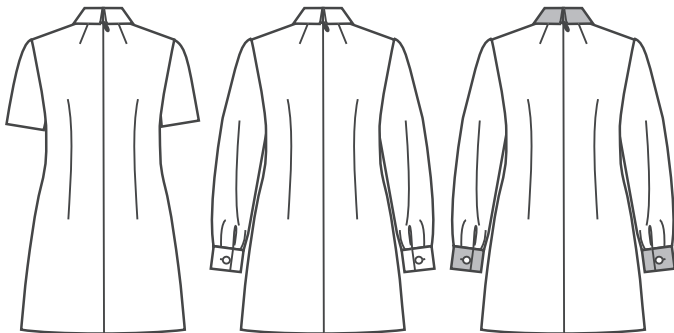


A

B

C

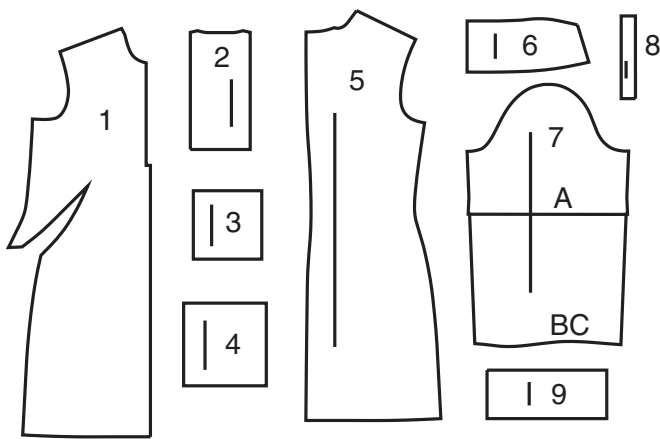


A

B

C

## 9 PIÈCES DU PATRON



- 1 Devant - A, B, C  
2 Patte de fermeture - A, B, C  
3 Poche supérieure - A, B, C  
4 Poche inférieure - A, B, C  
5 Dos - A, B, C  
6 Col - A, B, C  
7 Manche - A, B, C  
8 Sous-patte - B, C  
9 Poignet - B, C

## MARQUES DU PATRON



**FLÈCHE DU DROIT-FIL:** Posez sur le droit-fil du tissu parallèle à la lisière ou à la pliure.



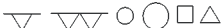
**PLACEZ SUR LA PLIURE:**



**MARQUE DE BOUTONNIÈRE:** Indique la longueur exacte et l'emplacement des boutonsnières.



**MARQUE DE BOUTON:** Indique l'emplacement du bouton.



**ENCOCHES ET SYMBOLES:** Pour faire coïncider les coutures et les détails d'assemblage.



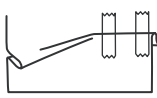
Indique la Ligne de Poitrine, Ligne de Taille, les Hanches et/ou le Tour de Bras. Les Mesures font référence à la circonférence du Vêtement Fini (Mesures du corps + Aïssance du port + Aïssance du design). Ajustez le patron si nécessaire. La mesure ne comprend pas les plis, les pinces et les valeurs de couture.

**VALEUR DE COUTURE COMPRISE:** 1.5cm, sauf différemment indiqué, mais pas imprimé sur le patron.

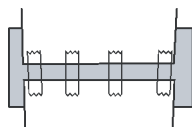
## ADAPTER SI NÉCESSAIRE

Allongez ou Raccourcissez aux lignes d'ajustement (=) ou où il est indiqué sur le patron. S'il faut ajouter une longueur considérable, vous pouvez acheter du tissu supplémentaire.

**POUR RACCOURCIR:** Pliez le long de la ligne d'ajustement. Faire une pliure la moitié de la quantité nécessaire. Adhère en place.



**POUR ALLONGER:** Coupez entre les lignes d'ajustement. Étendez la quantité nécessaire, en tenant les bords parallèles. Adhère sur le papier.



Lorsque les lignes de Modification ne se trouvent pas sur le patron, allongez ou raccourcissez au bord inférieur.

**RÉTRÉCISSEZ LE TISSU** qui n'est pas étiqueté prérétréci. Repassez.

**ENTOUREZ LE PLAN DE COUPE** pour le Modèle, la Taille, la Largeur du Tissu.

Utilisez les plans de coupe **AVEC SENS** pour les tissus à motif ayant un sens, sens, poil ou surfaces nuancées. Puisque la plupart de tissus de tricot ont la surface nuancée, on utilise un plan de coupe avec sens.

Pour les **ÉPAISSEURS DOUBLES (AVEC PLIURE)**, pliez le tissu endroit contre endroit.

**\* ÉPAISSEURS DOUBLES (SANS PLIURE)** - Pour les tissus avec sens, pliez le tissu transversalement, endroit contre endroit.

Marquez comme illustré. Coupez le long de la pliure transversale du tissu (A). Retournez l'épaisseur supérieure sur 180° pour que les flèches aillent dans la même direction et posez-la sur l'épaisseur inférieure, endroit contre endroit (B).

PLIURE TRANSVERSALE

LISIÈRES

LISIÈRE

LISIÈRES

Pour une **ÉPAISSEUR SIMPLE** - Posez le tissu, endroit vers le haut. (Pour les Tissus à Fourrure, placez le poil vers le bas).

## COUPER ET MARQUER

★ Coupez d'abord les autres pièces, en laissant assez de tissu pour couper cette pièce. Ouvrez le tissu. Pour les pièces "Coupez 1", coupez la pièce une fois sur une épaisseur simple avec la pièce vers le haut sur l'endroit du tissu.

La pièce du patron peut avoir des lignes de coupe pour plusieurs tailles. Choisissez la ligne de coupe correcte ou les pièces de patron pour votre taille.

Avant de **COUPER**, placez toutes les pièces sur le tissu selon le plan de coupe. Épinglez. (**Les plans montrent l'emplacement approximatif des pièces de patron, lequel peut varier selon la taille du patron**). Coupez **EXACTEMENT**, en maintenant les encoches vers l'extérieur.

Avant d'enlever le patron, **REPORTEZ LES MARQUES** et les lignes d'assemblage sur l'Envers du Tissu, en utilisant la méthode à Épingles et à Craie ou le Papier à Calquer et la Roulette de Couturière. Les marques nécessaires sur l'endroit du tissu doivent être faites au fil.

**NOTE:** Les parties encadrées avec des pointillées (a! b! c!) dans les plans représentent les pièces coupées selon les mesures données.

