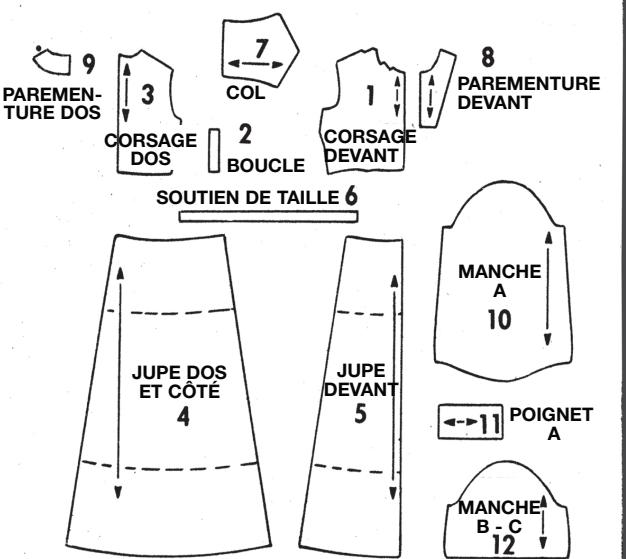
**CHOISISSEZ LES PIÈCES DU PATRON
POUR LE MODÈLE QUE VOUS AVEZ CHOISI****12 PIÈCES DU PATRON
ROBE A-B ou HAUT C**

**MODÈLE A - UTILISEZ LES PIÈCES 1 à 11
MODÈLE B OU C - UTILISEZ LES PIÈCES 1 à 9, 12**

**NOTE : LES PIÈCES DU PATRON 1, 3 ET 6
ONT MOINS D'AMPLEUR POUR LE LOOK DE
DESIGNER DE « LAURA ASHLEY ».**

**LES PIÈCES DU PATRON 1A, 3A ET 6A ONT
DE L'AMPLEUR STANDARD DES PATRONS DE
McCALL'S**

**REPORTEZ-VOUS À LA COPIE IMPORTANTE
DANS LA ZONE DES PLANS DE COUPE.**

La zone noire montre le tissu.

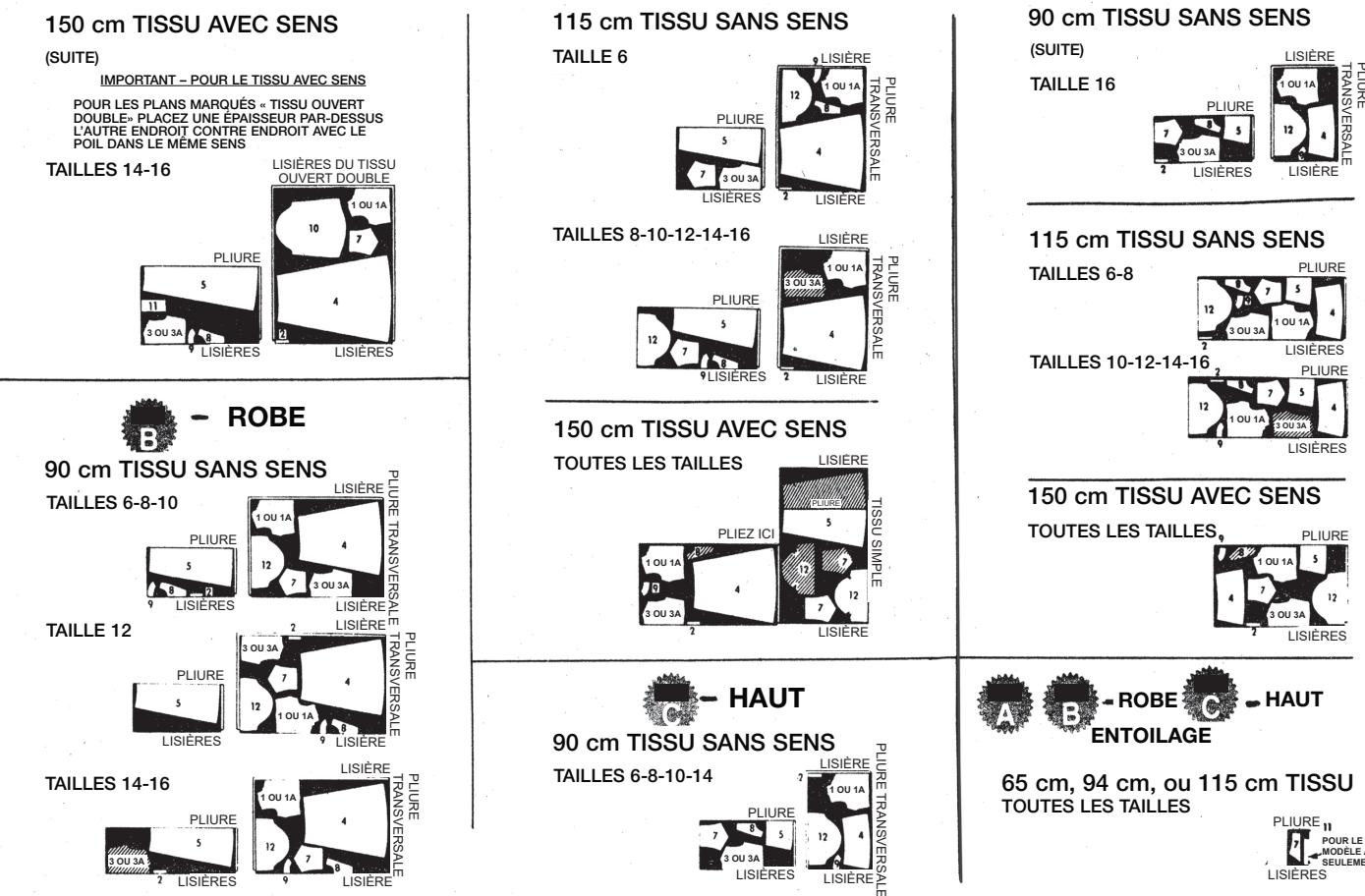
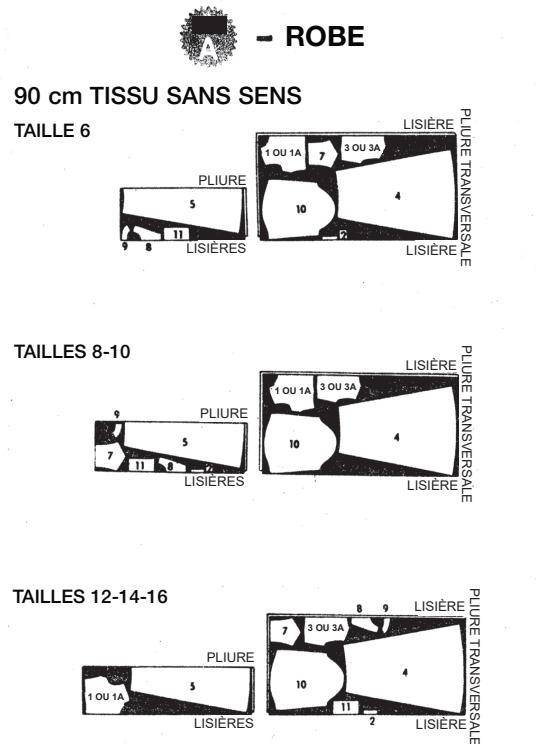
Pièces du patron à être placées avec le côté imprimé vers le bas.

