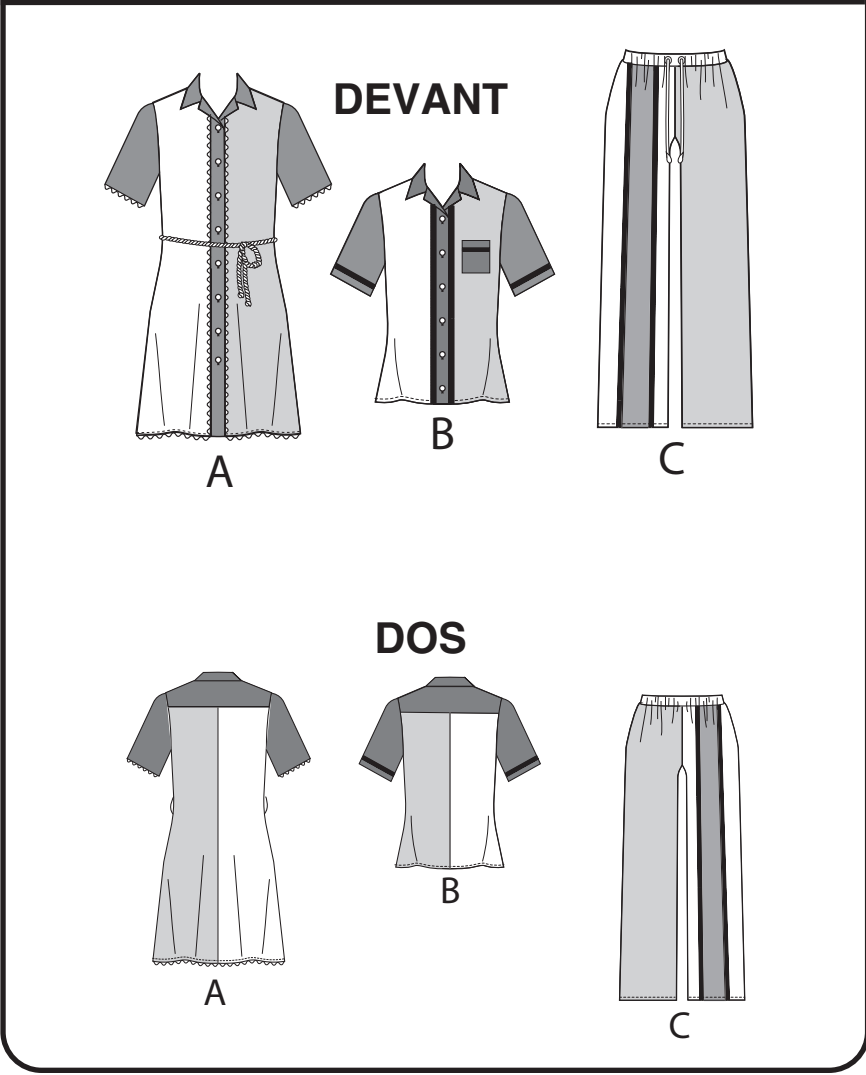
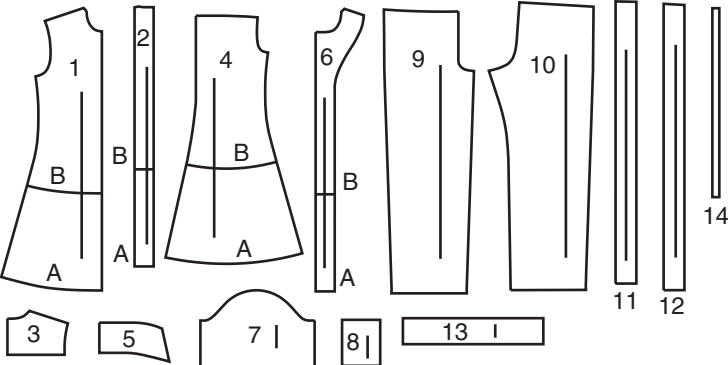




14 PIÈCES DU PATRON



1 Devant - A, B

2 Bande devant - A, B

3 Empiècement dos - A, B

4 Dos - A, B

5 Col - A, B

6 Parementure devant - A, B

7 Manche - A, B

8 Poche - B

9 Devant - C

10 Dos - C

11 Panneau du devant - C

12 Panneau du dos - C

13 Coulisse - C

14 Guide pour élastique – C

Tailles	8	10	12	14	16	18	20	22	24	26
Françaises	36	38	40	42	44	46	48	50	52	54
Européen	34	36	38	40	42	44	46	48	50	52

MESURES DES VÊTEMENTS FINI (Motif et aisance de port compris)

A,B Poitrine	89	91	95	100	105	110	116	121	126	131	cm
A,B Taille	86	89	93	98	103	108	113	118	123	128	"
A Hanches	107	109	113	118	123	128	133	138	144	149	"
C Hanches	95	98	102	107	112	117	122	127	132	137	"

Largeur à l'ourlet

Robe A	161	164	168	173	178	183	188	193	198	203	cm
Haut B	108	110	114	119	124	130	135	140	145	150	"

Largeur, chaque jambe

Pantalon C	47	48	50	51	52	53	55	56	57	58	cm
------------	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

Longueur finie – dos, votre nuque à l'ourlet

Robe A	96	97	97	98	98	99	100	100	101	102	cm
Haut B	60	61	62	62	63	64	64	65	65	66	"

Longueur finie – côté, taille à l'ourlet

Pantalon C	106	107	107	108	109	109	110	110	111	112	cm
------------	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	-----	----

MARQUES DU PATRON

FLÈCHE DU DROIT-FIL: Posez sur le droit-fil du tissu parallèle à la lisière ou à la pliure.

