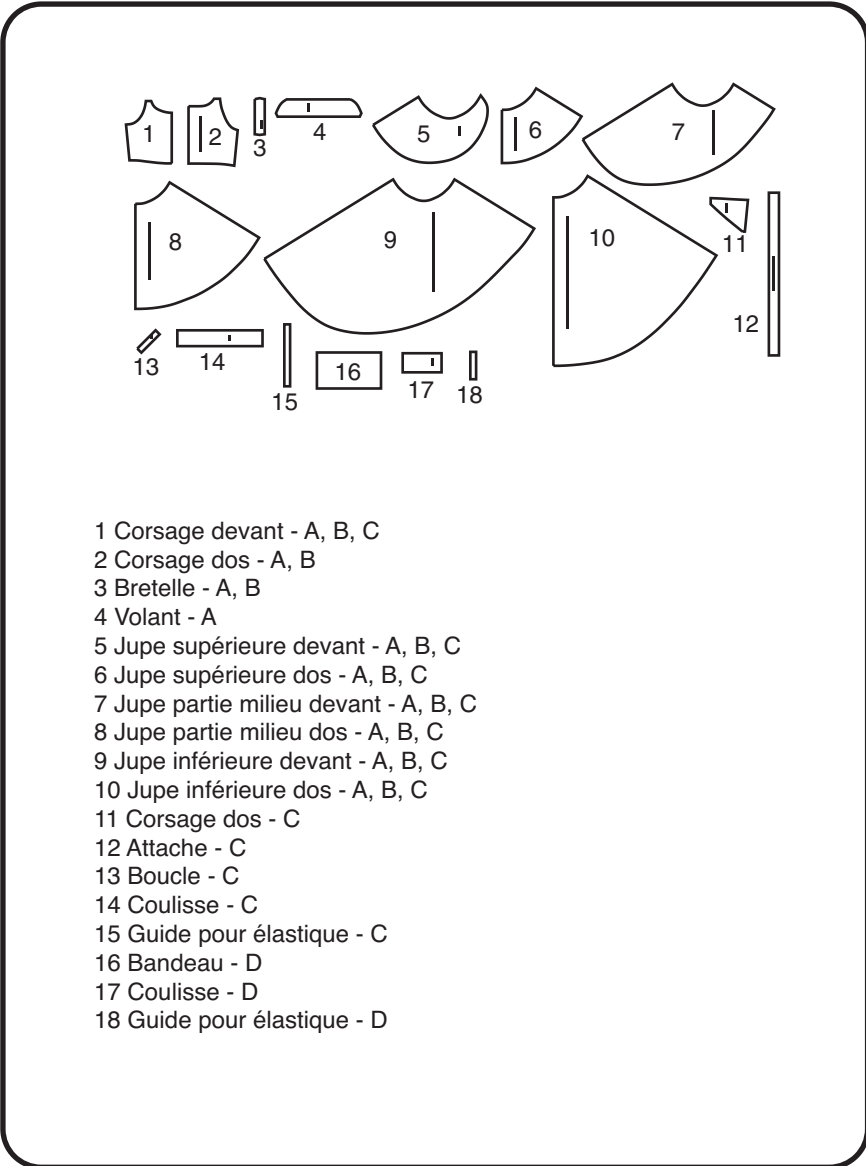
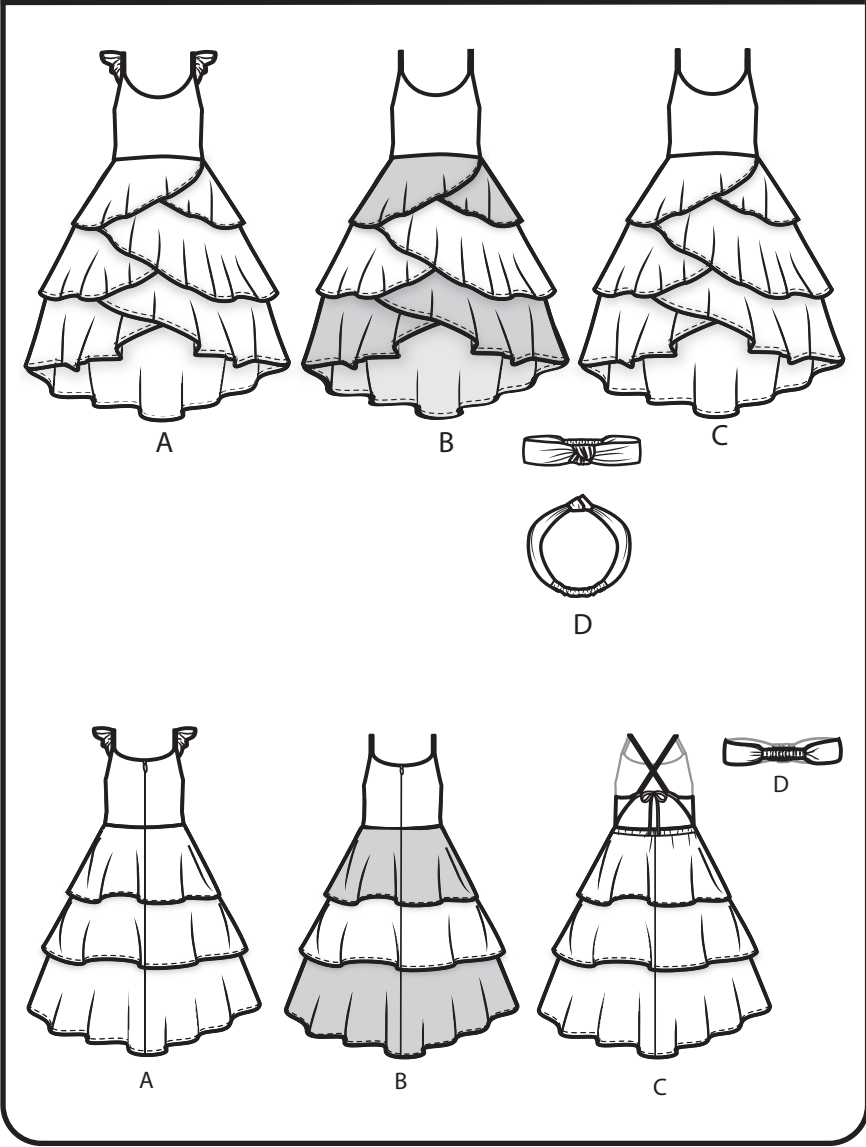




- 1 Corsage devant - A, B, C
- 2 Corsage dos - A, B
- 3 Bretelle - A, B
- 4 Volant - A
- 5 Jupe supérieure devant - A, B, C
- 6 Jupe supérieure dos - A, B, C
- 7 Jupe partie milieu devant - A, B, C
- 8 Jupe partie milieu dos - A, B, C
- 9 Jupe inférieure devant - A, B, C
- 10 Jupe inférieure dos - A, B, C
- 11 Corsage dos - C
- 12 Attache - C
- 13 Boucle - C
- 14 Coulisser - C
- 15 Guide pour élastique - C
- 16 Bandeau - D
- 17 Coulisser - D
- 18 Guide pour élastique - D

MARQUES DU PATRON

FLÈCHE DU DROIT-FIL: Posez sur le droit-fil du tissu parallèle à la lisière ou à la pliure.

LIGNE DE PLIURE: Placez la ligne sur la pliure du tissu.

MARQUE DE BOUTONNIÈRE: Indique la longueur exacte et l'emplacement des boutons.

MARQUE DE BOUTON: Indique l'emplacement du bouton.

ENCOCHES ET SYMBOLES: Pour faire coïncider les coutures et les détails d'assemblage.

Indique la Ligne de Poitrine, Ligne de Taille, les Hanches et/ou le Tour de Bras. Les Mesures font référence à la circonférence du Vêtement Fini (Mesures du corps + Aïssance du port + Aïssance du design). Ajustez le patron si nécessaire. La mesure ne comprend pas les plis, les pinces et les valeurs de couture.

VALEUR DE COUTURE COMPRISE: 1.5cm, sauf différemment indiqué, mais pas imprimé sur le patron.

ADAPTER SI NÉCESSAIRE

Allongez ou Raccourcissez aux lignes d'ajustement (=) ou où il est indiqué sur le patron. S'il faut ajouter une longueur considérable, vous pouvez acheter du tissu supplémentaire.

POUR RACCOURCIR: Pliez le long de la ligne d'ajustement. Faire une pliure la moitié de la quantité nécessaire. Adhère en place.

POUR ALLONGER: Coupez entre les lignes d'ajustement. Étendez la quantité nécessaire, en tenant les bords parallèles. Adhère sur le papier.

