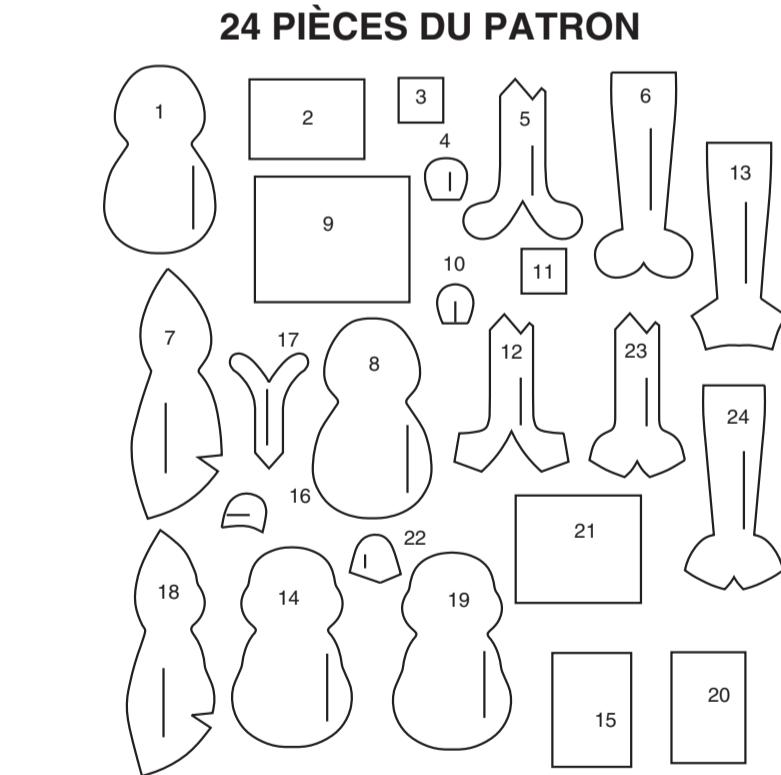
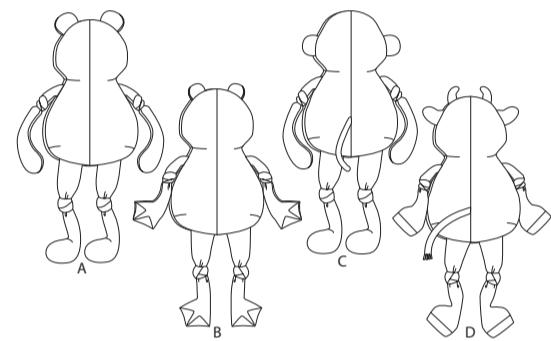
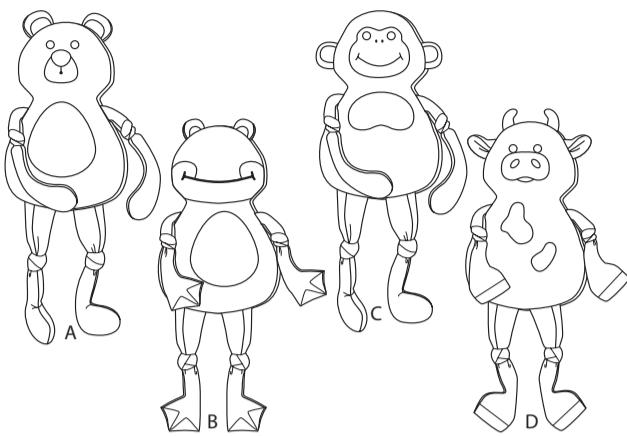


M8546

**McCall's®**  
 FRANÇAIS  
 1-800-782-0323

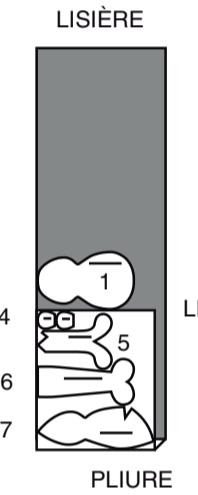
PAGE 1 DE 4



- 1 CORPS DEVANT - A
- 2 APPLIQUÉ D'INTÉRIEUR D'OREILLE, DE MUSEAU ET DE PANSE - A
- 3 APPLIQUÉ DE NEZ - A
- 4 OREILLE - A
- 5 BRAS - A, C
- 6 JAMBE - A, C
- 7 CORPS DOS - A, B
- 8 CORPS DEVANT - B
- 9 APPLIQUÉ DE BOUCHE ET DE PANSE ET INTÉRIEUR D'ŒIL - B
- 10 ŒIL - B
- 11 APPLIQUÉ DE PUPILLE - B
- 12 BRAS - B
- 13 JAMBE - B
- 14 CORPS DEVANT - C
- 15 APPLIQUÉ D'INTÉRIEUR D'OREILLE, DE VISAGE ET DE POITRINE - C
- 16 OREILLE - C
- 17 QUEUE - C
- 18 CORPS DOS - C, D
- 19 CORPS DEVANT - D
- 20 APPLIQUÉ DE MUSEAU ET DE TACHES - D
- 21 INTÉRIEUR D'OREILLE, CORNE ET QUEUE - D
- 22 OREILLE EXTÉRIEURE - D
- 23 BRAS - D
- 24 JAMBE - D

