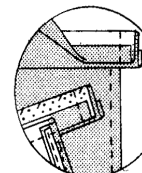
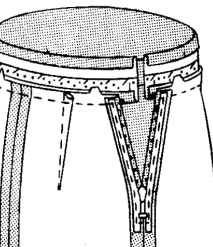
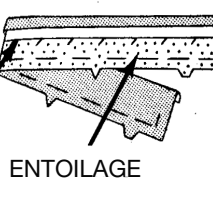
CEINTURE

ENTOILAGE

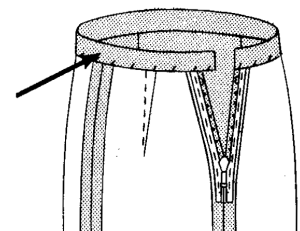
Épinglez et bâtissez le bord À ENCOCHE de la ceinture sur le pantalon, ENDROIT CONTRE ENDROIT, en faisant coïncider les encoches et les cercles avec l'ouverture. Piquez.

Coupez les valeurs de couture EN DÉGRADÉ : reportez-vous aux TERMES DE COUTURE. Retournez la couture vers la ceinture.

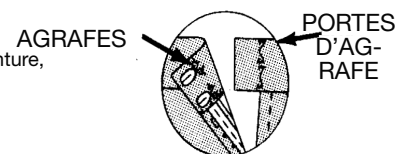
Pliez la ceinture ENDROIT CONTRE ENDROIT. Piquez les extrémités. Coupez les valeurs de couture EN DÉGRADÉ.



Retournez la ceinture à l'ENDROIT. Ourlez le bord libre par-dessus la couture. Pressez.



Cousez 2 agrafes sur la ceinture, comme illustré.



3. OURLETS

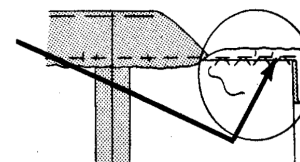
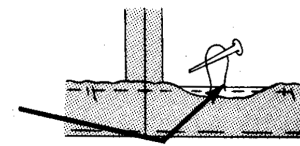
Relevez l'ourlet. Bâtissez à la main.

Bâtissez à la machine à 6 mm du bord non fini. Tirez sur le fil canette pour répartir l'ampleur.

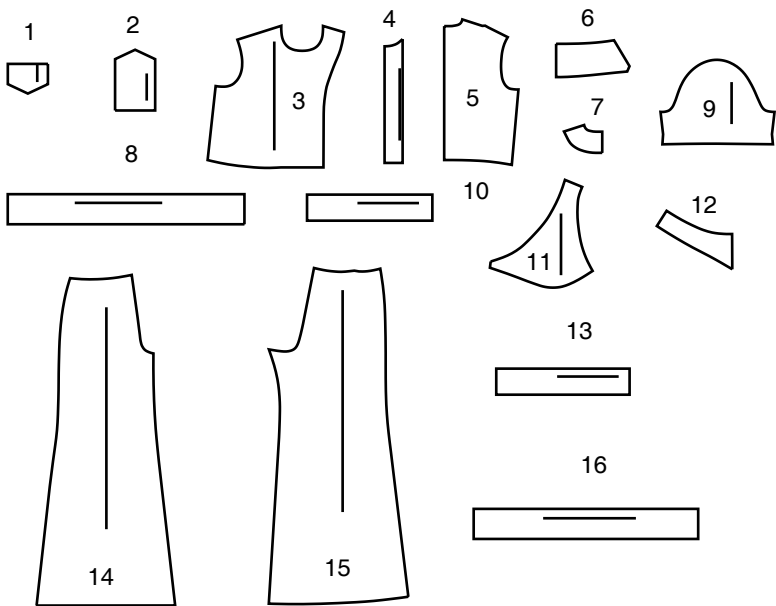
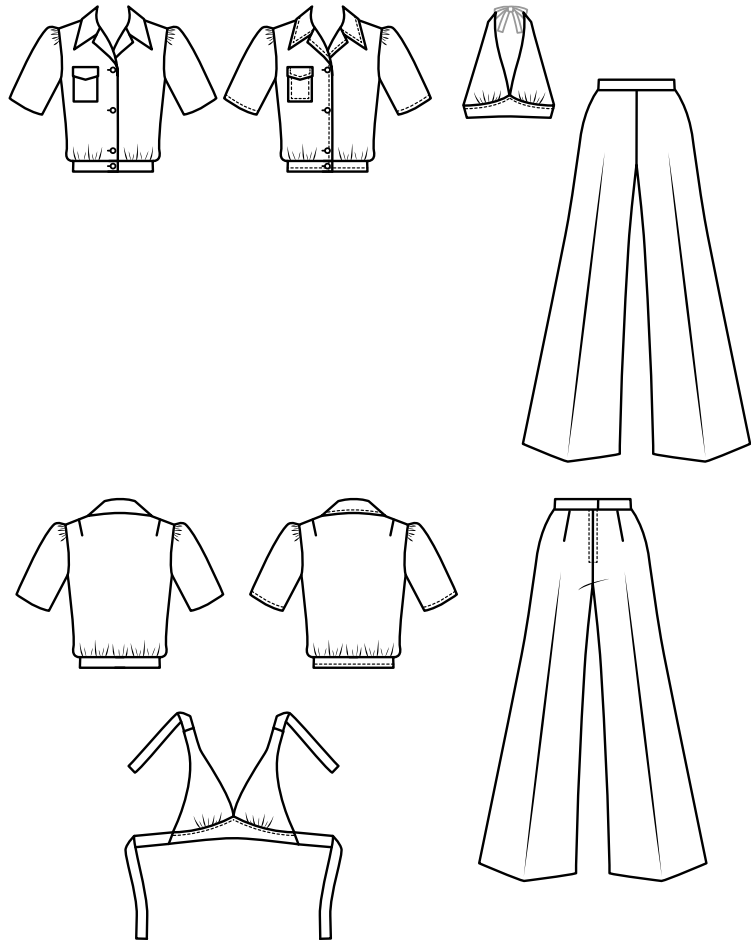
Finissez le bord non fini : reportez-vous aux INSTRUCTIONS DE COUTURE.