Lorsque les lignes de Modification ne se trouvent pas sur le patron, allongez ou raccourcissez au bord inférieur.

COUPER ET MARQUER

RÉTRÉCISSEZ LE TISSU qui n'est pas étiqueté prérétréci. Repassez.

ENTOUREZ LE PLAN DE COUPE pour le Modèle, la Taille, la Largeur du Tissu.

Utilisez les plans de coupe **AVEC SENS** pour les tissus à motif ayant un sens, sens, poil ou surfaces nuancées. Puisque la plupart de tissus de tricot ont la surface nuancée, on utilise un plan de coupe avec sens.

Pour les **ÉPAISSEURS DOUBLES (AVEC PLIURE)**, pliez le tissu endroit contre endroit.

* **ÉPAISSEURS DOUBLES (SANS PLIURE)** - Pour les tissus avec sens, pliez le tissu transversalement, endroit contre endroit. Marquez comme illustré. Coupez le long de la pliure transversale du tissu (A). Retournez l'épaisseur supérieure sur 180° pour que les flèches aillent dans la même direction et posez-la sur l'épaisseur inférieure, endroit contre endroit (B).

Pour une **ÉPAISSEUR SIMPLE** - Posez le tissu, endroit vers le haut. (Pour les Tissus à Fourrure, placez le poil vers le bas).

★ Coupez d'abord les autres pièces, en laissant assez de tissu pour couper cette pièce. Ouvrez le tissu. Pour les pièces "Coupez 1", coupez la pièce une fois sur une épaisseur simple avec la pièce vers le haut sur l'endroit du tissu.

La pièce du patron peut avoir des lignes de coupe pour plusieurs tailles. Choisissez la ligne de coupe correcte ou les pièces de patron pour votre taille.

Avant de **COUPER**, placez toutes les pièces sur le tissu selon le plan de coupe. Épinglez. (**Les plans montrent l'emplacement approximatif des pièces de patron, lequel peut varier selon la taille du patron**). Coupez **EXACTEMENT**, en maintenant les encoches vers l'extérieur.

Avant d'enlever le patron, **REPORTEZ LES MARQUES** et les lignes d'assemblage sur l'Envers du Tissu, en utilisant la méthode à Épingles et à Craie ou le Papier à Calquer et la Roulette de Couturière. Les marques nécessaires sur l'endroit du tissu doivent être faites au fil.

NOTE: Les parties encadrées avec des pointillées (a! b! c!) dans les plans représentent les pièces coupées selon les mesures données.

PLANS DE COUPE

ROBE A

UTILISEZ LES PIÈCES : 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10

150 CM

AVEC SENS

TAILLES 3 4 5 6

LISIÈRES

PLIURE

ÉPAISSEUR DOUBLE

LISIÈRES

PLIURE

ÉPAISSEUR DOUBLE

ROBE B

UTILISEZ LES PIÈCES : 1 2 3 7 8

150 CM

AVEC SENS

TAILLES 3 4 5 6

LISIÈRES

PLIURE

ÉPAISSEUR DOUBLE

LISIÈRES

PLIURE

ÉPAISSEUR DOUBLE

150 CM

AVEC SENS

TAILLES 7 8 10 12 14

LISIÈRES

PLIURE

ÉPAISSEUR DOUBLE

LISIÈRES

PLIURE

ÉPAISSEUR DOUBLE

ROBE C

UTILISEZ LES PIÈCES : 1 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14

150 CM

AVEC SENS

TOUTES LES TAILLES

LISIÈRES

PLIURE

ÉPAISSEUR DOUBLE

LISIÈRES

PLIURE

ÉPAISSEUR DOUBLE

DOUBLURE C (CORSAGE)

UTILISEZ LES PIÈCES : 1 11

115 CM / 150 CM

AVEC SENS

TOUTES LES TAILLES

LISIÈRES

PLIURE

CONTRASTE B

UTILISEZ LES PIÈCES : 5 6 9 10

150 CM

AVEC SENS

TOUTES LES TAILLES

LISIÈRES

PLIURE

ÉPAISSEUR DOUBLE

LISIÈRES

PLIURE

ÉPAISSEUR DOUBLE

DOUBLURE A, B (CORSAGE)

UTILISEZ LES PIÈCES : 1 2

115 CM / 150 CM

SANS SENS

TOUTES LES TAILLES

LISIÈRES

PLIURE

LISIÈRES

PLIURE

BANDEAU D

UTILISEZ LES PIÈCES : 16 17

115 CM / 150 CM

AVEC SENS

TOUTES LES TAILLES

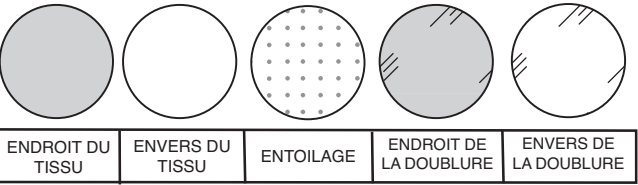
LISIÈRE

LIS

PLIURE

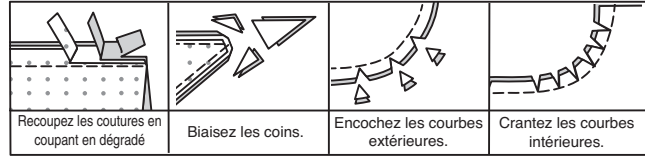
INFORMATION DE COUTURE

LÉGENDE DES CROQUIS



VALEURS DE COUTURE

Utilisez des valeurs de couture de 1.5 cm sauf indiqué différemment.



ÉPINGLER ET AJUSTER
Épinglez ou batissez les coutures, ENDROIT CONTRE ENDROIT, en faisant coïncider les encoches. Ajustez le vêtement avant de piquer les coutures principales.

PRESSER
Pressez les valeurs de couture ensemble; puis ouvrez-les au fer sauf indiqué différemment. Crantez-les si nécessaire de sorte qu'elles restent à plat.

GLOSSAIRE

Les termes de couture imprimés en **CARACTÈRES GRAS** ont l'aide d'une Vidéo de Tutoriel de couture. Scannez le **CODE QR** pour regarder les vidéos :

FRONCER – reportez-vous à la vidéo **Froncer** : “coudre deux rangées de fronces”.

FERMETURE À GLISSIÈRE INVISIBLE – reportez-vous à la vidéo **Fermatures à glissière** : “coudre une fermeture invisible”.

OURLET ÉTROIT – reportez-vous à la vidéo **Ourlets** : “coudre des ourlets étroits”.

POINTS COULÉS – reportez-vous à la vidéo **Points à la main** : “comment faire des points coulés”.

PIQUER DANS LE SILLON – reportez-vous à la vidéo **Points à la machine** : “comment piquer dans le sillon”.

COUPER LA COUTURE – reportez-vous à la vidéo **Coutures** : “comment couper, cranter et dégrader les coutures”.

SOUS-PIQUER – reportez-vous à la vidéo **Points à la machine** : “comment faire une sous-piçure”.

TUTORIELS DE COUTURE



Développez vos compétences en regardant des vidéos courtes et faciles à suivre sur simplicity.com/sewingtutorials.

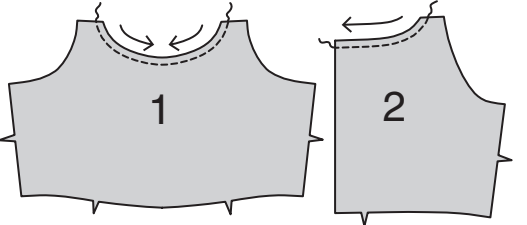
LES PIÈCES DU PATRON SERONT IDENTIFIÉES PAR DES NUMÉROS LA PREMIÈRE FOIS QU'ELLES SERONT UTILISÉES.

PIQUEZ DES COUTURES DE 1.5 CM ENDROIT CONTRE ENDROIT, SAUF INDIQUÉ DIFFÉREMMENT.

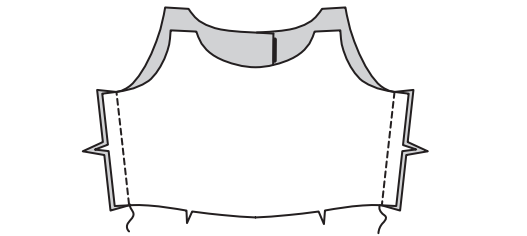
ROBE A, B

CORSAGE

Pour faire une piçure de soutien sur le bord de l'encolure du **CORSAGE DEVANT** (1) et du **CORSAGE DOS** (2), piquez à 6 mm du bord coupé dans le sens des flèches. Cette piçure reste de façon permanente et aide à empêcher que les bords arrondis se déforment. (Montrée seulement dans le premier croquis).