Pièces du patron à être placées avec le côté imprimé vers le bas.

Pièces du patron à couper une deuxième fois.

PLANS DE COUPE**IMPORTANT - LISEZ AVANT DE POSER LES PIÈCES DU PATRON**

LE CÉLÈBRE LOOK DE DESIGNER DE « LAURA ASHLEY » COMPREND UN CORSAGE HAUT AJUSTÉ QUI VRAIMENT SOUTIENT LA POITRINE. CHOISISSEZ LES PIÈCES DU PATRON 1, 3, ET 6 POUR OBTENIR CE LOOK EXACTE. SI VOUS PRÉFÉREZ LA QUANTITÉ STANDARD D'AMPLEUR DE POITRINE TROUVÉE SUR TOUS LES PATRONS DE McCALL'S, CHOISISSEZ LES PIÈCES DU PATRON 1A, 3A ET 6A. UTILISEZ LES PIÈCES DU PATRON CHOISIES SUR LES PLANS DE COUPE DE TISSU CI-DESSOUS.

**INSTRUCTIONS DE COUTURE**

Avant de commencer à coudre, LISEZ les instructions pour le modèle que vous êtes en train de faire.

ÉTUDIEZ soigneusement les illustrations.



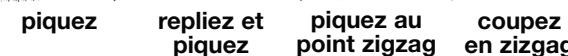
COUSEZ exactement sur les lignes de couture indiquées sur le patron. Pour faire une couture :

ÉPINIEZ deux pièces de tissu, endroit contre endroit, en faisant coïncider les encoches et les lignes de couture. BÂTISSEZ, si vous désirez, à la main ou à la machine. AJUSTEZ le vêtement avant de piquer les coutures principales.

PIQUEZ dans le sens des flèches. Utilisez un rentré de 1.5 cm sauf indiqué différemment.

PRESSEZ les coutures ouvertes sauf indiqué différemment.

FINISSEZ les bords non finis des coutures, des parementures et d'ourlets pour empêcher l'effilochage :

**TERMES DE COUTURE**

DÉGRADEZ : coupez les rentrés en dégradé et l'entoilage près de la piqûre.

SOUS-PIQÜRE : rangée de piqûre à la machine à travers la parementure et les rentrés près de la ligne de couture pour éviter que la parementure s'enroule vers l'extérieur.

POINT INVISIBLE : utilisé pour ourler. Retournez de nouveau l'ourlet. Prenez un fil du vêtement ; puis prenez un fil de l'ourlet en diagonale au-dessus.

4941

NOTE : Si vous utilisez de l'entoilage THERMOCOLLANT, suivez la notice d'utilisation.

**ROBE OU HAUT
(TOUS LES MODÈLES)****1. CORSAGE DEVANT
PLIS**

Pour former les plis sur l'ENDROIT, pliez sur chaque ligne continue indiquée sur le patron. Piquez sur les lignes pointillées. Pressez vers le bord du côté.

PINCES

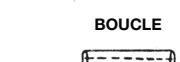
Piquez les pinces sur le devant. Pressez comme indiqué.