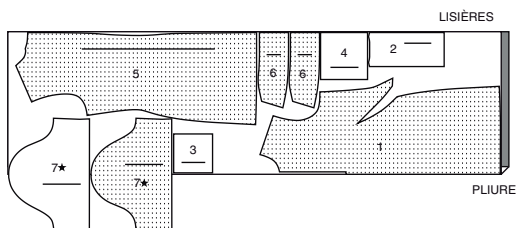
# PLANS DE COUPE

ENDROIT DU PATRON	ENVERS DU PATRON	ENDROIT DU TISSU	ENVERS DU TISSU
-------------------	------------------	------------------	-----------------

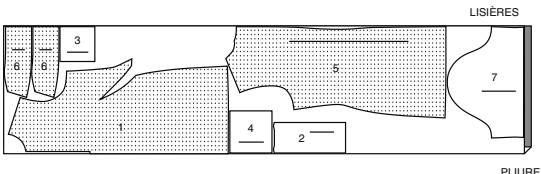
## ROBE A

UTILISEZ LES PIÈCES : 1 2 3 4 5 6 7

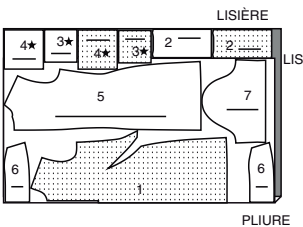
115 CM  
AVEC SENS  
TAILLES 8 10 12 14 16 18 20



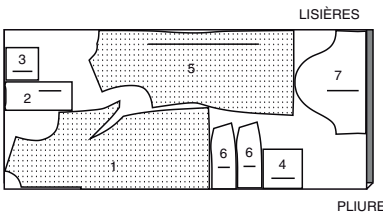
115 CM  
AVEC SENS  
TAILLES 22 24 26



150 CM  
AVEC SENS  
TAILLES 8 10 12 14



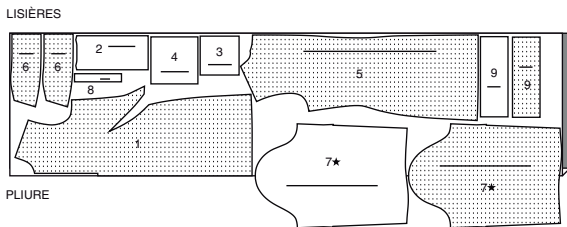
150 CM  
AVEC SENS  
TAILLES 16 18 20 22 24 26



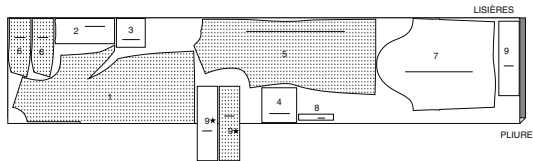
## ROBE B

UTILISEZ LES PIÈCES : 1 2 3 4 5 6 7 8 9

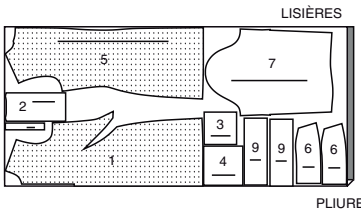
115 CM  
AVEC SENS  
TAILLES 8 10 12 14 16



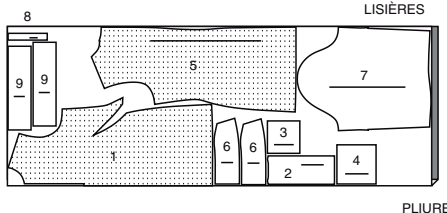
115 CM  
AVEC SENS  
TAILLES 18 20 22 24 26



150 CM  
AVEC SENS  
TAILLES 8 10 12 14 16



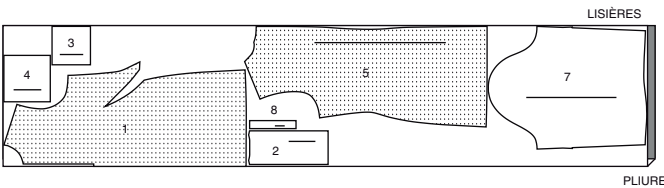
150 CM  
AVEC SENS  
TAILLES 18 20 22 24 26



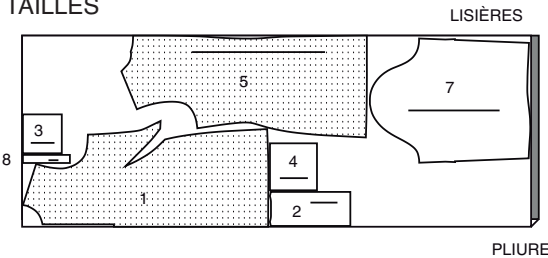
## ROBE C

UTILISEZ LES PIÈCES : 1 2 3 4 5 7 8

115 CM  
AVEC SENS  
TOUTES LES TAILLES



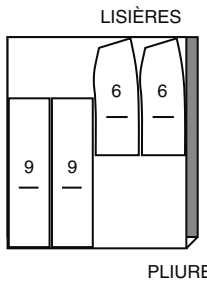
150 CM  
AVEC SENS  
TOUTES LES TAILLES



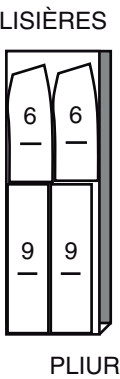
## CONTRASTE C (COL, POIGNETS)

UTILISEZ LES PIÈCES : 6 9

115 CM  
AVEC SENS  
TOUTES LES TAILLES



150 CM  
AVEC SENS  
TOUTES LES TAILLES



INFORMATION DE COUTURE

LÉGENDE DES CROQUIS

ENDROIT DU TISSU

ENVERS DU TISSU

ENTOILAGE

ENDROIT DE LA DOUBLURE

ENVERS DE LA DOUBLURE

VALEURS DE COUTURE

Utilisez des valeurs de couture de 1.5 cm sauf indiqué différemment.

Recoupez les coutures en coupant en dégradé

Biaisez les coins.

Encochez les courbes extérieures.

Crantez les courbes intérieures.

ÉPINGLER ET AJUSTER

Epinglez ou bâtissez les coutures, ENDROIT CONTRE ENDROIT, en faisant coïncider les encoches. Ajustez le vêtement avant de piquer les coutures principales.

PRESSER

Pressez les valeurs de couture ensemble; puis ouvrez-les au fer sauf indiqué différemment. Crantez-les si nécessaire de sorte qu'elles restent à plat.

GLOSSAIRE

Les termes de couture imprimés en **CARACTÈRES GRAS** ont l'aide d'une Vidéo de Tutoriel de couture. Scannez le **CODE QR** pour regarder les vidéos :  
**SOUS-PATTE** – reportez-vous à la vidéo **Emmanchures/Manches** : “comment coudre une sous-patte”.  
**PINCE À DOUBLE POINTE** – reportez-vous à la vidéo **Pinc**es : “coudre une pince à double pointe”.  
**SOUTENIR/FRONCER** – reportez-vous à la vidéo **Froncer** : “coudre deux rangées de fronces”.  
**PIQUER LE BORD** – reportez-vous à la vidéo **Points à la machine** : “comment piquer le bord”.  
**FINIR** - reportez-vous à la vidéo **Coutures** : “comment faire la finition des valeurs de couture”.  
**PINCE PLATE** – reportez-vous à la vidéo **Pinc**es : “ coudre une pince plate ”.  
**FERMETURE À GLISSIÈRE INVISIBLE** – reportez-vous à la vidéo **Fermetures à glissière** : “coudre une fermeture invisible”.  
**RENFORCER** – reportez-vous à la vidéo **Points à la machine** : "comment renforcer les coutures".  
**MANCHE MONTÉE** – reportez-vous à la vidéo **Emmanchures/Manches** : “coudre des manches montées”.  
**POINTS COULÉS** – reportez-vous à la vidéo **Points à la main** : “comment faire des points coulés”.  
**PIQÛRE DE SOUTIEN** – reportez-vous à la vidéo **Points à la machine** : “comment faire une piqûre de soutien ”.  
**PIQUER DANS LE SILLON** – reportez-vous à la vidéo **Points à la machine** : “comment piquer dans le sillon”.  
**FIXER** – reportez-vous à la vidéo **Points à la main** : “comment fixer ”.  
**COUPER LA COUTURE** – reportez-vous à la vidéo **Coutures** : “comment couper, cranter et dégrader les coutures”.  
**SOUS-PIQUER** – reportez-vous à la vidéo **Points à la machine** : “comment faire une sous-piqûre”.