**OURS A**

UTILISEZ LES PIÈCES 1 4 5 6 7

150 CM  
AVEC SENS**APPLIQUÉ D'INTÉRIEUR D'OREILLE, DE MUSEAU ET DE PANSE A**

COUPEZ UNE DE LA PIÈCE 2 EN COUPON

**APPLIQUÉ DE NEZ A**

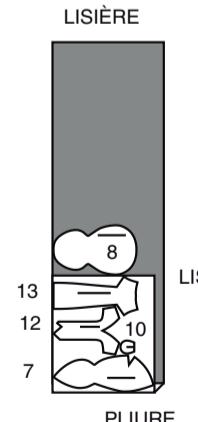
COUPEZ UNE DE LA PIÈCE 3 EN COUPON

**VOILE THERMOCOLLANT SUR PAPIER A**

COUPEZ UNE DE CHAQUE PIÈCE 2 3 EN COUPON

**GRENOUILLE B**

UTILISEZ LES PIÈCES 7 8 10 12 13

150 CM  
AVEC SENS**APPLIQUÉ DE BOUCHE, DE PANSE ET D'INTÉRIEUR D'ŒIL B**

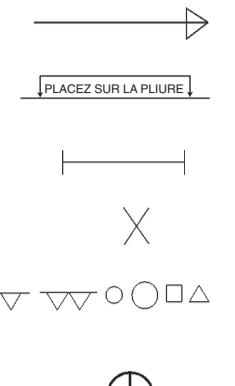
COUPEZ UNE DE LA PIÈCE 9 EN COUPON

**APPLIQUÉ DE PUPILLE B**

COUPEZ UNE DE LA PIÈCE 11 EN COUPON

**VOILE THERMOCOLLANT SUR PAPIER B**

COUPEZ UNE DE CHAQUE PIÈCE 9 11 EN COUPON

**MARQUES DU PATRON**

FLÈCHE DU DROIT-FIL: Posez sur le droit-fil du tissu parallèle à la lisière ou à la pliure.

LIGNE DE PLIURE: Placez la ligne sur la pliure du tissu.

MARQUE DE BOUTONNIÈRE: Indique la longueur exacte et l'emplacement des boutonnières.

MARQUE DE BOUTON: Indique l'emplacement du bouton.

ENCOCHES ET SYMBOLES: Pour faire coïncider les coutures et les détails d'assemblage.

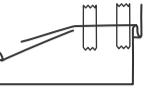
Indique la Ligne de Poitrine, Ligne de Taille, les Hanches et/ou le Tour de Bras. Les Mesures font référence à la circonférence du Vêtement Fini (Mesures du corps + Aisance du port + Aisance du design). Ajustez le patron si nécessaire. La mesure ne comprend pas les plis, les pinces et les valeurs de couture.

VALEUR DE COUTURE COMPRISE: 1.5cm, sauf différemment indiqué, mais pas imprimé sur le patron.

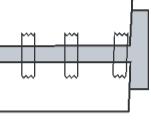
**ADAPTER SI NÉCESSAIRE**

Allongez ou Raccourcissez aux lignes d'ajustement (=) ou où il est indiqué sur le patron. S'il faut ajouter une longueur considérable, vous pouvez acheter du tissu supplémentaire.

POUR RACCOURCIR: Pliez le long de la ligne d'ajustement. Faire une pliure la moitié de la quantité nécessaire. Adhérez sur place.



POUR ALLONGER: Coupez entre les lignes d'ajustement. Etendez la quantité nécessaire, en tenant les bords parallèles. Adhérez sur le papier.



Lorsque les lignes de Modification ne se trouvent pas sur le patron, allongez ou raccourcissez au bord inférieur.

RÉTRÉCISSEZ LE TISSU qui n'est pas étiqueté prétrécit.

Repassez.

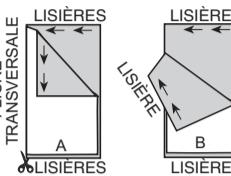
ENTOUEZ LE PLAN DE COUPE pour le Modèle, la Taille, la Largeur du Tissu.

Utilisez les plans de coupe AVEC SENS pour les tissus à motif ayant un sens, sens, poil ou surfaces nuancées. Puisque la plupart de tissus de tricot ont la surface nuancée, on utilise un plan de coupe avec sens.

Pour les ÉPAISSEURS DOUBLES (AVEC PLIURE), pliez le tissu endroit contre endroit.

POUR ÉPAISSEURS DOUBLES (SANS PLIURE)

Pour les tissus avec sens, pliez le tissu transversalement, endroit contre endroit. Marquez comme illustré. Coupez le long de la pliure transversale du tissu (A). Retournez l'épaisseur supérieure sur 180° pour que les flèches aillent dans la même direction et posez-la sur l'épaisseur inférieure, endroit contre endroit (B).



Pour une ÉPAISSEUR SIMPLE - Posez le tissu, endroit vers le haut. (Pour les Tissus à Fourrure, placez le poil vers le bas).

**COUPER ET MARQUER**

★ Coupez d'abord les autres pièces, en laissant assez de tissu pour couper cette pièce. Ouvrez le tissu. Pour les pièces "Coupe 1", coupez la pièce une fois sur une épaisseur simple avec la pièce vers le haut sur l'endroit du tissu.

La pièce du patron peut avoir des lignes de coupe pour plusieurs tailles. Choisissez la ligne de coupe correcte ou les pièces de patron pour votre taille.

Avant de COUPER, placez toutes les pièces sur le tissu selon le plan de coupe. Epinglez. (Les plans montrent l'emplacement approximatif des pièces de patron, lequel peut varier selon la taille du patron). Coupez EXACTEMENT, en maintenant les encoches vers l'extérieur.

Avant d'enlever le patron, REPORTEZ LES MARQUES et les lignes d'assemblage sur l'Envers du Tissu, en utilisant la méthode à Epingle et à Craie ou le Papier à Calquer et la Roulette de Couturière. Les marques nécessaires sur l'endroit du tissu doivent être faites au fil.

NOTE: Les parties encadrées avec des pointillés (a! b! c!) dans les plans représentent les pièces coupées selon les mesures données.

