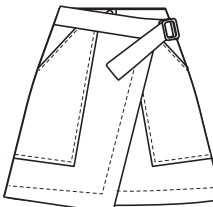




SCANNEZ LE CODE
QR POUR ACCÉDER
AU TUTORIEL
ÉTAPE PAR ÉTAPE
EN VIDÉO

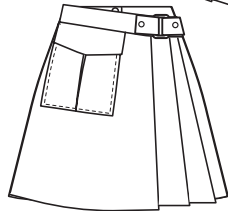


DEVANT

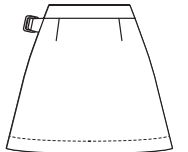


A

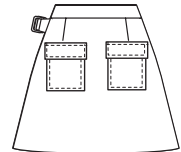
B



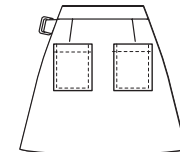
DOS



A

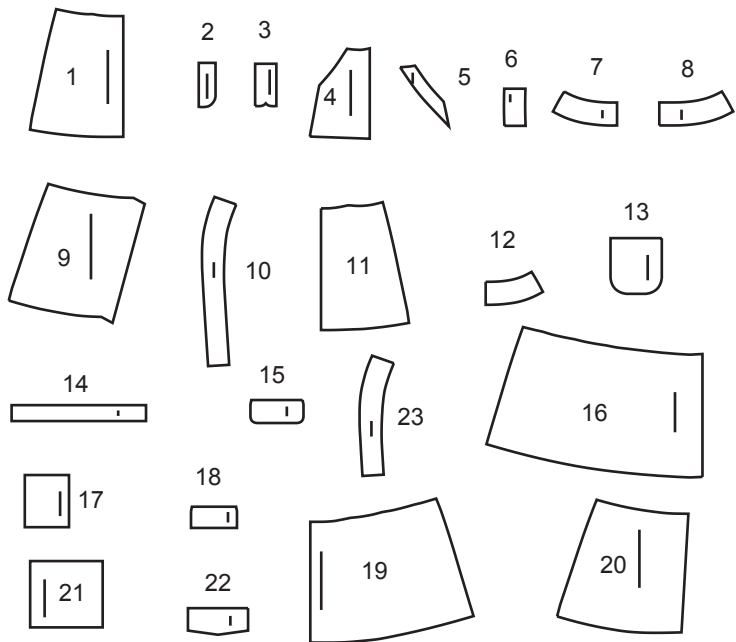


B



C

23 PIÈCES DU PATRON



- | | |
|---|----------------------------------|
| 1 DEVANT – A, B, C | 12 CEINTURE DOS – A, B, C |
| 2 PAREMENTURE DE BRAGUETTE DROITE – A, B, C | 13 POCHE – B |
| 3 BRAGUETTE GAUCHE – A, B, C | 14 SOUFFLET – B |
| 4 POCHE DEVANT – A | 15 RABAT – B |
| 5 PAREMENTURE DE POCHE DEVANT – A | 16 PIÈCE ENVELOPPANTE – B |
| 6 PATTE GAUCHE – A, B, C | 17 POCHE DOS – B, C |
| 7 CEINTURE DEVANT DROIT – A, B, C | 18 RABAT – B |
| 8 CEINTURE DEVANT GAUCHE – A, B, C | 19 DEVANT GAUCHE – C |
| 9 PIÈCE ENVELOPPANTE – A | 20 PIÈCE ENVELOPPANTE DEVANT – C |
| 10 CEINTURE DEVANT – A, B | 21 POCHE – C |
| 11 DOS – A, B, C | 22 RABAT SUPÉRIEUR – C |
| | 23 CEINTURE DEVANT – C |

MARQUES DU PATRON



FLÈCHE DU DROIT-FIL: Posez sur le droit-fil du tissu parallèle à la lisière ou à la pliure.



LIGNE DE PLIURE: Placez la ligne sur la pliure du tissu.



MARQUE DE BOUTONNIÈRE: Indique la longueur exacte et l'emplacement des boutonsnières.



MARQUE DE BOUTON: Indique l'emplacement du bouton.



ENCOCHES ET SYMBOLES: Pour faire coïncider les coutures et les détails d'assemblage.



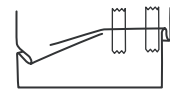
Indique la Ligne de Poitrine, Ligne de Taille, les Hanches et/ou le Tour de Bras. Les Mesures font référence à la circonférence du Vêtement Fini (Mesures du corps + Aisance du port + Aisance du design). Ajustez le patron si nécessaire. La mesure ne comprend pas les plis, les pinces et les valeurs de couture.