BOUCLES

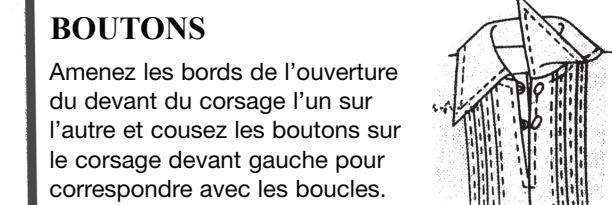
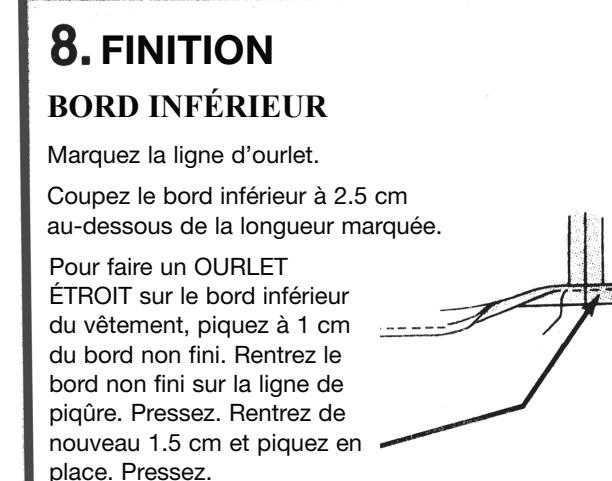
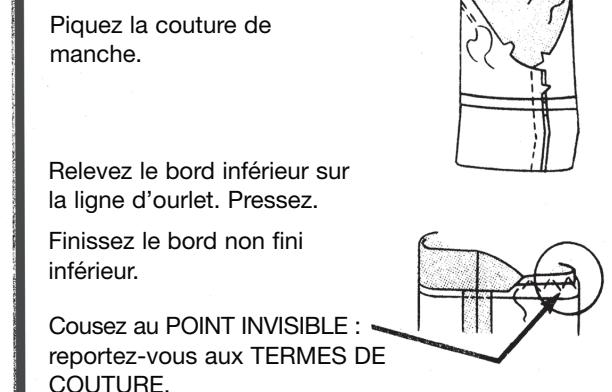
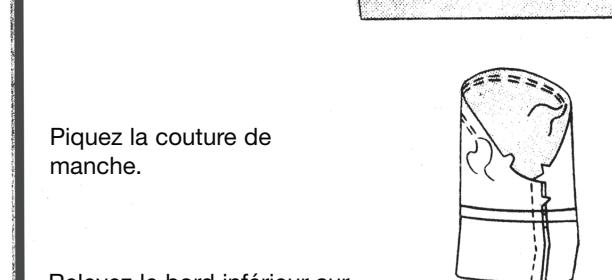
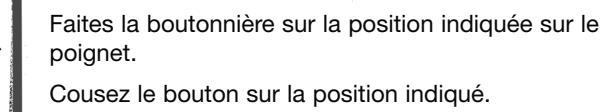
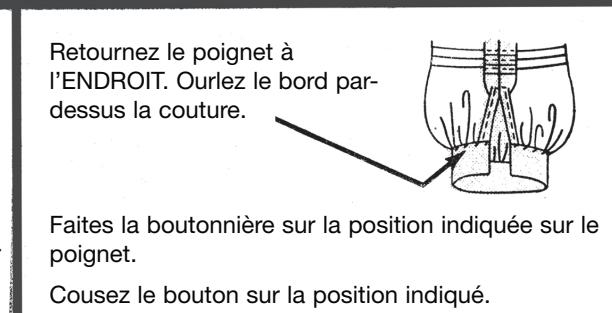
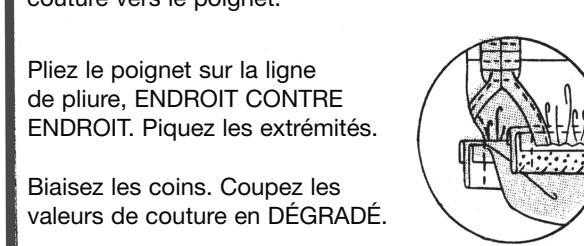
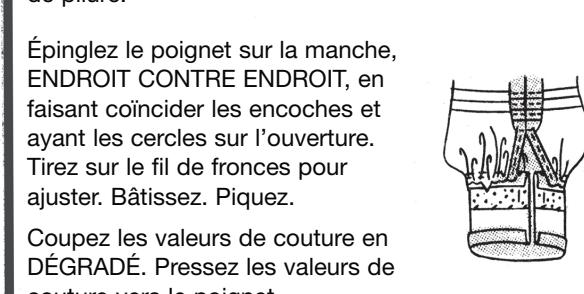
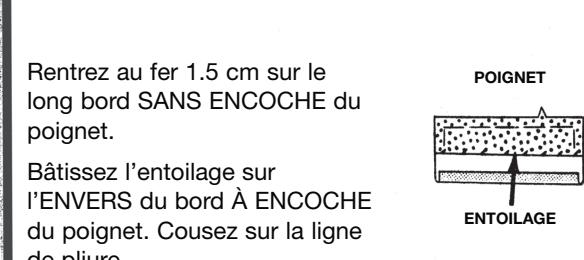
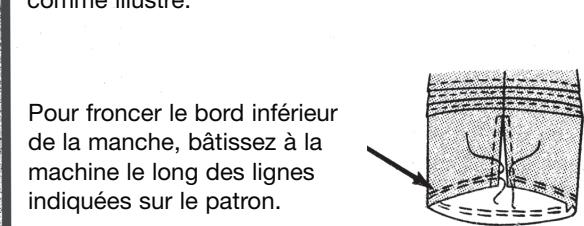
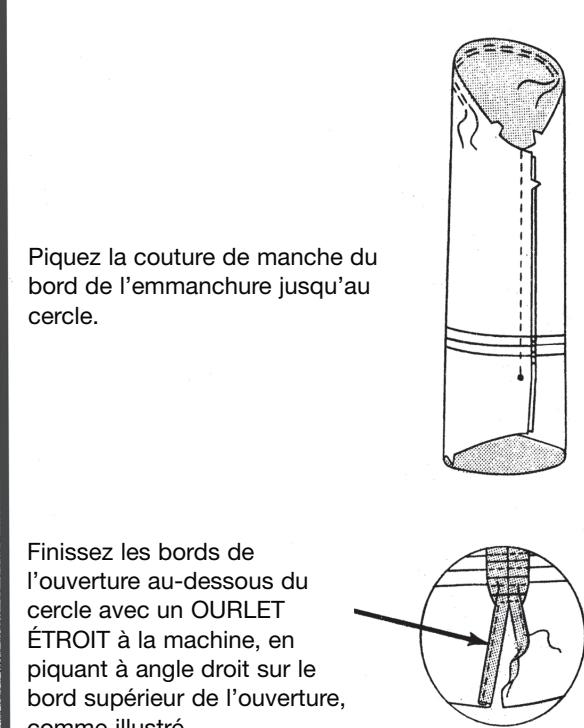
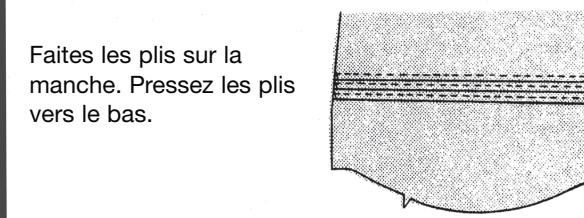
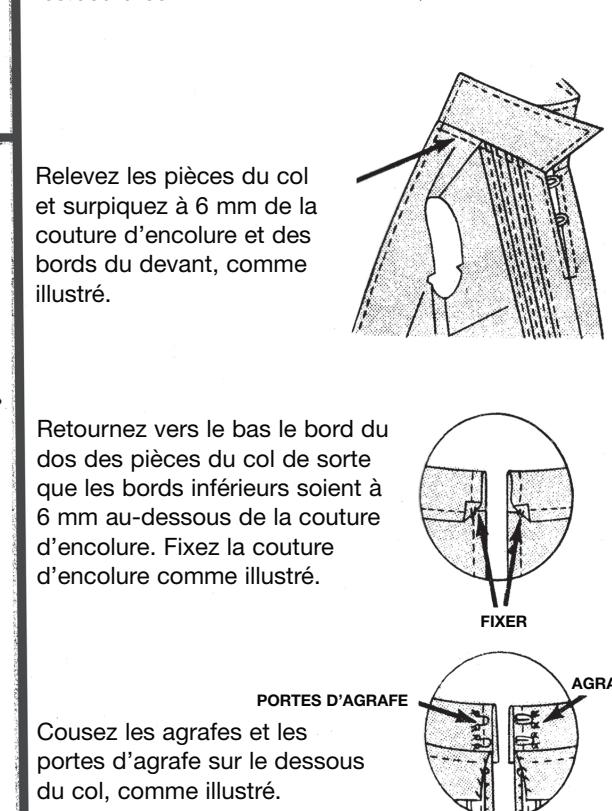