LIGNE DE PLIURE: Placez la ligne sur la pliure du tissu.

MARQUE DE BOUTONNIÈRE: Indique la longueur exacte et l'emplacement des boutonsnières.

MARQUE DE BOUTON: Indique l'emplacement du bouton.

ENCOCHES ET SYMBOLES: Pour faire coïncider les coutures et les détails d'assemblage.

Indique la Ligne de Poitrine, Ligne de Taille, les Hanches et/ou le Tour de Bras. Les Mesures font référence à la circonférence du Vêtement Fini (Mesures du corps + Aisance du port + Aisance du design). Ajustez le patron si nécessaire. La mesure ne comprend pas les plis, les pinces et les valeurs de couture.

Indique la Ligne de Modification ne se trouvent pas sur le patron, allongez ou raccourcissez au bord inférieure.

Indique la Ligne de Modification ne se trouvent pas sur le patron, allongez ou raccourcissez au bord inférieure.

Indique la Ligne de Modification ne se trouvent pas sur le patron, allongez ou raccourcissez au bord inférieure.

ADAPTER SI NÉCESSAIRE

Allongez ou Raccourcissez aux lignes d'ajustement (=) ou où il est indiqué sur le patron. S'il faut ajouter une longueur considérable, vous pouvez acheter du tissu supplémentaire.

POUR RACCOURCIR: Pliez le long de la ligne d'ajustement. Faire une pliure la moitié de la quantité nécessaire. Adhérez en place.

POUR ALLONGER: Coupez entre les lignes d'ajustement. Étendez la quantité nécessaire, en tenant les bords parallèles. Adhérez sur le papier.

Lorsque les lignes de Modification ne se trouvent pas sur le patron, allongez ou raccourcissez au bord inférieure.

COUPER ET MARQUER

RÉTRÉCISSEZ LE TISSU qui n'est pas étiqueté prérétréci. Repassez.

ENTOUREZ LE PLAN DE COUPE pour le Modèle, la Taille, la Largeur du Tissu.

Utilisez les plans de coupe AVEC SENS pour les tissus à motif ayant un sens, sens, poil ou surfaces nuancées. Puisque la plupart de tissus de tricot ont la surface nuancée, on utilise un plan de coupe avec sens.

Pour les ÉPAISSEURS DOUBLES (AVEC PLIURE), pliez le tissu endroit contre endroit.

* ÉPAISSEURS DOUBLES (SANS PLIURE) - Pour les tissus avec sens, pliez le tissu transversalement, endroit contre endroit.

Marquez comme illustré. Coupez le long de la pliure transversale du tissu (A). Retournez l'épaisseur supérieure sur 180° pour que les flèches aillent dans la même direction et posez-la sur l'épaisseur inférieure, endroit contre endroit (B).

Pour une ÉPAISSEUR SIMPLE - Posez le tissu, endroit vers le haut. (Pour les Tissus à Fourrure, placez le poil vers le bas).

★ Coupez d'abord les autres pièces, en laissant assez de tissu pour couper cette pièce. Ouvrez le tissu. Pour les pièces "Coupez 1", coupez la pièce une fois sur une épaisseur simple avec la pièce vers le haut sur l'endroit du tissu.

La pièce du patron peut avoir des lignes de coupe pour plusieurs tailles. Choisissez la ligne de coupe correcte ou les pièces de patron pour votre taille.

Avant de COUPER, placez toutes les pièces sur le tissu selon le plan de coupe. Épinglez. (Les plans montrent l'emplacement approximatif des pièces de patron, lequel peut varier selon la taille du patron). Coupez EXACTEMENT, en maintenant les encoches vers l'extérieur.

Avant d'enlever le patron, REPORTEZ LES MARQUES et les lignes d'assemblage sur l'Envers du Tissu, en utilisant la méthode à Épingles et à Craie ou le Papier à Calquer et la Roulette de Couturière. Les marques nécessaires sur l'endroit du tissu doivent être faites au fil.

NOTE: Les parties encadrées avec des pointillées (a! b! c!) dans les plans représentent les pièces coupées selon les mesures données.

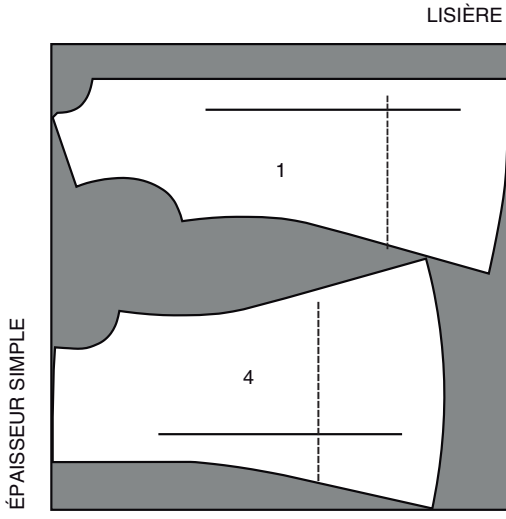
PLANS DE COUPE

ROBE A, B

UTILISEZ LES PIÈCES : 1 4

NOTE : Les lignes à tirettes montrées sur les pièces du patron dans les plans de coupe indiquent les coupes pour le modèle plus court.

