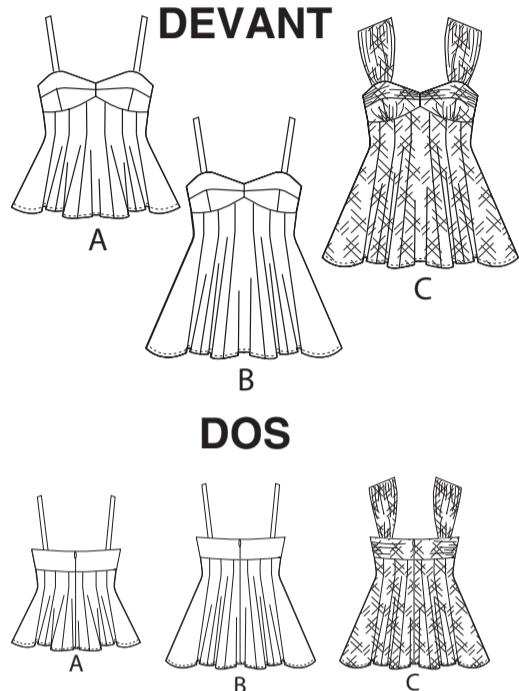
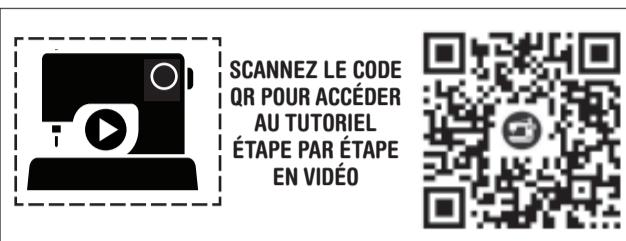


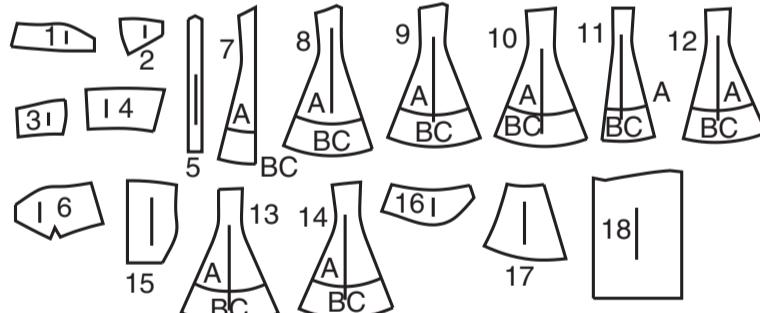
M8509

McCall's®
 FRANÇAIS
 1-800-782-0323

PAGE 1 DE 3

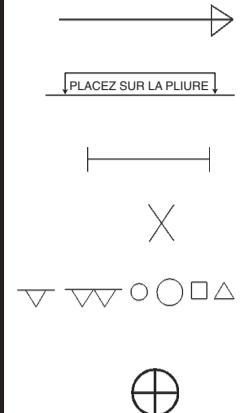


18 PIÈCES DU PATRON



- 1 Corsage devant supérieur – A, B, C
- 2 Corsage devant – A, B, C
- 3 Corsage côté devant – A, B, C
- 4 Corsage dos – A, B, C
- 5 Bretelle – A, B
- 6 Doublure corsage devant – A, B, C
- 7 Devant – A, B, C
- 8 Partie milieu devant – A, B, C
- 9 Partie milieu côté devant – A, B, C
- 10 Côté devant – A, B, C
- 11 Dos – A, B, C
- 12 Partie milieu dos – A, B, C
- 13 Partie milieu côté dos – A, B, C
- 14 Côté dos – A, B, C
- 15 Corsage devant supérieur – C
- 16 Corsage devant superposé – C
- 17 Corsage dos superposé – C
- 18 Bande – C

MARQUES DU PATRON



FLÈCHE DU DROIT-FIL: Posez sur le droit-fil du tissu parallèle à la lisière ou à la pliure.

LIGNE DE PLIURE: Placez la ligne sur la pliure du tissu.

MARQUE DE BOUTONNIÈRE: Indique la longueur exacte et l'emplacement des boutonnières.

MARQUE DE BOUTON: Indique l'emplacement du bouton.

ENCOCHES ET SYMBOLES:

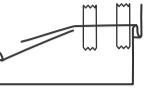
Pour faire coïncider les coutures et les détails d'assemblage. Indique la Ligne de Poitrine, Ligne de Taille, les Hanches et/ou le Tour de Bras. Les Mesures font référence à la circonférence du Vêtement Fini (Mesures du corps + Aisance du port + Aisance du design). Ajustez le patron si nécessaire. La mesure ne comprend pas les plis, les pinces et les valeurs de couture.

VALEUR DE COUTURE COMPRISE: 1.5cm, sauf différemment indiqué, mais pas imprimé sur le patron.

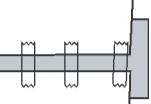
ADAPTER SI NÉCESSAIRE

Allongez ou Raccourcissez aux lignes d'ajustement (=) ou où il est indiqué sur le patron. S'il faut ajouter une longueur considérable, vous pouvez acheter du tissu supplémentaire.