ENDROIT DU PATRON	ENVERS DU PATRON	ENDROIT DU TISSU	ENVERS DU TISSU
-------------------	------------------	------------------	-----------------

**PLANS DE COUPE****SINGE C**

UTILISEZ LES PIÈCES 5 6 14 16 17 18

150 CM  
AVEC SENS**APPLIQUÉ D'INTÉRIEUR D'OREILLE, DE VISAGE ET DE POITRINE C**

COUPEZ UNE DE LA PIÈCE 15 EN FEUTRE OU MOLLETON ET EN VOILE THERMOCOLLANT SUR PAPIER EN COUPONS

**VACHE D**

UTILISEZ LES PIÈCES 18 19 22 23 24

150 CM  
AVEC SENS**APPLIQUÉ DE BOUCHE, DE PANSE ET D'INTÉRIEUR D'ŒIL B**

COUPEZ UNE DE LA PIÈCE 9 EN COUPON

**APPLIQUÉ DE PUPILLE B**

COUPEZ UNE DE LA PIÈCE 11 EN COUPON

**VOILE THERMOCOLLANT SUR PAPIER B**

COUPEZ UNE DE CHAQUE PIÈCE 9 11 EN COUPON

**LISIERE**

UTILISEZ LES PIÈCES 1 4 5 6 7

150 CM  
AVEC SENS**LISIERE**

UTILISEZ LES PIÈCES 5 6 14 16 17 18

150 CM  
AVEC SENS**LISIERE**

UTILISEZ LES PIÈCES 18 19 22 23 24

150 CM  
AVEC SENS**LISIERE**

UTILISEZ LES PIÈCES 1 4 5 6 7

150 CM  
AVEC SENS**LISIERE**

UTILISEZ LES PIÈCES 7 8 10 12 13

150 CM  
AVEC SENS**LISIERE**

UTILISEZ LES PIÈCES 18 19 22 23 24

150 CM  
AVEC SENS**LISIERE**

UTILISEZ LES PIÈCES 1 4 5 6 7

150 CM  
AVEC SENS**LISIERE**

UTILISEZ LES PIÈCES 7 8 10 12 13

150 CM  
AVEC SENS**LISIERE**

UTILISEZ LES PIÈCES 18 19 22 23 24

150 CM  
AVEC SENS**LISIERE**

UTILISEZ LES PIÈCES 1 4 5 6 7

150 CM  
AVEC SENS**LISIERE**

UTILISEZ LES PIÈCES 7 8 10 12 13

150 CM  
AVEC SENS**LISIERE**

UTILISEZ LES PIÈCES 18 19 22 23 24

150 CM  
AVEC SENS**LISIERE**

UTILISEZ LES PIÈCES 1 4 5 6 7

150 CM  
AVEC SENS**LISIERE**

UTILISEZ LES PIÈCES 7 8 10 12 13

150 CM  
AVEC SENS**LISIERE**

UTILISEZ LES PIÈCES 18 19 22 23 24

150 CM  
AVEC SENS**LISIERE**

UTILISEZ LES PIÈCES 1 4 5 6 7

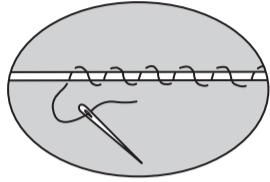
150 CM  
AVEC SENS

## GLOSSAIRE DE TERMES DE COUTURE

Les termes de couture imprimés en **CARACTÈRES GRAS/ITALIQUE** sont expliqués ci-dessous :

**POINTS COULÉS** - glissez l'aiguille dans le bord plié et faites un point au-dessous dans le tissu, ne prenant qu'un seul fil.

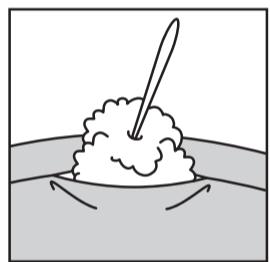
**POINT D'ÉCHELLE** - en utilisant du fil solide, prenez un petit point sur un bord près de la couture. Puis prenez un petit poi sur l'autre bord près de la couture. Tirez sur le fil après piquer chaque point pour amener les bords l'un sur l'autre. Continuez à alterner d'un bord à l'autre avec les plus petits points à la main possibles. Nouez solidement le fil à la fin de la piqûre.



POINT D'ÉCHELLE

**REMBOURRER** - séparez le rembourrage et faites le bouffer avant de l'utiliser. Séparez les fibres et les parties grosses. Utilisez des pièces d'environ la taille d'une balle de tennis pour les zones les plus grandes. Pour les zones petites, utilisez des pièces de la taille d'une balle de ping-pong ou plus petite. Remplissez en place en utilisant le bout d'une longue cuillère en bois ou d'une baguette. Rembourez fermement en place chaque fois que le rembourrage est ajouté. Utilisez les deux mains pour mouler et donner forme, en faisant attention de ne pas trop rembourrer ou de déséquilibrer. Lorsque vous rembourez les parties qui seront insérées dans les coutures, placez moins de rembourrage sur la ligne de couture de l'ouverture afin de pouvoir piquer à travers.

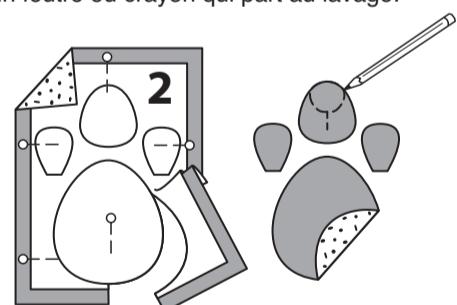
Toutes les valeurs de couture sont de 6 mm, sauf indiqué différemment. Ouvrez les coutures au fer sauf indiqué différemment, en crantant si nécessaire.



REMBOURRER

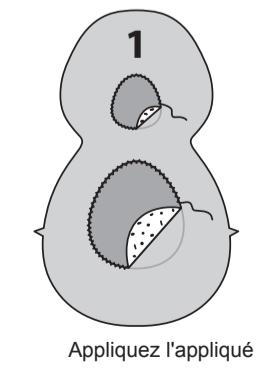
## INSTRUCTIONS GÉNÉRALES POUR APPLIQUER

**PRÉPARER** - faites adhérer le voile thermocollant sur papier sur l'ENVERS du tissu de l'appliquée en suivant les instructions du fabricant. Épinglez le patron sur l'ENDROIT du tissu préparé. Découpez chaque appliquée. Reportez les marques sur l'ENDROIT de l'appliquée en utilisant un feutre ou crayon qui part au lavage.



Préparez l'appliquée

**APPLIQUER** - enlevez le papier de l'appliquée. Épinglez l'appliquée (s) sur l'article à l'intérieur des lignes d'emplacement comme indiqué dans les instructions de couture. Faites adhérer en place en suivant la notice d'utilisation. Piquez au point zigzag (point lacé) le long des bords non finis.