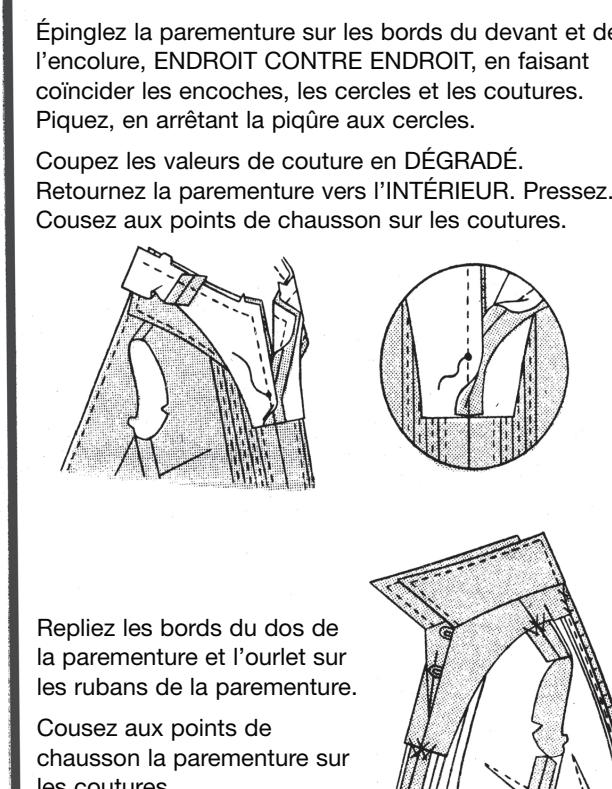
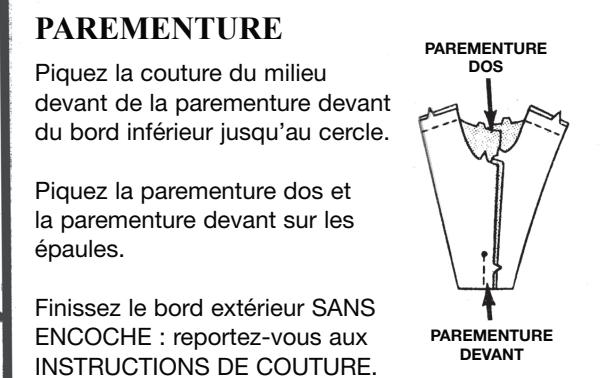
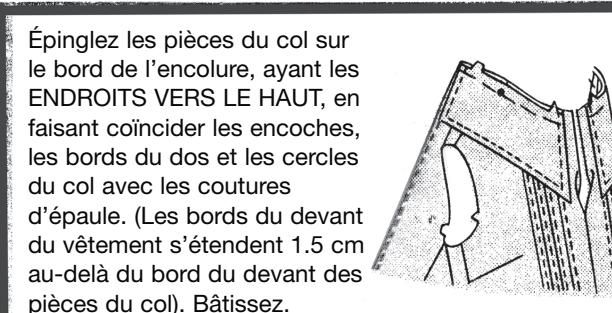
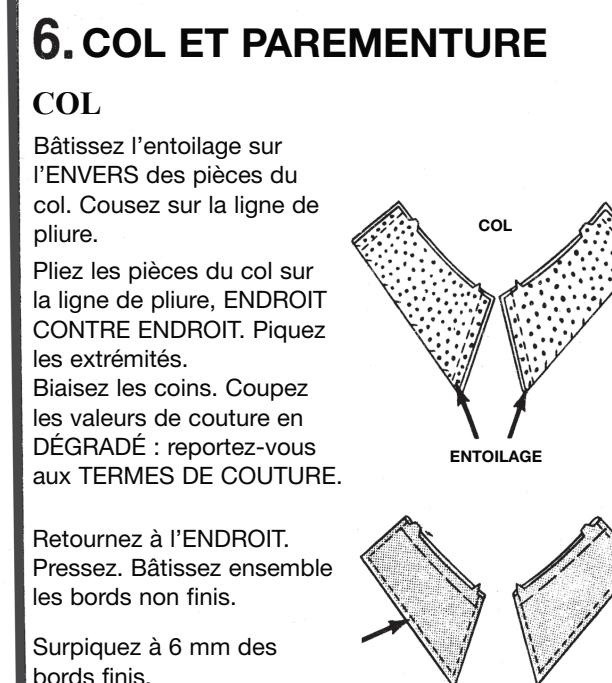
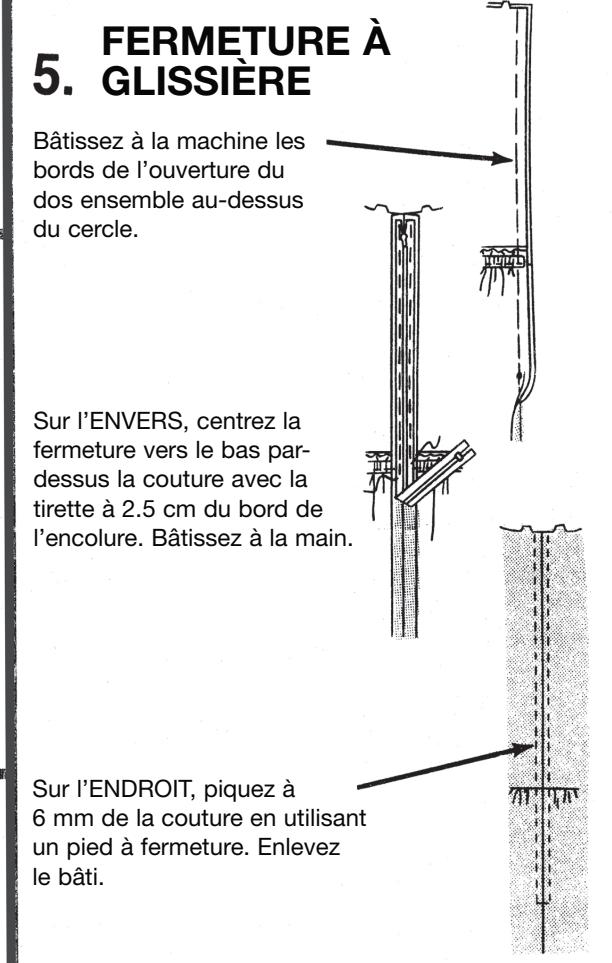
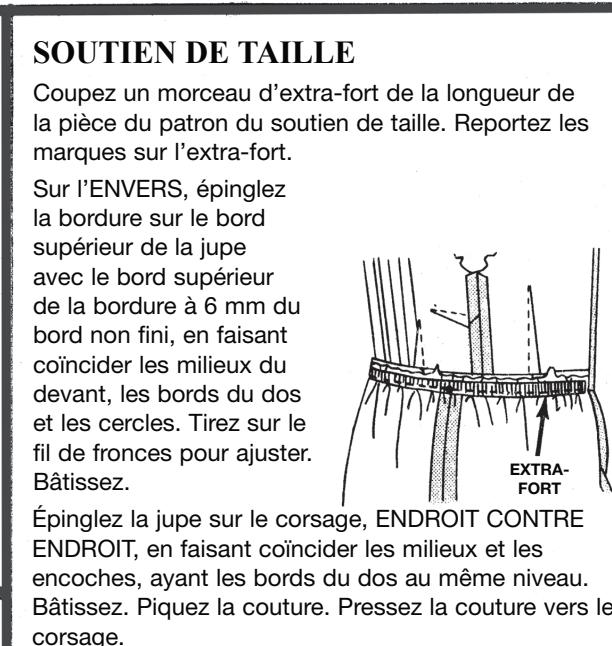
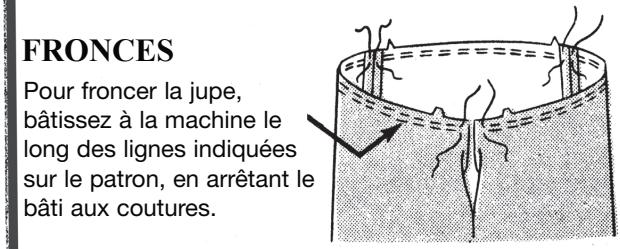
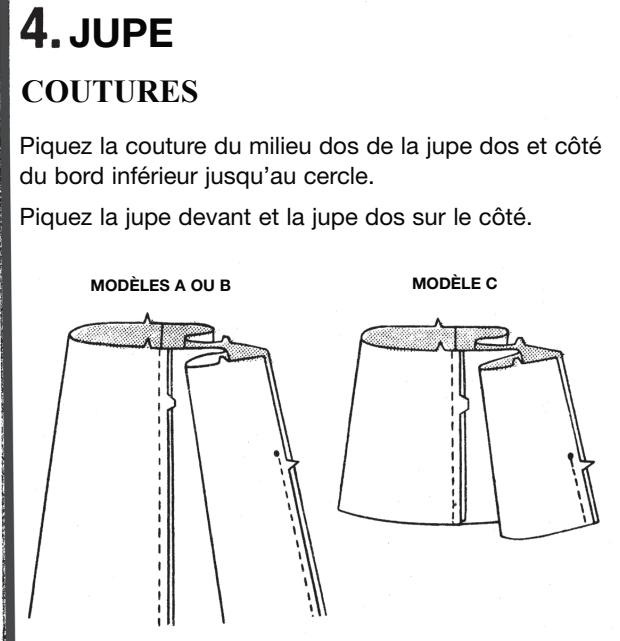
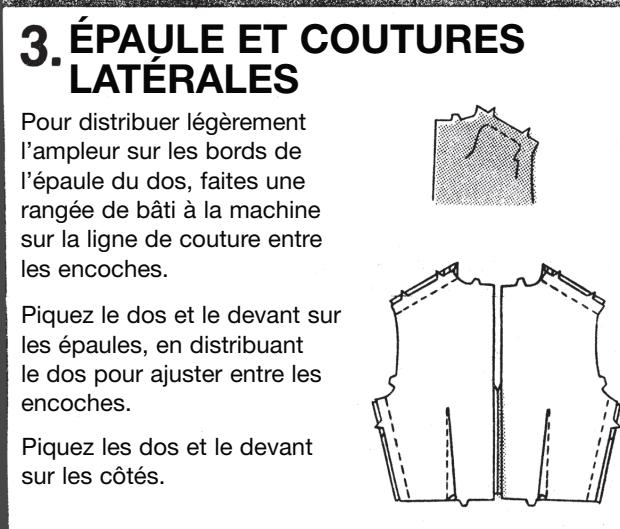
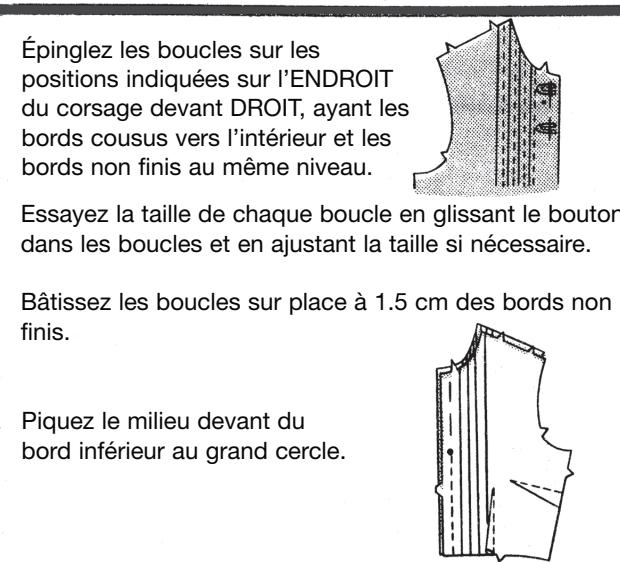
Pliez la bande pour les boucles dans le sens de la longueur, ENDROIT CONTRE ENDROIT. Piquez à 6 mm du bord plié.