TUTORIELS DE COUTURE

SCAN ME

Développez vos compétences en regardant des vidéos courtes et faciles à suivre sur [simplicity.com/sewingtutorials](https://simplicity.com/sewingtutorials).

LES PIÈCES DU PATRON SERONT IDENTIFIÉES PAR DES NUMÉROS LA PREMIÈRE FOIS QU'ELLES SERONT UTILISÉES.

PIQUEZ DES COUTURES DE 1.5 CM ENDROIT CONTRE ENDROIT, SAUF INDIQUÉ DIFFÉREMMENT.

ROBE A, B, C

ENTOILAGE

Épinglez l'ENTOILAGE sur l'envers de chaque pièce correspondante en TISSU. Faites adhérer en suivant la notice d'utilisation. Biaisez les coins de l'entoilage, comme illustré.

2

6

9-B,C

DEVANT ET DOS

Pour piquer les **COUTURES DE PINCE** sur le **DEVANT** (1), **ENDROIT CONTRE ENDROIT**, amenez les lignes pointillées l'une sur l'autre en faisant coïncider soigneusement les petits cercles. Sur l'**ENVERS**, placez les épingles **PERPENDICULAIREMENT** aux lignes pointillées. Piquez la couture de pince du bord extérieur à la pointe.

ASTUCE - pour empêcher la formation d'une « bulle » à la pointe, faites les derniers points exactement sur la pliure et laissez les bouts du fil assez longs pour les nouer. NE piquez PAS au point arrière à la pointe. Pressez la couture de pince à plat le long de la piqûre pour « intégrer » les points, puis pressez la pince vers le bas.

RENFORCEZ le devant le long de la ligne de couture en piquant le long des lignes de piqûre, en pivotant sur les petits cercles, comme illustré. Crantez en diagonale vers la piqûre sur les petits cercles, en veillant à ne pas cranter à travers la piqûre.

1

2

ENDROIT CONTRE ENDROIT, pliez les pièces de la PATTE DE FERMETURE (2) en deux le long de la ligne de pliure.

Piquez à travers le bord supérieur de la patte, en pivotant au grand cercle, continuez à travers la valeur de couture, comme illustré. Recoupez la couture et le coin, crantez vers le grand cercle.

Retournez la patte à l'ENDROIT. Pressez. Bâtissez ensemble les bords non finis.

En travaillant sur le devant DROIT et en maintenant le devant GAUCHE à l'opposé, **ENDROIT CONTRE ENDROIT**, épinglez la patte sur le bord de l'ouverture du devant, en faisant coïncider les encoches et les petits cercles, en maintenant le bord inférieur cranté à l'opposé. Piquez la patte au-dessus du petit cercle inférieur ; piquez au point arrière sur le petit cercle pour renforcer la couture. Recoupez la couture. Pressez la couture vers la robe, en pressant la patte vers l'extérieur.

Appliquez l'autre patte sur le devant GAUCHE comme décrit pour le DROIT.

Sur l'ENVERS, superposez le devant GAUCHE au DROIT, en faisant coïncider les milieux et les petits cercles. Bâtissez entre les petits cercles.

Épinglez les bords inférieurs de la patte sur le bord cranté du devant, en faisant coïncider les milieux et les petits cercles.

Rabattez le devant de sorte qu'il soit **ENDROIT CONTRE ENDROIT** et à l'opposé du bord inférieur de la patte. Piquez à travers le bord inférieur de la patte et les bords crantés entre les petits cercles ; piquez au point arrière sur les cercles pour renforcer la couture.

Réalisez deux groupes de poches comme suit :

ENDROIT CONTRE ENDROIT, épinglez ensemble les pièces en tissu et en doublure de la **POCHE SUPÉRIEURE** (3) ou de la **POCHE INFÉRIEURE** (4), ayant les bords non finis au même niveau. Piquez le bord supérieur.

**SOUS-PIQUEZ** le bord supérieur de la doublure de poche.

ENDROIT CONTRE ENDROIT, piquez le bord extérieur de la poche, en laissant une ouverture sur le bord inférieur, assez grande pour retourner.

**COUPEZ LA COUTURE** et biaisez les coins.

Retournez la poche à l'ENDROIT à travers l'ouverture. Pressez, en rentrant au fer la valeur de couture sur les bords de l'ouverture. Cousez en fermant l'ouverture aux **POINTS COULÉS**.

Sur l'ENDROIT, épinglez les poches sur le devant, en faisant coïncider les grands cercles. **PIQUEZ LE BORD** sur les poches en place.

Piquez les **PINCES** dans le **DOS** (5) sur les bords de l'épaule. Piquez les **PINCES À DOUBLE POINTE** sur la ligne de taille.

**ASTUCE** : pour plus d'aide, reportez-vous à la vidéo **Pinc**es : « coudre une pince plate » et « coudre une pince à double pointe ».

FERMETURE À GLISSIÈRE

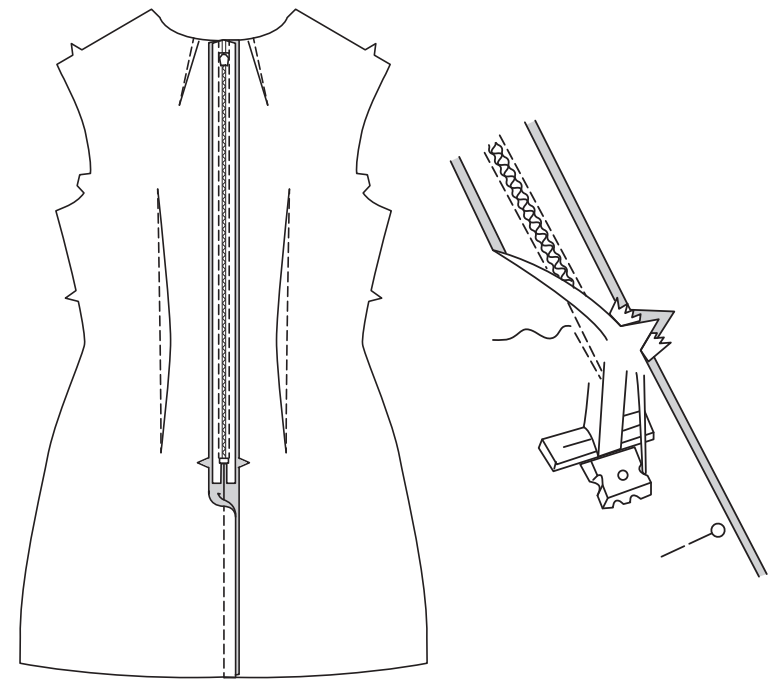
NOTE : Piquez une fermeture à glissière invisible en utilisant un pied réglable. Pour plus d'aide au moment d'insérer la fermeture, reportez-vous à la vidéo **Fermetures à glissière** : « coudre une fermeture à glissière invisible ».