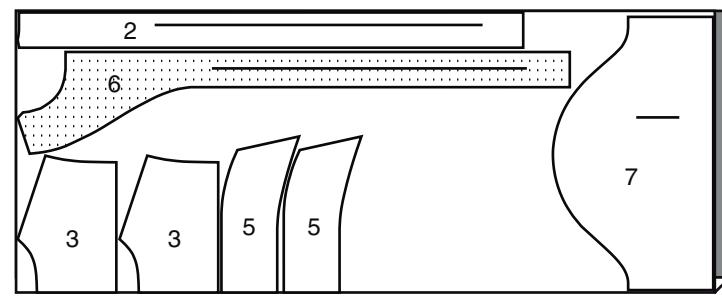
115 CM
AVEC SENS
TOUTES LES TAILLES



CONTRASTE 2 A (COL, BANDE DEVANT, MANCHES ET EMPIÈCEMENT)

UTILISEZ LES PIÈCES : 2 3 5 6 7

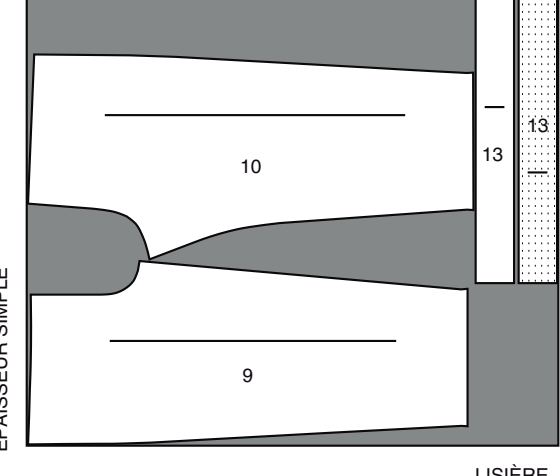
115 CM
AVEC SENS
TOUTES LES TAILLES



PANTALON C

UTILISEZ LES PIÈCES : 9 10 13

115 CM
AVEC SENS
TOUTES LES TAILLES

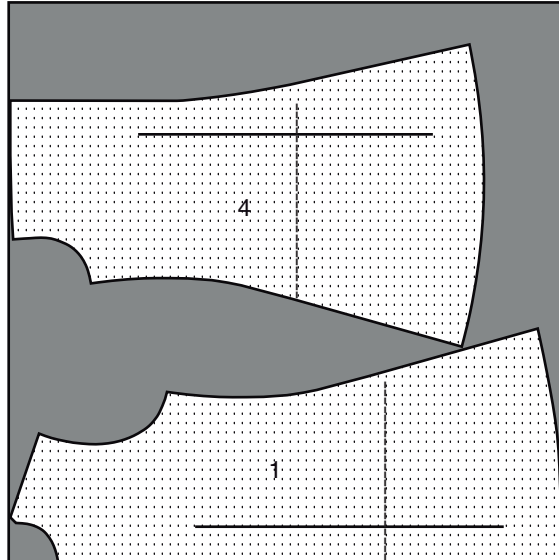


CONTRASTE 1A, 1B (CÔTÉ GAUCHE)

UTILISEZ LES PIÈCES : 1 4

NOTE : Les lignes à tirettes montrées sur les pièces du patron dans les plans de coupe indiquent les coupes pour le modèle plus court.

115 CM
AVEC SENS
TOUTES LES TAILLES

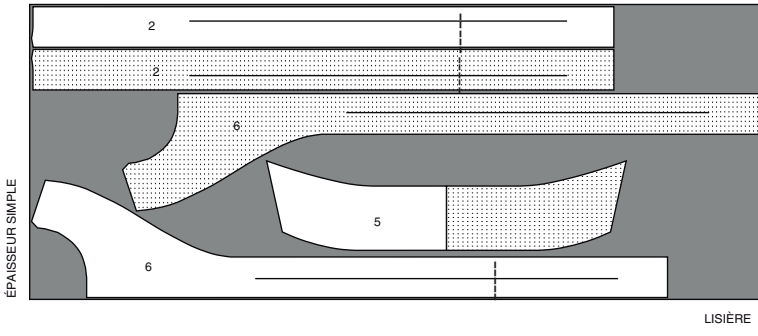


ENTOILAGE A, B

UTILISEZ LES PIÈCES : 2 5 6

NOTE : Les lignes à tirettes montrées sur les pièces du patron dans les plans de coupe indiquent les coupes pour le modèle plus court.

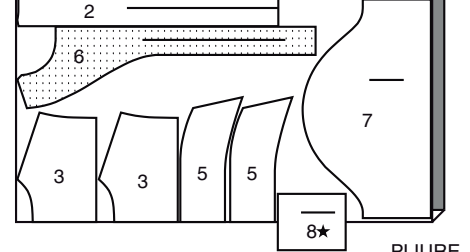
51 CM
TOUTES LES TAILLES



CONTRASTE 2B (COL, BANDE DEVANT, MANCHES, EMPIÈCEMENT ET POCHE)

