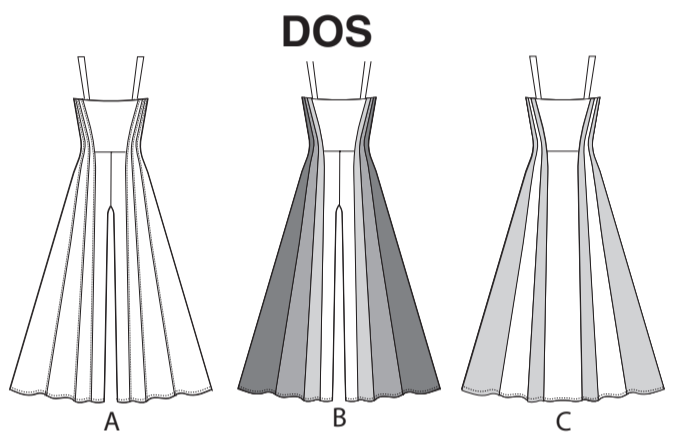
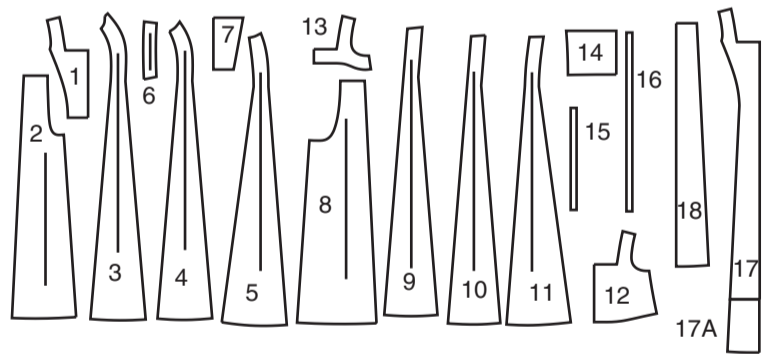


DEVANT



DOS

18 PIÈCES DU PATRON



- 1 Devant supérieur - A, B
- 2 Devant inférieur - A, B
- 3 Partie milieu devant - A, B, C
- 4 Partie milieu côté devant - A, B, C
- 5 Côté devant - A, B, C
- 6 Bretelle dos - A, B, C
- 7 Dos supérieur - A, B, C
- 8 Dos inférieur - A, B
- 9 Partie milieu dos - A, B, C
- 10 Partie milieu côté dos - A, B, C
- 11 Côté dos - A, B, C
- 12 Parementure dos - A, B, C
- 13 Entoilage devant - A, B, C
- 14 Parementure dos - A, B, C
- 15 Guide pour élastique du dos - A, B, C
- 16 Guide pour élastique - A, B, C
- 17(17A) Devant - C
- 18 Dos inférieur - C

MARQUES DU PATRON

FLÈCHE DU DROIT-FIL: Posez sur le droit-fil du tissu parallèle à la lisière ou à la pliure.

LIGNE DE PLIURE: Placez la ligne sur la pliure du tissu.

MARQUE DE BOUTONNIÈRE: Indique la longueur exacte et l'emplacement des boutons.

MARQUE DE BOUTON: Indique l'emplacement du bouton.

ENCOCHES ET SYMBOLES: Pour faire coïncider les coutures et les détails d'assemblage.

Indique la Ligne de Poitrine, Ligne de Taille, les Hanches et/ou le Tour de Bras. Les Mesures font référence à la circonférence du Vêtement Fini (Mesures du corps + Aisance du port + Aisance du design). Ajustez le patron si nécessaire. La mesure ne comprend pas les plis, les pinces et les valeurs de couture.

VALEUR DE COUTURE COMPRISE: 1.5cm, sauf différemment indiqué, mais pas imprimé sur le patron.

ADAPTER SI NÉCESSAIRE

Allongez ou raccourcissez aux lignes d'ajustement (=) ou où il est indiqué sur le patron. S'il faut ajouter une longueur considérable, vous pouvez acheter du tissu supplémentaire.

POUR RACCOURCIR: Pliez le long de la ligne d'ajustement. Faire une pliure la moitié de la quantité nécessaire. Adhère en place.

POUR ALLONGER: Coupez entre les lignes d'ajustement. Étendez la quantité nécessaire, en tenant les bords parallèles. Adhère sur le papier.

Lorsque les lignes de Modification ne se trouvent pas sur le patron, allongez ou raccourcissez au bord inférieur.

RÉTRÉCISSEZ LE TISSU qui n'est pas étiqueté prérétréci. Repassez.

ENTOUREZ LE PLAN DE COUPE pour le Modèle, la Taille, la Largeur du Tissu.

Utilisez les plans de coupe **AVEC SENS** pour les tissus à motif ayant un sens, sens, poil ou surfaces nuancées. Puisque la plupart de tissus de tricot ont la surface nuancée, on utilise un plan de coupe avec sens.

Pour les **ÉPAISSEURS DOUBLES (AVEC PLIURE)**, pliez le tissu endroit contre endroit.

* **ÉPAISSEURS DOUBLES (SANS PLIURE)** - Pour les tissus avec sens, pliez le tissu transversalement, endroit contre endroit. Marquez comme illustré. Coupez le long de la pliure transversale du tissu (A). Retournez l'épaisseur supérieure sur 180° pour que les flèches aillent dans la même direction et posez-la sur l'épaisseur inférieure, endroit contre endroit (B).

COUPER ET MARQUER

★ Coupez d'abord les autres pièces, en laissant assez de tissu pour couper cette pièce. Ouvrez le tissu. Pour les pièces "Coupez 1", coupez la pièce une fois sur une épaisseur simple avec la pièce vers le haut sur l'endroit du tissu.

La pièce du patron peut avoir des lignes de coupe pour plusieurs tailles. Choisissez la ligne de coupe correcte ou les pièces de patron pour votre taille.

Avant de **COUPER**, placez toutes les pièces sur le tissu selon le plan de coupe. Épinglez. (Les plans montrent l'emplacement approximatif des pièces de patron, lequel peut varier selon la taille du patron). Coupez **EXACTEMENT**, en maintenant les encoches vers l'extérieur.

Avant d'enlever le patron, **REPORTEZ LES MARQUES** et les lignes d'assemblage sur l'Envers du Tissu, en utilisant la méthode à Épingles et à Craie ou le Papier à Calquer et la Roulette de Couturière. Les marques nécessaires sur l'endroit du tissu doivent être faites au fil.

NOTE: Les parties encadrées avec des pointillées (a! b! c!) dans les plans représentent les pièces coupées selon les mesures données.