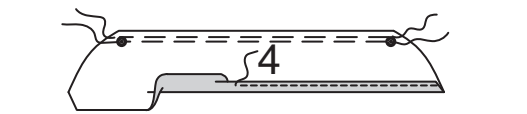


ENDROIT CONTRE ENDROIT et ayant les bords non finis au même niveau, épinglez le corsage devant et le corsage dos sur les bords du côté, en faisant coïncider les encoches. Piquez.



BRETELLE ET VOLANT A – rentrez au fer 1.5 cm sur le long bord sans marque du **VOLANT** (4). Pour faire un **OURLET ÉTROIT**, repliez le bord non fini pour rejoindre le pli. Pressez. Piquez l'ourlet en place.

Pour **FRONCER** le bord supérieur entre les petits cercles, piquez sur la ligne de couture de 1 cm à grands points. Piquez de nouveau à 3 mm de la première piçure à l'intérieur de la valeur de couture.



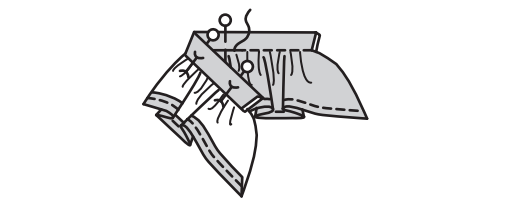
ENDROIT CONTRE ENDROIT et ayant les bords non finis au même niveau, épinglez le volant sur le bord inférieur de la **BRETELLE** (3), en faisant coïncider les petits cercles, en tirant sur le fauil pour ajuster et en distribuant les fronces également. Piquez. **COUPEZ LA COUTURE**. Pressez la couture vers la bretelle, en pressant le volant vers l'extérieur.



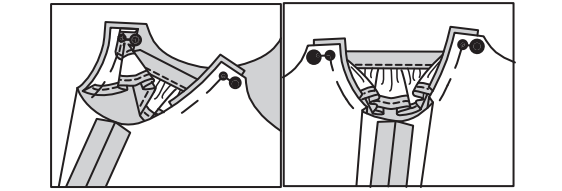
Rentrez au fer à un peu moins de 1 cm sur le long bord restant de la bretelle. Pliez la bretelle en deux dans le sens de la longueur, **ENVERS CONTRE ENVERS**, en faisant coïncider les petits cercles.



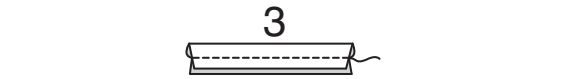
Sur l'**ENVERS**, épinglez le bord pressé de la bretelle par-dessus la couture, en plaçant les épingles sur l'**ENDROIT**. Sur l'**ENDROIT**, **PIQUEZ DANS LE SILLON** de la couture, en saisissant le bord pressé de la parementure de bretelle sur l'**ENVERS**.



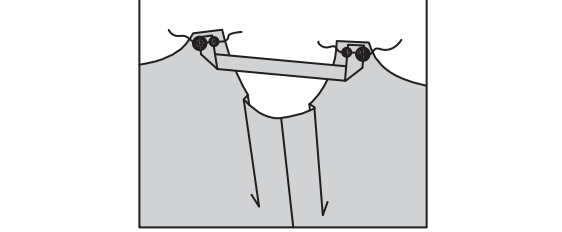
ENDROIT CONTRE ENDROIT et ayant les bords non finis au même niveau, épinglez la bretelle et volant sur le corsage devant et dos, en faisant coïncider les petits et les grands cercles. Bâtiſsez en place le long des lignes de couture de l'épaule et de l'emmanchure.



BRETELLE B – pliez la **BRETELLE** (3) en deux dans le sens de la longueur **ENDROIT CONTRE ENDROIT**. Piquez en couture de 1 cm.

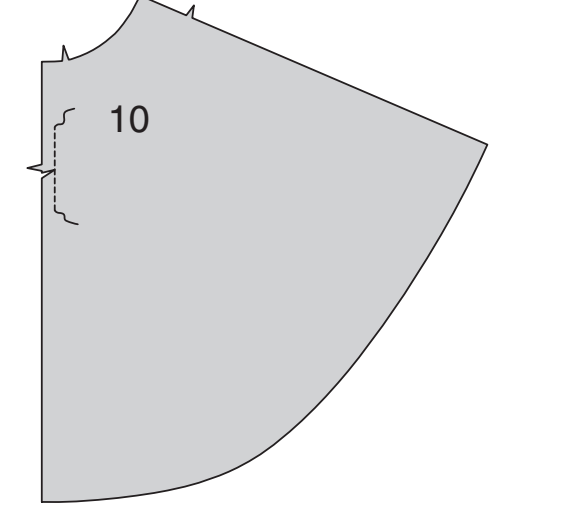


Retournez la bretelle ; pressez. **ENDROIT CONTRE ENDROIT**, épinglez la bretelle sur le corsage devant et dos, en faisant coïncider les petits et les grands cercles. Bâtiſsez en place le long des lignes de couture de l'épaule.

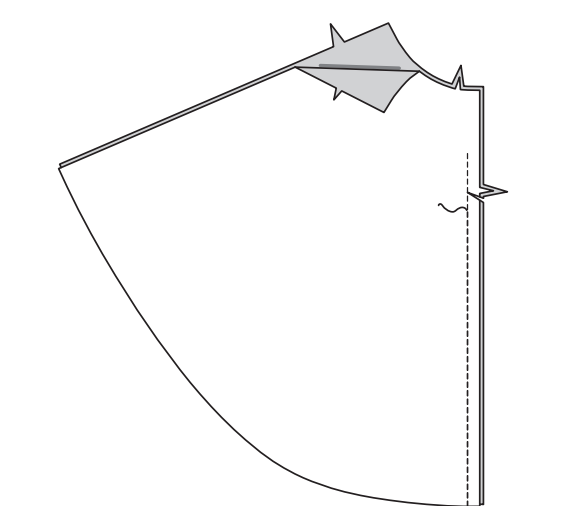


JUPE

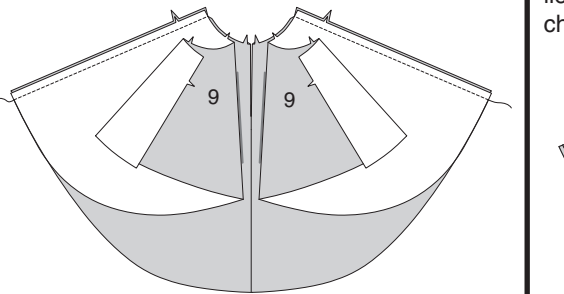
Pour renforcer le bord du milieu du dos de la **JUPE INFÉRIEURE DOS** (10) sur l'encoche, piquez le long de la ligne de couture sur environ 5 cm au-dessus et au-dessous de l'encoche, comme illustré. Crantez vers la piçure sur l'encoche.



ENDROIT CONTRE ENDROIT et ayant les bords non finis au même niveau, épinglez les bords du milieu dos de la jupe inférieure dos. Piquez du bord inférieur jusqu'à 2.5 cm au-dessous de l'encoche, en piquant au point arrière sur l'extrémité de l'ouverture pour renforcer la couture.



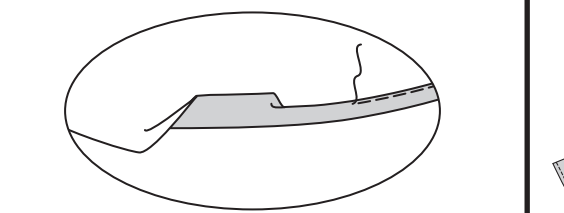
ENDROIT CONTRE ENDROIT et ayant les bords non finis au même niveau, épinglez les pièces de la **JUPE INFÉRIEURE DEVANT** (9) et les pièces du dos inférieur sur les bords du côté. Piquez.



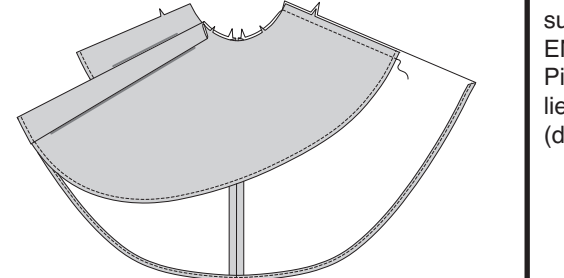
Relevez au fer la valeur de couture d'ourlet de 1.5 cm. Pour faire un **OURLET ÉTROIT**, repliez le bord non fini pour rejoindre le pli. Pressez. Piquez l'ourlet en place.