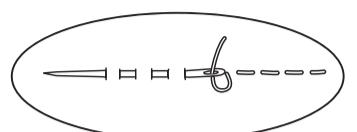


Appliquez l'appliquée

## POINTS DE BRODERIE

**NOTE :** Utilisez du fil à broder en couleur contrastante pour tous les points de broderie et nouez une extrémité.

## POINT DEVANT :



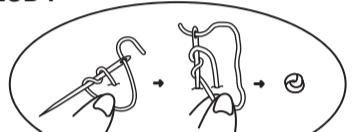
POINT DEVANT

## POINT ARRIÈRE :



POINT ARRIÈRE

## POINT NŒUD :



POINT NŒUD

**LES PIÈCES DU PATRON SERONT IDENTIFIÉES PAR DES NUMÉROS LA PREMIÈRE FOIS QU'ELLES SERONT UTILISÉES.**

**PIQUEZ LES COUTURES ENDROIT CONTRE ENDROIT, SAUF INDICÉ DIFFÉRENTMENT.**

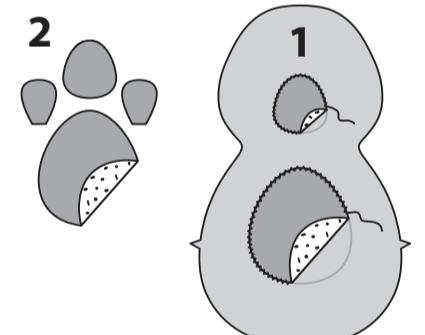
La valeur de couture est de 6 mm sauf indiqué différemment.

## OURS A

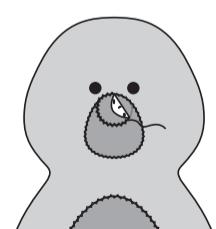
## APPLIQUÉ DE CORPS DEVANT

**PRÉPAREZ** L'APPLIQUÉ D'INTÉRIEUR D'OREILLE, DE MUSEAU ET DE PANSE (2). Ayant l'ENDROIT vers le haut, **APPLIQUEZ** la panse sur le CORPS DEVANT (1) centrée à l'intérieur de la ligne d'emplacement.

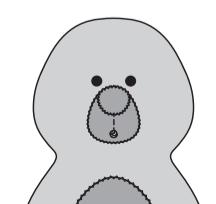
**APPLIQUEZ** le museau sur le corps devant en centrant à l'intérieur de la ligne d'emplacement.



**PRÉPAREZ** L'APPLIQUÉ DE NEZ (3). **APPLIQUEZ** le nez et le museau le long de la ligne d'emplacement. Attachez les yeux de sûreté sur les petits cercles sur le visage, en suivant la notice d'utilisation.

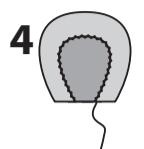


Brodez le museau le long de la ligne continue au-dessous du nez au **POINT DEVANT**. Faites un **POINT NŒUD** sur l'extrémité inférieure.



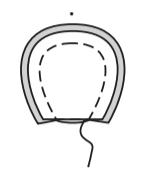
## OREILLES

Pour chaque oreille, ayant les ENDROITS vers le haut, **APPLIQUEZ** l'appliquée d'intérieur d'oreille sur l'OREILLE (4), à l'intérieur de la ligne d'emplacement. (Les pièces restantes de l'oreille serviront de parementure).

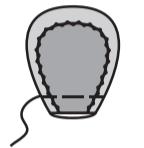


4

Épinglez la PAREMENTURE d'oreille (4) sur l'oreille, en faisant coïncider les cercles. Piquez le bord arrondi.



Retournez à l'ENDROIT ; bâtissez les bords non finis.

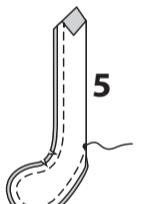


Sur l'endroit, avec l'intérieur d'oreille vers le bas, épinglez les oreilles sur le bord supérieur du corps devant, en faisant coïncider les petits cercles et ayant les bords non finis au même niveau. Bâtissez, en crantant les oreilles si nécessaire.



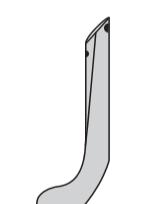
BRAS

ENDROIT CONTRE ENDROIT, pliez le BRAS (5) le long de la ligne de pliure inférieure, ayant les longs bords au même niveau. Piquez les longs bords sur le cercle sur le bord arrondi. Crantez le bord inférieur jusqu'au petit cercle.

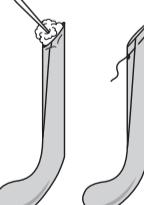


5

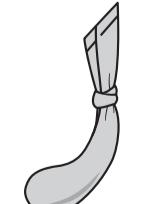
Retournez le bras à l'ENDROIT, en pliant le bord supérieur le long des lignes de pliure avec petits et grands cercles.



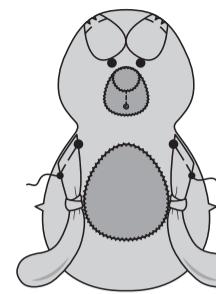
**REMBOURREZ** la partie de la main du bras avec du Fibre de rembourrage en polyester. Bâtissez ensemble les bords non finis.



Faites un coulant sur la jambe au-dessus du bord arrondi.

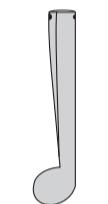
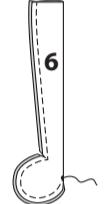


Avec la couture vers le corps, épinglez les bras sur le corps devant, en faisant coïncider les petits et les grands cercles et ayant les bords non finis au même niveau ; bâtissez.

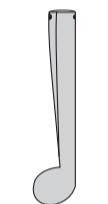


JAMBES

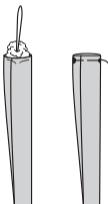
ENDROIT CONTRE ENDROIT, pliez la JAMBE (6) le long de la ligne de pliure inférieure, ayant les longs bords au même niveau. Piquez les longs bords jusqu'au cercle sur le bord arrondi. Crantez le coin intérieur et le bord inférieur jusqu'au petit cercle.