Retournez à l'ENDROIT avec un passe-lacet. Pliez sur la couture et pressez.

Coupez 2 boucles de 6.5 cm de longueur chacune.



SUITE À L'AUTRE CÔTÉ



M8569

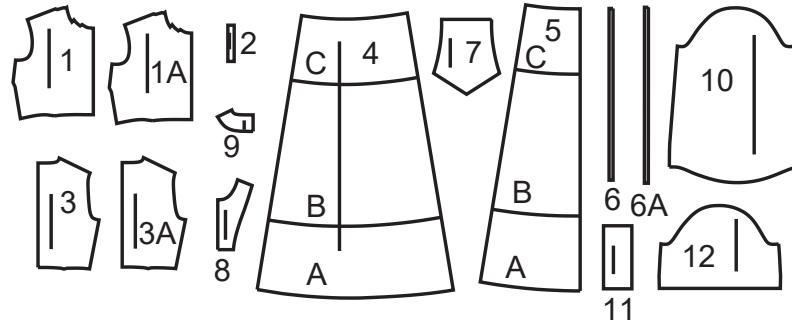
McCall's®
 FRANÇAIS
 1-800-782-0323

Page 3 de 4

PLANS DE COUPE SUPPLÉMENTAIRES

IMPORTANT – LISEZ AVANT DE POSER LES PIÈCES DU PATRON.

LE CÉLÈBRE LOOK DE DESIGNER DE « LAURA ASHLEY » COMPREND UN CORSAGE HAUT AJUSTÉ QUI VRAIMENT SOUTIEN LA POITRINE. CHOISISSEZ LES PIÈCES DU PATRON 1, 3 ET 6 POUR OBTENIR CE LOOK EXACTE. SI VOUS PRÉFÉREZ LA QUANTITÉ STANDARD D'AMPLEUR DE POITRINE TROUVÉE SUR TOUS LES PATRONS DE McCALL'S, CHOISISSEZ LES PIÈCES DU PATRON 1A, 3A ET 6A. UTILISEZ LES PIÈCES DE PATRON CHOISIES SUR LES PLANS DE COUPE DE TISSU CI-DESSOUS.

12 PIÈCES DU PATRON

- 1 Corsage devant
- 1A Corsage devant
- 2 Boucle
- 3 Corsage dos
- 3A Corsage dos
- 4 Jupe dos et côté
- 5 Jupe devant
- 6 Soutien de la taille
- 6A Soutien de la taille
- 7 Col
- 8 Parementure devant
- 9 Parementure dos
- 10 Manche A
- 11 Poignet A
- 12 Manche - B, C

MARQUES DU PATRON

LIGNE DE DROIT-FIL: Posez sur le droit-fil du tissu parallèle à la lisière ou à la pliure.

LIGNE DE PLIURE: Placez la ligne sur la pliure du tissu.



MARQUE DE BOUTONNIÈRE: Indique la longueur exacte et l'emplacement des boutonnières.



MARQUE DE BOUTON: Indique l'emplacement du bouton.



RÉPÈRES ET SYMBOLES: Pour faire coïncider les coutures et les détails d'assemblage.

Indique la Ligne de Poitrine, Ligne de Taille, les Hanches et/ou le Tour de Bras. Les Mesures font référence à la circonference du Vêtement Fini (Mesures du corps + Aisance confort + Aisance mode). Ajustez le patron si nécessaire. La mesure ne comprend pas les plis, les pinces et les rentrés.

RENTRÉ DE COUTURE COMPRIS: 1.5cm, sauf différemment indiqué, mais pas imprimé sur le patron.

ADAPTER SI NÉCESSAIRE

RÉTRÉCIEZ LE TISSU

qui n'est pas étiqueté prérétrécit. Repassez.

ENFERMEZ LE PLAN DE COUPE pour le Modèle, la Taille, la Largeur du Tissu.

Utilisez les plans de coupe **AVEC SENS** pour les tissus à dessins dans une seule direction, sens, poil ou surfaces nuancées. Puisque la plupart de tissus de tricot ont la surface nuancée, ou utilisez un plan de coupe avec sens.

Pour les **ÉPAISSEURS DOUBLES (AVEC PLIURE)**, pliez le tissu endroit contre endroit.

* **ÉPAISSEURS DOUBLES (SANS PLIURE)** - Pour les tissus

avec sens, pliez le tissu transversalement, endroit contre endroit.

Marquez comme illustré. Coupez le long de la pliure transversale du tissu (A). Retournez l'épaisseur supérieure sur 180° pour que les flèches aillent dans la même direction et posez-là sur l'épaisseur inférieure, endroit contre endroit (B).

Pour une **SEULE ÉPAISSEUR** - Posez le tissu, endroit vers le haut. (Pour les Tissus à Fourrure, placez le poil vers le bas).