Faites la jupe partie milieu devant et dos, en utilisant les pièces de la **JUPE PARTIE MILIEU DEVANT** (7) et de la **JUPE PARTIE MILIEU DOS** (8) comme décrit pour le devant inférieur.

Faites la jupe supérieure devant et dos, en utilisant les pièces de la **JUPE SUPÉRIEURE DEVANT** (5) et de la **JUPE SUPÉRIEURE DOS** (6) comme décrit pour le devant inférieur.

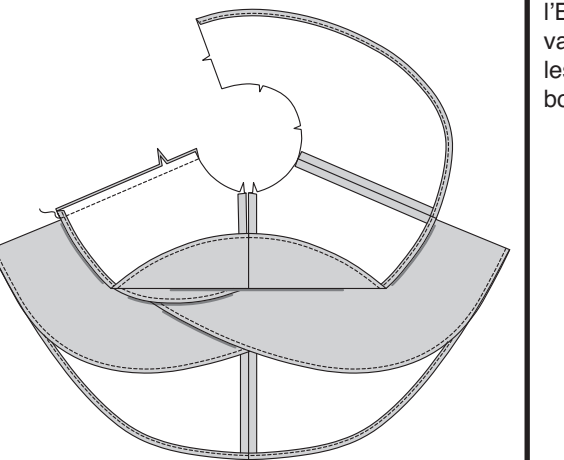


Retournez la jupe inférieure devant (côté droit) vers l'**EXTÉRIEUR**, en maintenant la jupe inférieure devant et dos (gauche) **ENDROIT CONTRE ENDROIT**. Piquez le bord **GAUCHE** de la jupe inférieure devant (droit) sur la couture du côté **GAUCHE** du devant et dos inférieurs (gauche).

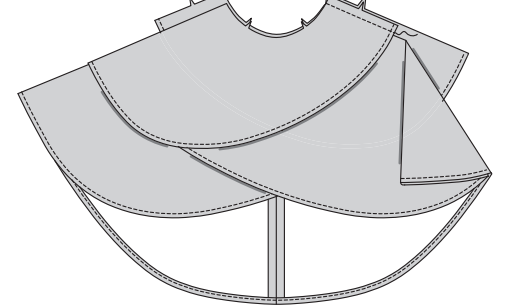


Retournez le devant inférieur (gauche) vers l'**EXTÉRIEUR**.

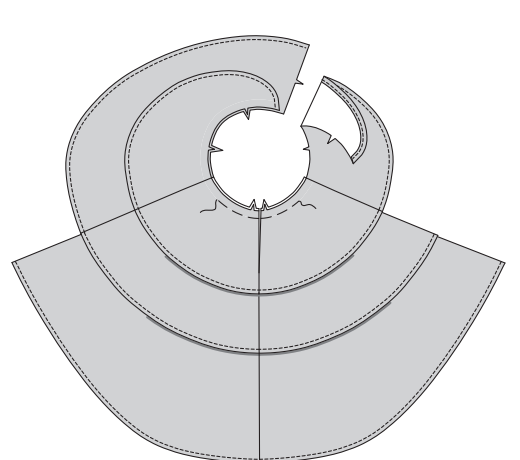
Dépliez la jupe partie milieu devant (côté gauche), en maintenant la jupe partie milieu devant et dos (droit) **ENDROIT CONTRE ENDROIT**. Épinglez l'**ENVERS** de la jupe partie milieu devant et dos sur le l'**ENDROIT** de la jupe inférieure devant (gauche) sur le bord (côté droit) et la couture. Piquez.



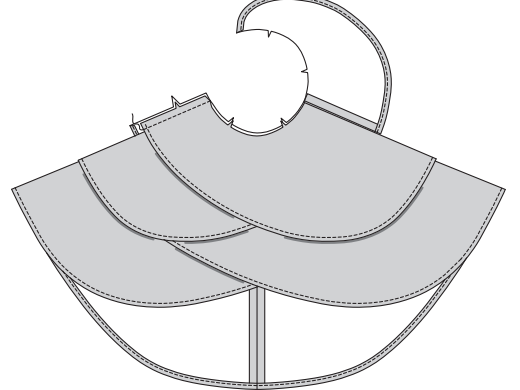
Retournez la jupe partie milieu devant (droit) vers l'**EXTÉRIEUR**. Retournez la jupe partie milieu devant (gauche) vers l'**INTÉRIEUR** par-dessus la jupe partie milieu dos **ENDROIT CONTRE ENDROIT**. Piquez le bord du côté **GAUCHE** de la partie milieu devant droit et la partie milieu devant (gauche) sur la couture du côté du dos.



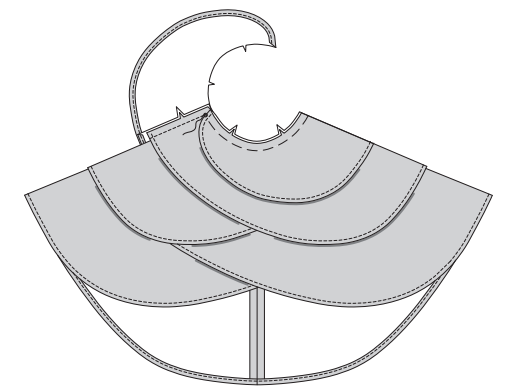
Épinglez l'**ENVERS** de la jupe supérieure dos sur l'**ENDROIT** de la jupe partie milieu dos. Épinglez l'**ENVERS** de la jupe partie milieu dos sur l'**ENDROIT** de la jupe inférieure dos, en faisant coïncider les milieux et les encoches. Bâtiſsez le bord supérieur du centre jusqu'à 5 cm des coutures du côté. Bâtiſsez ensemble les bords du dos.



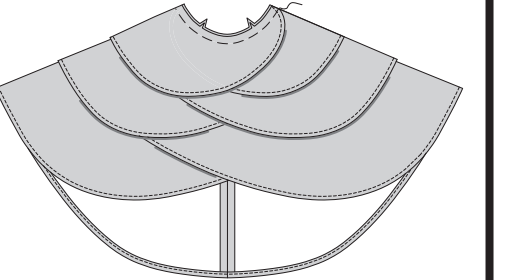
Retournez la jupe partie milieu devant (gauche) vers l'**EXTÉRIEUR**. Retournez la jupe supérieure devant (droit) vers l'**INTÉRIEUR** par-dessus la jupe supérieure dos **ENDROIT CONTRE ENDROIT**. Piquez le bord du côté **DROIT** de la partie milieu devant (gauche) et le devant supérieur (droit) sur la couture du côté du dos.



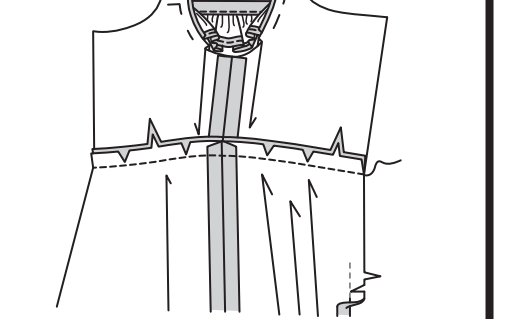
Retournez le devant supérieur (gauche) vers l'**EXTÉRIEUR** par-dessus la partie milieu devant gauche, en faisant coïncider les milieux, les petits cercles et les encoches. Bâtiſsez le bord supérieur.



Retournez le devant supérieur (droit) vers l'**EXTÉRIEUR** par-dessus le devant supérieur (gauche), en faisant coïncider les milieux et les encoches et ayant les bords non finis de toutes les épaisseurs au même niveau. Bâtiſsez.



Crantez le bord supérieur de la jupe vers le bâti. **ENDROIT CONTRE ENDROIT** et ayant les bords non finis au même niveau, épinglez le bord inférieur du corsage sur le bord supérieur de la jupe, en faisant coïncider les milieux, les coutures et les encoches. Piquez. Pressez la couture vers le corsage.

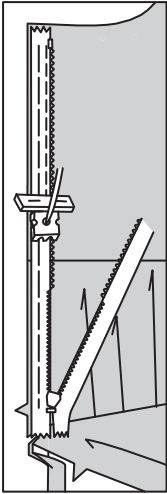


FERMETURE À GLISSIÈRE

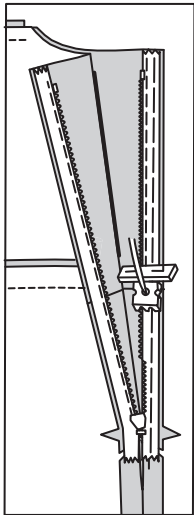
NOTE : La fermeture à glissière sera plus longue que l'ouverture de la fermeture et sera raccourcie une fois posée.