Ouvrez la fermeture et pressez le ruban en utilisant un fer réglé à basse température. Sur l'ENDROIT, épinglez le côté DROIT de la fermeture vers le bas sur le côté DROIT de l'ouverture de la fermeture. Ayez la spirale le long de la ligne de couture, le ruban sur la valeur de couture et l'arrêt supérieur à 2 cm au-dessous du bord supérieur, comme illustré. Bâtissez à la main au centre du ruban. Placez le pied à fermeture en haut de la fermeture avec la rainure DROITE du pied par-dessus la spirale. Piquez sur le ruban jusqu'à l'encoche. Piquez au point arrière pour renforcer.

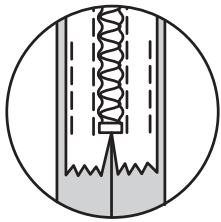
Épinglez de la même façon l'autre moitié de la fermeture sur le côté GAUCHE de l'ouverture de la fermeture. Assurez-vous que les bords supérieur et inférieur du vêtement soient au même niveau. Bâtissez à la main au centre du ruban. Placez le pied à fermeture en haut de la fermeture avec la rainure GAUCHE par-dessus la spirale. Piquez sur le ruban jusqu'à l'encoche. Piquez au point arrière pour renforcer.



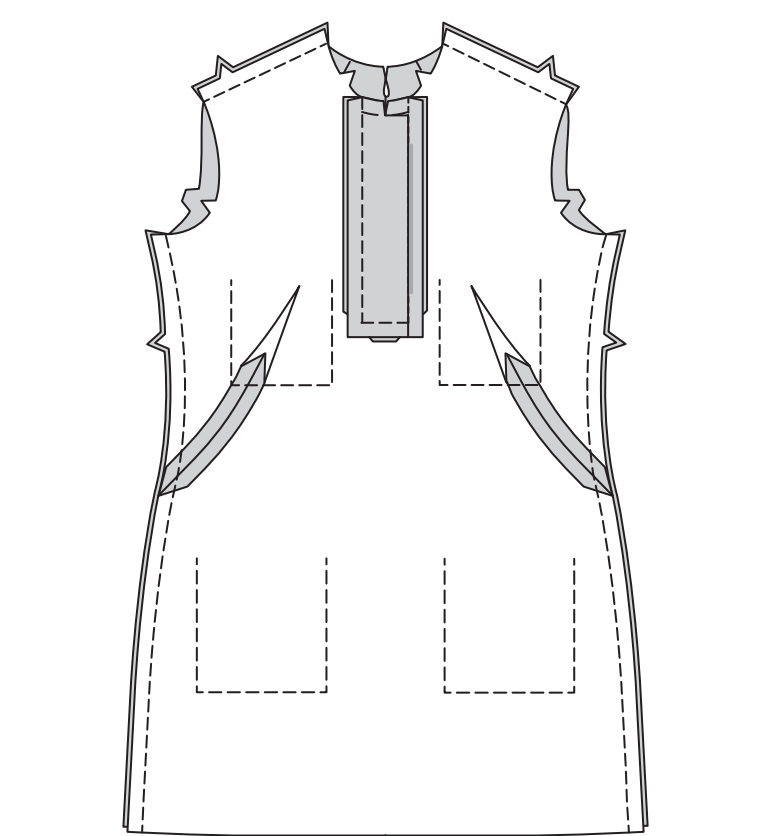
Fermez la fermeture et vérifiez qu'elle ne soit pas visible de l'ENDROIT. Tirez les extrémités libres du ruban de la fermeture à l'opposé de la valeur de couture. Épinglez la couture restante du milieu dos ensemble au-dessous de la fermeture. Placez le pied à fermeture vers la GAUCHE de sorte que l'aiguille descende à travers l'encoche extérieure du pied. Commencez à piquer à 6 mm au-dessus du point le plus bas et légèrement vers la GAUCHE. Piquez la couture sur environ 7.5 cm. Piquez le reste de la couture en utilisant un pied-de-biche régulier.



Si vous préférez, dépliez chaque valeur de couture au bas de la fermeture et piquez le ruban sur celle-là.



ENDROIT CONTRE ENDROIT, piquez le devant et le dos sur les coutures d'épaule et les côtés.

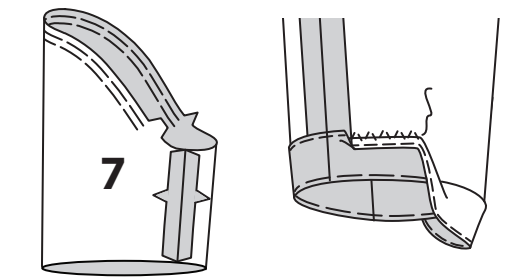


MANCHES

**MODÈLE A**  
**17. SOUTENEZ** le bord supérieur de la MANCHE (7) entre les encoches.

ENDROIT CONTRE ENDROIT, piquez la couture de manche.

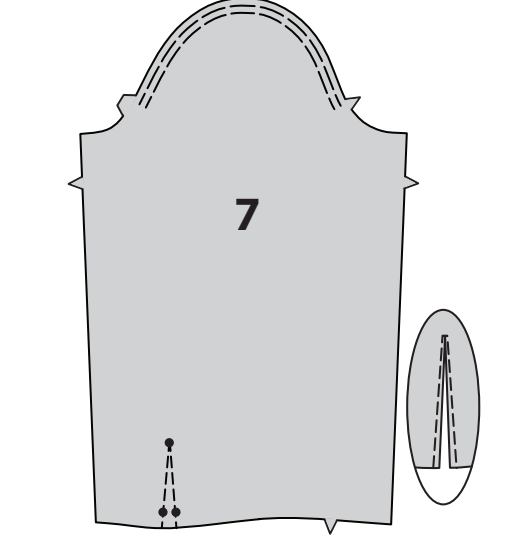
Relevez un ourlet de 3.8 cm sur la manche. Bâissez près de la pliure. **FINISSEZ** le bord non fini. Cousez l'ourlet en place à la main. Pressez.



**MODÈLES B, C**  
**SOUTENEZ** le bord supérieur de la MANCHE (7) entre les encoches.

**RENFORCEZ** le bord inférieur de la manche le long de la ligne de piqûre. Faites une entaille entre la piqûre jusqu'à l'extrémité supérieure.