Cousez au POINT INVISIBLE : reportez-vous aux TERMES DE COUTURE.

OU, utilisez de l'extra-fort, étendez la dentelle ou la dentelle flexible à replier.

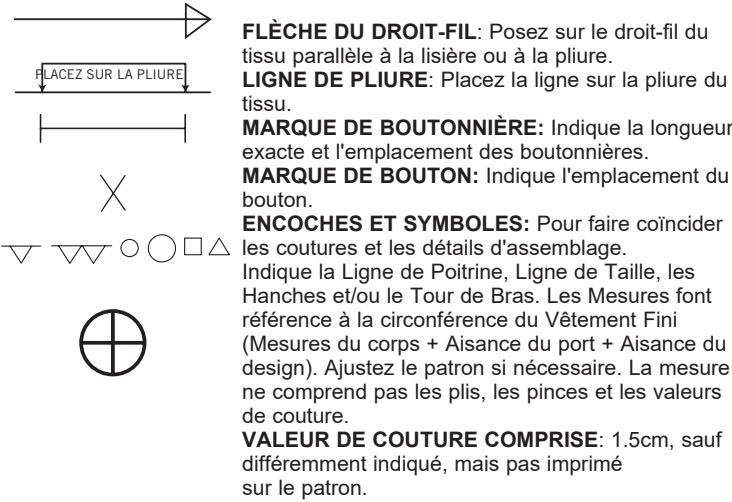


PLANS DE COUPE SUPPLÉMENTAIRES



- 1 PAREMENTURE DE POCHE (POUR LE CHEMISIER)
2 POCHE
3 CHEMISIER DEVANT
4 ENTOILAGE DEVANT (POUR LE CHEMISIER)
5 CHEMISIER DOS
6 COL
7 PAREMENTURE DOS
8 CEINTURE (POUR LE CHEMISIER)
9 MANCHE
10 ATTACHE D'ENCOLURE (POUR LE HAUT HALTER)
11 HAUT HALTER
12 BANDE DEVANT (POUR LE HAUT HALTER)
13 ATTACHE (POUR LE HAUT HALTER)
14 PANTALON DEVANT
15 PANTALON DOS
16 CEINTURE (POUR LE PANTALON)