NOTE : Piquez la fermeture invisible en utilisant un pied à fermeture à glissière invisible. Avant de commencer, assurez-vous d'aligner votre aiguille avec le centre du pied à fermeture invisible, sinon l'aiguille peut se casser. Si les spirales sont vers la **GAUCHE** du bord non fini, utilisez la rainure **GAUCHE** et si elles sont vers la **DROITE** du bord non fini, utilisez la rainure **DROITE**.

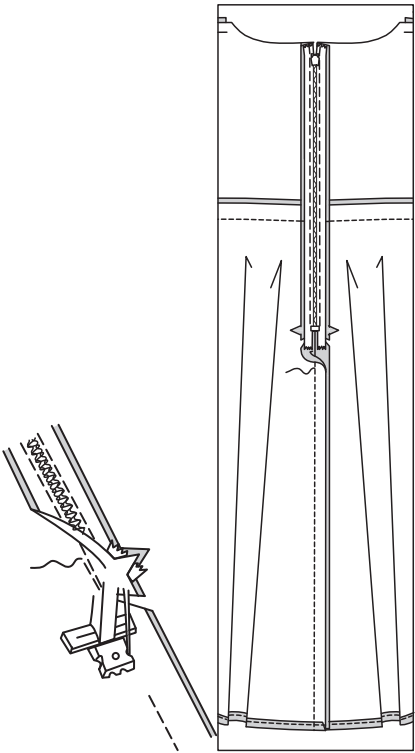
Pour insérer une **FERMETURE À GLISSIÈRE INVISIBLE**, ouvrez la fermeture et pressez le ruban à plat sur l'**ENVERS**, en déroulant les spirales. Ne les pressez pas. (Utilisez le fer réglé à basse température). Sur l'**ENDROIT**, épinglez le côté **DROIT** de la fermeture vers le bas sur le côté **DROIT** de l'ouverture de la fermeture. Ayez la spirale le long de la ligne de couture, le ruban sur la valeur de couture et l'arrêt supérieur à 2 cm au-dessous du bord supérieur, comme illustré. Bâtiſsez à la main au centre du ruban. Placez le pied à fermeture en haut de la fermeture avec la rainure **DROITE** du pied par-dessus la spirale. Piquez sur le ruban jusqu'à l'encoche. Piquez au point arrière pour renforcer.



Épinglez de la même façon l'autre moitié de la fermeture sur le côté GAUCHE de l'ouverture de la fermeture. Assurez-vous que les bords supérieur et inférieur du vêtement soient au même niveau. Bâissez à la main au centre du ruban. Placez le pied à fermeture en haut de la fermeture avec la rainure GAUCHE par-dessus la spirale. Piquez sur le ruban jusqu'à l'encoche. Piquez au point arrière pour renforcer.

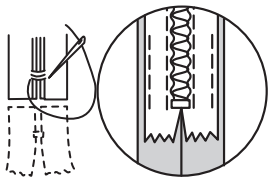


Fermez la fermeture et vérifiez qu'elle ne soit pas visible de l'ENDROIT. Tirez les extrémités libres du ruban de la fermeture à l'opposé de la valeur de couture. Épinglez la couture restante du milieu dos ensemble au-dessous de la fermeture. Placez le pied à fermeture vers la GAUCHE de sorte que l'aiguille descende à travers l'encoche extérieure du pied. Commencez à piquer à 6 mm au-dessus du point le plus bas et légèrement vers la GAUCHE. Piquez le reste de la couture en raccordant avec la piqûre précédente.



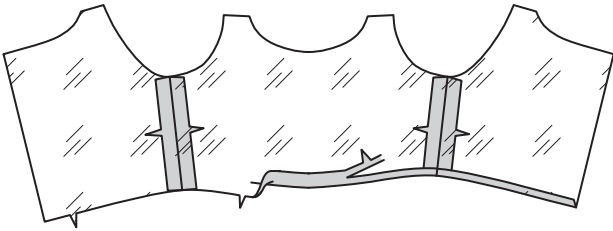
Si la fermeture est plus longue que l'ouverture, en utilisant du fil solide, cousez à la main quelques petits points à travers les spirales au bas de l'ouverture. Découpez l'extrémité inférieure du ruban à 1.5 cm des points à la main.

Si vous préférez, dépliez chaque valeur de couture au bas de la fermeture et piquez le ruban sur celle-là.

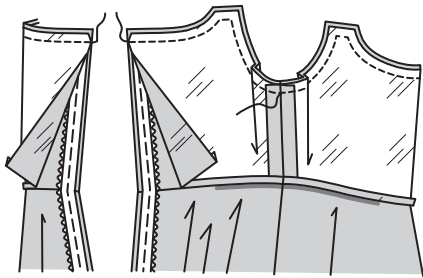


DOUBLURE

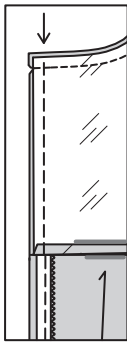
Piquez le corsage devant et les pièces de la doublure corsage dos sur les bords du côté. Rentrez au fer 1.5 cm sur le bord inférieur de la doublure. Recoupez à 6 mm.



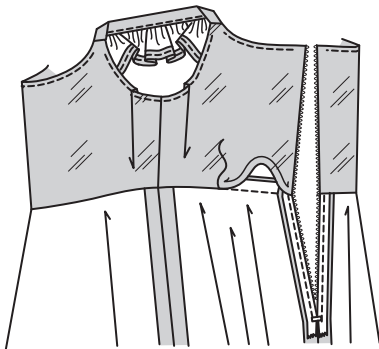
Dépliez les bords de l'ouverture du milieu dos de la robe, en déroulant les dents de la fermeture à l'opposé du bord de l'ouverture. ENDROIT CONTRE ENDROIT, épinglez la doublure sur le corsage, en épinglant les bords de l'encolure devant, de l'épaule et de l'emmanchure sur les coutures du côté. Piquez. En maintenant l'aiguille dans le tissu sur la couture du côté, ajustez le volant de la bretelle et épinglez les bords restants de l'emmanchure et de l'encolure du dos, et continuez à piquer vers le bord du dos. **COUPEZ LA COUTURE.**



Épinglez ensemble les bords de l'ouverture du dos. En utilisant un pied à fermeture réglable, piquez à 1.3 cm des bords du dos, en maintenant les dents de la fermeture libres. Biaisez les coins. Ne coupez pas les bords du milieu dos.



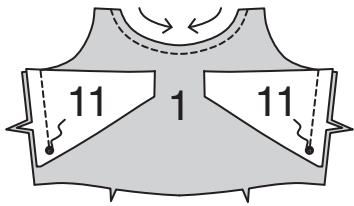
SOUS-PIQUEZ les bords de l'emmanchure et de l'encolure aussi loin que possible. Retournez la doublure et les bords du dos vers l'INTÉRIEUR, en déroulant les dents de la fermeture en place ; pressez. Sur l'ENVERS, épinglez le bord pressé de la doublure par-dessus la couture. Cousez en place aux **POINTS COULÉS**.



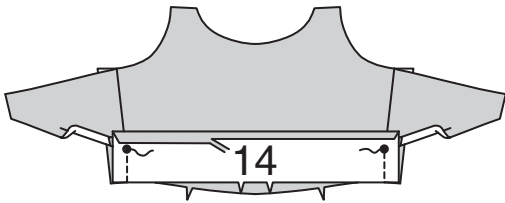
ROBE C

CORSAGE

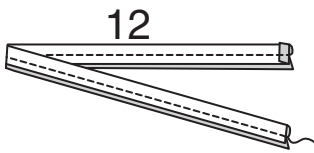
Pour faire une piqûre de soutien sur le bord de l'encolure du **CORSAGE DEVANT** (1), piquez à 6 mm du bord coupé dans le sens des flèches. Cette piqûre reste de façon permanente et aide à empêcher que les bords arrondis se déforment. (Montrée seulement dans le premier croquis). **ENDROIT CONTRE ENDROIT** et ayant les bords non finis au même niveau, épinglez le corsage devant et le **CORSAGE DOS** (11) sur les bords du côté, en faisant coïncider les encoches. Piquez du bord supérieur jusqu'au petit cercle, en piquant au point arrière sur le cercle pour renforcer la couture.