COUPER ET MARQUER

★ Coupez d'abord les autres pièces, en laissant assez de tissu pour couper cette pièce. Ouvrez le tissu. Pour les pièces "Coupon 1", coupez la pièce une fois sur une épaisseur simple avec la pièce vers le haut sur l'endroit du tissu.

La pièce du patron peut avoir des lignes de coupe pour plusieurs tailles. Choisissez la ligne de coupe correcte ou les pièces de patron pour votre taille.

Avant de **COUPER**, placez toutes les pièces sur le tissu selon le plan de coupe. Epinglez. (**Les plans montrent l'emplacement approximatif des pièces de patron, lequel peut varier selon la taille du patron**). Coupez **EXACTEMENT**, en maintenant les repères vers l'extérieur.

Avant de **COUPER**, placez toutes les pièces sur le tissu selon le plan de coupe. Epinglez. (**Les plans montrent l'emplacement approximatif des pièces de patron, lequel peut varier selon la taille du patron**). Coupez **EXACTEMENT**, en maintenant les repères vers l'extérieur.

Avant de **COUPER**, placez toutes les pièces sur le tissu selon le plan de coupe. Epinglez. (**Les plans montrent l'emplacement approximatif des pièces de patron, lequel peut varier selon la taille du patron**). Coupez **EXACTEMENT**, en maintenant les repères vers l'extérieur.

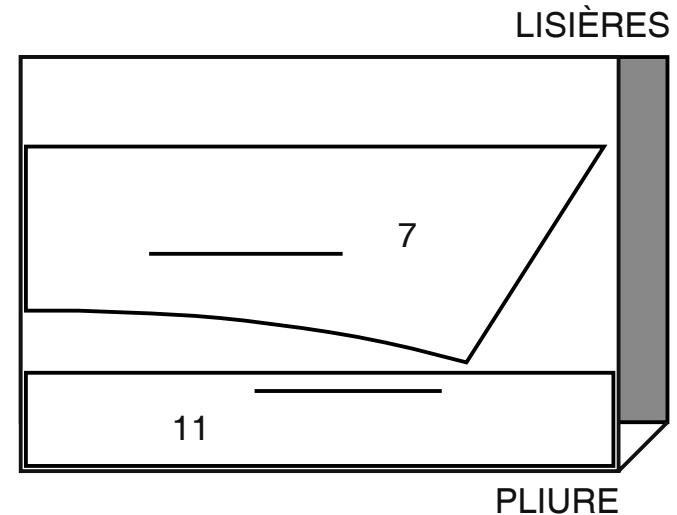
NOTE: Les parties encadrées avec des pointillés (a! b! c!) dans les plans représentent les pièces coupées selon les mesures données.

PLANS DE COUPE

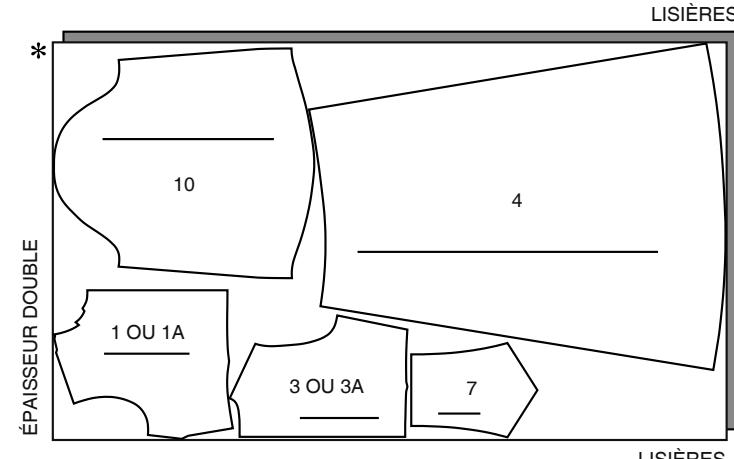
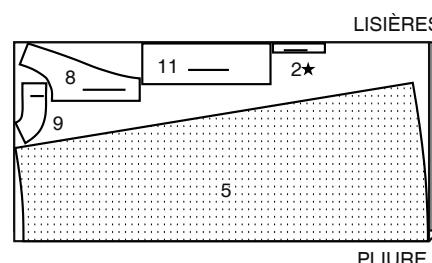
ENDROIT DU PATRON	ENVERS DU PATRON	ENDROIT DU TISSU	ENVERS DU TISSU
-------------------	------------------	------------------	-----------------

ENTOILAGE A,B,C
UTILISEZ LES PIÈCES 7 11

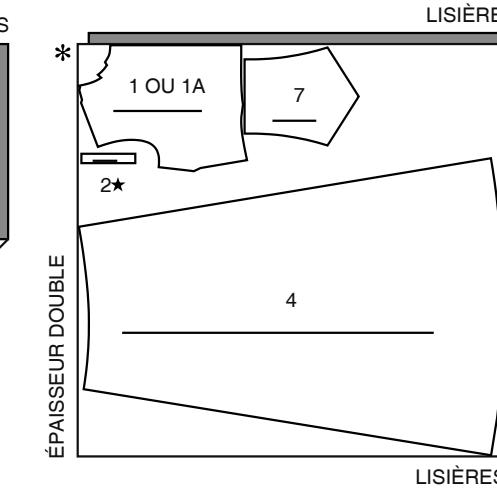
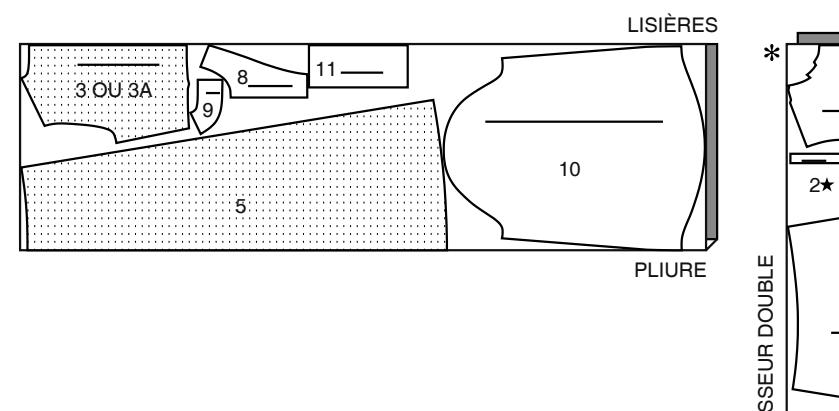
20" (51cm)
TOUTES LES TAILLES



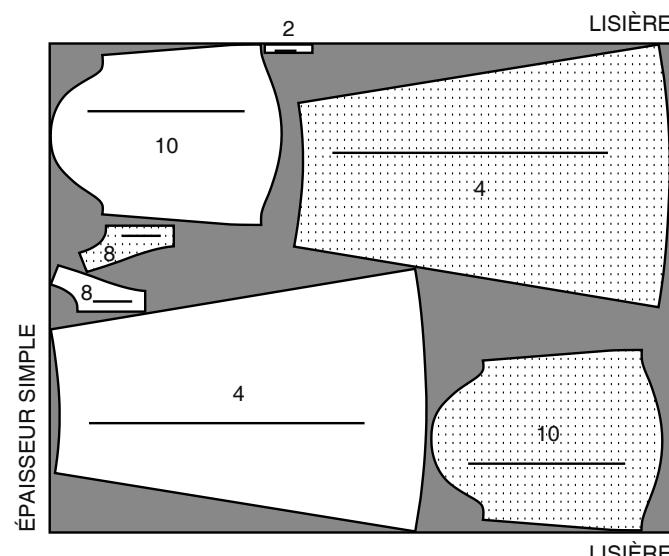
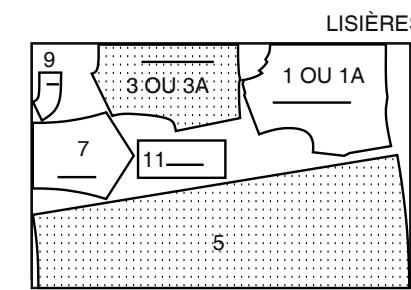
45" (115cm)
AVEC SANS
TAILLES 14 16 18 20 22 24