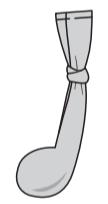
Retournez la jambe à l'ENDROIT, en pliant le bord supérieur le long des lignes de pliure avec petits et grands cercles.



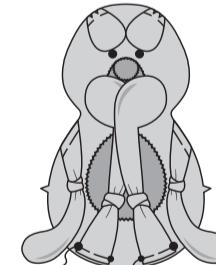
**REMBOURREZ** la partie de pied de la patte avec du Fibre de rembourrage en polyester. Bâtissez ensemble les bords non finis.



Faites un coulant sur la jambe au-dessus du bord arrondi.

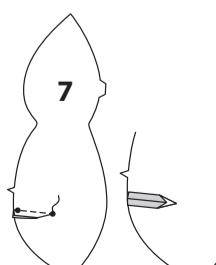


Avec la couture vers le corps, épinglez les jambes sur le bord inférieur du corps devant, en faisant coïncider les petits et les grands cercles et ayant les bords non finis au même niveau ; bâtissez.

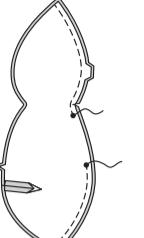


CORPS DOS

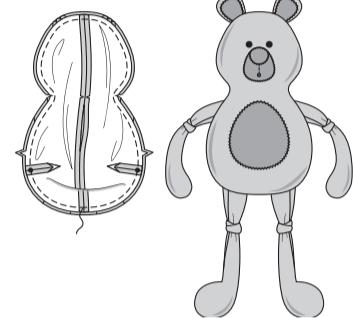
Piquez la couture de la pince sur le CORPS DOS (7). Faites une entaille sur la pliure de la pince à 1.3 cm de la pointe de la piqûre. Pressez la pince ouverte et la pointe plate.



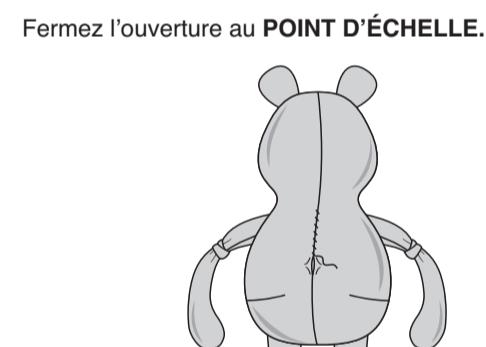
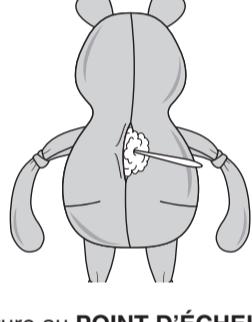
ENDROIT CONTRE ENDROIT, épinglez les pièces du corps dos, en faisant coïncider les encoches et les cercles. Piquez la couture du milieu du dos, en laissant libre entre les cercles pour retourner et rembourrer. Crantez la courbe.



ENDROIT CONTRE ENDROIT, épinglez le corps dos sur le corps devant, en faisant coïncider les milieux et les petits cercles et ayant les bords non finis au même niveau. Piquez ; crantez la courbe. Retournez le corps à l'ENDROIT.



**REMBOURREZ** le corps fermement avec du rembourrage synthétique.



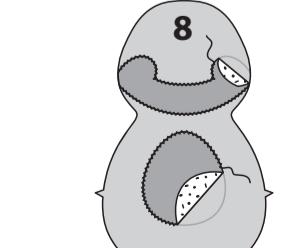
## GRENOUILLE B

## APPLIQUÉ DE CORPS DEVANT

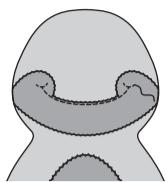
Pour séparer l'APPLIQUÉ DE BOUCHE ET DE PANSE ET L'INTÉRIEUR D'OREILLE (9), coupez le long de la ligne continue. PRÉPAREZ L'APPLIQUÉ DE BOUCHE ET DE PANSE. Découpez les formes d'intérieur d'oreille et réservez.



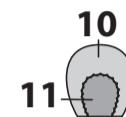
**APPLIQUEZ** les appliqués de bouche et de panse sur le CORPS DEVANT (8) à l'intérieur des lignes d'emplacement.



Enfilez l'aiguille avec du fil à broder. Brodez la bouche sur le corps devant au **POINT ARRIÈRE**.

**YEUX**

**PRÉPAREZ** L'APPLIQUÉ DE PUPILLE (11). **APPLIQUEZ** la pupille sur l'ENDROIT de l'œil intérieur.



Endroit contre endroit, épinglez l'ŒIL (10) sur l'œil intérieur/pupille, en faisant coïncider les cercles. Piquez le bord arrondi.



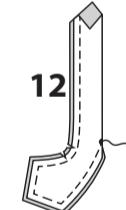
Retournez à l'ENDROIT ; bâtiez les bords non finis.



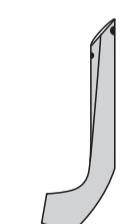
Sur l'endroit, avec le côté à œil vers le bas, épinglez l'œil sur le bord supérieur du corps devant, en faisant coïncider les petits cercles et ayant les bords non finis au même niveau. Bâtiez.

**BRAS**

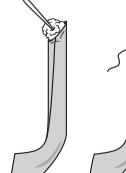
ENDROIT CONTRE ENDROIT, pliez le BRAS (12) sur la ligne de pliure inférieure, ayant les longs bords au même niveau. Piquez les longs bords sur le cercle sur le bord arrondi. Crantez la courbe. Biaisez les coins. Crantez le bord inférieur jusqu'au petit cercle.



Retournez le bras à l'ENDROIT, en pliant le bord supérieur le long des lignes de pliure avec petits et grands cercles.



**REMBOURREZ** la partie de main du bras avec du Fibre de rembourrage en polyester. Bâtiez ensemble les bords non finis.



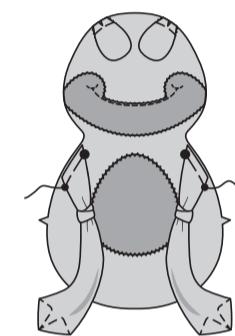
Piquez la partie de la main sur les lignes de piqûre.