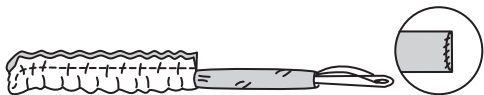
Rentrez au fer 1.3 cm sur le long bord sans encoche de la **COULISSE** (14). Recoupez à 6 mm. **ENDROIT CONTRE ENDROIT** et ayant les bords non finis au même niveau, épinglez la coulisse et le corsage sur les bords du côté, en faisant coïncider les petits cercles. Piquez du bord inférieur jusqu'au petit cercle, en piquant au point arrière sur le cercle pour renforcer la couture.



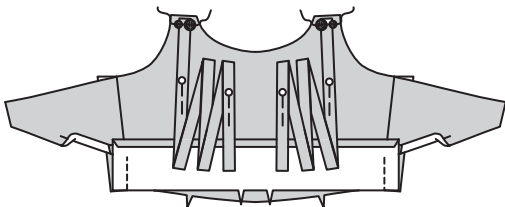
Pour faire deux attaches, rentrez au fer 1 cm sur le bord sans marque de l'**ATTACHE** (12). Pliez l'attache en deux dans le sens de la longueur, **ENDROIT CONTRE ENDROIT**. Piquez le long bord en couture de 1 cm. Avec une aiguille, attachez un fil solide à une extrémité de l'attache.



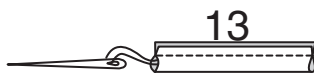
Tirez l'aiguille avec le chas vers le devant, à travers la pliure, en retournant l'attache à l'ENDROIT. Cousez en fermant l'extrémité sans marque aux **POINTS COULÉS**, de façon invisible.



Sur l'ENDROIT, épinglez l'attache sur le corsage devant le long du bord de l'épaule, en faisant coïncider les petits et les grands cercles. Bâissez le long de la ligne de couture. Pliez vers le haut les attaches et épinglez sur le corsage, à l'opposé de toutes les valeurs de couture.



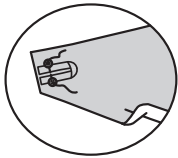
Pliez la **BOUCLE** (13) en deux dans le sens de la longueur, **ENDROIT CONTRE ENDROIT**. Piquez à un peu moins de 6 mm du bord de la pliure, en étendant la boucle au fur et à mesure. Avec une aiguille, attachez un fil solide à une extrémité de la boucle.



Tirez l'aiguille avec le chas vers le devant, à travers la pliure, en retournant la boucle à l'ENDROIT.

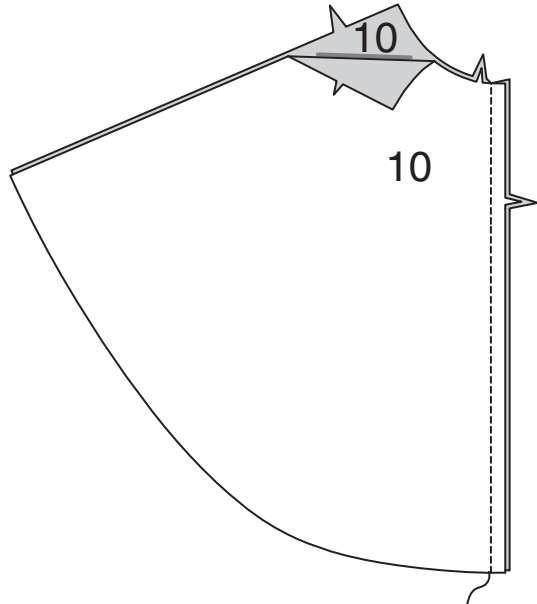


Coupez la boucle en deux. Rejoignez les extrémités. Sur l'ENDROIT, épinglez, épinglez les extrémités sur le corsage dos entre les petits cercles ayant les bords non finis au même niveau. Bâissez.

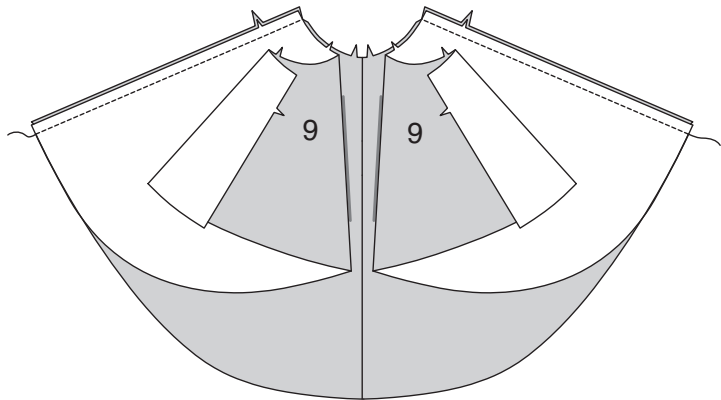


JUPE

ENDROIT CONTRE ENDROIT et ayant les bords non finis au même niveau, épinglez les bords du milieu du dos de la **JUPE INFÉRIEURE DOS** (10).



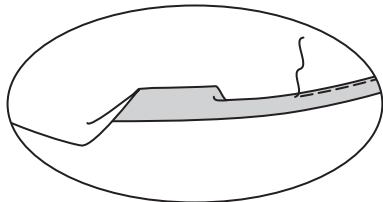
ENDROIT CONTRE ENDROIT et ayant les bords non finis au même niveau, épinglez les pièces de la **JUPE INFÉRIEURE DEVANT** (9) et les pièces du dos inférieur sur les bords du côté. Piquez.



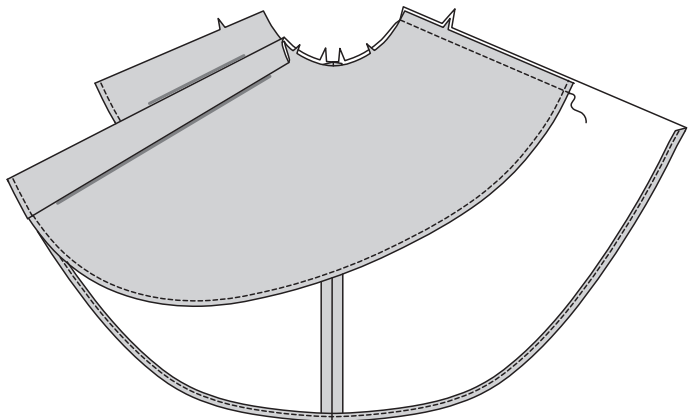
Relevez au fer une valeur de couture d'ourlet de 1.5 cm. Pour faire un **OURLET ÉTROIT**, repliez le bord non fini pour rejoindre le pli. Pressez. Piquez l'ourlet en place.

Faites la jupe partie milieu devant et dos, en utilisant les pièces de la **JUPE PARTIE MILIEU DEVANT** (7) et de la **JUPE PARTIE MILIEU DOS** (8) comme décrit pour le devant inférieur.

Faites la jupe supérieure devant et dos, en utilisant les pièces de la **JUPE SUPÉRIEURE DEVANT** (5) et de la **JUPE SUPÉRIEURE DOS** (6) comme décrit pour le devant inférieur.

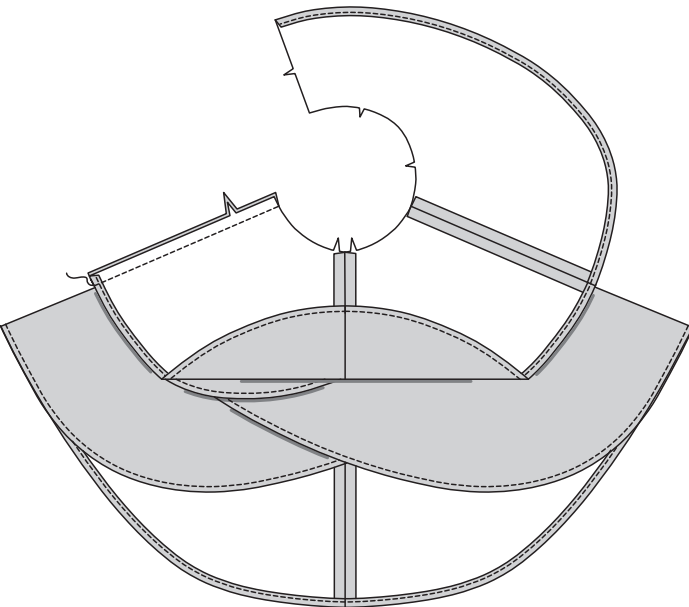


Retournez la jupe inférieure devant (côté droit) vers l'EXTÉRIEUR, en maintenant la jupe inférieure devant et dos (gauche) **ENDROIT CONTRE ENDROIT**. Piquez le bord GAUCHE de la jupe inférieure devant (droit) sur la couture du côté GAUCHE du devant et dos inférieurs (gauche).