POUR RACCOURCIR: Pliez le long de la ligne d'ajustement. Faire une pliure la moitié de la quantité nécessaire. Adhérez en place.



POUR ALLONGER: Coupez entre les lignes d'ajustement. Etendez la quantité nécessaire, en tenant les bords parallèles. Adhérez sur le papier.



Lorsque les lignes de Modification ne se trouvent pas sur le patron, allongez ou raccourcissez au bord inférieur.

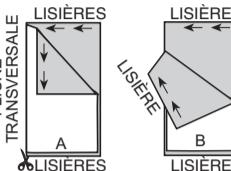
RÉTRÉCISSEZ LE TISSU qui n'est pas étiqueté prétrécit.

Repasser.

ENTOUEZ LE PLAN DE COUPE pour le Modèle, la Taille, la Largeur du Tissu.

Utilisez les plans de coupe **AVEC SENS** pour les tissus à motif ayant un sens, sens, poil ou surfaces nuancées. Puisque la plupart de tissus de tricot ont la surface nuancée, on utilise un plan de coupe avec sens.

Pour les **ÉPAISSEURS DOUBLES (AVEC PLIURE)**, pliez le tissu endroit contre endroit.



* **ÉPAISSEURS DOUBLES (SANS PLIURE)** - Pour les tissus avec sens, pliez le tissu transversalement, endroit contre endroit. Marquez comme illustré. Coupez le long de la pliure transversale du tissu (A). Retournez l'épaisseur supérieure sur 180° pour que les flèches aillent dans la même direction et posez-la sur l'épaisseur inférieure, endroit contre endroit (B).

Pour une **ÉPAISSEUR SIMPLE** - Posez le tissu, endroit vers le haut. (Pour les Tissus à Fourrure, placez le poil vers le bas).

COUPER ET MARQUER

★ Coupez d'abord les autres pièces, en laissant assez de tissu pour couper cette pièce. Ouvrez le tissu. Pour les pièces "Coupez 1", coupez la pièce une fois sur une épaisseur simple avec la pièce vers le haut sur l'endroit du tissu.

La pièce du patron peut avoir des lignes de coupe pour plusieurs tailles. Choisissez la ligne de coupe correcte ou les pièces de patron pour votre taille.

Avant de **COUPER**, placez toutes les pièces sur le tissu selon le plan de coupe. Epinglez. (**Les plans montrent l'emplacement approximatif des pièces de patron, lequel peut varier selon la taille du patron**). Coupez **EXACTEMENT**, en maintenant les encoches vers l'extérieur.

Avant d'enlever le patron, **REPORTEZ LES MARQUES** et les lignes d'assemblage sur l'Envers du Tissu, en utilisant la méthode à Epingle et à Craie ou le Papier à Calquer et la Roulette de Couturière. Les marques nécessaires sur l'endroit du tissu doivent être faites au fil.

NOTE: Les parties encadrées avec des pointillés (a! b! c!) dans les plans représentent les pièces coupées selon les mesures données.

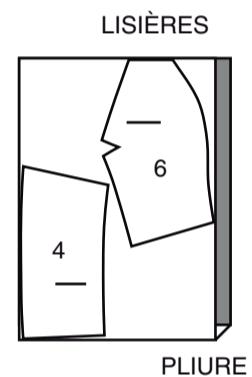
PLANS DE COUPE

ENDROIT DU PATRON	ENVERS DU PATRON	ENDROIT DU TISSU	ENVERS DU TISSU
-------------------	------------------	------------------	-----------------