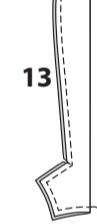
Faites un coulant sur le bras au-dessus du bord arrondi.



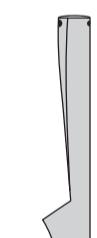
Avec la couture vers le corps, épinglez les bras sur le corps devant, en faisant coïncider les petits et les grands cercles et ayant les bords non finis au même niveau ; bâtiez.

**JAMBES**

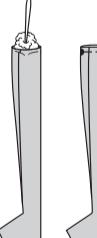
ENDROIT CONTRE ENDROIT, pliez la JAMBE (13) sur la ligne de pliure inférieure, ayant les longs bords au même niveau. Piquez les longs bords. Crantez vers le coin intérieur. Biaisez les coins.



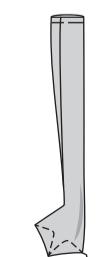
Retournez la jambe à l'ENDROIT, en pliant le bord supérieur le long des lignes de pliure avec petits et grands cercles.



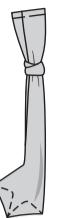
**REMBOURREZ** la partie de pied de la jambe avec du Fibre de rembourrage en polyester. Bâtiez ensemble les bords non finis.



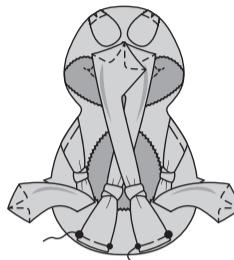
Piquez la pièce du pied sur les lignes de piqûre.



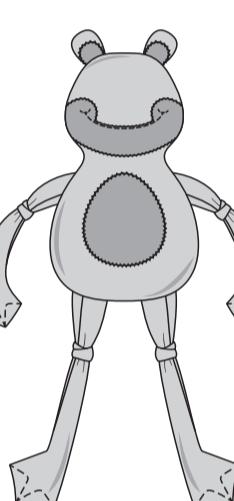
Faites un coulant sur la jambe au-dessus du bord arrondi.



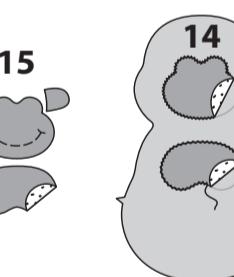
Avec la couture vers le corps, épinglez les jambes sur le bord inférieur du corps devant, en faisant coïncider les petits et les grands cercles et ayant les bords non finis au même niveau ; bâtiez.

**CORPS DOS**

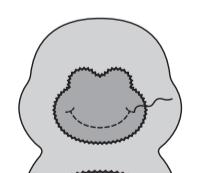
Complétez la grenouille en suivant l'OURS A ; CORPS DOS, étapes 18-22.

**SINGE C****APPLIQUÉ DE CORPS DEVANT**

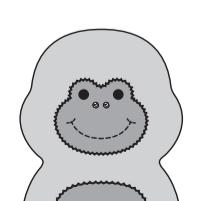
**PRÉPAREZ** L'APPLIQUÉ D'INTÉRIEUR D'OREILLE, DE VISAGE ET DE POITRINE (15). **APPLIQUEZ** les appliqués de visage et de poitrine sur le CORPS DEVANT (14). Réservez les appliqués d'intérieur d'oreille.



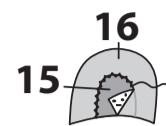
Enfilez l'aiguille avec du fil à broder. Brodez la bouche sur le visage le long de la ligne continue au **POINT ARRIÈRE**.



Attachez les yeux de sûreté sur les petits cercles supérieurs sur le visage, en suivant la notice d'utilisation.

**OREILLES**

**APPLIQUEZ** les appliqués d'intérieur d'oreille (15) sur l'ENDROIT de deux pièces de l'OREILLE (16). (Les pièces restantes de l'oreille serviront de parementure).



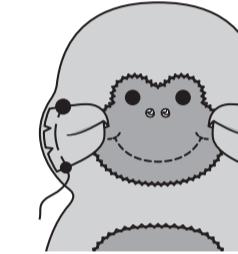
ENDROIT CONTRE ENDROIT, épinglez la PAREMENTURE d'oreille (16) sur l'oreille, en faisant coïncider les cercles. Piquez le bord arrondi.



Retournez à l'ENDROIT ; bâtiez les bords non finis.



Sur l'ENDROIT, avec le côté à intérieur d'oreille vers le bas, épinglez les oreilles sur le bord supérieur du corps devant, en faisant coïncider les petits et les grands cercles et ayant les bords non finis au même niveau, en crantant les oreilles si nécessaire. Bâtiez.

**BRAS**

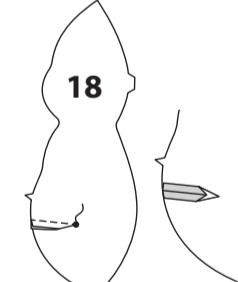
Préparez les pièces du BRAS (5) et appliquez sur le corps devant comme décrit pour l'OURS A ; BRAS, étapes 8 – 12.

**JAMBES**

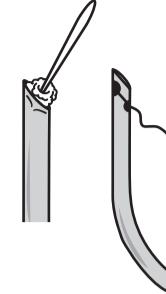
Préparez les pièces de la JAMBÉ (6) et appliquez sur le corps devant comme décrit pour l'OURS A ; JAMBES, étapes 13 – 17.

**CORPS DOS**

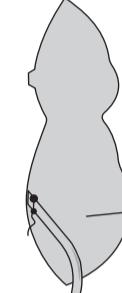
Piquez la couture de la pince sur le CORPS DOS (18). Faites une entaille sur la pliure de la pince à 1.3 cm de la pointe de la piqûre. Pressez la pince ouverte et la pointe plate.



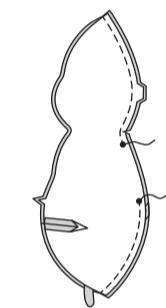
**REMBOURREZ** la queue avec du Fibre de rembourrage en polyester. Bâtiez ensemble les bords non finis, en faisant coïncider les petits cercles.