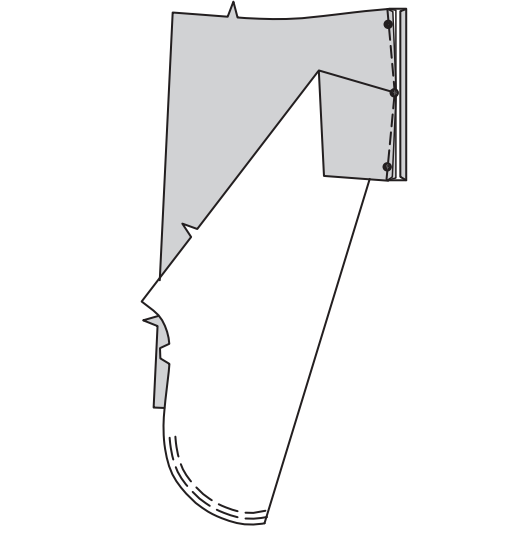
**NOTE** : pour plus d'aide, reportez-vous à la vidéo **Emmanchures/Manches** : « comment coudre une sous-patte ».



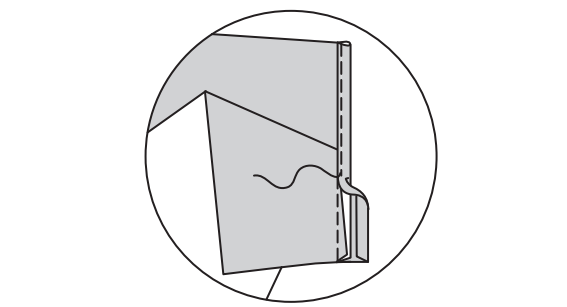
Repliez une valeur de couture de 6 mm sur le long bord sans marque de la SOUS-PATTE (8). Pressez.



Épinglez l'endroit de la sous-patte sur l'ENVERS de la manche, en faisant coïncider les petits cercles et les lignes de piqûre. Piquez.

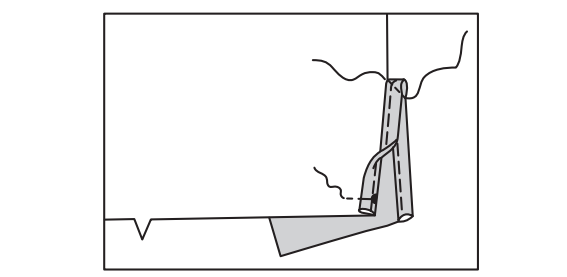


Pressez la couture vers la sous-patte. Retournez le bord pressé de la sous-patte vers l'EXTÉRIEUR par-dessus la couture. Piquez. Pressez.

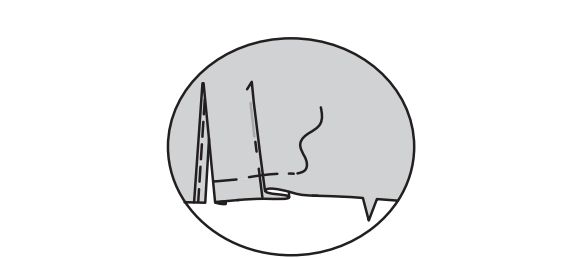


Sur l'ENVERS, amenez les bords pliés de la sous-patte l'une sur l'autre. Piquez en diagonale à travers l'extrémité supérieure.

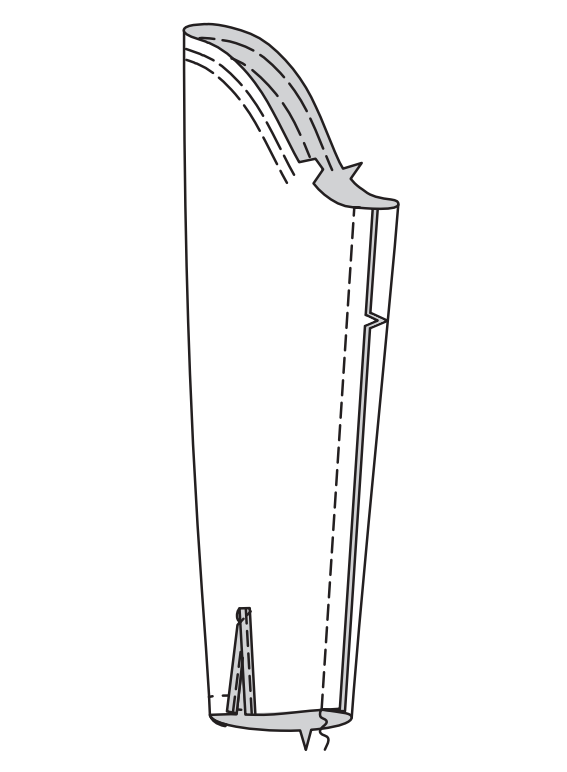
Retournez le bord du devant de la sous-patte vers l'INTÉRIEUR, comme illustré. Bâissez le bord inférieur.



Pour former le pli sur l'ENDROIT de la manche, pliez sur la ligne continue. Amenez le pli vers la ligne pointillée. Bâissez le bord inférieur. Pressez.



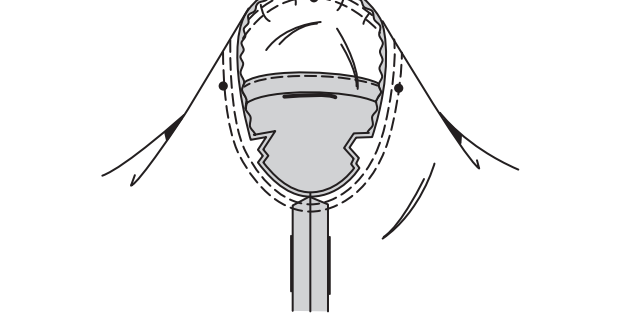
Piquez la couture de dessous de bras des pièces de la manche.



CONTINUEZ COMME SUIVANT POUR TOUS LES MODÈLES

Retournez la manche à l'ENDROIT. Tenez le vêtement à l'ENVERS avec l'emmanchure vers vous. ENDROIT CONTRE ENDROIT, épinglez la manche sur le bord de l'emmanchure avec le petit cercle du milieu sur la couture d'épaule, en faisant coïncider les coutures de dessous de bras, les encoches et le petit cercle restant. Tirez sur le fauil pour ajuster. Pour distribuer l'ampleur également, glissez le tissu le long des fils canette jusqu'à ce qu'il n'y ait ni fronces ni faux plis sur la ligne de couture. Bâissez. Piquez. Piquez de nouveau à 3 mm de la première piqûre. Egalisez la couture au-dessous des encoches près de la piqûre. Ne pressez que la valeur de couture, en rétrécissant l'ampleur.