**ROBE A**
UTILISEZ LES PIÈCES 1 2 3 4 5 7 8 9 10 11

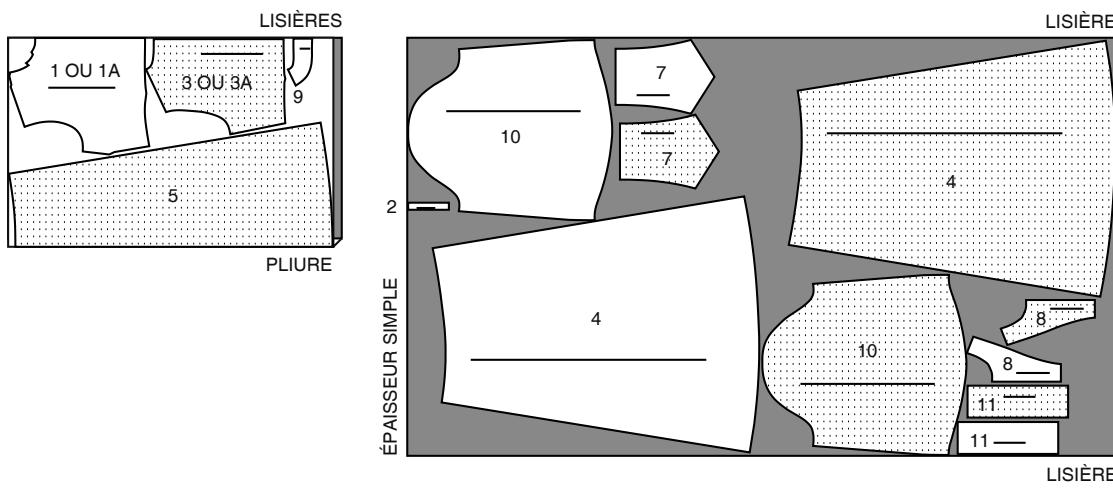
45" (115cm)
AVEC SANS
TAILLES 6 8 10 12



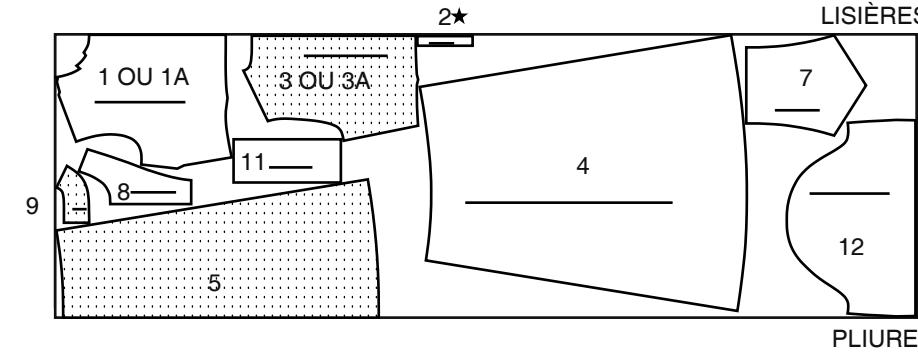
60" (150cm)
AVEC SANS
TAILLES 6 8 10 12



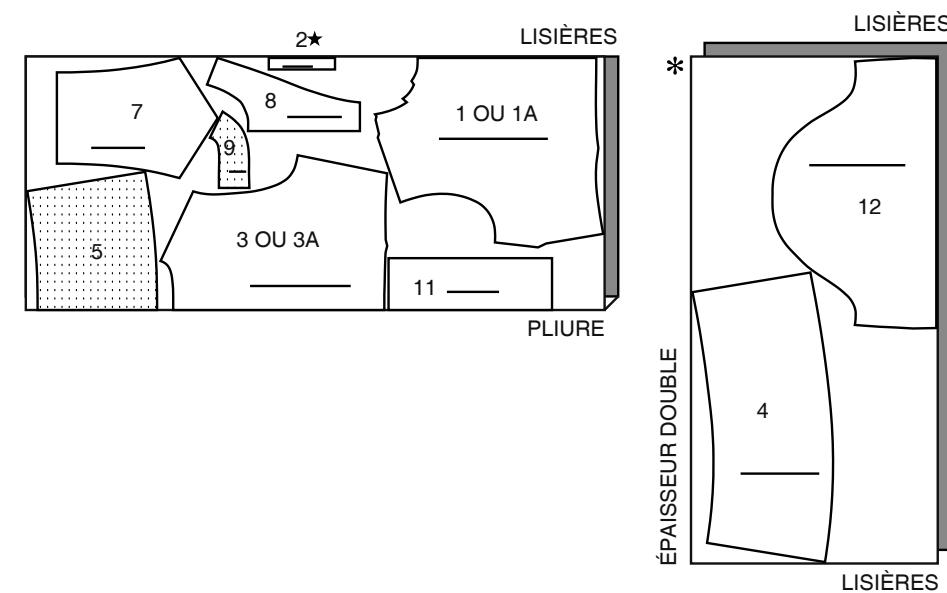
60" (150cm)
AVEC SANS
TAILLES 14 16 18 20 22 24