DOUBLURE A, B, C

UTILISEZ LES PIÈCES : 4 6

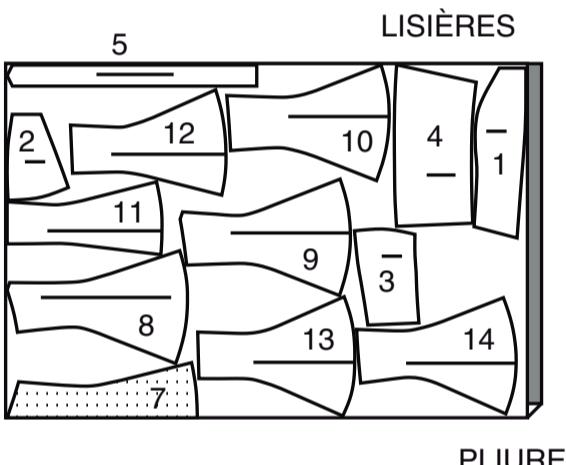
115 CM
SANS SENS
TOUTES LES TAILLES



HAUT A

UTILISEZ LES PIÈCES : 1 2 3 4 5 7 8 9 10 11 12 13 14

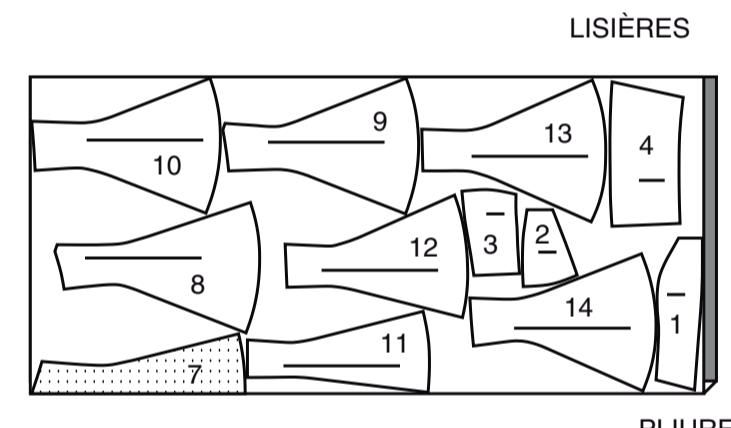
150 CM
AVEC SENS
TOUTES LES TAILLES



HAUT C

UTILISEZ LES PIÈCES : 1 2 3 4 7 8 9 10 11 12 13 14

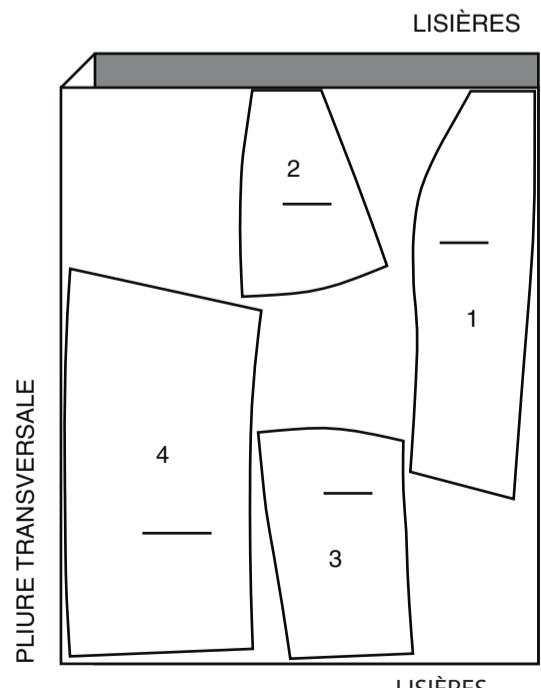
150 CM
AVEC SENS
TOUTES LES TAILLES



ENTOILAGE A, B, C

UTILISEZ LES PIÈCES : 1 2 3 4

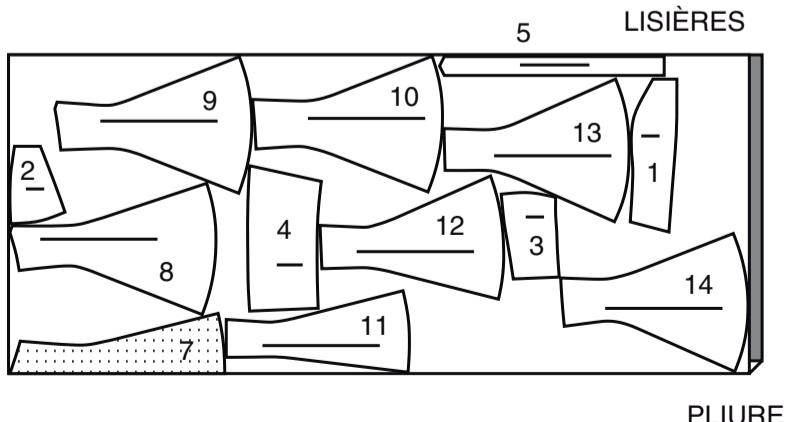
51 CM
SANS SENS
TOUTES LES TAILLES



HAUT B

UTILISEZ LES PIÈCES : 1 2 3 4 5 7 8 9 10 11 12 13 14

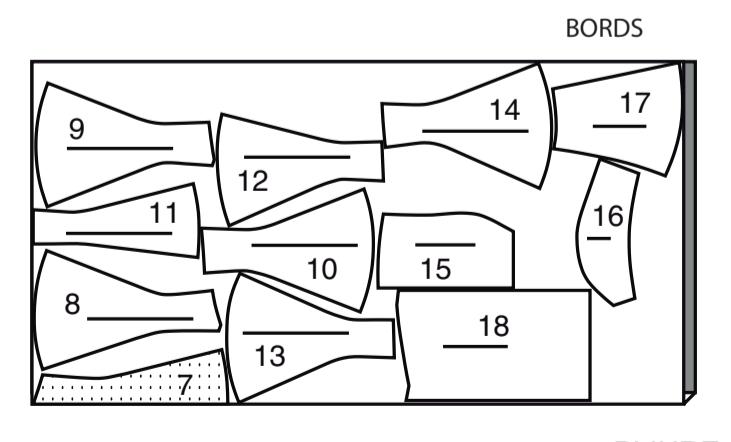
150 CM
AVEC SENS
TOUTES LES TAILLES

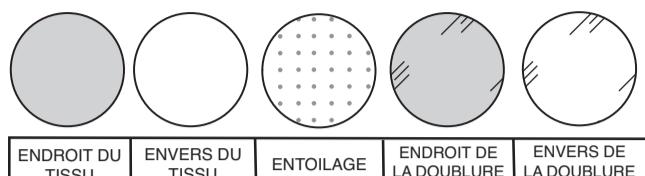


CONTRASTE C

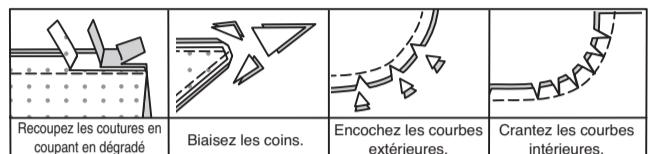
UTILISEZ LES PIÈCES : 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18

183 CM TULLE
SANS SENS
TOUTES LES TAILLES



INFORMATION DE COUTURE**LÉGENDE DES CROQUIS****VALEURS DE COUTURE**

Utilisez des valeurs de couture de 6 mm sauf indiqué différemment.