**ASTUCE** : pour plus d'aide, reportez-vous à la vidéo **Emmanchures/Manches** : « coudre des manches montées ».



DOUBLURE

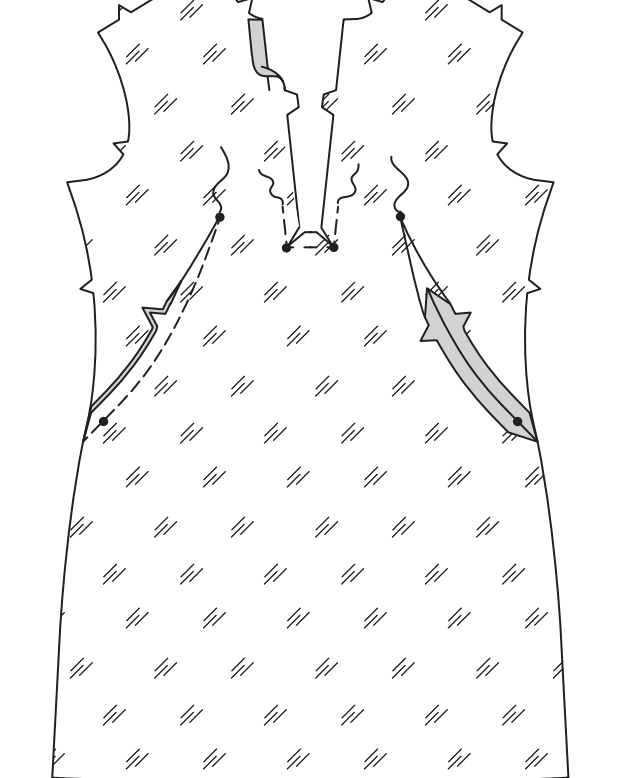
**NOTE** : Recoupez toutes les pièces de la doublure 2.5 cm plus courtes que les pièces en tissu. Ne recoupez pas la doublure de manche pour les **Modèles B, C**.

Pour piquer les **COUTURES DE PINCE** dans la DOUBLURE devant, ENDROIT CONTRE ENDROIT, amenez les lignes pointillées l'une sur l'autre en faisant coïncider soigneusement les petits cercles. Sur l'ENVERS, placez les épingles PERPENDICULAIREMENT aux lignes pointillées. Piquez la couture de pince du bord extérieur à la pointe.

**ASTUCE** - pour empêcher la formation d'une « bulle » à la pointe, faites les derniers points exactement sur la pliure et laissez les bouts du fil assez longs pour les nouer. NE piquez PAS au point arrière à la pointe. Pressez la couture de pince à plat le long de la piqûre pour « intégrer » les points ; puis pressez la pince vers le bas.

**RENFORCEZ** le devant le long de la ligne de couture en piquant le long des lignes de piqûre, en pivotant aux petits cercles, comme illustré.

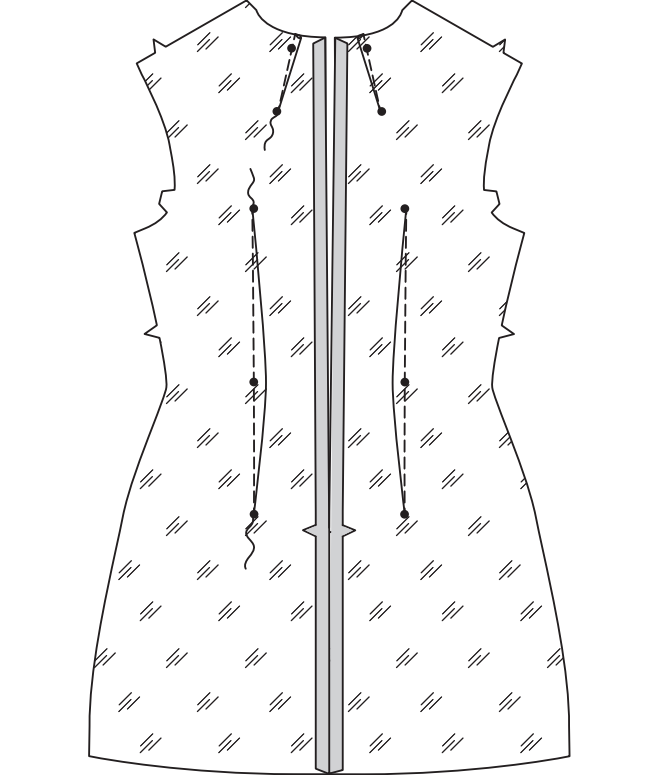
Crantez en diagonale vers la piqûre sur les petits cercles, en veillant à ne pas cranter à travers la piqûre. Rentrez au fer la valeur de couture sur les bords de l'ouverture du devant.



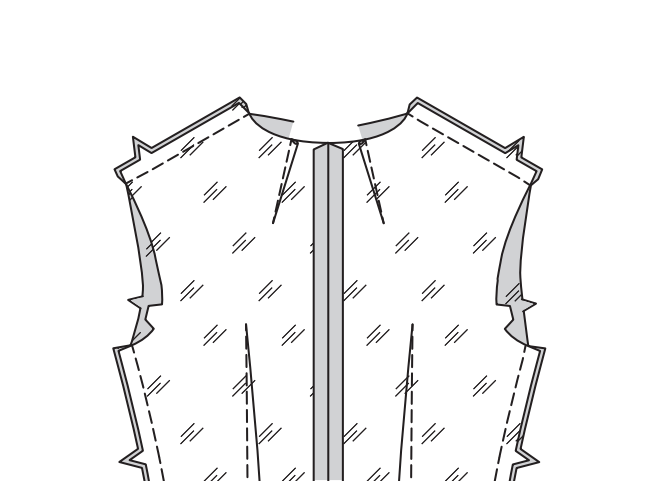
Piquez les **PINCES** dans les pièces de la DOUBLURE dos sur les bords de l'épaule. Piquez les **PINCES À DOUBLE POINTE** sur la ligne de taille.

**ASTUCE** : pour plus d'aide, reportez-vous à la vidéo **Pinces** : « coudre une pince plate » et « coudre une pince à double-pointe ».

ENDROIT CONTRE ENDROIT, piquez la couture du milieu du dos des pièces du dos, depuis le bord inférieur en arrêtant à l'encoche. Ouvrez la couture au fer.

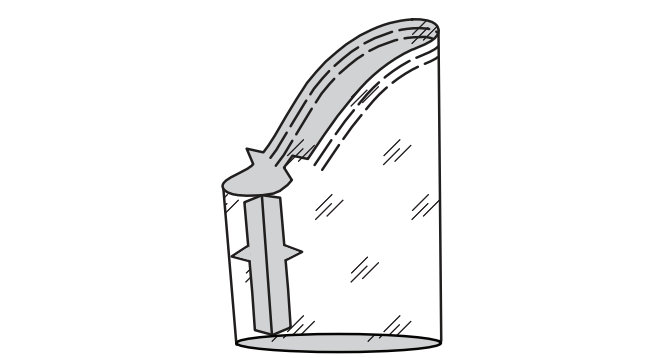


ENDROIT CONTRE ENDROIT, piquez le devant et le dos sur les épaules et les côtés.