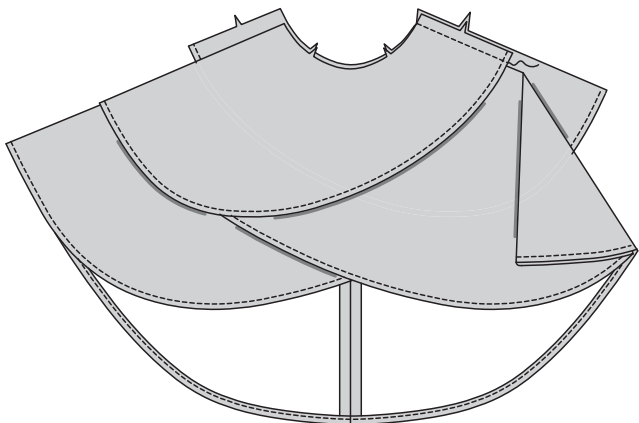


Retournez le devant inférieur (gauche) vers l'EXTÉRIEUR.

Dépliez la jupe partie milieu devant (côté gauche), en maintenant la jupe partie milieu devant et dos (droit) **ENDROIT CONTRE ENDROIT**. Épinglez l'ENVERS de la jupe partie milieu devant et dos sur l'ENDROIT de la jupe inférieure devant (gauche) sur le bord (droit) et la couture. Piquez.

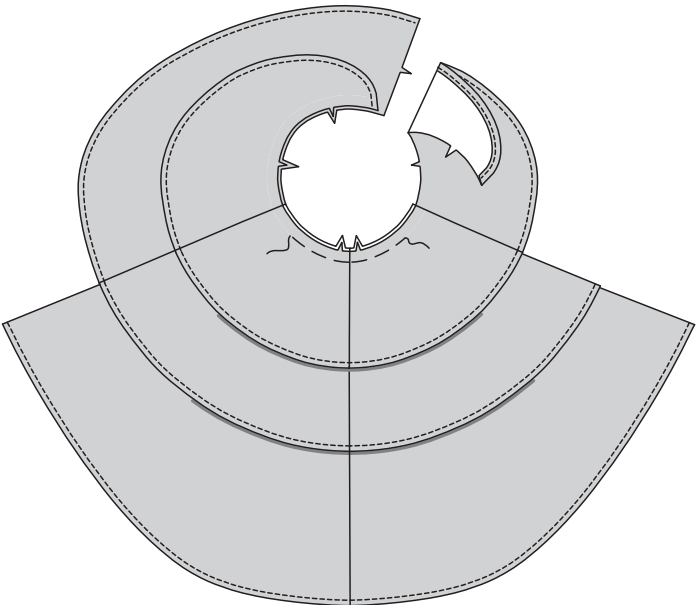


Retournez la jupe partie milieu devant (droit) vers l'EXTÉRIEUR. Retournez la jupe partie milieu devant (gauche) vers l'INTÉRIEUR par-dessus la jupe partie milieu dos **ENDROIT CONTRE ENDROIT**. Piquez le bord du côté GAUCHE de la partie milieu devant droit et la partie milieu devant (gauche) sur la couture du côté dos.

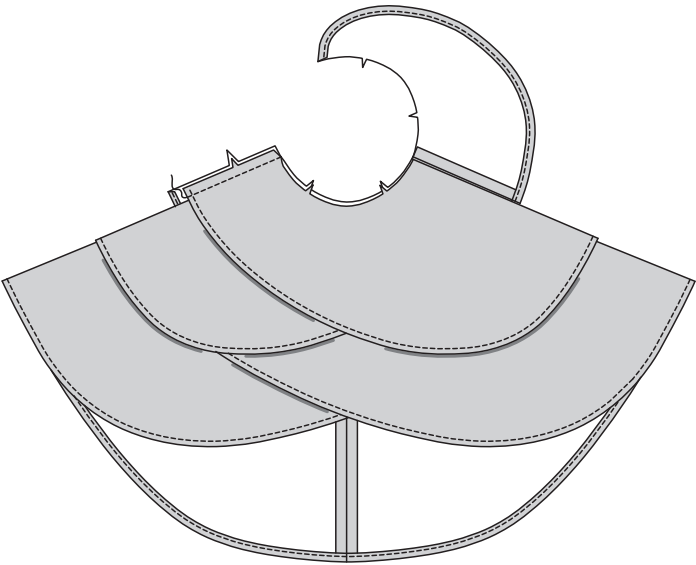


Épinglez l'ENVERS de la jupe supérieure dos sur l'ENDROIT de la jupe partie milieu dos.

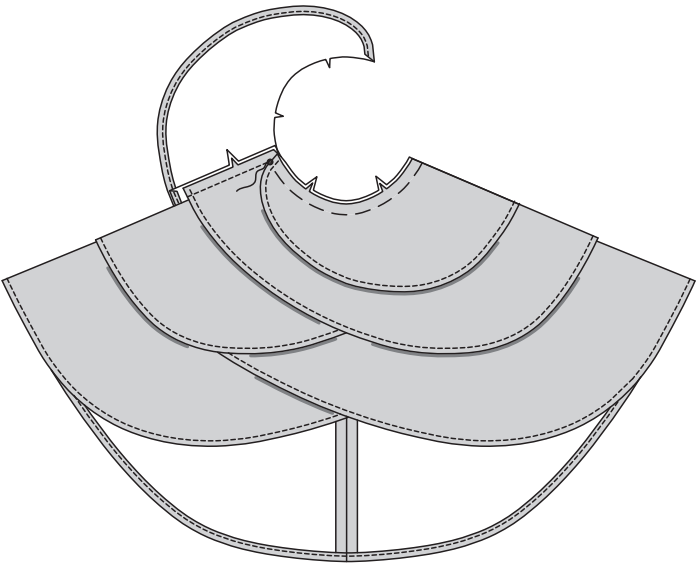
Épinglez l'ENVERS de la jupe partie milieu dos sur l'ENDROIT de la jupe inférieure dos, en faisant coïncider les milieux et les encoches. Bâ-tissez le bord du dos supérieur depuis et jusqu'à 5 cm des coutures du côté.



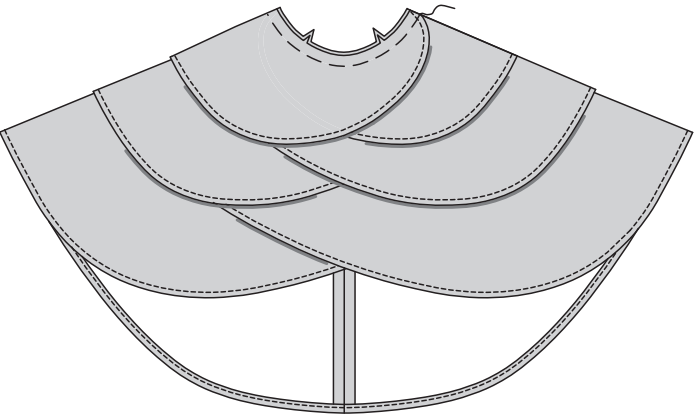
Retournez la jupe partie milieu devant (gauche) vers l'EXTÉRIEUR. Retournez la jupe supérieure devant (droit) vers l'INTÉRIEUR par-des-sus la jupe supérieure dos ENDROIT CONTRE ENDROIT. Piquez le bord du côté DROIT de la partie milieu devant (gauche) et le devant supérieur (droit) sur la couture du côté dos.



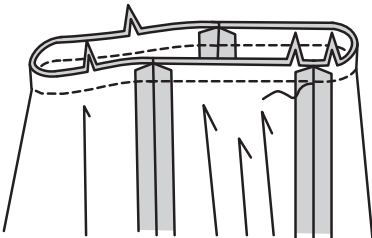
Retournez le devant supérieur (gauche) vers l'EXTÉRIEUR par-dessus la partie milieu devant gauche, en faisant coïncider les milieux, les pe-tits cercles et les encoches. Bâtitissez le bord supérieur.



Retournez le devant supérieur (droit) vers l'EXTÉRIEUR par-des-sus la devant supérieur (gauche), en faisant coïncider les milieux et les encoches et ayant les bords non finis de toutes les épais-seurs au même niveau. Bâtitissez.