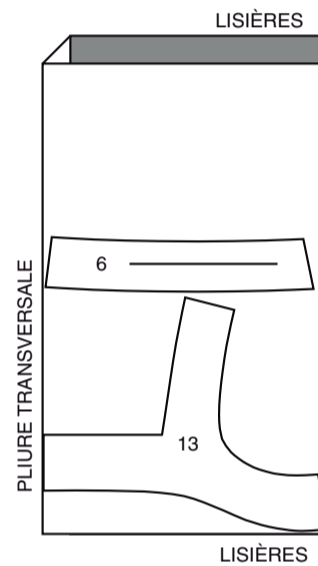
PLANS DE COUPE

| | | | |
|-------------------|------------------|------------------|-----------------|
| ENDROIT DU PATRON | ENVERS DU PATRON | ENDROIT DU TISSU | ENVERS DU TISSU |
|-------------------|------------------|------------------|-----------------|

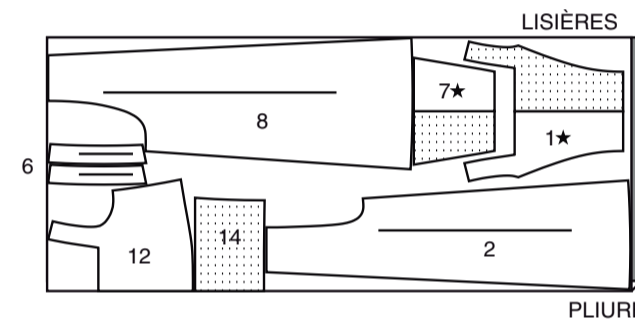
ENTOILAGE A, B, C

UTILISEZ LES PIÈCES 6 13

51 CM
SANS SENS
TOUTES LES TAILLES



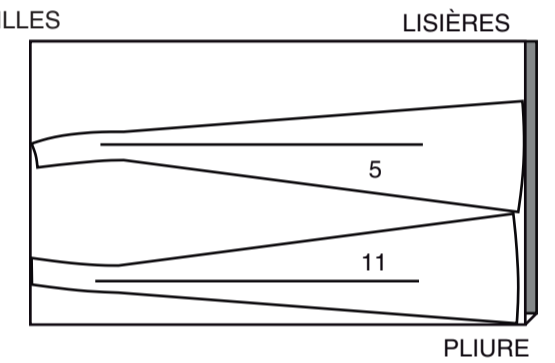
150 CM
AVEC SENS
TAILLES 16-18-20



CONTRASTE B 3

UTILISEZ LES PIÈCES 5 11

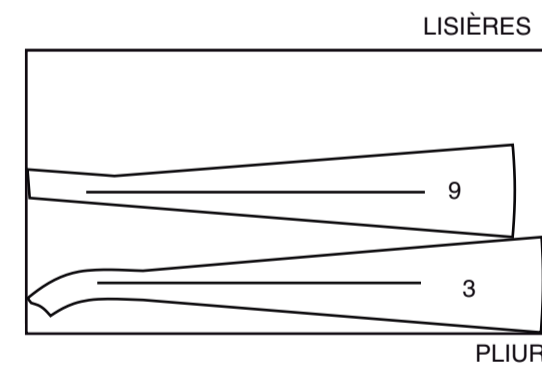
150 CM
AVEC SENS
TOUTES LES TAILLES



CONTRASTE B 1

UTILISEZ LES PIÈCES 3 9

150 CM
AVEC SENS
TOUTES LES TAILLES

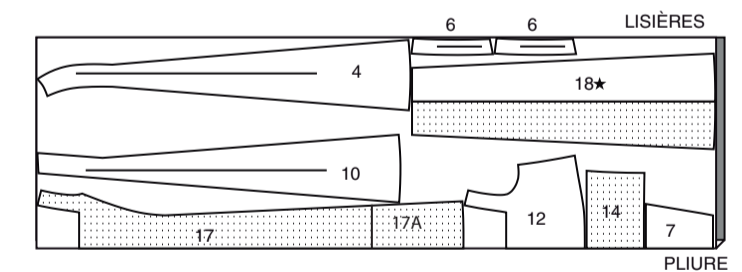


NOTE : AVANT DE COUPER LE TISSU, REJOIGNEZ LES PIÈCES ENTRE PARENTHÈSES AVEC LES PIÈCES CORRESPONDANTES, EN SUIVANT LES INSTRUCTIONS DU PATRON.