**ÉPINGLER ET AJUSTER**

Épinglez ou bâtiez les coutures, ENDROIT CONTRE ENDROIT, en faisant coïncider les encoches. Ajustez le vêtement avant de piquer les coutures principales.

PRESSER

Presser les valeurs de couture ensemble; puis ouvrez-les au fer sauf indiqué différemment. Crantez-les si nécessaire de sorte qu'elles restent à plat.

GLOSSAIRE

Les termes techniques, imprimés en **CARACTÈRES GRAS** au cours de l'assemblage, sont expliqués ci-dessous.

FRONCER - Piquer à grands points sur la ligne de couture, puis à 6 mm à l'intérieur de la valeur de couture. Tirer les fils canette à l'ajustage.

OURLET ÉTROIT - Replier l'ourlet, presser en répartissant l'ampleur si nécessaire. Déplier l'ourlet. Replier de nouveau en faisant coïncider le bord non fini avec la pliure ; presser. Replier le long du pli ; piquer.

SOUS-PIQUER - Déplier la parementure ou au-dessous du vêtement ; piquer sur la valeur de couture près de la couture.

LES PIÈCES DU PATRON SERONT IDENTIFIÉES PAR DES NUMÉROS LA PREMIÈRE FOIS QU'ELLES SE-RONT UTILISÉES.

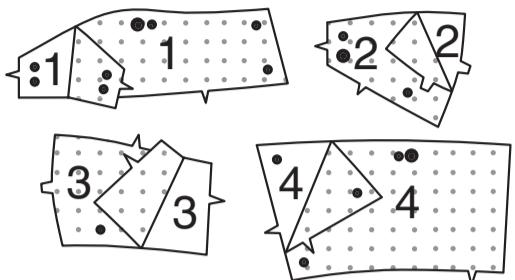
PIQUER LES COUTURES ENDROIT CONTRE ENDROIT, SAUF INDQUÉ DIFFÉREMMENT.

**HAUT A, B, C**

NOTE : Les croquis montrent le premier modèle sauf, indiqué différemment.

ENTOILAGE

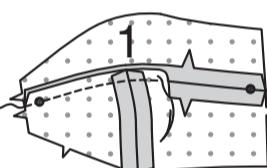
Faites adhérer l'**ENTOILAGE** sur l'**ENVER** de chaque pièce correspondante en **TISSU**, en suivant la notice d'utilisation.

**CORSAGE****Modèles A, B**

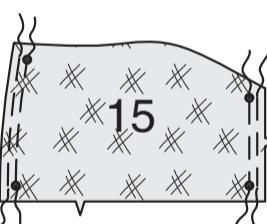
Piquez le **CORSAGE DEVANT** (2) et le **CORSAGE CÔTÉ DEVANT** (3) en faisant coïncider les encoches doubles.



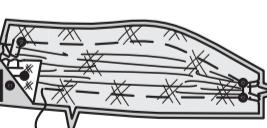
Piquez le **CORSAGE DEVANT SUPÉRIEUR** (1) et le corsage devant, en faisant coïncider les encoches et les petits cercles.

**Modèle C**

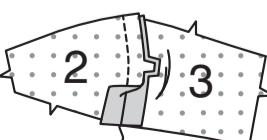
FRONCEZ les bords du milieu du devant et du côté du **CORSAGE DEVANT SUPÉRIEUR** (Pièce superposée) (15) entre les petits cercles.



Ayant les ENDROITS vers le haut, épinglez la pièce superposée sur le **CORSAGE DEVANT SUPÉRIEUR** (1) en faisant coïncider les encoches, les petits cercles et ayant les bords non finis au même niveau. Tirez sur le fil de fronces. Bâtiez.



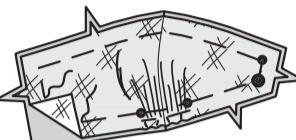
Piquez le **CORSAGE DEVANT** (2) sur le **CORSAGE CÔTÉ DEVANT** (3) en faisant coïncider les encoches doubles.



FRONCEZ le bord inférieur du **CORSAGE DEVANT SUPERPOSÉ** (16) entre les petits cercles.

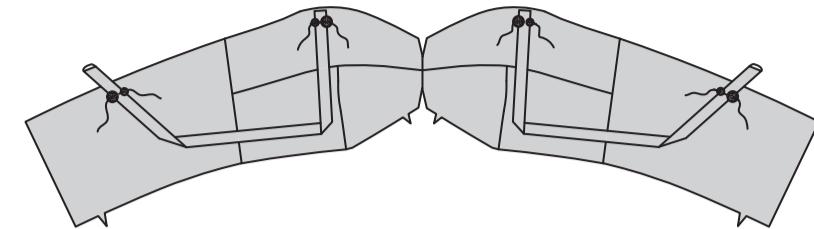


Ayant les ENDROITS vers le haut, épinglez le corsage devant superposé sur le corsage devant, en faisant coïncider les encoches et les petits et grands cercles, ayant les bords non finis au même niveau. Tirez sur le fil de fronces. Bâtiez.