UTILISEZ LES PIÈCES : 2 3 5 6 7 8

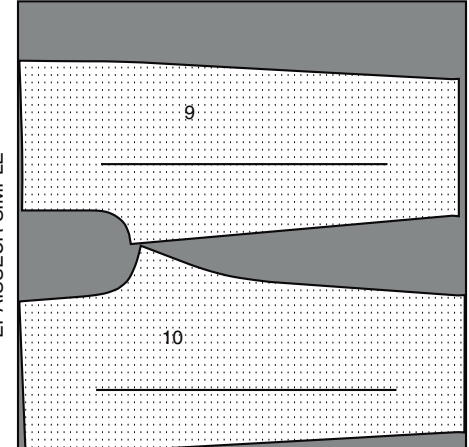
115 CM
AVEC SENS
TOUTES LES TAILLES



CONTRASTE 1C (DEVANT ET DOS GAUCHES)

UTILISEZ LES PIÈCES : 9 10

115 CM / 150 CM
AVEC SENS
TOUTES LES TAILLES



CONTRASTE 2C (PANNEAUX)

UTILISEZ LES PIÈCES : 11 12

115 CM / 150 CM
AVEC SENS
TOUTES LES TAILLES



© 2024 McCall's® an IG Design Group Americas, Inc. brand. All Rights Reserved. Imprimé aux Etats-Unis.

FRANÇAIS

M8515 - Page 2 de 4

INFORMATION DE COUTURE

LÉGENDE DES CROQUIS

ENDROIT DU TISSU

ENVERS DU TISSU

ENTOILAGE

ENDROIT DE LA DOUBLURE

ENVERS DE LA DOUBLURE

VALEURS DE COUTURE

Utilisez des valeurs de couture de 6 mm sauf indiqué différemment.

Recoupez les coutures en coupant en dégradé

Biaisez les coins.

Encochez les courbes extérieures.

Crantez les courbes intérieures.

ÉPINGLER ET AJUSTER

Épinglez ou bâtissez les coutures, ENDROIT CONTRE ENDROIT, en faisant coïncider les encoches. Ajustez le vêtement avant de piquer les coutures principales.

PRESSER

Pressez les valeurs de couture ensemble; puis ouvrez-les au fer sauf indiqué différemment. Crantez-les si nécessaire de sorte qu'elles restent à plat.

GLOSSAIRE

Les termes de couture imprimés en **CARACTÈRES GRAS** ont l'aide d'une Vidéo de Tutoriel de couture. Scannez le **CODE QR** pour regarder les vidéos :

PIQUER LE BORD - reportez-vous à la vidéo **comment piquer le bord**.

FINIR - reportez-vous à la vidéo **Coutures : “comment faire la finition des valeurs de couture”**.

OURLET ÉTROIT – reportez-vous à la vidéo pour **coudre des ourlets étroits**.

MANCHE - reportez-vous à la vidéo pour **coudre des manches montées**.

POINTS COULÉS – reportez-vous à la vidéo **comment faire des points coulés**.

PIQÛRE DE SOUTIEN - reportez-vous à la vidéo **comment faire une piqûre de soutien**.

PIQUER DANS LE SILLON – reportez-vous à la vidéo **comment piquer dans le sillon**.

SURPIQUER - reportez-vous à la vidéo **comment faire une sur-piqûre**.

SOUS-PIQUER – reportez-vous à la vidéo **comment faire une sous-piqûre**.

TUTORIELS DE COUTURE

SCAN ME

Développez vos compétences en regardant des vidéos courtes et faciles à suivre sur [simplicity.com/sewingtutorials](https://www.simplicity.com/sewingtutorials).

ROBE A, HAUT B

NOTE : Les croquis montrent le **modèle B**, sauf indiqué différemment.

ENTOILAGE

Épinglez l'ENTOILAGE sur l'envers de chaque pièce correspondante en TISSU. Faites adhérer en suivant la notice d'utilisation.

5

2

6

DEVANT ET DOS

MODÈLE A – coupez un morceau de croquet très grand de la longueur du milieu du devant. Sur l'ENDROIT, épinglez le galon sur le DEVANT (1) en centrant le long de la ligne de couture, ayant chaque côté du galon étendu uniformément au-delà de la valeur de couture, comme illustré. Bâtissez au centre du galon.

MODÈLE B – repliez 6 mm sur le bord supérieur de chaque POCHE (8). Pressez.

Retournez le bord supérieur vers l'extérieur le long de la ligne de pliure. Piquez les bouts. Égalisez.

Retournez le bord supérieur de la poche vers l'intérieur, en repliant les valeurs de coutures restantes et en pliant en diagonale les coins. Pressez.

Bâtissez près du bord intérieur pressé.

SURPIQUEZ le long du bâti.

Coupez un morceau de galon de la largeur de la poche, plus 1.3 cm.

Rentrez 6 mm sur les bouts du galon.

Sur l'ENDROIT, épinglez le galon sur le bord supérieur de la poche, en plaçant le bord inférieur du galon juste en recouvrant la piqûre de la parementure.

PIQUEZ LE BORD sur les longs bords du galon.

Épinglez la poche sur le côté GAUCHE du DEVANT (1), en faisant coïncider les grands cercles. **PIQUEZ LE BORD** sur les bords du côté et inférieur, en renforçant les bouts supérieurs.

CONTINUEZ COMME SUIV POUR TOUS LES MODÈLES

ENDROIT CONTRE ENDROIT, épinglez la BANDE DEVANT (2) sur le devant, en faisant coïncider les encoches et les petits cercles. Piquez. Pressez la couture vers la bande, en pressant la bande vers l'extérieur.

2

ENDROIT CONTRE ENDROIT, piquez la couture du milieu du dos des pièces du DOS (4). Ouvrez la couture au fer.