**SOUTENEZ** le bord supérieur de la DOUBLURE de manche entre les encoches.

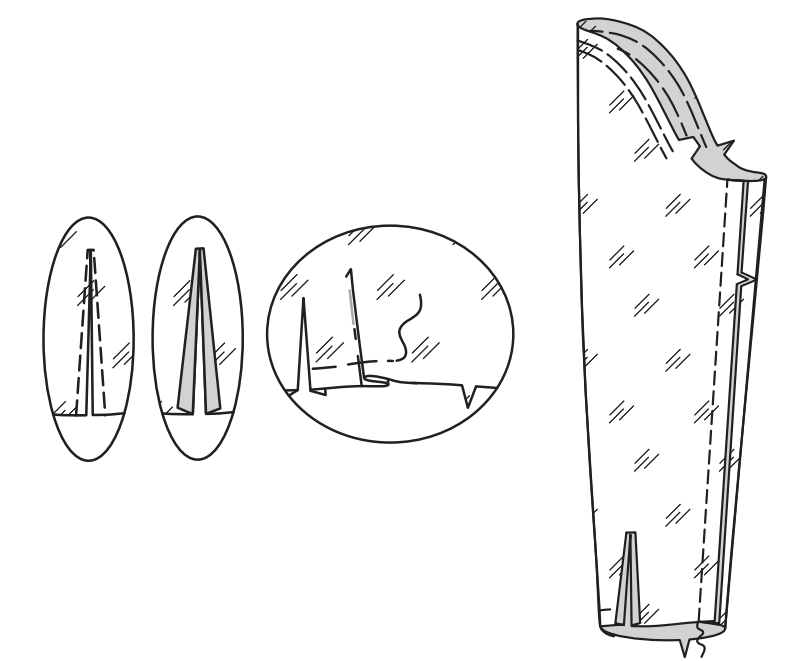
**MODÈLE A** – ENDROIT CONTRE ENDROIT, piquez la couture de dessous de bras des pièces de la doublure de manche.



**MODÈLES B, C – RENFORCEZ** le bord inférieur de la doublure de manche le long de la ligne de piqûre. Faites une entaille entre la piqûre jusqu'à l'extrémité supérieure. Repliez la valeur de couture sur les bords à entaille.

Formez le pli sur la doublure de manche comme décrit pour la manche. Piquez la couture de manche.

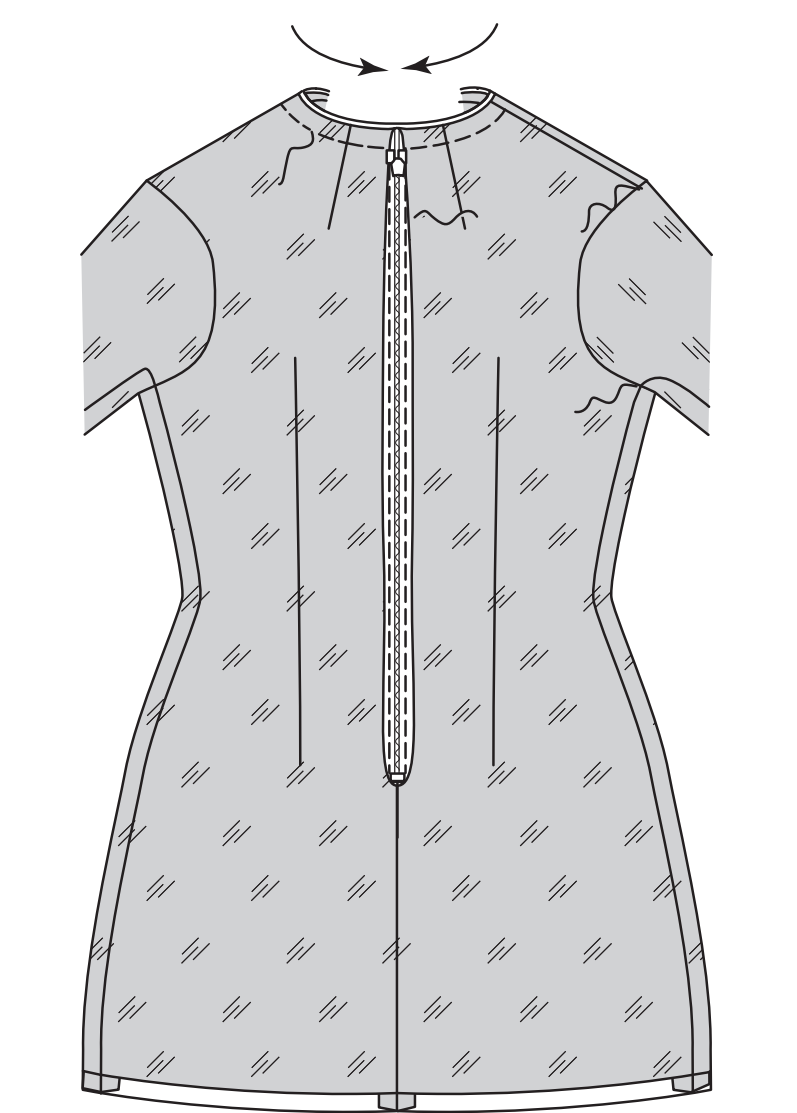
**TOUS LES MODÈLES :** insérez les manches dans la doublure de robe comme décrit pour la manche. Reportez-vous à l'étape 25 (CONTINUEZ COMME SUIT POUR TOUS LES MODÈLES).



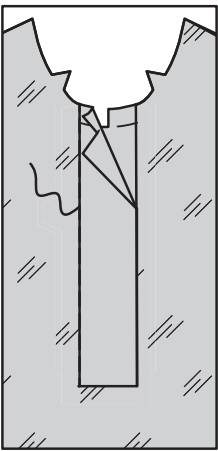
**ENVERS CONTRE ENVERS,** épinglez la doublure sur la robe ayant les bords non finis supérieurs au même niveau. Glissez la doublure de manche en place. Bâtissez ensemble les bords de l'encolure. Faites une **PIQÛRE DE SOUTIEN** le long du faufil dans le sens des flèches.

Cousez la doublure sur le ruban de la fermeture aux **POINTS COULÉS**, en dégageant les dents de la fermeture.

**FIXEZ** les manches sur les épaules et les dessous de bras.



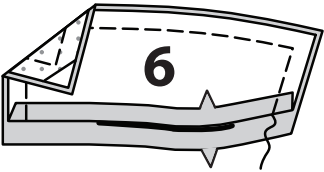
Cousez les bords de l'ouverture devant de la doublure par-dessus la couture de la patte de fermeture aux **POINTS COULÉS**.



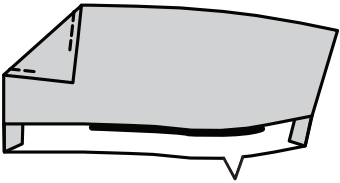
### COL

Réalisez deux groupes des pièces du col comme suit :  
Rentrez au fer 1.3 cm sur un bord à encoche de la pièce de la parementure de COL (6).