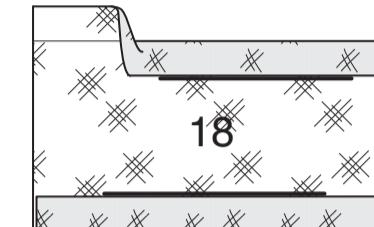


Retournez la bretelle à l'**ENDROIT**. Pressez.

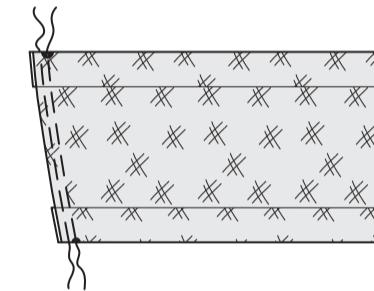
Sur l'**ENDROIT**, épinglez l'extrémité du devant de la bretelle sur le corsage devant supérieur et l'extrémité du dos de la bretelle sur le corsage dos, en faisant coïncider les grands et les petits cercles. Bâtiez.

**Modèle C**

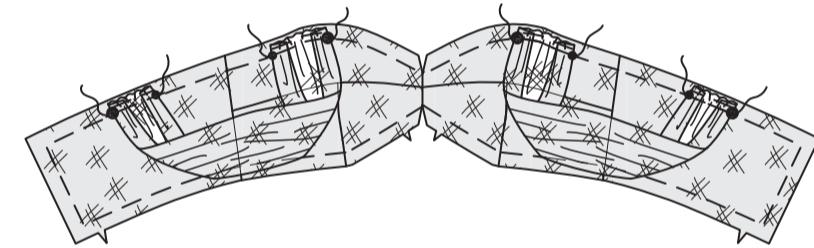
Retournez les longs bords de la **BANDE** (18) sur l'**ENVERS** le long des lignes de pliure. Pressez.



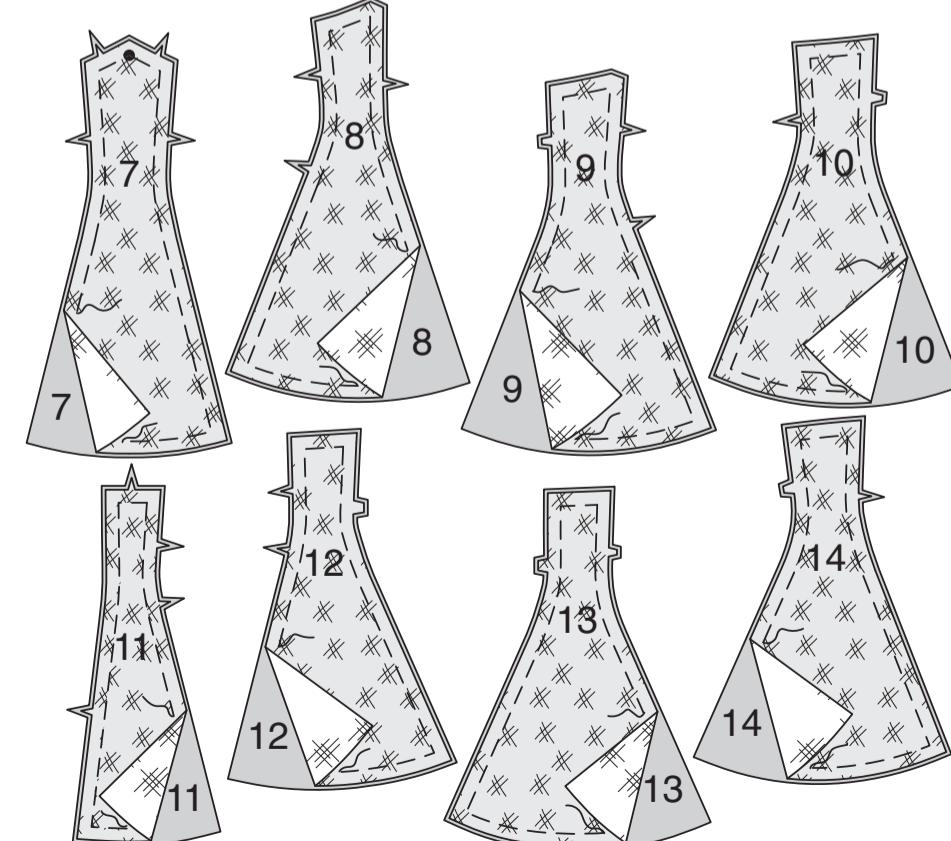
FRONCEZ les extrémités de la bande entre les grands et les petits cercles.