MARQUES DU PATRON



FLÈCHE DU DROIT-FIL: Posez sur le droit-fil du tissu parallèle à la lisière ou à la pliure.
LIGNE DE PLIURE: Placez la ligne sur la pliure du tissu.
MARQUE DE BOUTONNIÈRE: Indique la longueur exacte et l'emplacement des boutonnières.
MARQUE DE BOUTON: Indique l'emplacement du bouton.
ENCOCHES ET SYMBOLES: Pour faire coïncider les coutures et les détails d'assemblage. Indique la Ligne de Poitrine, Ligne de Taille, les Hanches et/ou le Tour de Bras. Les Mesures font référence à la circonférence du Vêtement Fini (Mesures du corps + Aisance du port + Aisance du design). Ajustez le patron si nécessaire. La mesure ne comprend pas les plis, les pinces et les valeurs de couture.
VALEUR DE COUTURE COMPRISE: 1.5cm, sauf différemment indiqué, mais pas imprimé sur le patron.

ADAPTER SI NÉCESSAIRE
Allongez ou Raccourcissez aux lignes d'ajustement (=) ou où il est indiqué sur le patron. S'il faut ajouter une longueur considérable, vous pouvez acheter du tissu supplémentaire.

POUR RACCOURCIR: Pliez le long de la ligne d'ajustement. Faire une pliure la moitié de la quantité nécessaire. Adhézerez en place.

POUR ALLONGER: Coupez entre les lignes d'ajustement. Etendez la quantité nécessaire, en tenant les bords parallèles. Adhézerez sur le papier.

Lorsque les lignes de Modification ne se trouvent pas sur le patron, allongez ou raccourcissez au bord inférieur.

COUPER ET MARQUER

RÉTRÉCISSEZ LE TISSU qui n'est pas étiqueté prérétréci. Repassez.
ENTOUREZ LE PLAN DE COUPE pour le Modèle, la Taille, la Largeur du Tissu.
Utilisez les plans de coupe AVEC SENS pour les tissus à motif ayant un sens, sens, poil ou surfaces nuancées. Puisque la plupart de tissus de tricot ont la surface nuancée, on utilise un plan de coupe avec sens.
Pour les **ÉPAISSEURS DOUBLES (AVEC PLIURE)**, pliez le tissu endroit contre endroit.
***ÉPAISSEURS DOUBLES (SANS PLIURE)** - Pour les tissus avec sens, pliez le tissu transversalement, endroit contre endroit. Marquez comme illustré. Coupez le long de la pliure transversale du tissu (A). Retournez l'épaisseur supérieure sur 180° pour que les flèches aillent dans la même direction et posez-la sur l'épaisseur inférieure, endroit contre endroit (B).
Pour une ÉPAISSEUR SIMPLE - Posez le tissu, endroit vers le haut. (Pour les Tissus à Fourrure, placez le poil vers le bas).

★ tissu pour couper cette pièce. Ouvrez le tissu. Pour les pièces "Coupez 1", coupez la pièce une fois sur une épaisseur simple avec la pièce vers le haut sur l'endroit du tissu.
La pièce du patron peut avoir des lignes de coupe pour plusieurs tailles. Choisissez la ligne de coupe correcte ou les pièces de patron pour votre taille.
Avant de **COUPER**, placez toutes les pièces sur le tissu selon le plan de coupe. Epinglez. **(Les plans montrent l'emplacement approximatif des pièces de patron, lequel peut varier selon la taille du patron).** Coupez **EXACTEMENT**, en maintenant les encoches vers l'extérieur.
Avant d'enlever le patron, **REPORTEZ LES MARQUES** et les lignes d'assemblage sur l'Envers du Tissu, en utilisant la méthode à Épingles et à Craie ou le Papier à Calquer et la Roulette de Couturière. Les marques nécessaires sur l'endroit du tissu doivent être faites au fil.

NOTE: Les parties encadrées avec des pointillés (a! b! c!) dans les plans représentent les pièces coupées selon les mesures données.