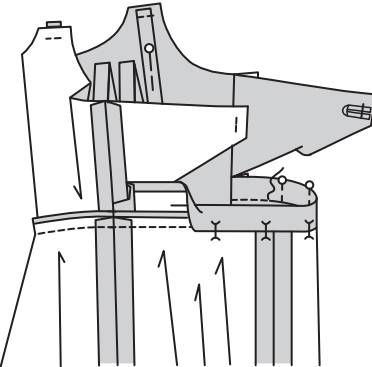


Crantez le bord supérieur de la jupe vers le bâti. ENDROIT CON-TRE ENDROIT et ayant les bords non finis au même niveau, épinglez le corsage et la coulisse sur la jupe, en faisant coïncider les milieux, les coutures et les encoches. Piquez. **COUPEZ LA COUTURE.**

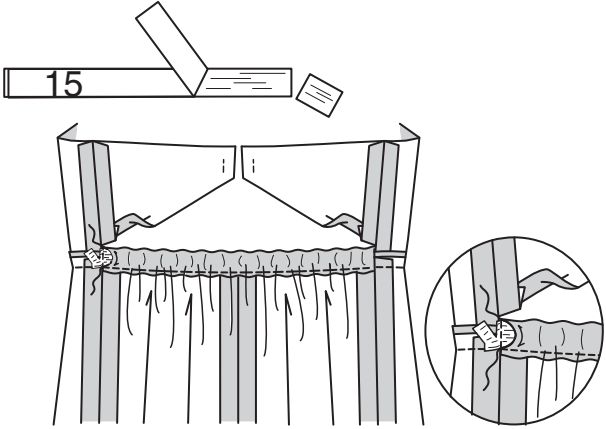


COULISSE

Pressez la couture vers le devant et la coulisse, en pressant le de-vant la coulisse vers l'extérieur. Pliez la coulisse vers l'INTÉRIEUR sur les petits cercles. Épinglez le bord pressé de la coulisse par-dessus la couture, en plaçant les épingles sur l'ENDROIT. Sur l'EN-DROIT, **PIQUEZ DANS LE SILLON** de la couture entre les coutures du côté, en saisissant le bord pressé de la coulisse sur l'ENVERS.



Coupez un morceau d'élastique de la longueur du GUIDE POUR ÉLASTIQUE (15). Reportez les marques. Enfilez l'élastique dans la coulisse. Piquez en place par-dessus les coutures du côté solidement.

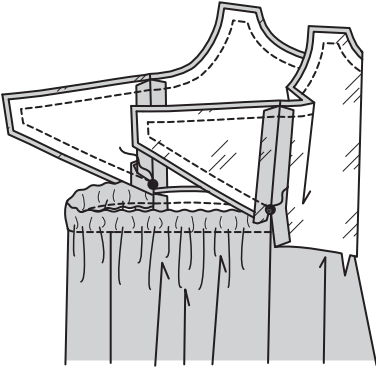


DOUBLURE DE CORSAGE

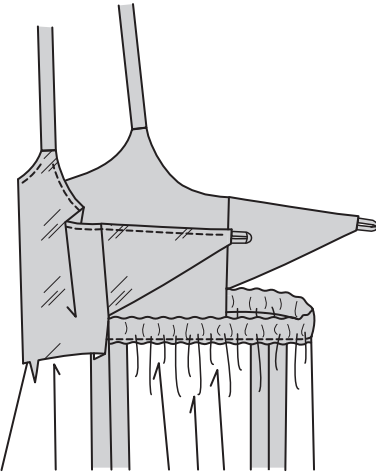
Piquez la doublure corsage devant et la doublure cor-sage dos sur les bords du côté depuis le bord supé-rieur jusqu'au petit cercle, en piquant au point arrière sur le cercle pour renforcer la couture. Pressez la couture et le prolongement devant ouverts.



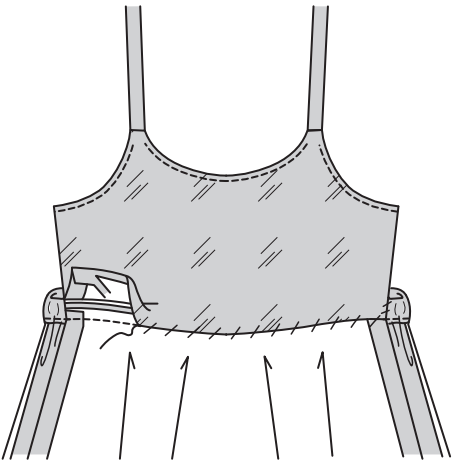
ENDROIT CONTRE ENDROIT et ayant les bords non finis au même niveau, épinglez la doublure sur le cor-sage (par-dessus les bretelles et les boucles), en fai-sant coïncider les milieux et les coutures. Piquez les bords supérieurs et du dos entre les petits cercles in-férieurs en couture de 1 cm. Piquez au point arrière sur les cercles pour renforcer la couture. **COUPEZ LA COUTURE.**



SOUS-PIQUEZ la doublure aussi loin que possible. Retournez la doublure vers l'INTÉRIEUR à travers le bord inférieur du devant ; pressez, en pressant vers l'extérieur les boucles et les attaches.

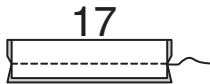


Rentrez au fer 1.5 cm sur le bord inférieur de la dou-blure devant. Recoupez à 6 mm. Épinglez le bord inférieur et du côté de la doublure par-dessus les coutures. Cousez en place de façon invisible aux **POINTS COULÉS**. Retournez le vêtement à l'ENDROIT. Croisez les attaches au niveau du milieu dos, enfiler les extré-mités à travers les boucles, et formez un nœud au mo-ment de porter, comme illustré sur la pochette.



BANDEAU D

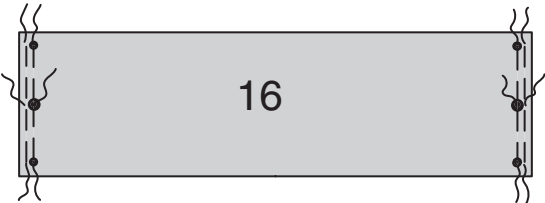
Pliez la COULISSE (17) en deux dans le sens de la longueur, ENDROIT CONTRE ENDROIT. Piquez le long bord en couture de 1.5 cm. **COUPEZ LA COU-TURE.**



Retournez la coulisse ; pressez. Coupez un morceau d'élastique de la longueur du GUIDE POUR ÉLASTIQUE (18). Reportez les mar-ques. Enfilez l'élastique dans la coulisse, en amenant les bords non finis au même niveau. Piquez l'élastique en place le long des lignes de couture, solidement.

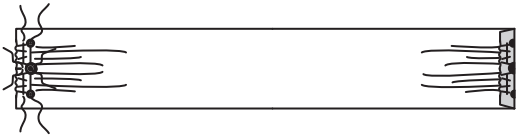


Pour **FRONCER** les extrémités du BANDEAU (16) entre le grand et le petit cercle, relâchez légèrement la tension de l'aiguille. Sur l'ENDROIT, piquez à un peu moins de 1.5 cm du bord coupé à grands points. Pi-quez de nouveau à 6 mm de la première piqûre à l'in-térieur de la valeur de couture.



Tirez sur le fil entre le petit cercle et le grand cercle jusqu'à mesurer 2.5 cm. Piquez sur la ligne de cou-ture pour maintenir les fronces en place.

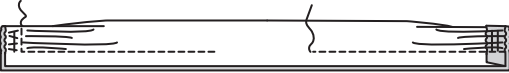
Rentrez un bord froncé du bandeau le long de la ligne de couture ; pressez.



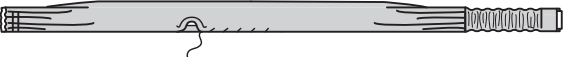
Sur l'ENDROIT, épinglez une extrémité de la coulisse sur le bandeau ayant les bords non finis au même ni-veau, entre le grand cercle et le petit cercle inférieur. Bâ-tissez.



Pliez le bandeau sur la ligne de pliure ENDROIT CON-TRE ENDROIT. Piquez le long bord et l'extrémité (avec coulisse), en laissant une ouverture pour retourner, comme illustré.



Retournez le bandeau à l'ENDROIT. Pressez, en pres-sant la coulisse vers l'extérieur. Cousez en fermant l'ou-verture aux **POINTS COULÉS**.



Sur l'ENDROIT, nouez le bandeau sur le centre.

Enfilez l'autre extrémité de la coulisse dans l'ouverture du bandeau ; épinglez. Essayez le bandeau et ajustez. Pi-quez à travers l'extrémité rentrée du bandeau.