4

ENDROIT CONTRE ENDROIT, épinglez une pièce de l'EMPIÈCEMENT DOS (3) sur le bord supérieur du dos en faisant coïncider les encoches. Bâtissez.

3

Rentrez au fer les coutures d'épaule de la pièce de la parementure d'empiecement dos.

Sur l'ENVERS, épinglez l'empiecement sur le bord supérieur du dos, en faisant coïncider les encoches. Piquez, en piquant à travers toute l'épaisseur.

Relevez au fer l'empiecement et la parementure d'empiecement (par-dessus la couture), ayant les bords non finis au même niveau. Bâtissez ensemble les bords non finis, jusqu'à 1.5 cm des bords de l'épaule.

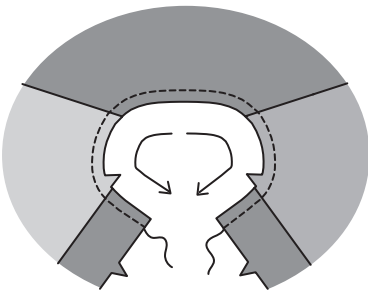
ENDROIT CONTRE ENDROIT, piquez le devant et le dos sur les coutures d'épaule, en maintenant libre le bord pressé de la parementure d'empiecement.

Repliez la valeur de couture sous la parementure d'empiecement. Cousez les bords pressés par-dessus la couture aux **POINTS COULÉS**.

Piquez le devant et le dos sur les côtés.

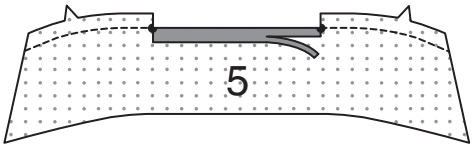
COL ET PAREMENTURE

Faites une **PIQÛRE DE SOUTIEN** sur le bord de l'encolure du vêtement.

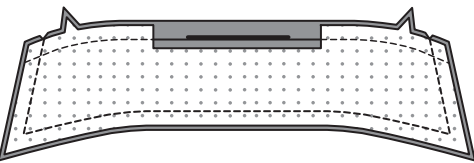


Piquez à 1.5 cm du bord à encoche de la pièce entoilée du COL (5). Crantez le bord à encoche du col vers la piqûre sur les petits cercles.

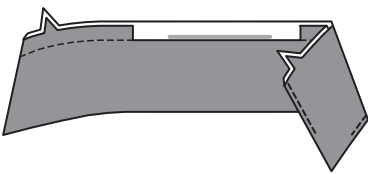
Rentrez au fer 1.5 cm sur le bord non fini entre les crans. Recoupez à 1 cm.



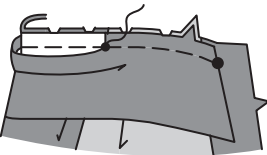
ENDROIT CONTRE ENDROIT, piquez la parementure sur le col, en laissant ouverts les bords à encoche. Égalisez la couture.



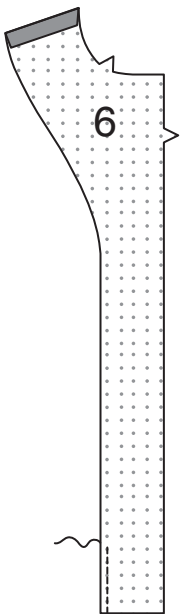
SOUS-PIQUEZ le col aussi loin que possible. Retournez le col à l'ENDROIT. Pressez.



Crantez le bord de l'encolure du vêtement vers la piqûre de soutien. Sur l'ENDROIT, épinglez le col sur le bord de l'encolure, en faisant coïncider les milieux et en plaçant le petit cercle sur la couture d'épaule. Bâissez les deux pièces du col et de la parementure sur le bord de l'encolure du devant aussi loin que le petit cercle. Bâissez uniquement la pièce de la parementure sur le bord restant de l'encolure entre les petits cercles, en maintenant le bord pressé libre.

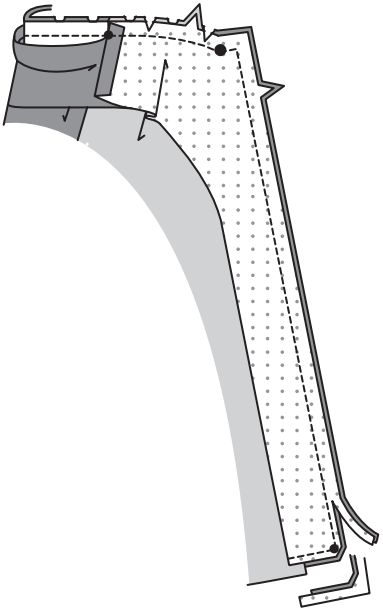


FINISSEZ le bord sans marque de la PAREMENTURE DEVANT (6). Rentrez au fer la valeur de couture sur les bords de l'épaule.



Crantez le bord de l'encolure du vêtement vers la piqûre de soutien le long du bord arrondi.

ENDROIT CONTRE ENDROIT, épinglez la parementure sur le vêtement, en faisant coïncider les milieux et les encoches. Piquez à travers la parementure devant exactement à 1.5 cm au-dessus du bord inférieur et puis le long des bords du devant et de l'encolure, en pivotant au petit cercle. Recoupez la parementure près de la piqûre. Recoupez le vêtement jusqu'à 1.5 cm du bord intérieur de la parementure. Égalisez la couture ; crantez les courbes.