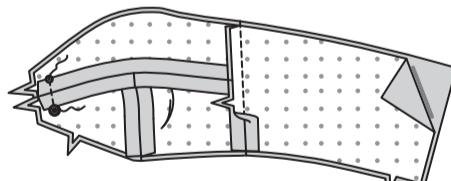
Sur l'**ENDROIT**, épinglez l'extrémité du devant de la bande sur le corsage devant supérieur et l'extrémité du dos de la bande sur le corsage dos, en faisant coïncider les grands et les petits cercles. Tirez sur le fil de fronces. Bâtiez.

**DEVANT ET DOS**

Modèle C : épinglez l'**ENVERS** de chaque pièce du **CONTRASTE DEVANT** (7), de la **PARTIE MILIEU DEVANT** (8), de la **PARTIE MILIEU CÔTÉ DEVANT** (9), du **CÔTÉ DEVANT** (10), du **DOS** (11), de la **PARTIE MILIEU DOS** (12), de la **PARTIE MILIEU CÔTÉ DOS** (13) et du **CÔTÉ DOS** (14) sur l'**ENDROIT** de chaque pièce correspondante en **TISSU**, ayant les bords non finis au même niveau. Bâtiez. Maniez comme une seule épaisseur.

**CONTINUEZ COMME SUIT POUR LES MODÈLES A, B, C**

Piquez le corsage devant et le corsage dos sur les côtés. Piquez le corsage ensemble au niveau du milieu devant entre le grand et le petit cercle.

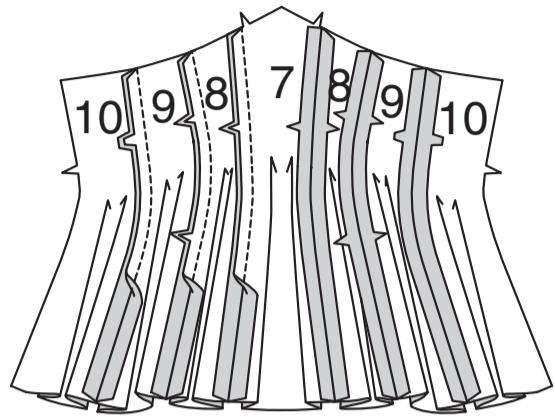
**BRETELLES****Modèles A, B**

Piez la **BRETTELLE** (5) en deux dans le sens de la longueur, **ENDROIT CONTRE ENDROIT**.

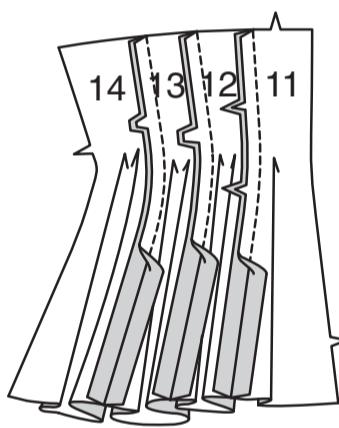
Piquez en couture de 1 cm et en laissant les extrémités ouvertes.



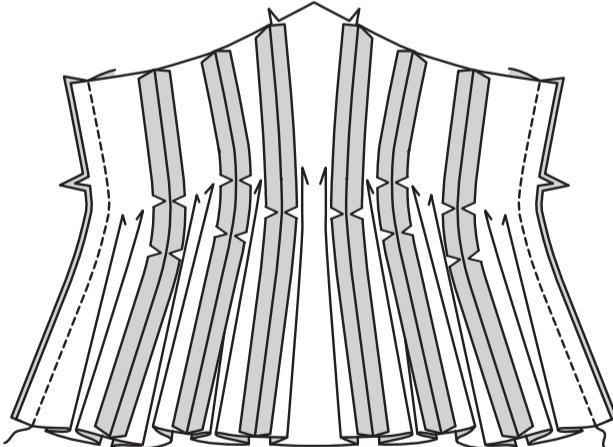
Pour le devant, épinglez les pièces de la PARTIE MILIEU DEVANT (8) sur les bords du côté du DEVANT (7), en faisant coïncider les encoches. Piquez. Piquez la PARTIE MILIEU CÔTÉ DEVANT (9) sur les bords du côté de la partie milieu devant, en faisant coïncider les encoches. Piquez le CÔTÉ DEVANT (10) sur les bords du côté de la partie milieu côté devant, en faisant coïncider les encoches doubles. Crantez les courbes.



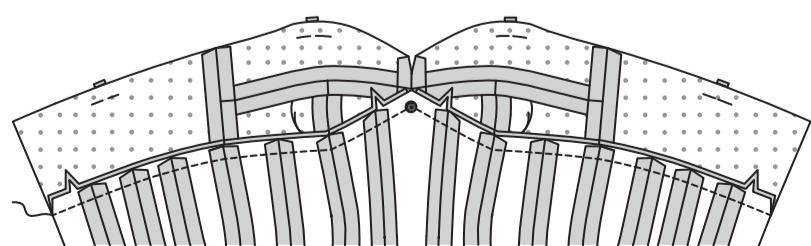
Pour le dos, épinglez chaque pièce de la PARTIE MILIEU DOS (12) sur le DOS (11), en faisant coïncider les encoches. Piquez. Piquez les pièces de la PARTIE MILIEU CÔTÉ DOS (13) sur les bords du côté de la partie milieu dos, en faisant coïncider les encoches triples. Piquez les pièces du CÔTÉ DOS (14) sur les bords du côté de la partie milieu côté dos, en faisant coïncider les encoches doubles.