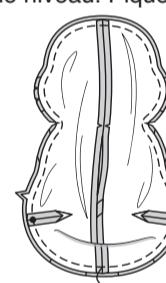
Épinglez la queue sur la couture du milieu du dos d'une pièce du corps dos, en faisant coïncider le petits et les grands cercles et ayant les bords non finis au même niveau ; bâtiez.



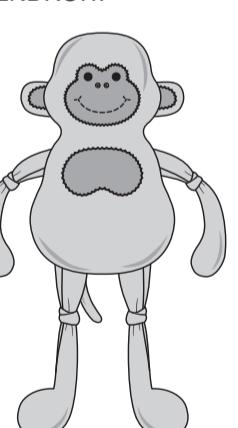
ENDROIT CONTRE ENDROIT, épinglez les pièces du corps dos, en faisant coïncider les encoches et les cercles. Piquez la couture du milieu du dos, en laissant libre entre les petits cercles pour retourner et rembourrer. Crantez les courbes.



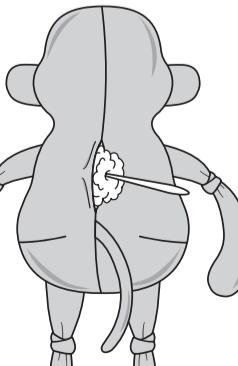
ENDROIT CONTRE ENDROIT, épinglez le corps dos sur le corps devant, en faisant coïncider les milieux et les cercles et ayant les bords non finis au même niveau. Piquez ; crantez les courbes.

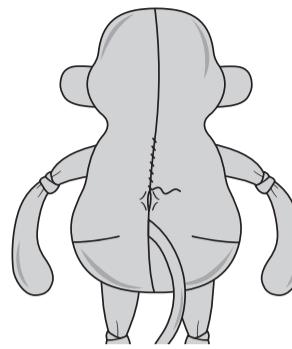


Retournez le corps à l'ENDROIT.

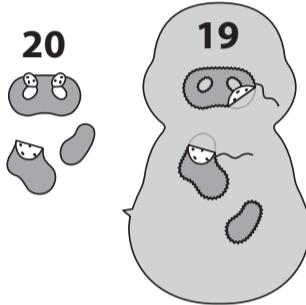


**REMBOURREZ** le corps fermement avec du rembourrage synthétique.



Fermez l'ouverture au **POINT D'ÉCHELLE**.**VACHE D****APPLIQUÉ DE CORPS DEVANT**

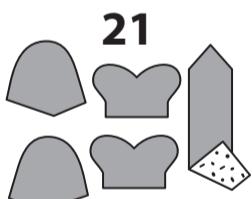
**PRÉPAREZ** l'APPLIQUÉ DE MUSEAU ET DE TACHES (20). Découpez le museau le long des lignes continues pour l'ouverture. **APPLIQUEZ** le museau et les taches sur l'ENDROIT du CORPS DEVANT (19).



Brodez la bouche le long de la ligne continue au-dessous du museau au point devant. Attachez les yeux de sûreté sur les petits cercles sur le visage sur le corps devant, en suivant la notice d'utilisation.

**CORNES**

Découpez l'INTÉRIEUR D'OREILLE, CORNE ET QUEUE (21) en coupon de tissu en contraste. Reportez les marques.



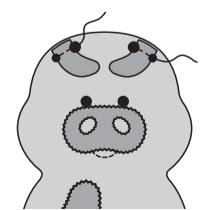
ENDROIT CONTRE ENDROIT, pliez chaque pièce de la Corne en deux dans le sens de la longueur, en faisant coïncider les grands cercles. Piquez le bord arrondi.



Retournez à l'ENDROIT ; bâtissez les bords non finis en faisant coïncider les cercles.



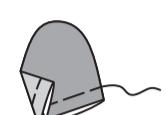
Sur l'endroit, épinglez les cornes sur le haut de la tête sur le corps devant, en faisant coïncider les petits et les grands cercles et ayant les bords non finis au même niveau, en crantant les cornes si nécessaire. Bâtissez.

**OREILLES**

ENDROIT CONTRE ENDROIT, épinglez l'Intérieur d'oreille (21) sur l'OREILLE EXTÉRIEURE (22), en faisant coïncider les petits et les grands cercles. Piquez le bord arrondi.



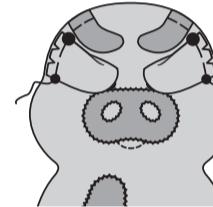
Retournez à l'ENDROIT ; bâtissez les bords non finis.



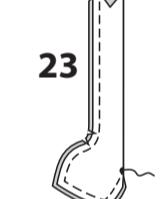
Piez l'oreille extérieure le long de la ligne de pliure vers l'oreille intérieure ; bâtissez les bords non finis.



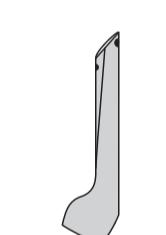
Sur l'ENDROIT, avec l'intérieur d'oreille vers le bas, épinglez les oreilles sur le bord supérieur du côté du corps devant, en faisant coïncider les petits et les grands cercles et ayant les bords non finis au même niveau, en crantant les oreilles si nécessaire. Bâtissez.

**BRAS**

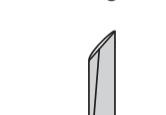
ENDROIT CONTRE ENDROIT, pliez le BRAS (23) le long de la ligne de pliure inférieure et ayant les longs bords au même niveau. Piquez les longs bords sur le cercle sur le bord arrondi. Crantez les courbes et le bord inférieur jusqu'au petit cercle.



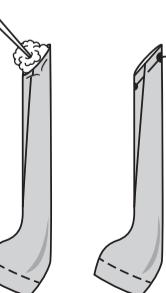
Retournez le bras à l'ENDROIT, en pliant le bord supérieur le long des lignes de pliure avec petits et grands cercles.



Piquez la partie du sabot le long de la ligne de piqûre.



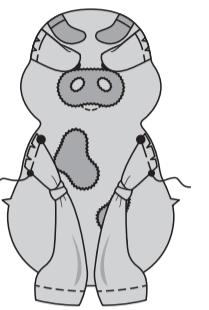
REMBOURREZ la pièce inférieure du bras avec du Fibre de rembourrage en polyester. Bâtissez ensemble les bords non finis.