PLANS DE COUPE

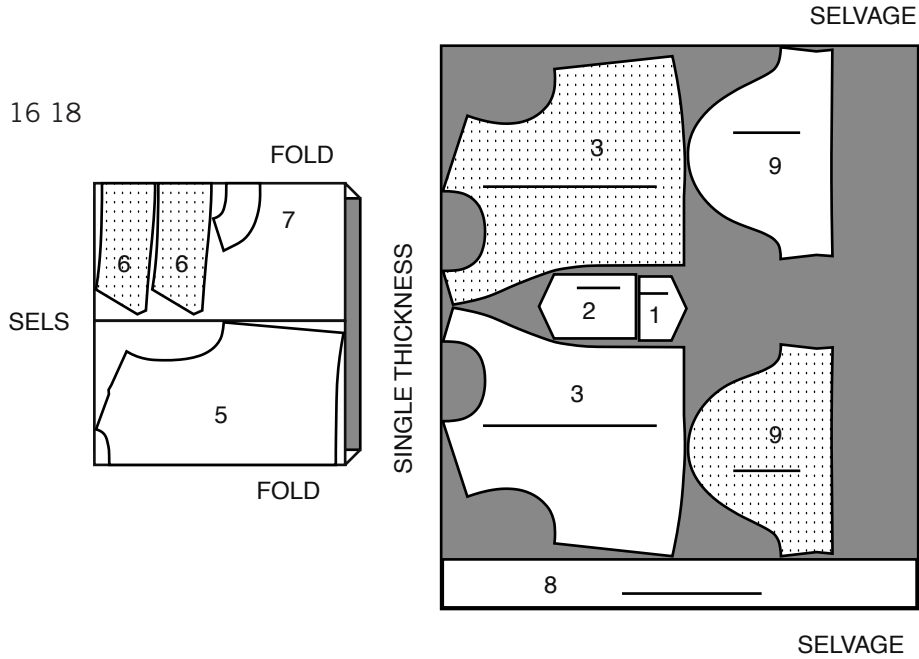
LÉGENDE DES PLANS DE COUPE DU TISSU
FOLD= PLIURE
SELVAGE(S)= LISIÈRE(S)

SINGLE THICKNESS= ÉPAISSEUR SIMPLE
SEL(S)= LISIÈRE(S)