Piquez le dos et le devant sur les côtés.

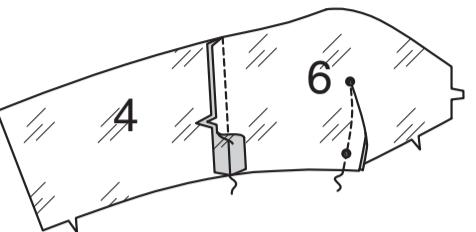


Épinglez le devant et le dos sur le corsage, ENDROIT CONTRE ENDROIT, en faisant coïncider les encoches, les milieux du devant, les coutures latérales et ayant les bords du dos au même niveau. Piquez.

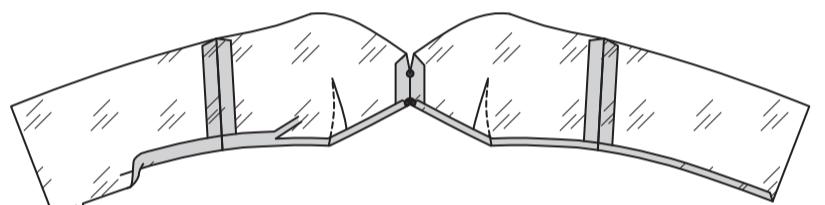
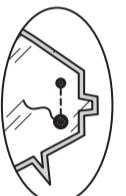


DOUBLURE

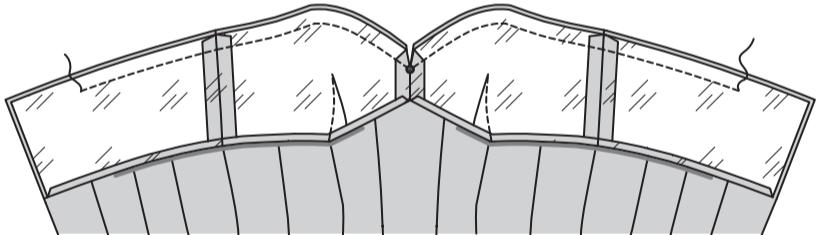
Pour piquer la couture de la pince dans la DOUBLURE CORSAGE DEVANT (6), ENDROIT CONTRE ENDROIT, amenez les lignes pointillées l'une sur l'autre, en faisant coïncider les petits cercles. Piquez le long de la ligne pointillée depuis le bord non fini jusqu'à la pointe. Pressez la couture de pince vers le milieu du devant. Piquez la DOUBLURE corsage dos (4) et la doublure corsage devant sur les côtés.



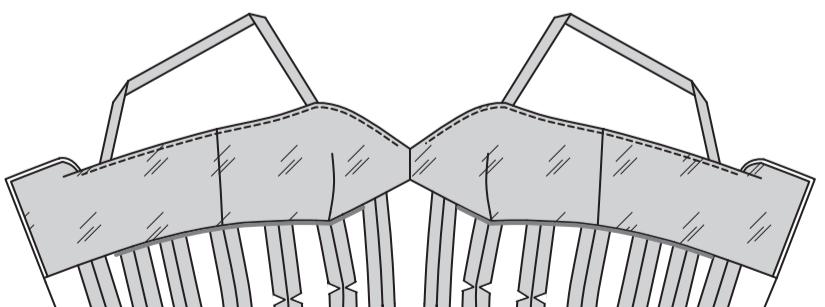
Piquez la couture du milieu du devant de la doublure de corsage entre le grand et le petit cercle. Repliez une valeur de couture de 1.5 cm sur le bord inférieur de la doublure. Pressez. Recoupez le bord pressé à 1 cm.



Épinglez la doublure et le corsage sur le bord supérieur, en faisant coïncider les milieux du devant, les coutures latérales et les symboles. Piquez jusqu'à 7.5 cm des bords de l'ouverture du dos. Égalisez.



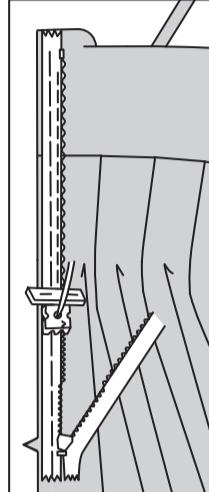
Sous-piquez la doublure aussi loin que possible. Ne sous-piquez pas les valeurs de couture sans piquer. Retournez la doublure vers l'intérieur. Pressez.



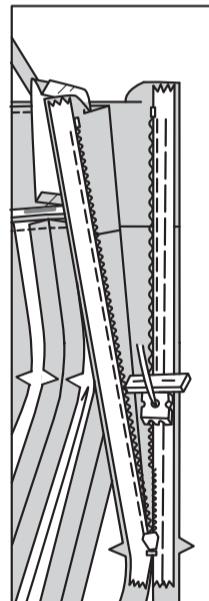
FERMETURE À GLISSIÈRE

NOTE : Piquez la fermeture à glissière en utilisant un pied à fermeture à glissière invisible. Si la fermeture à glissière est plus longue que l'ouverture correspondante, ajustez une fois posée.