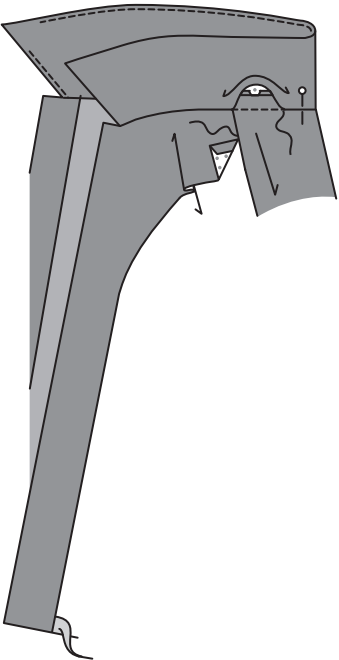


Retournez la parementure vers l'INTÉRIEUR. Pressez.

Épinglez le bord pressé du col par-dessus la couture.

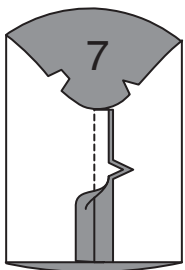
Cousez aux **POINTS COULÉS** ou **PIQUEZ LE BORD** sur la couture, en saisissant le bord pressé sur l'ENVERS.

Cousez les bords de l'épaule de la parementure devant aux **POINTS COULÉS**.



MANCHES

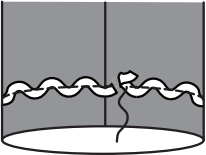
ENDROIT CONTRE ENDROIT, piquez la couture de la MANCHE (7).



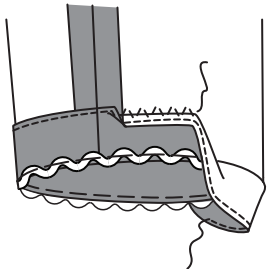
MODÈLE A – coupez un morceau de croquet très grand de la largeur du bord inférieur de la manche, plus 1.3 cm.

Sur l'ENDROIT, épinglez le galon sur le bord inférieur de la manche, en centrant le long de la ligne d'ourlet.

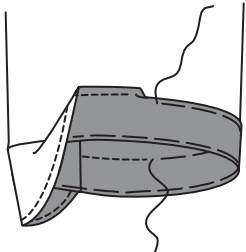
Rentrez 6 mm des bouts du galon sur la couture de dessous de bras. Piquez au centre du galon pour consolider.



Relevez un ourlet de 3.2 cm. Bâissez près de la pliure. **FINISSEZ** le bord non fini. Cousez l'ourlet en place. Pressez.



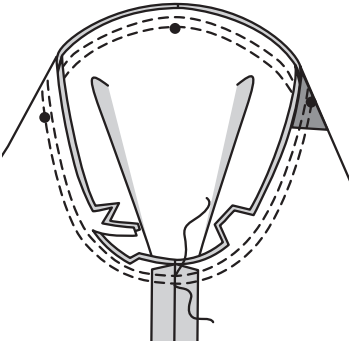
MODÈLE B – relevez un ourlet. Bâissez près de la pliure. Repliez 6 mm sur le bord non fini, en distribuant l'ampleur si nécessaire. Bâissez l'ourlet en place près du bord supérieur. Pressez. **SURPIQUEZ** l'ourlet le long du bâti supérieur, comme illustré.



Marquez une ligne d'emplacement à 2.5 cm au-dessus du bord fini de la manche. Coupez un morceau de galon de la largeur du bord inférieur de la manche, plus 1.3 cm. Sur l'ENDROIT, épinglez le galon sur le bord inférieur de la manche, ayant le bord inférieur du galon le long de la ligne d'emplacement. Rentez 6 mm sur les bouts du galon sur la couture de dessous de bras. Piquez le long de chaque côté du galon.



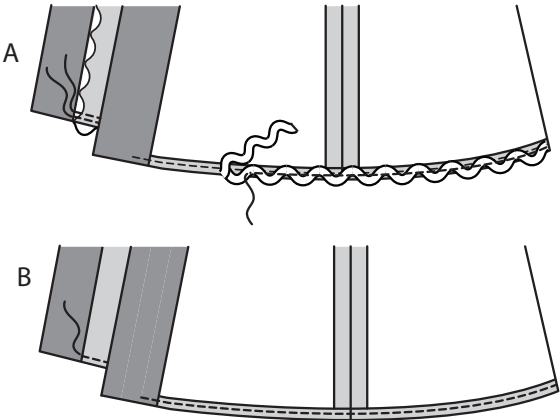
MODÈLES A, B – ENDROIT CONTRE ENDROIT, épinglez la MANCHE sur l'emmanchure, en plaçant le petit cercle du milieu sur la couture d'épaule et en faisant coïncider les petits cercles restants, bâissez. Piquez, puis piquez à 6 mm de la valeur de couture. Recoupez près de la piqûre. Pressez les valeurs de couture ensemble, puis retournez la couture vers la manche.



Faites un **OURLET ÉTROIT** sur le bord inférieur du vêtement en arrêtant au bord fini de la parementure.

MODÈLE A - coupez un morceau de galon de la longueur du bord inférieur du vêtement entre les coutures de bande.