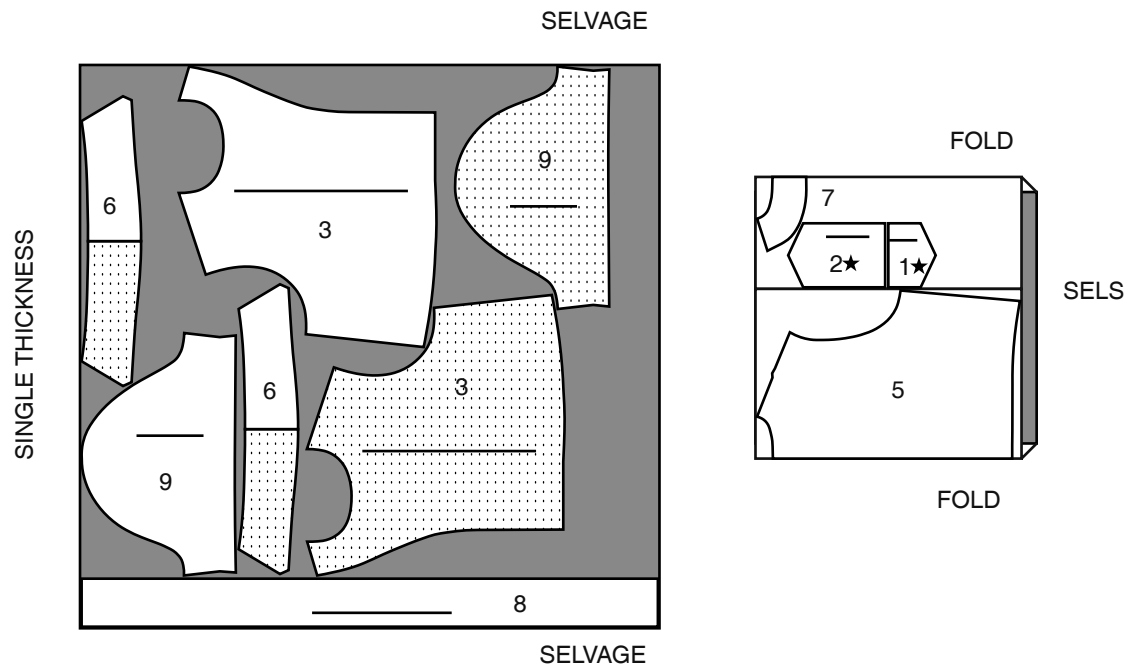
CHEMISIER

PIÈCES 1 2 3 5 6 7 8 9

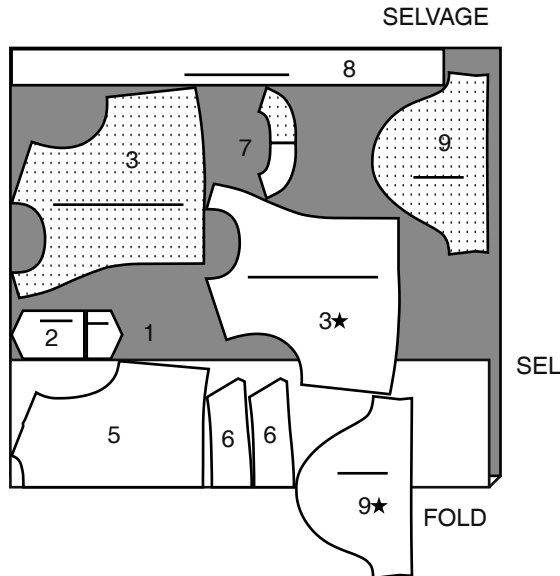
(115CM)
AVEC SENS
TAILLES 8 10 12 14 16 18