ROBE C

UTILISEZ LES PIÈCES 4 6 7 10 12 14 17 (17A) 18

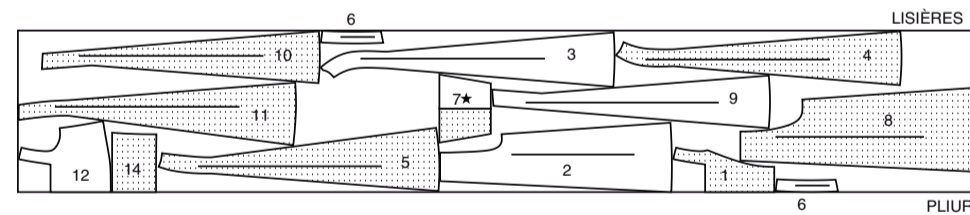
150 CM
AVEC SENS
TOUTES LES TAILLES



COMBINAISON A

UTILISEZ LES PIÈCES 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 14

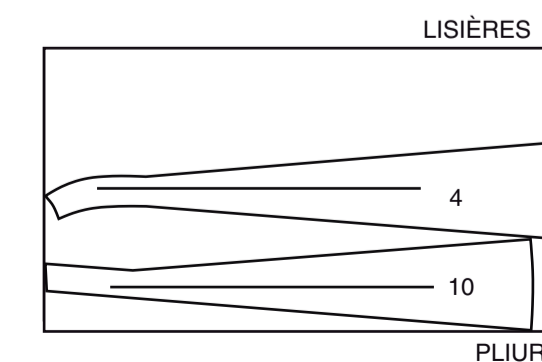
150 CM
AVEC SENS
TOUTES LES TAILLES



CONTRASTE B 2

UTILISEZ LES PIÈCES 4 10

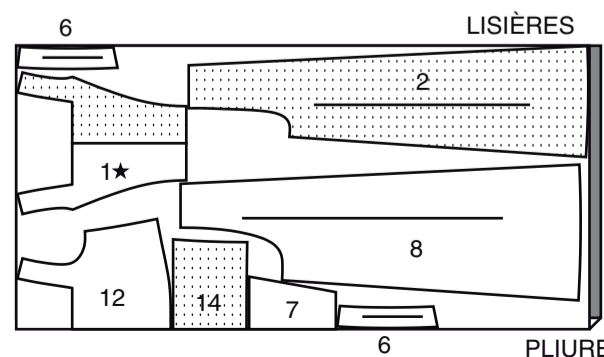
150 CM
AVEC SENS
TOUTES LES TAILLES



COMBINAISON B

UTILISEZ LES PIÈCES 1 2 6 7 8 12 14

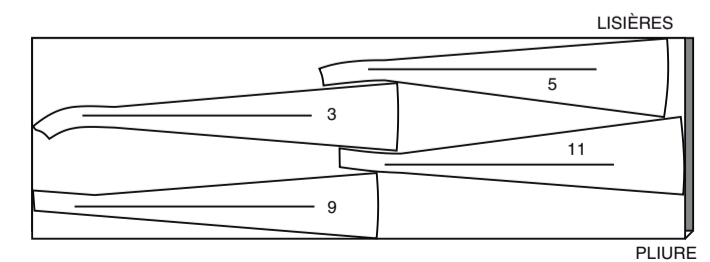
150 CM
AVEC SENS
TAILLES 4-6-8-10-12-14



CONTRASTE C

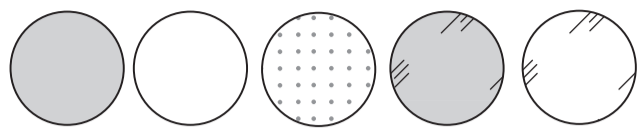
UTILISEZ LES PIÈCES 3 5 9 11

150 CM
AVEC SENS
TOUTES LES TAILLES



INFORMATION DE COUTURE

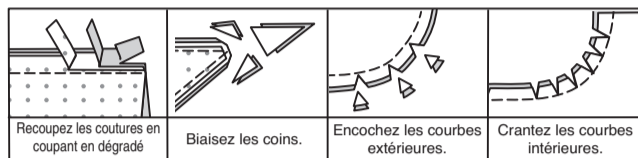
LÉGENDE DES CROQUIS



| | | | | |
|------------------|-----------------|-----------|------------------------|-----------------------|
| ENDROIT DU TISSU | ENVERS DU TISSU | ENTOILAGE | ENDROIT DE LA DOUBLURE | ENVERS DE LA DOUBLURE |
|------------------|-----------------|-----------|------------------------|-----------------------|

VALEURS DE COUTURE

Utilisez des valeurs de couture de 6 mm sauf indiqué différemment.



ÉPINGLER ET AJUSTER

Épinglez ou bâtissez les coutures, ENDROIT CONTRE ENDROIT, en faisant coïncider les encoches. Ajustez le vêtement avant de piquer les coutures principales.

PRESSER

Pressez les valeurs de couture ensemble; puis ouvrez-les au fer sauf indiqué différemment. Crantez-les si nécessaire de sorte qu'elles restent à plat.

GLOSSAIRE

Les termes de couture imprimés en **CARACTÈRES GRAS** ont l'aide d'une Vidéo de Tutoriel de couture. Scannez le **CODE QR** pour regarder les vidéos :

SOUTENIR/FRONCER – reportez-vous à la vidéo **Froncer** : “coudre deux rangées de fronces”.

OURLET ÉTROIT – reportez-vous à la vidéo **Ourlets** : “coudre des ourlets étroits”.

RENFORCER – reportez-vous à la vidéo **Points à la machine** : “comment renforcer les coutures”.

SURPIQUER – reportez-vous à la vidéo **Points à la machine** : “comment faire une surpiqûre”.

COUPER LA COUTURE – reportez-vous à la vidéo **Coutures** : “comment couper, cranter et dégrader les coutures”.

SOUS-PIQUER – reportez-vous à la vidéo **Points à la machine** : “comment faire une sous-piqûre”.

TUTORIELS DE COUTURE



Développez vos compétences en regardant des vidéos courtes et faciles à suivre sur simplicity.com/sewingtutorials.

LES PIÈCES DU PATRON SERONT IDENTIFIÉES PAR DES NUMÉROS LA PREMIÈRE FOIS QU'ELLES SERONT UTILISÉES.

PIQUEZ DES COUTURES DE 1.5 CM ENDROIT CONTRE ENDROIT, SAUF INDIQUÉ DIFFÉREMMENT.

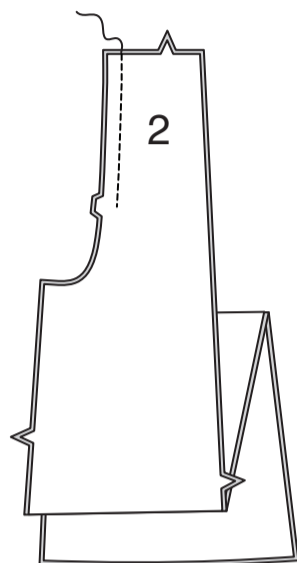
COMBINAISON A, B OU ROBE C

NOTE : Les croquis montrent le premier modèle, sauf indiqué différemment.

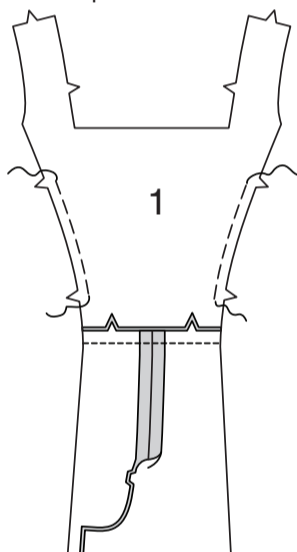
DEVANT

MODÈLES A, B :

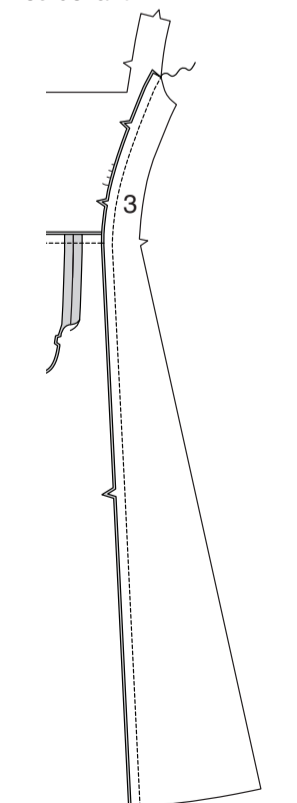
Épinglez les pièces du DEVANT INFÉRIEUR (2) ensemble au niveau de la couture du milieu devant, en faisant coïncider les encoches doubles. Piquez la couture au-dessus des encoches.



SOUTENEZ les bords du côté du DEVANT SUPÉRIEUR (1) entre les encoches. Piquez le devant inférieur et le devant supérieur sur la couture de taille, en faisant coïncider les milieux. Pressez la couture vers le devant supérieur.