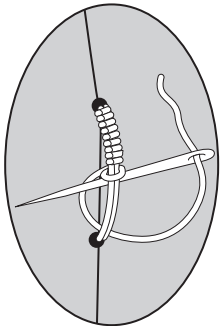
Sur l'ENVERS, épinglez le galon sur le bord inférieur du vêtement, en centrant le long du bord fini de l'ourlet, ayant la moitié du galon étendu uniformément au-delà de l'ourlet fini, comme illustré. **PIQUEZ LE BORD** sur le galon en place en arrêtant aux bandes du devant.



MODÈLES A, B – faites les boutonnières sur les marques du devant DROIT. Superposez le devant DROIT au devant gauche en faisant coïncider les milieux. Cousez à la main les boutons sur le devant GAUCHE sous les boutonnières.



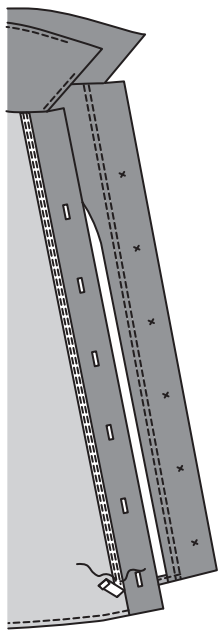
MODÈLE A – faites une bride de fil sur les côtés entre les petits cercles, assez grande pour faire passer la ceinture. Coupez un morceau de cordon de la taille désirée. Nouez les extrémités. Enfilez le cordon dans les brides de fil au moment de porter le vêtement.



MODÈLE B – coupez deux morceaux de galon de la longueur du milieu du devant depuis la couture du col jusqu'au bord inférieur, plus 1.3 cm.

Rentrez au fer 6 mm sur les bouts du galon.

Sur l'ENDROIT, épinglez le galon sur le devant en plaçant le long bord juste en recouvrant la couture de la bande devant. **PIQUEZ LE BORD** sur les bords du côté du galon.



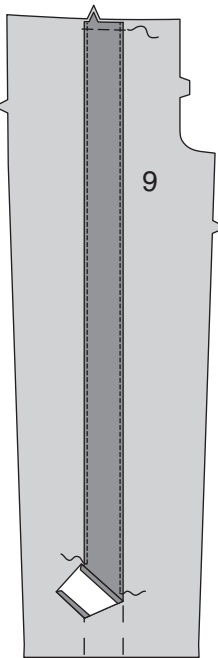
PANTALON C

DEVANT ET DOS

Rentrez au fer 1.5 cm sur les longs bords du PANNEAU DU DEVANT (11).

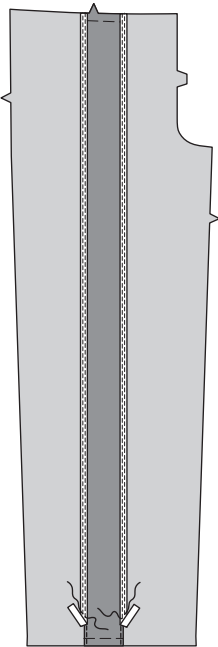


Sur l'ENDROIT, épinglez le panneau du devant sur la pièce du DEVANT DROIT (9), en plaçant les bords pressés sur les lignes d'emplacement. Bâissez ensemble les bords non finis. **PIQUEZ LE BORD** sur les bords du côté du panneau en place.



Coupez deux morceaux de galon de la longueur du panneau du devant.

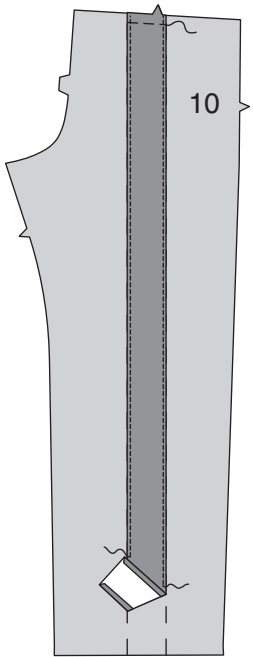
Sur l'ENDROIT, épinglez le galon sur les bords du côté du panneau du devant, en plaçant le galon à 6 mm par-dessus les bords du côté du panneau, comme illustré. **PIQUEZ LE BORD** sur les bords du côté du galon.



Rentrez au fer 1.5 cm sur les longs bords du PANNEAU DU DOS (12).

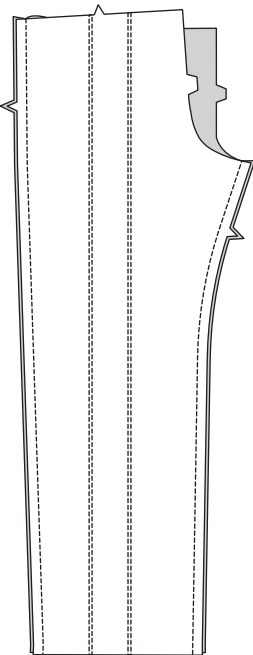


Sur l'ENDROIT, épinglez le panneau du dos sur la pièce du DOS DROIT (10), en plaçant les bords pressés le long des lignes d'emplacement. Bâissez ensemble les bords non finis. **PIQUEZ LE BORD** sur les bords du côté du panneau en place.