(115CM)
AVEC SENS
TAILLES 20 22 24 26



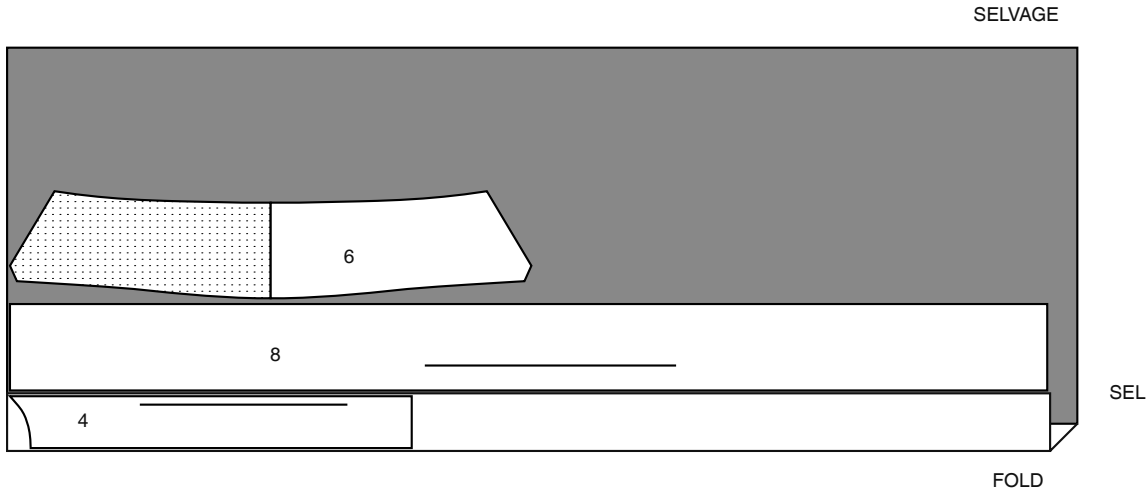
(150CM)
AVEC SENS
TOUTES LES TAILLES



ENTOILAGE

PIÈCES 4 6 8

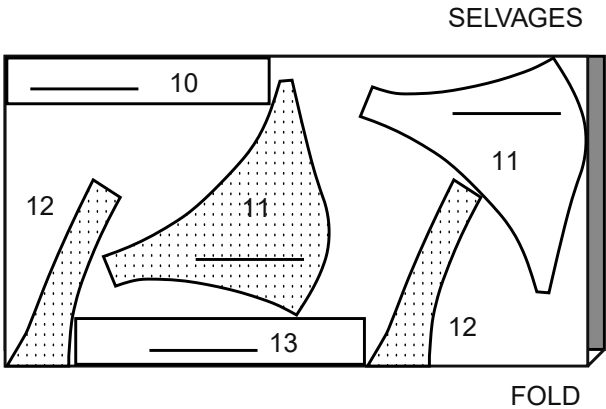
(51CM)
TOUTES LES TAILLES



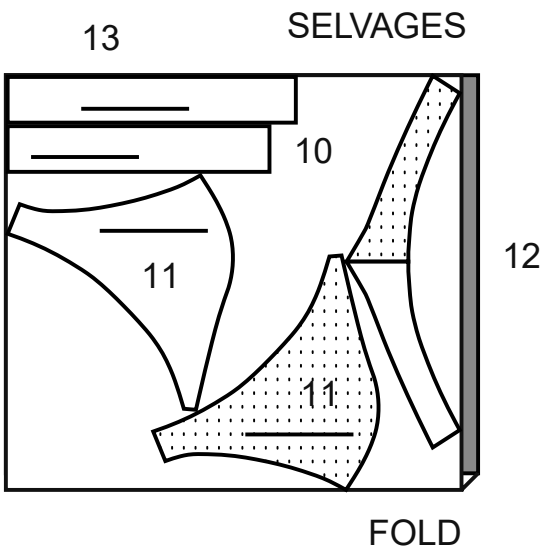
HAUT HALTER

PIECES 10 11 12 13

(115CM)
AVEC SENS
TOUTES LES TAILLES

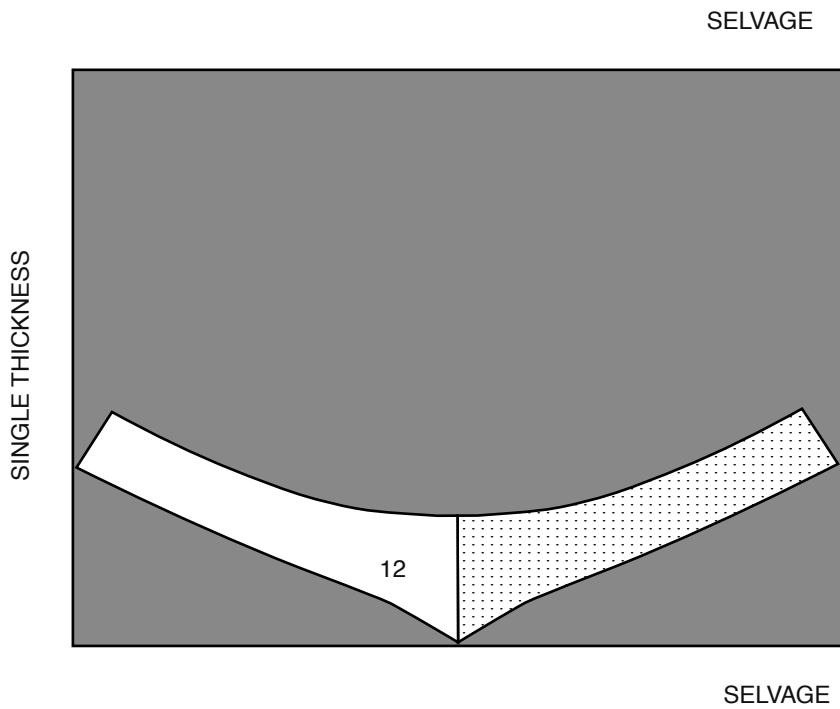


(150CM)
AVEC SENS