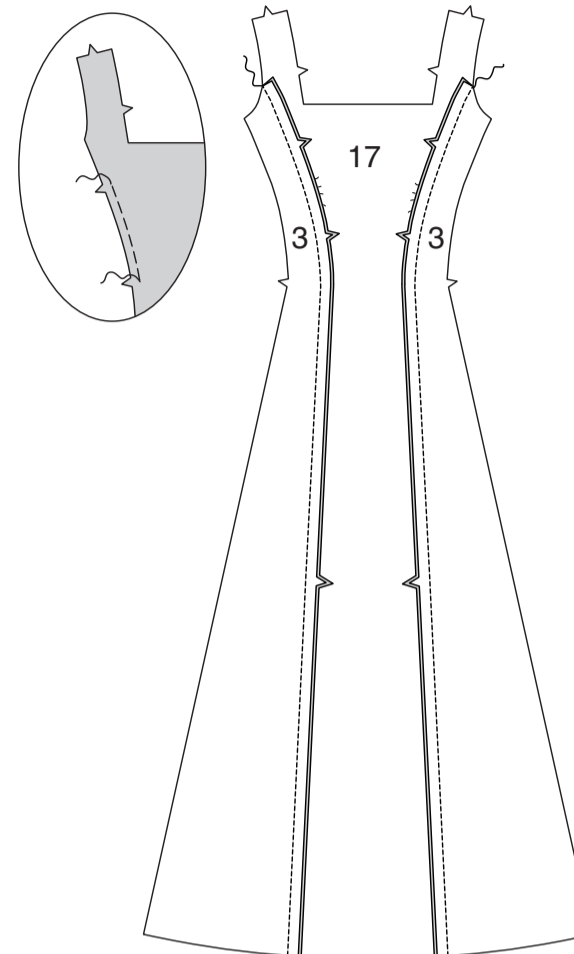


Épinglez les pièces de la PARTIE MILIEU DEVANT (3) et le devant sur les côtés, en faisant coïncider les encoches simples. Distribuez l'ampleur. Piquez. Pressez la couture vers le milieu devant.



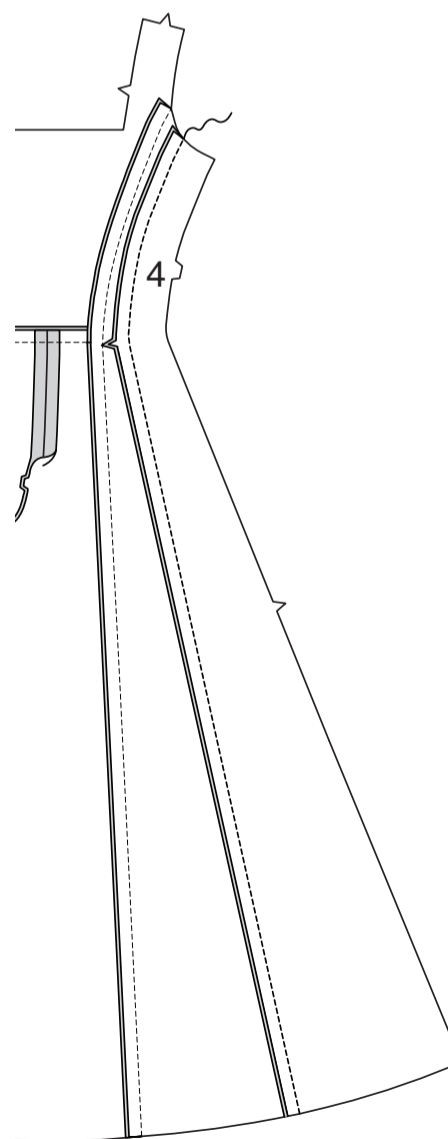
MODÈLE C :

SOUTENEZ les bords du côté du DEVANT (17) entre les encoches. Épinglez les pièces de la PARTIE MILIEU DEVANT (3) et le devant sur les côtés, en faisant coïncider les encoches simples. Distribuez l'ampleur pour ajuster. Piquez. Pressez la couture vers le milieu devant.

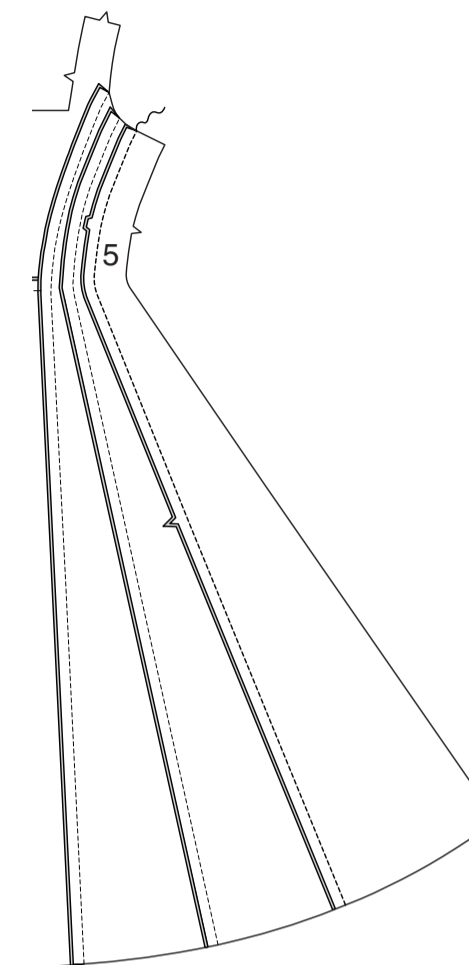


TOUS LES MODÈLES :

Épinglez les pièces de la PARTIE MILIEU CÔTÉ DEVANT (4) et les parties milieu devant sur les côtés, en faisant coïncider les encoches simples. Piquez. Pressez la couture vers le milieu devant.

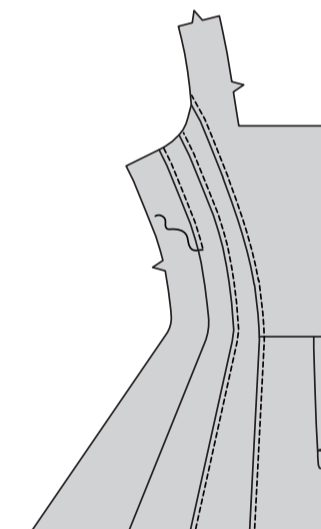


Épinglez les pièces du CÔTÉ DEVANT (5) et les parties milieu côté devant sur les côtés, en faisant coïncider les encoches doubles. Piquez. Pressez la couture vers le milieu devant.



MODÈLE A :

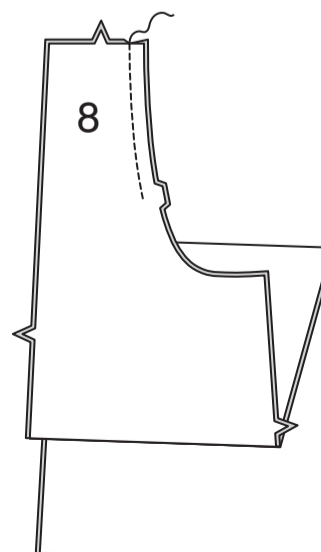
Sur l'endroit, **SURPIQUEZ** le devant, la partie milieu devant et la partie milieu côté devant à 6 mm des coutures.