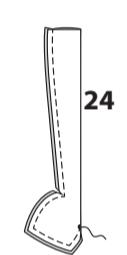
Faites un coulant sur le bras au-dessus du bord arrondi.



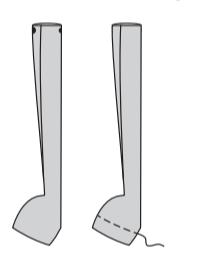
Avec la couture vers le corps, épinglez les bras sur le corps devant, en faisant coïncider les petits et grands cercles et ayant les bords non finis au même niveau ; bâtissez, en crantant le bras si nécessaire.

**JAMBES**

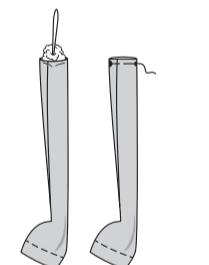
ENDROIT CONTRE ENDROIT, pliez la JAMBE (24) le long de la ligne de pliure inférieure et ayant les longs bords au même niveau. Piquez les longs bords. Crantez vers les coins intérieurs.



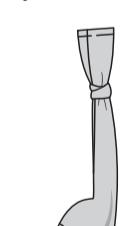
Retournez la jambe à l'ENDROIT, en pliant le bord supérieur le long des lignes de pliure avec petits et grands cercles. Piquez la partie du sabot sur la ligne de piqûre.



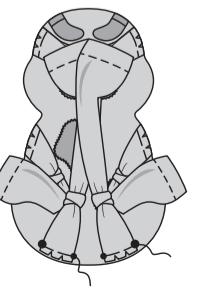
REMBOURREZ la pièce de sabot de la jambe avec du Fibre de rembourrage en polyester. Bâtissez ensemble les bords non finis.



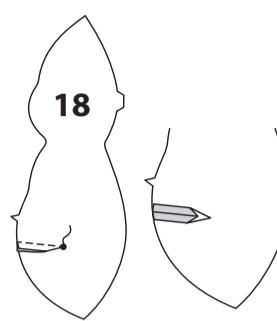
Faites un coulant sur la jambe au-dessus du bord arrondi.



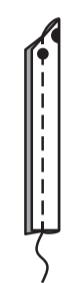
Avec la couture vers le corps, épinglez les jambes sur le bord inférieur du corps devant, en faisant coïncider les petits et grands cercles et ayant les bords non finis au même niveau ; bâtissez, en crantant la jambe si nécessaire.

**CORPS DOS**

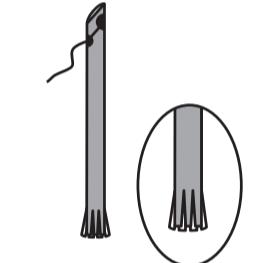
Piez la couture de la pince sur le CORPS DOS (18). Faites une entaille sur la pliure de la pince à 1.3 cm de la pointe de la piqûre. Pressez la pince ouverte et la pointe plate.



ENDROIT CONTRE ENDROIT, pliez la Queue (21) en deux dans le sens de la longueur, en faisant coïncider les petits cercles et ayant les longs bords au même niveau. Piquez les longs bords.



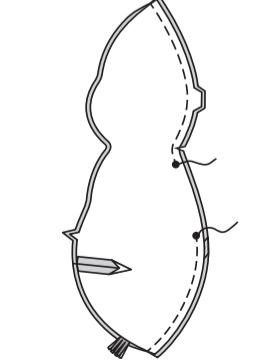
Retournez la queue à l'ENDROIT. Pour franger le bord inférieur de la queue, faites une entaille le long des lignes continues sur le bord inférieur.



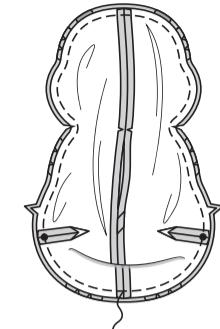
Épinglez la queue sur la couture du milieu du dos dans une pièce du corps dos, en faisant coïncider les petits et les grands cercles et ayant les bords non finis au même niveau ; bâtissez.



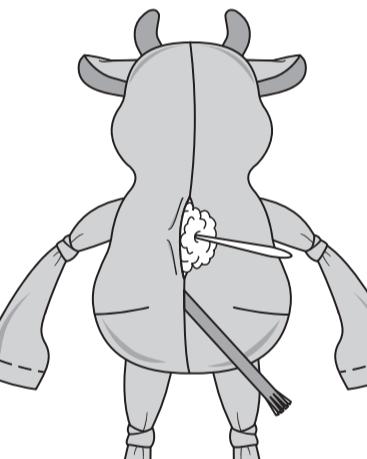
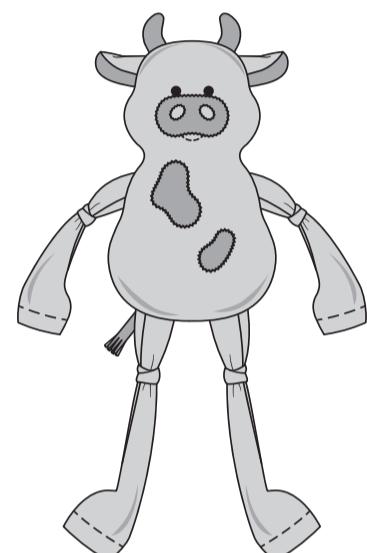
ENDROIT CONTRE ENDROIT, épinglez les pièces du corps dos, en faisant coïncider les encoches et les cercles. Piquez la couture du milieu du dos, en laissant libre entre les petits cercles pour retourner et rembourrer. Crantez les courbes.



ENDROIT CONTRE ENDROIT, épinglez le corps dos sur le corps devant, en faisant coïncider les milieux et les cercles et ayant les bords non finis au même niveau. Piquez ; Crantez les courbes.



Retournez le corps à l'ENDROIT. **REMBOURREZ** le corps fermement avec du rembourrage synthétique.



Fermez l'ouverture au **POINT D'ÉCHELLE**.