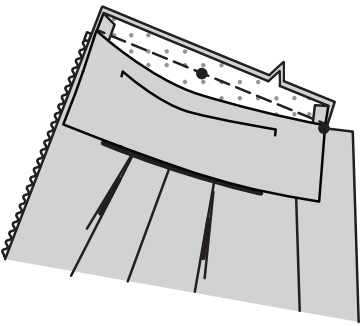
**ENDROIT CONTRE ENDROIT,** épinglez le col entoilé sur la parementure de col, ayant les bords non finis au même niveau. Piquez, en laissant ouvert le bord à encoche. **COUPEZ LA COUTURE** et biaisez les coins.



Retournez le col à l'ENDROIT. Pressez. **SOUS-PIQUEZ** le col aussi loin que possible.



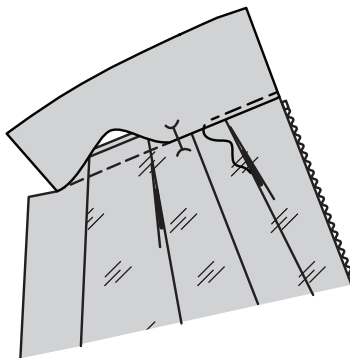
Sur l'ENDROIT, épinglez le col sur le bord de l'encolure en faisant coïncider les grands cercles et en plaçant les petits cercles sur les coutures d'épaule. Piquez, en maintenant libre le bord pressé du col.



Sur l'ENVERS, épinglez le bord pressé de la parementure de col par-dessus la couture, en plaçant les épingles sur l'ENDROIT.

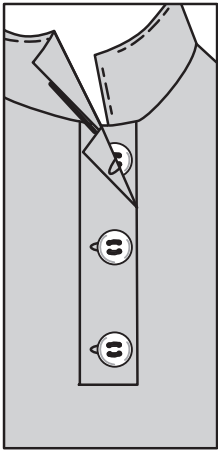
Sur l'ENDROIT, **PIQUEZ DANS LE SILLON** ou la « rainure » de la couture, en saisissant les bords pressés sur l'ENVERS.

**ASTUCE :** Utilisez un pied à fermeture réglable au fur et à mesure que vous piquez près de l'arrêt de fermeture.

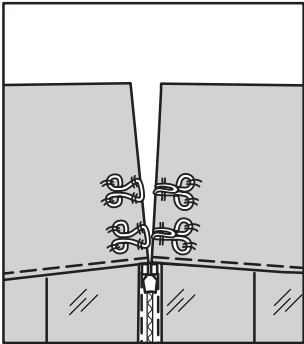


### FINITION

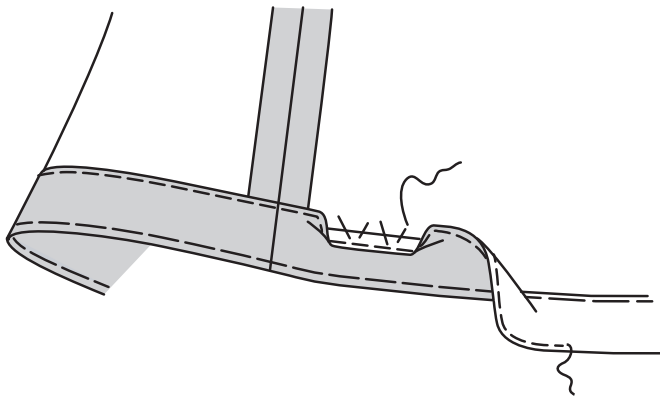
Faites les boutonnieres sur les marques de la patte de fermeture devant DROIT. Superposez la patte DROITE à la GAUCHE en faisant coïncider les milieux. Cousez les boutons sous les boutonnieres.



Cousez les agrafes sur les marques des bords du dos du col.

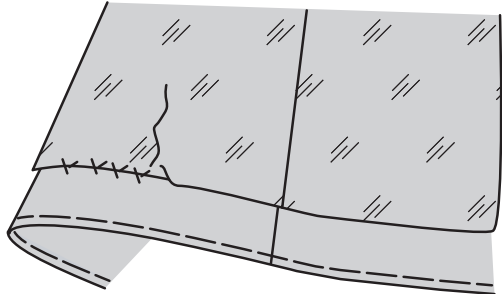


Relevez un ourlet sur le bord inférieur du vêtement. Bâtissez près de la pliure. **FINISSEZ** le bord non fini. Cousez l'ourlet à la main en place, en répartissant l'ampleur si nécessaire.



Repliez 1.5 cm sur le bord inférieur de la doublure ; placez le bord plié à 1.5 cm au-dessous du bord non fini de l'ourlet. Cousez en place aux **POINTS COULÉS**.

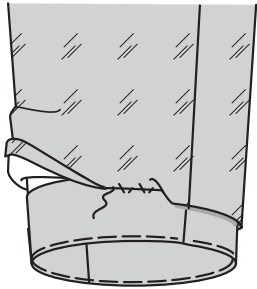
**NOTE :** Un pli d'aisance se formera au bord inférieur.



### MODÈLE A –

Repliez 1.5 cm sur le bord inférieur de la doublure de manche ; placez le bord plié 1.5 cm au-dessous du bord non fini de l'ourlet. Cousez en place aux **POINTS COULÉS**.

**NOTE :** Un pli d'aisance se formera au bord inférieur.

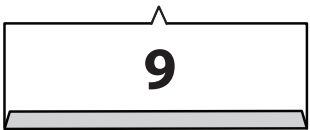


### MODÈLES B, C –

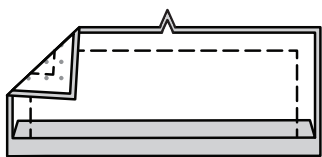
Épinglez ensemble les bords inférieurs des bords de la manche. Cousez les bords coupés de la doublure de manche sur la sous-patte aux **POINTS COULÉS**, comme illustré. **SOUTENEZ** le bord inférieur de la manche à travers toute l'épaisseur, entre les bords de l'ouverture.



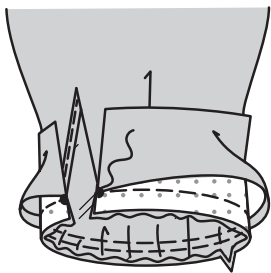
Repliez 1.3 cm sur le bord sans encoche d'une pièce du **POIGNET** (9) non entoilé. Pressez.



**ENDROIT CONTRE ENDROIT,** épinglez le poignet et le poignet entoilé ensemble, ayant les bords non finis au même niveau. Piquez en laissant le bord supérieur ouvert. **COUPEZ LA COUTURE** et biaisez les coins.



Épinglez le poignet sur la manche, en plaçant les petits cercles sur les bords de l'ouverture de la manche. Distribuez l'ampleur ; bâtissez. Piquez, en maintenant le bord pressé libre. **COUPEZ LA COUTURE**. Pressez la couture vers le poignet.



Retournez le poignet à l'ENDROIT. Pressez. Épinglez le bord pressé du poignet par-dessus la couture, en plaçant les épingles sur l'ENDROIT. Sur l'ENDROIT, **PIQUEZ DANS LE SILLON** ou la « rainure » de la couture, en saisissant le bord pressé sur l'ENVERS. Faites les boutonnieres sur les marques du poignet. Cousez les boutons sur les marques.