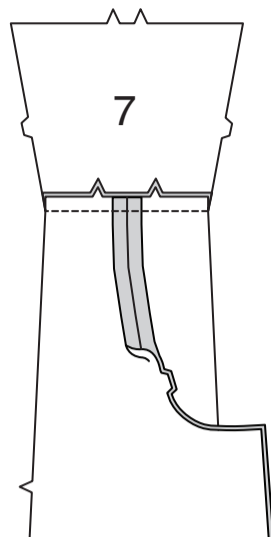
DOS

MODÈLES A, B :

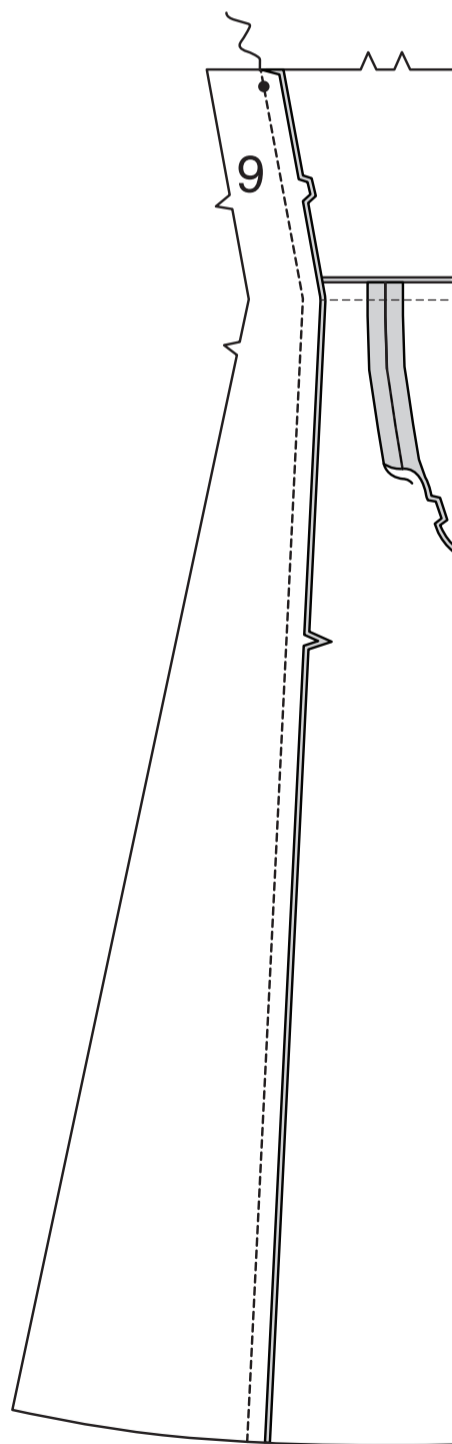
Épinglez les pièces du DOS INFÉRIEUR (8) ensemble au niveau de la couture du milieu dos, en faisant coïncider les encoches triples. Piquez la couture au-dessus des encoches.



Piquez le dos inférieur et le DOS SUPÉRIEUR (7) sur la couture de taille, en faisant coïncider les milieux. Pressez la couture vers le dos supérieur.

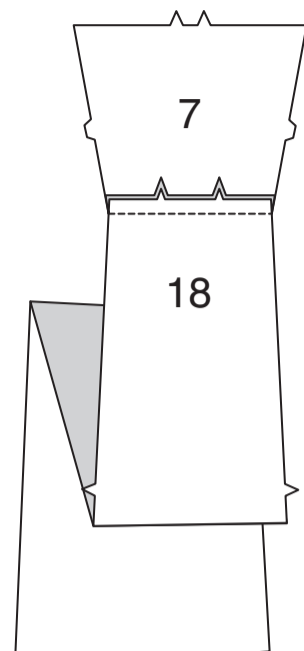


Épinglez les pièces de la PARTIE MILIEU DOS (9) et le dos sur les côtés, en faisant coïncider les petits cercles et les encoches. Piquez. Pressez la couture vers le milieu dos.

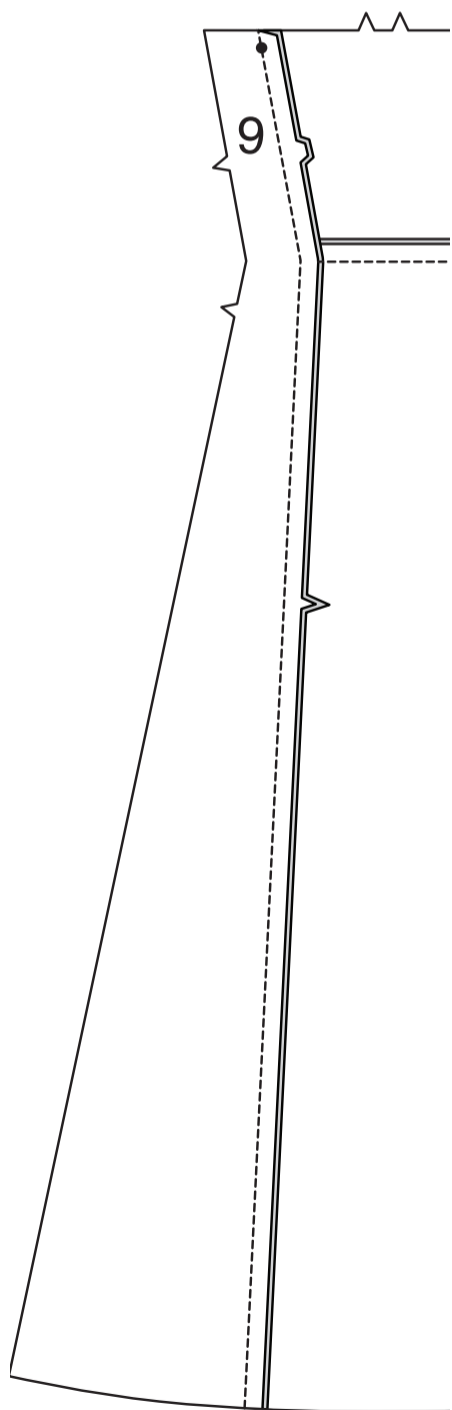


MODÈLE C :

Piquez le DOS SUPÉRIEUR (7) et le DOS INFÉRIEUR (18) sur la couture de taille, en faisant coïncider les milieux. Pressez la couture vers le dos supérieur.