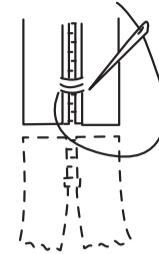
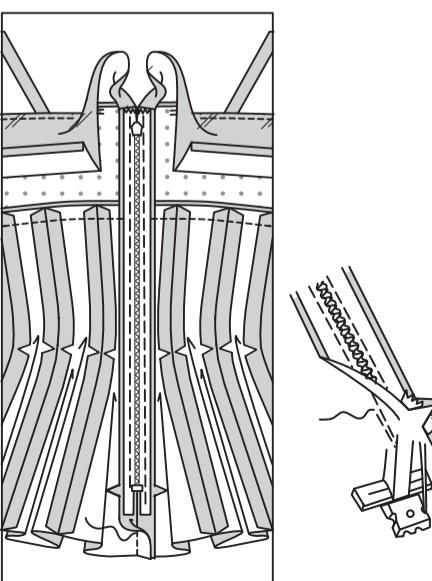
Ouvrez la fermeture et pressez le ruban à plat en utilisant un fer réglé à basse température. Sur l'ENDROIT, épinglez le côté DROIT de la fermeture vers le bas sur le côté DROIT de l'ouverture de la fermeture, en maintenant la doublure libre. Ayez la spirale le long de la ligne de couture, le ruban sur la valeur de couture et l'arrêt supérieur à 2 cm au-dessous du bord supérieur, comme illustré. Bâtiez à la main au centre du ruban. Placez le pied à fermeture en haut de la fermeture avec la rainure DROITE du pied par-dessus la spirale. Piquez sur le ruban jusqu'à l'encoche. Piquez au point arrière pour renforcer.



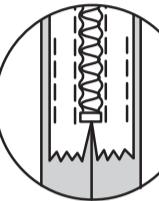
Épinglez de la même façon l'autre moitié de la fermeture sur le côté GAUCHE de l'ouverture de la fermeture. Assurez-vous que les bords supérieur et inférieur du vêtement soient au même niveau. Bâtiez à la main au centre du ruban. Placez le pied à fermeture en haut de la fermeture avec la rainure GAUCHE par-dessus la spirale. Piquez sur le ruban jusqu'à l'encoche. Piquez au point arrière pour renforcer.



Fermez la fermeture et vérifiez qu'elle ne soit pas visible de l'ENDROIT. Tirez les extrémités libres du ruban de la fermeture à l'opposé de la valeur de couture. Epinglez la couture restante du milieu dos ensemble au-dessous de la fermeture. Placez le pied à fermeture vers la GAUCHE de sorte que l'aiguille descende à travers l'encoche extérieure du pied. Commencez à piquer à 6 mm au-dessus du point le plus bas et légèrement vers la GAUCHE. Piquez le reste de la couture.

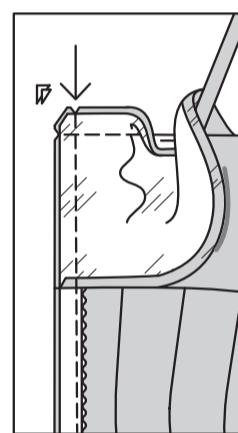


Si la fermeture est plus longue que l'ouverture, utilisez du fil solide, cousez à la main quelques petits points à travers les spirales au bas de l'ouverture. Découpez l'extrémité inférieure du ruban à 1.5 cm des points à la main.

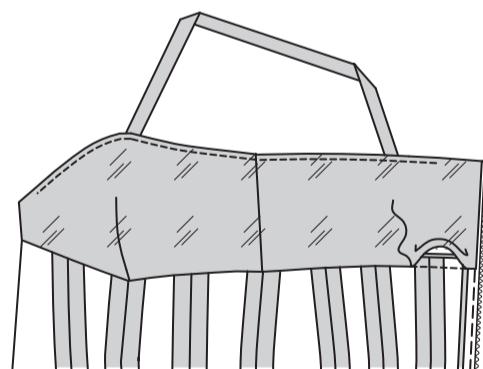


Si vous préférez, dépliez chaque valeur de couture au bas de la fermeture et piquez le ruban sur celle-là.

Dépliez les bords de l'ouverture du dos du haut, en déroulant les dents de la fermeture à l'opposé du bord de l'ouverture. Retournez la doublure vers l'EXTÉRIEUR. ENDROIT CONTRE ENDROIT, épinglez les bords du dos et de l'encolure du dos du haut et de la doublure ensemble. Piquez les bords restants de l'encolure du dos, en raccordant avec la piqûre précédente. Égalisez la couture d'encolure. Piquez à travers la doublure à 1.3 cm des bords du dos, en maintenant les dents de la fermeture libres. Biaisez le coin. Ne recoupez pas les bords du milieu du dos. **Sous-piquez** le bord de l'encolure de la doublure aussi loin que possible.



Retournez la doublure vers l'intérieur, en retournant les bretelles à l'envers, pressez. Cousez le bord inférieur pressé de la doublure par-dessus la couture aux **POINTS COULÉS**.



FINITION

Faites un **OURLET ÉTROIT** de 1.5 cm sur le bord inférieur du haut.