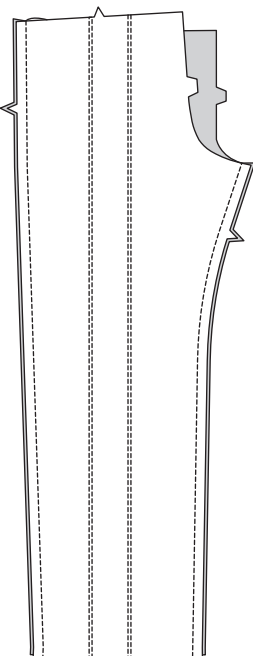


Coupez deux morceaux de galon de la longueur du panneau du dos.

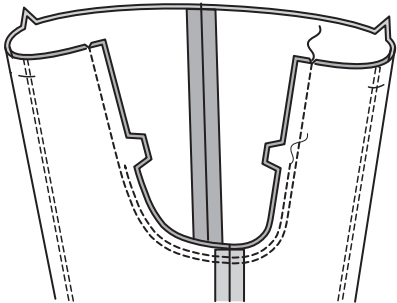
Sur l'ENDROIT, épinglez le galon sur les bords du côté du panneau du dos, comme décrit pour le devant. **PIQUEZ LE BORD** sur les bords du côté du galon.



Piquez le devant et le dos ensemble sur les coutures intérieures de la jambe et du côté.

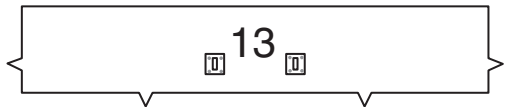


Pour la couture d'entrejambe, retournez une jambe à l'endroit ; enfiler dans l'autre jambe. Piquez, puis piquez à 6 mm de la valeur de couture le long de la courbe, comme illustré. Recoupez près de la seconde piqûre.

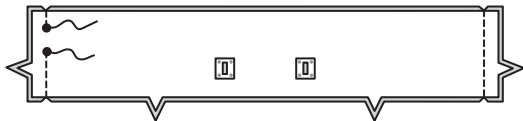


COULISSE

Appliquez un petit morceau d'entoilage thermocollant sur l'ENVERS d'une COULISSE (13) par-dessus les marques de la boutonnière. Faites les boutonnières sur les marques.

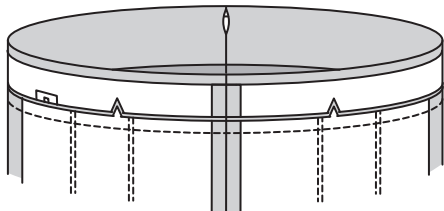


ENDROIT CONTRE ENDROIT, piquez les coutures de la coulisse, en laissant une ouverture sur la couture du côté GAUCHE entre les petits cercles, comme illustré. Piquez au point arrière sur les petits cercles pour renforcer la couture.

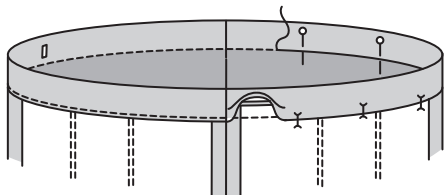


Rentrez au fer 1.3 cm sur le bord sans encoche de la coulisse.

ENDROIT CONTRE ENDROIT, épinglez la coulisse sur le vêtement en faisant coïncider les milieux et les coutures du côté. Piquez sur la ligne de couture. Relevez la couture au fer, en pressant la coulisse vers l'extérieur.



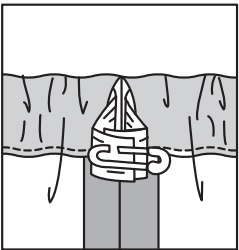
Sur l'ENVERS, épinglez le bord pressé de la coulisse par-dessus la couture, en plaçant les épingles sur l'ENDROIT. Sur l'ENDROIT, **PIQUEZ DANS LE SILLON** de la couture de coulisse, en saisissant le bord pressé de la coulisse sur l'ENVERS.



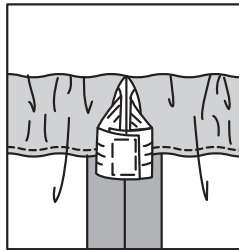
FINITION

Coupez un morceau d'élastique de la longueur du GUIDE POUR ÉLASTIQUE (14).

Enfilez l'élastique dans l'ouverture de la coulisse. Superposez les extrémités et fixez-les en utilisant une épingle de sûreté.

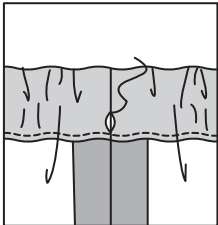


Piquez solidement les extrémités de l'élastique ensemble.



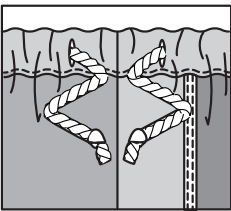
Cousez les bords de l'ouverture de la coulisse ensemble aux **POINTS COULÉS**. Distribuez l'ampleur uniformément.

ASTUCE – pour vous assurer que l'élastique ne soit pas tordu au moment de porter le vêtement, piquez à travers toute l'épaisseur de la coulisse dans le sillon de chaque couture.



Coupez un morceau de cordon pour ajuster le tour de taille, plus 193 cm.

Attachez une épingle de sûreté sur une extrémité du cordon. Insérez le cordon de coulisse dans une ouverture de la boutonnière de la coulisse devant. Faites passer le cordon de coulisse dans toute la coulisse et vers l'extérieur à travers l'autre boutonnière, ayant les extrémités étendues uniformément sur le devant. Nouez les extrémités.



Faites un **OURLET ÉTROIT** sur le bord inférieur du pantalon.