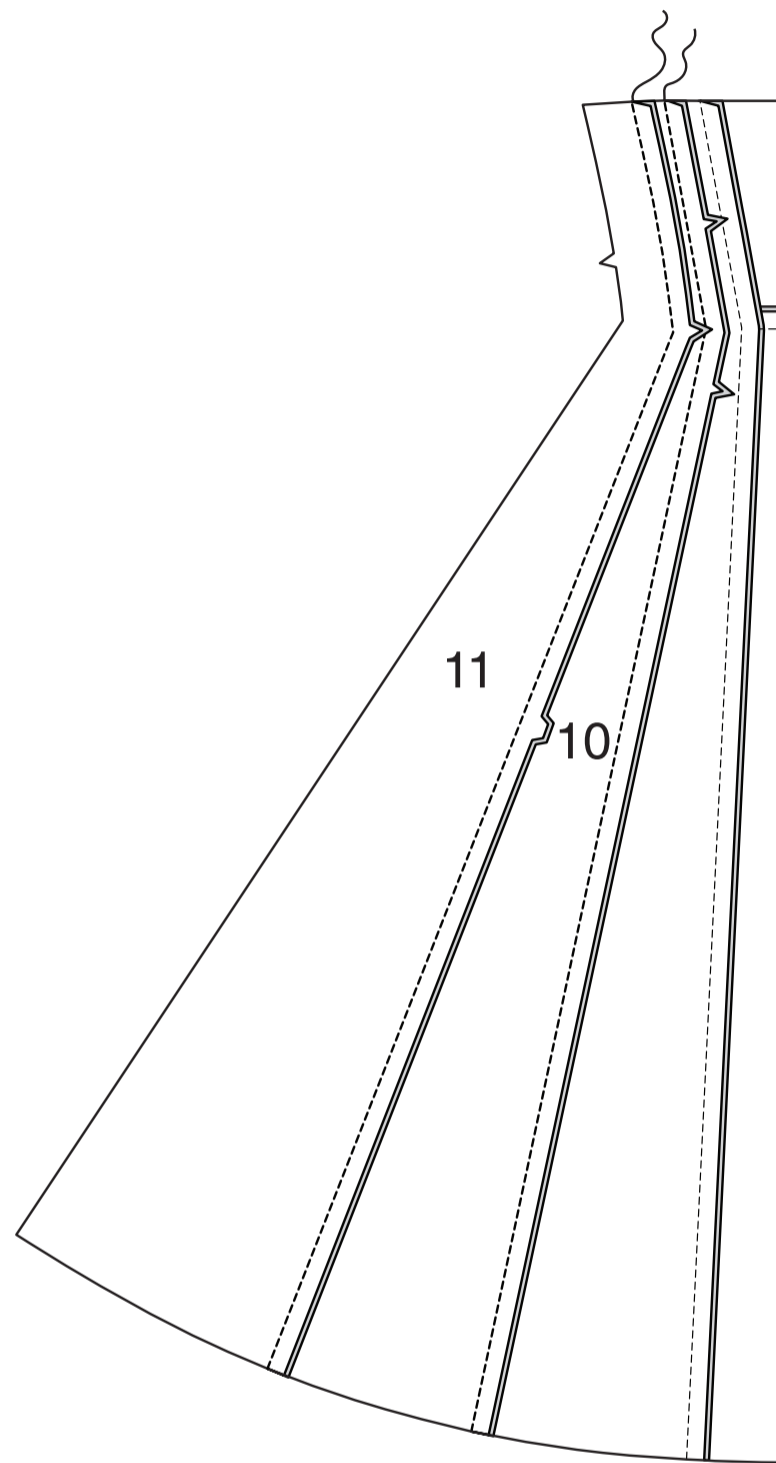


Épinglez les pièces de la PARTIE MILIEU DOS (9) et le dos sur les côtés, en faisant coïncider les petits cercles et les encoches. Piquez. Pressez les coutures vers le milieu dos.



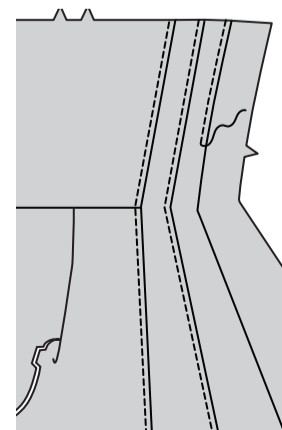
TOUS LES MODÈLES :

Épinglez les pièces de la PARTIE MILIEU CÔTÉ DOS (10) et les parties milieux dos sur les côtés, en faisant coïncider les encoches simples. Piquez. Épinglez les pièces du CÔTÉ DOS (11) et les parties milieux côté dos sur les côtés, en faisant coïncider les encoches simples et doubles. Piquez. Pressez les coutures vers le milieu dos.



MODÈLE A :

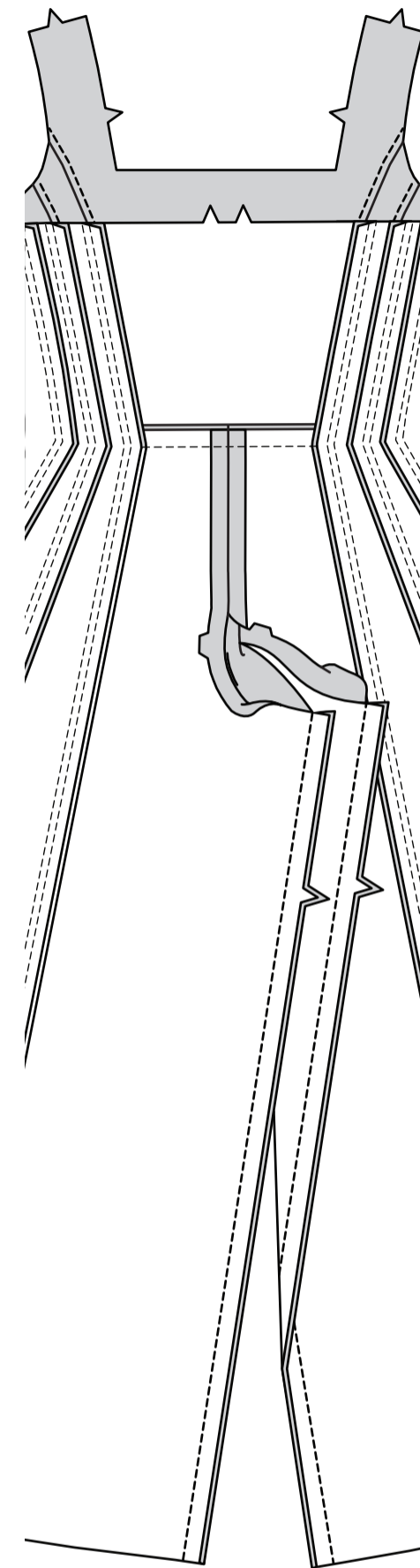
Sur l'endroit, **SURPIQUEZ** le dos, la partie milieu dos et la partie milieu côté dos à 6 mm des coutures.