TOUTES LES TAILLES



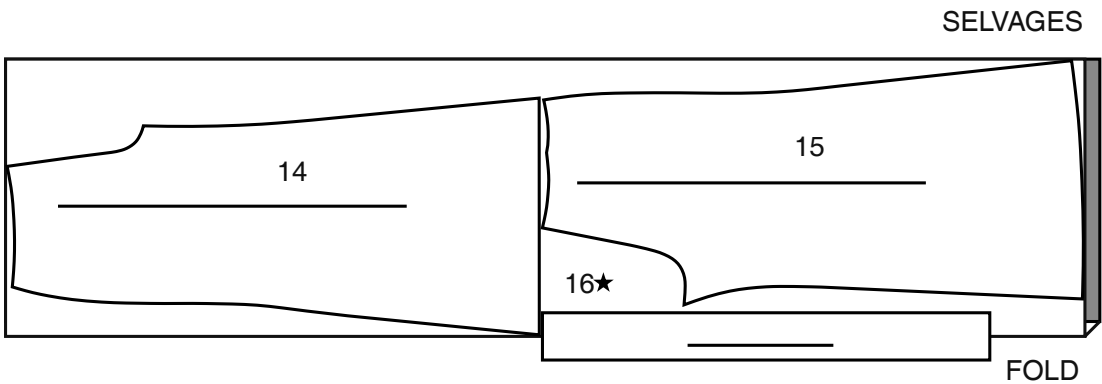
ENTOILAGE
PIÈCE 12

(51CM)
TOUTES LES TAILLES

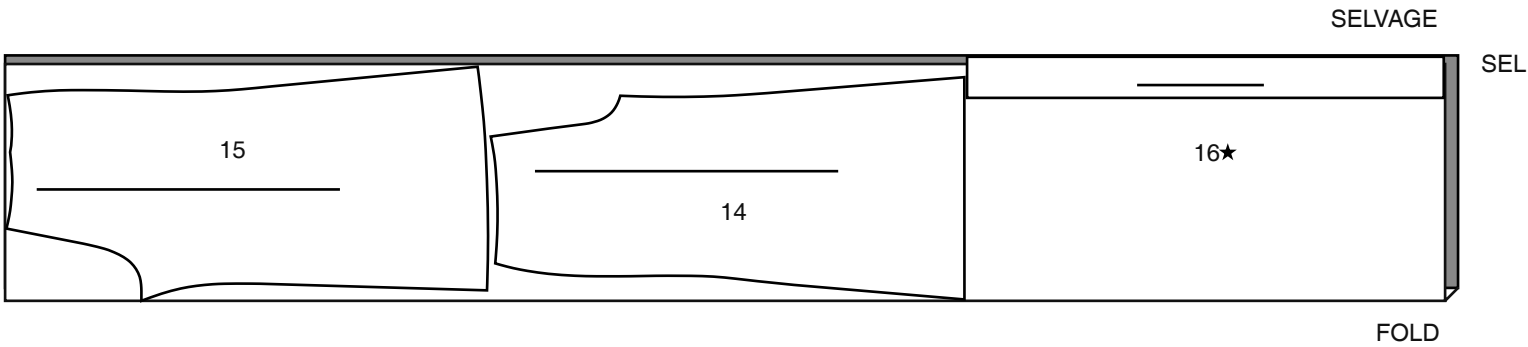


PANTALON
PIECES 14 15 16

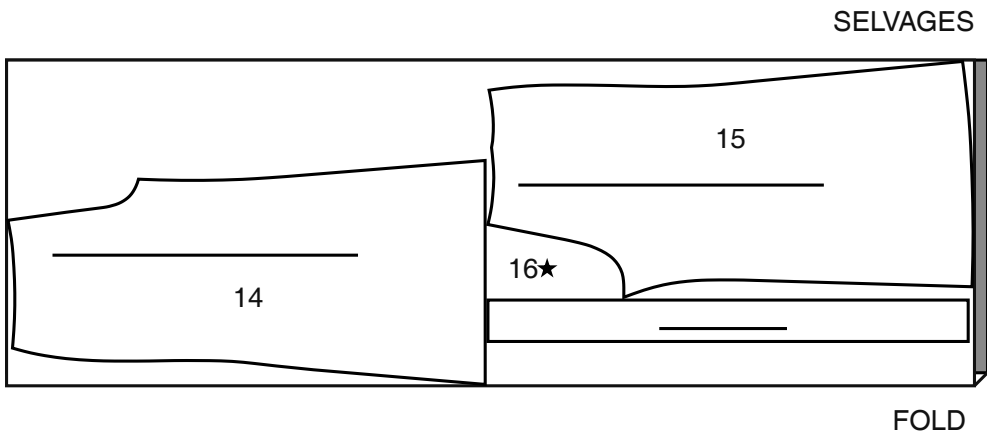
(115CM)
AVEC SENS
TAILLES 8 10 12 14 16 18



(115CM)
AVEC SENS
TAILLES 20 22 24 26



(150CM)
AVEC SENS
TOUTES LES TAILLES



ENTOILAGE
PIÈCE 16

(51CM)
TOUTES LES TAILLES