60" (150cm)
AVEC SANS
TAILLES 6 8 10 12 14



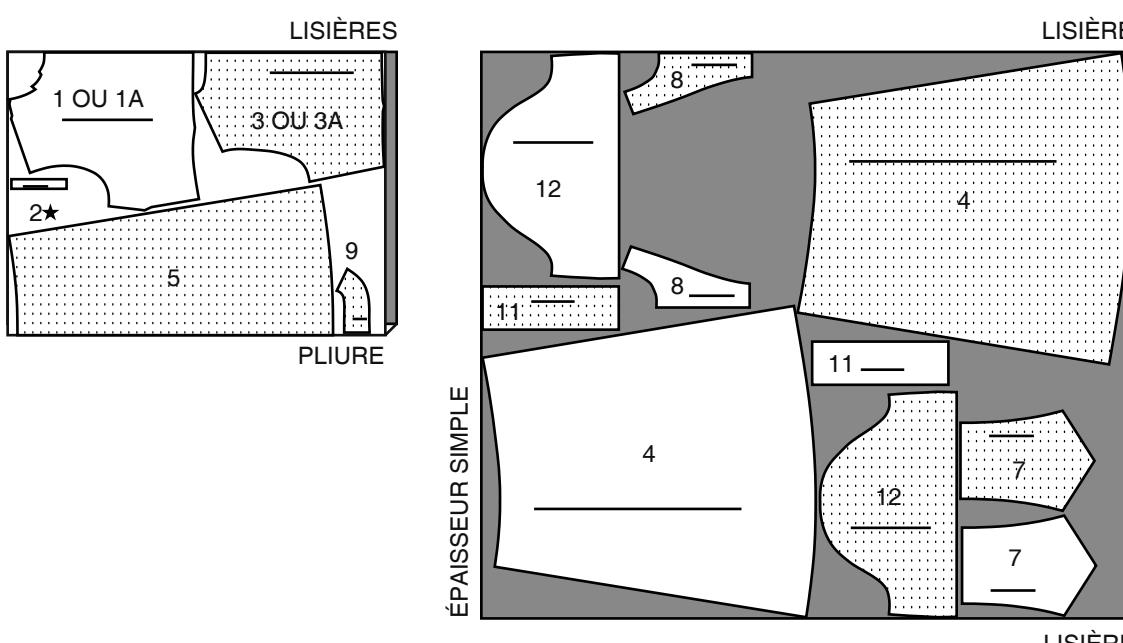
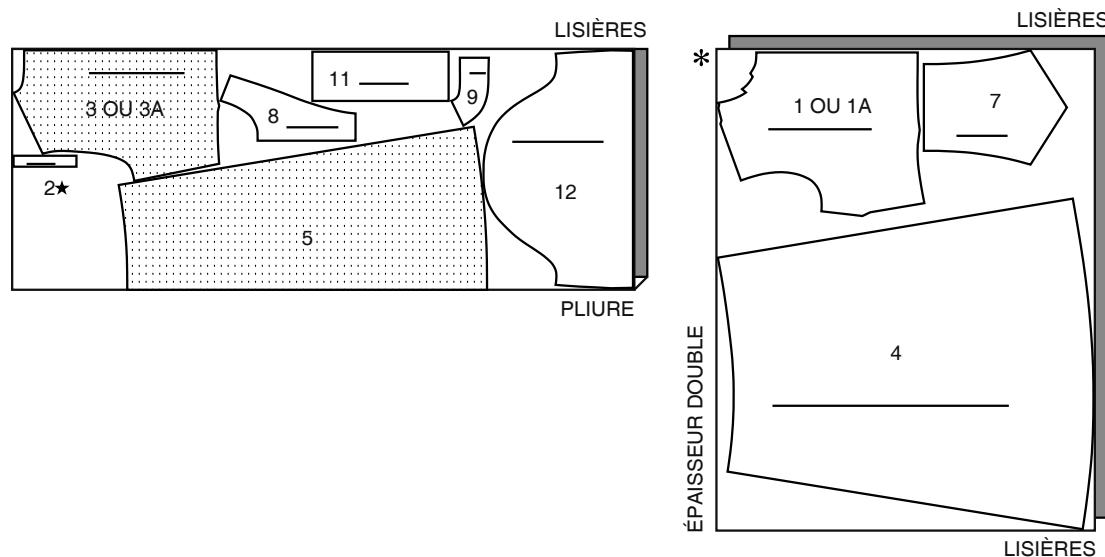
45" (115cm)
AVEC SANS
TAILLES 18 20 22 24



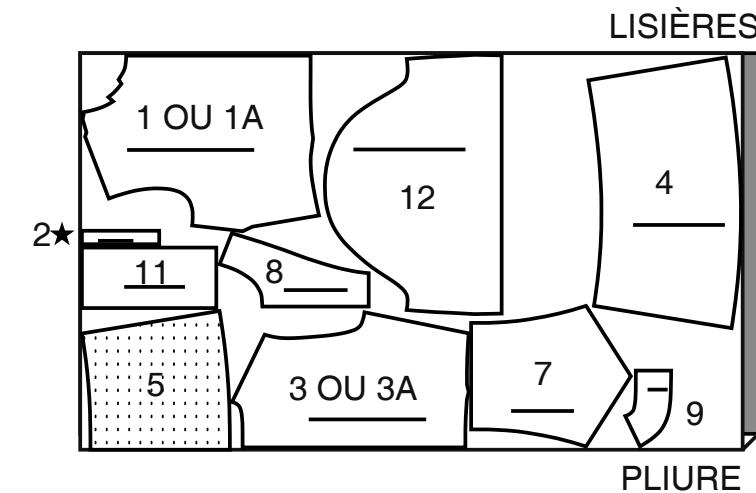
ROBE B

UTILISEZ LES PIÈCES 1 2 3 4 5 7 8 9 11 12

45" (115cm)
AVEC SANS
TAILLES 6 8 10 12 14 16 18



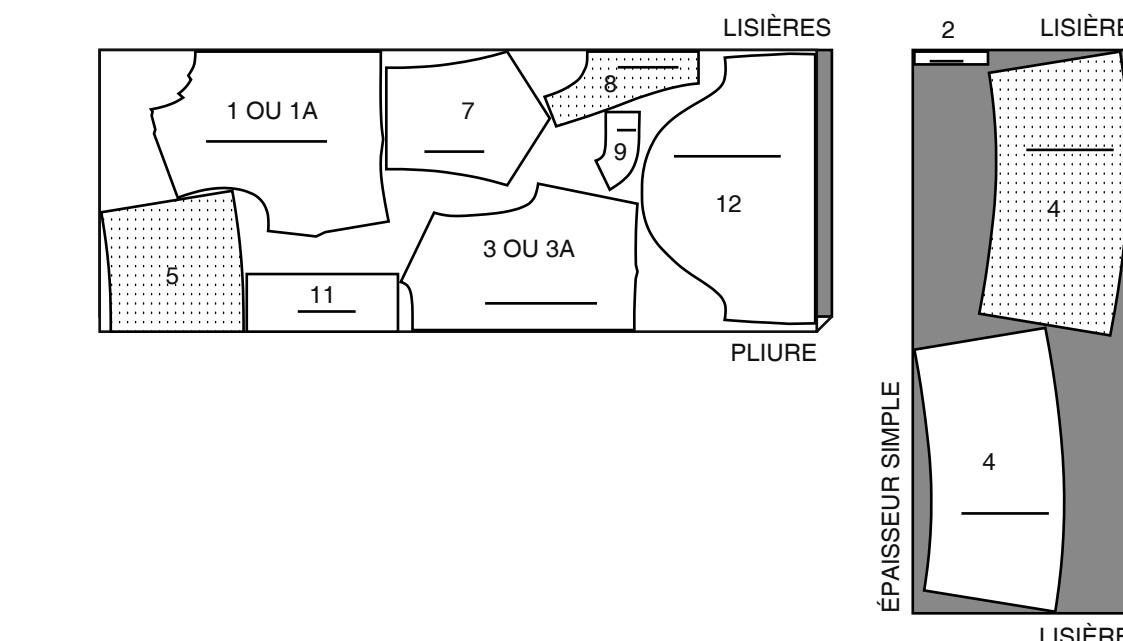
60" (150cm)
AVEC SANS
TAILLES 6 8 10 12



HAUT C

UTILISEZ LES PIÈCES 1 2 3 4 5 7 8 9 11 12

45" (115cm)
AVEC SANS
TAILLES 6 8 10 12 14 16



60" (150cm)
AVEC SANS
TAILLES 14 16 18 20 22 24