COUTURES DEVANT ET DOS

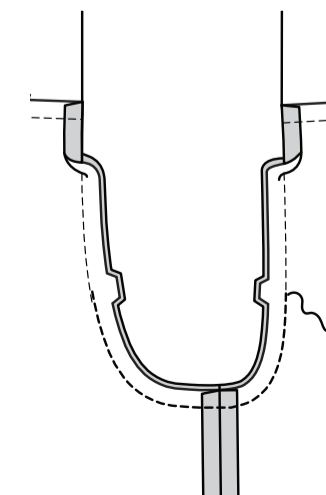
MODÈLES A, B :

Piquez le devant et le dos sur les coutures intérieures de la jambe.

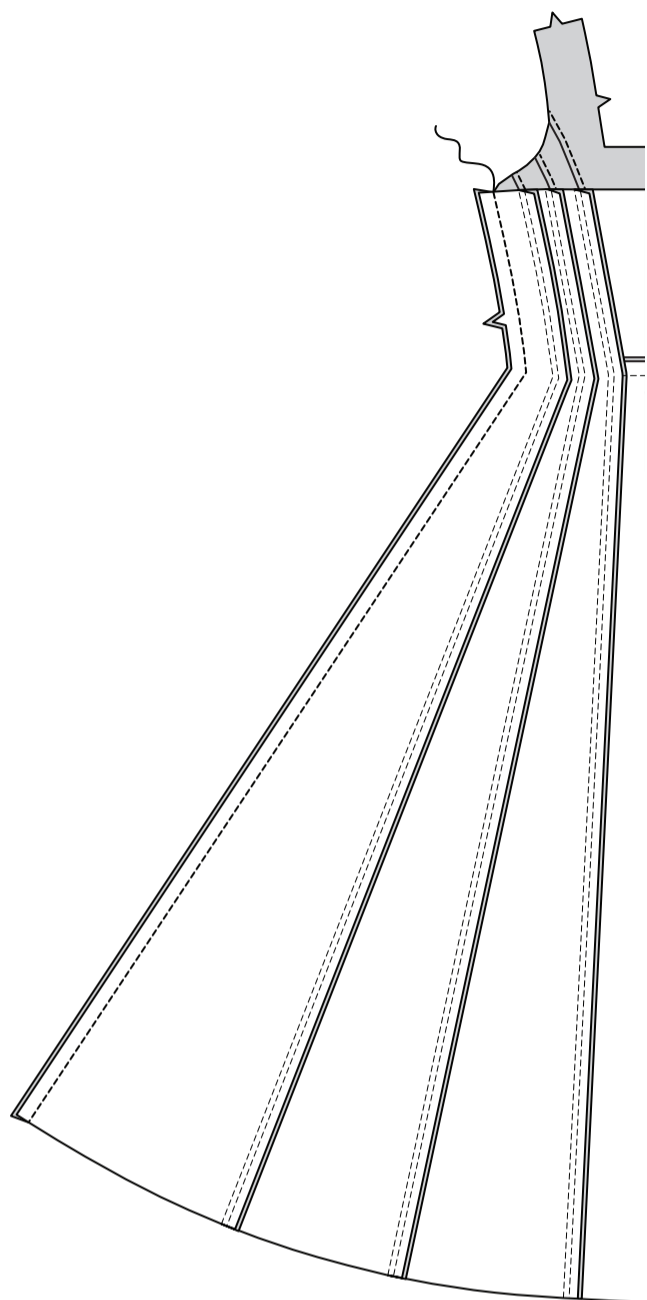


Épinglez le reste de la couture du milieu, en faisant coïncider les coutures intérieures de la jambe.

Piquez, en raccordant avec la piqûre précédente. **RENFORCEZ** la couture entre les encoches.



TOUS LES MODÈLES :
Piquez le devant et le dos sur les côtés.

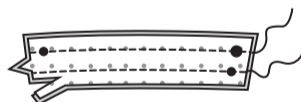


BRETELLES

Posez l'entoilage sur l'envers des pièces de la BRETELLE DOS (6), en suivant la notice d'utilisation.



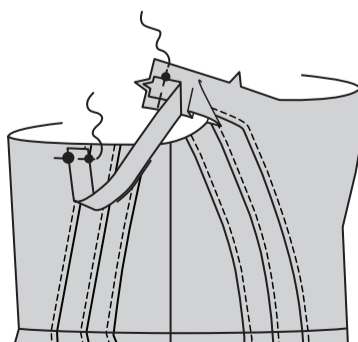
Pour chaque bretelle, piquez une bretelle entoillée sur une bretelle non entoillée, en laissant les extrémités ouvertes.
COUPEZ la couture.



Retournez la bretelle ; pressez légèrement.



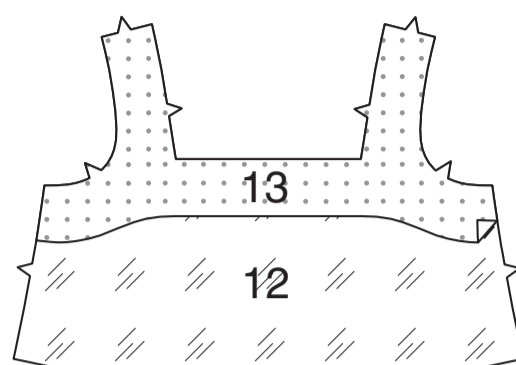
Sur l'endroit, bâtissez la bretelle (côté entoilé) sur les bords supérieurs du vêtement, en faisant coïncider les encoches, les petits et les grands cercles et en dégageant la valeur de couture sur le devant.



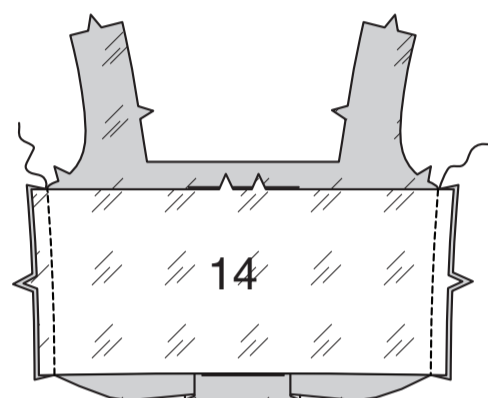
SOUTIEN-GORGE

NOTE : Les pièces de la parementure seront illustrées comme doublure et, une fois rejointes sur les côtés, seront appelées soutien-bras.

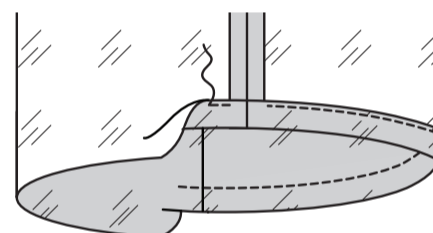
Posez l'ENTOILAGE DEVANT (13) sur l'envers de la PAREMENTURE DEVANT (12), en faisant coïncider les milieux et ayant les bords non finis au même niveau.



Piquez la parementure devant et la PAREMENTURE DOS (14) sur les côtés.

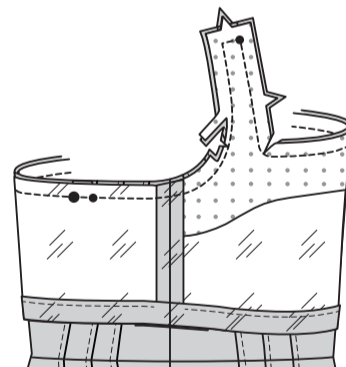


Retournez le bord inférieur du soutien-gorge vers l'intérieur le long de la ligne de pliure ; pressez. Piquez à 6 mm du bord non fini, en laissant une ouverture pour insérer l'élastique.



Endroit contre endroit et ayant les bords non finis au même niveau, épinglez le soutien-gorge sur les bords supérieurs du vêtement (par-dessus les bretelles), en faisant coïncider les milieux, les coutures latérales, les petits et les grands cercles. Piquez, en pivotant aux coins des épaules du devant.

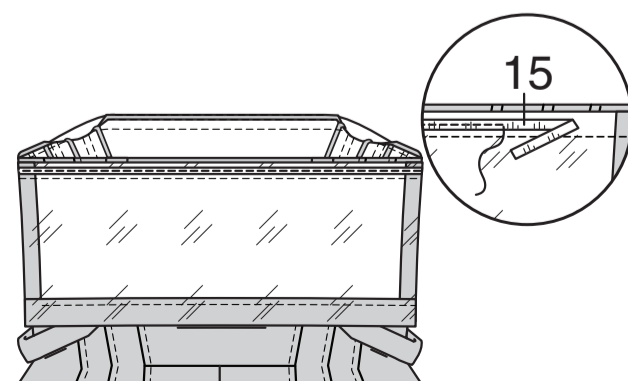
COUPEZ les coins et uniquement la valeur de couture du devant, en amenuisant environ à 5 cm de la couture latérale, comme illustré. (Il faut une valeur de couture complète sur le dos pour la pose de l'élastique).



Coupez un morceau d'élastique de 6 mm de la longueur du GUIDE POUR ÉLASTIQUE DU DOS (15). Épinglez l'élastique sur la valeur de couture du dos, ayant le bord intérieur le long de la piqûre, en faisant coïncider les milieux et les coutures latérales.

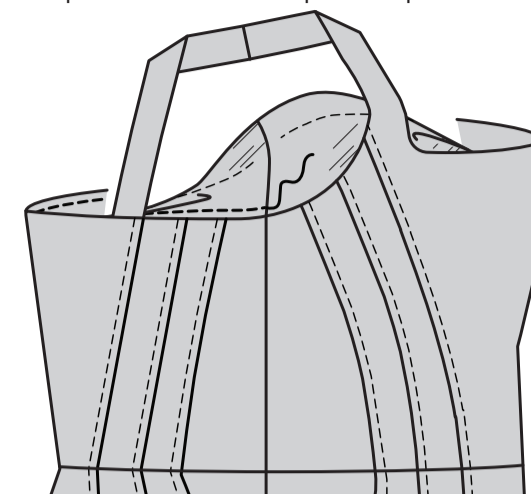
Piquez au centre du ruban, en étendant légèrement l'élastique lors de la piqûre et en maintenant le reste du vêtement à l'opposé.

COUPEZ le reste des coutures d'emmanchure du devant.

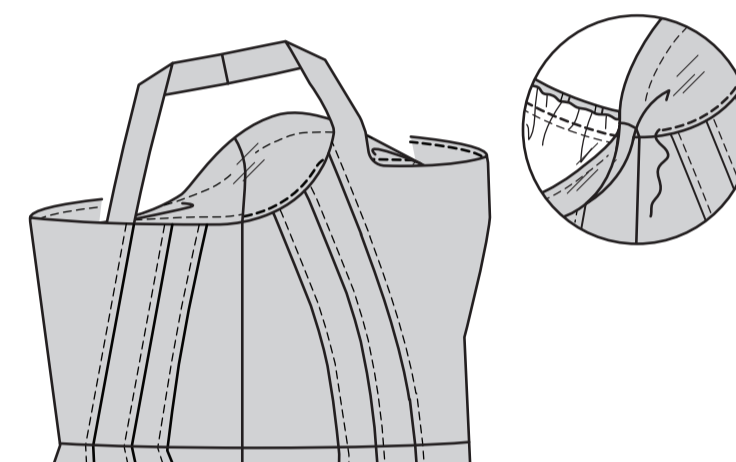


Séparez le dos du soutien-gorge de la robe. Pressez légèrement, en pressant la valeur de couture vers le soutien-gorge.

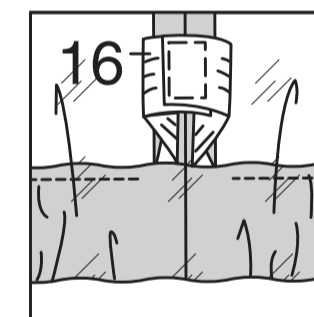
Sur l'endroit, **SURPIQUEZ** le dos du soutien-gorge à 6 mm de la couture entre les coutures latérales, en piquant à travers le soutien-gorge et les valeurs de couture et en étendant légèrement l'élastique lors de la piqûre. Veillez à ne pas saisir le vêtement pendant que vous cousez.



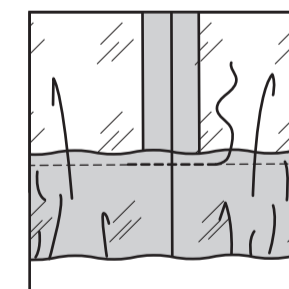
Retournez le soutien-gorge à l'endroit, en tirant les bretelles. Pressez légèrement. **SOUS-PIQUEZ** l'emmanchure devant aussi loin que possible, en commençant à la couture latérale.



Coupez un morceau d'élastique de 2.5 cm de la longueur du GUIDE POUR ÉLASTIQUE (16). Insérez l'élastique dans l'ouverture de la coulisse inférieure. Superposez les extrémités et piquez solidement ensemble.



Piquez en fermant l'ouverture. Si vous désirez, piquez à travers toute l'épaisseur de la coulisse dans le sillon de chaque couture latérale pour empêcher qu'elle soit tordue.



FINITION

Faites un **OURLET ÉTROIT** de 1.5 cm sur le bord inférieur du vêtement.