VALEUR DE COUTURE COMPRISE: 1.5cm, sauf différemment indiqué, mais pas imprimé sur le patron.

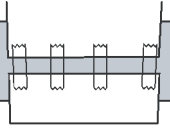
ADAPTER SI NÉCESSAIRE

Allongez ou Raccourcissez aux lignes d'ajustement (=) ou où il est indiqué sur le patron. S'il faut ajouter une longueur considérable, vous pouvez acheter du tissu supplémentaire.

POUR RACCOURCIR: Pliez le long de la ligne d'ajustement. Faire une pliure la moitié de la quantité nécessaire. Adhère en place.



POUR ALLONGER: Coupez entre les lignes d'ajustement. Étendez la quantité nécessaire, en tenant les bords parallèles. Adhère sur le papier.



Lorsque les lignes de Modification ne se trouvent pas sur le patron, allongez ou raccourcissez au bord inférieur.

RÉTRÉCISSEZ LE TISSU qui n'est pas étiqueté prérétréci. Repassez.

ENTOUREZ LE PLAN DE COUPE pour le Modèle, la Taille, la Largeur du Tissu.

Utilisez les plans de coupe **AVEC SENS** pour les tissus à motif ayant un sens, sens, poil ou surfaces nuancées. Puisque la plupart de tissus de tricot ont la surface nuancée, on utilise un plan de coupe avec sens.

Pour les **ÉPAISSEURS DOUBLES (AVEC PLIURE)**, pliez le tissu endroit contre endroit.

* **ÉPAISSEURS DOUBLES (SANS PLIURE)** - Pour les tissus avec sens, pliez le tissu transversalement, endroit contre endroit. Marquez comme illustré. Coupez le long de la pliure transversale du tissu (A). Retournez l'épaisseur supérieure sur 180° pour que les flèches aillent dans la même direction et posez-la sur l'épaisseur inférieure, endroit contre endroit (B).

Pour une **ÉPAISSEUR SIMPLE** - Posez le tissu, endroit vers le haut. (Pour les Tissus à Fourrure, placez le poil vers le bas).

COUPER ET MARQUER

★ Coupez d'abord les autres pièces, en laissant assez de tissu pour couper cette pièce. Ouvrez le tissu. Pour les pièces "Coupez 1", coupez la pièce une fois sur une épaisseur simple avec la pièce vers le haut sur l'endroit du tissu.

La pièce du patron peut avoir des lignes de coupe pour plusieurs tailles. Choisissez la ligne de coupe correcte ou les pièces de patron pour votre taille.

Avant de **COUPER**, placez toutes les pièces sur le tissu selon le plan de coupe. Épinglez. (Les plans montrent l'emplacement approximatif des pièces de patron, lequel peut varier selon la taille du patron). Coupez **EXACTEMENT**, en maintenant les encoches vers l'extérieur.

Avant d'enlever le patron, **REPORTER LES MARQUES** et les lignes d'assemblage sur l'Envers du Tissu, en utilisant la méthode à Épingles et à Craie ou le Papier à Calquer et la Roulette de Couturière. Les marques nécessaires sur l'endroit du tissu doivent être faites au fil.

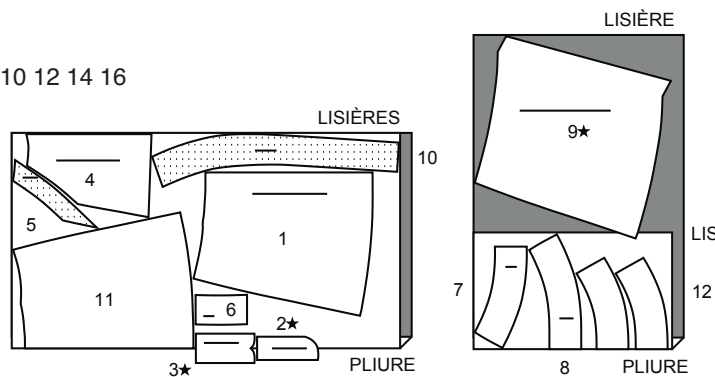
NOTE: Les parties encadrées avec des pointillées (a! b! c!) dans les plans représentent les pièces coupées selon les mesures données.

PLANS DE COUPE

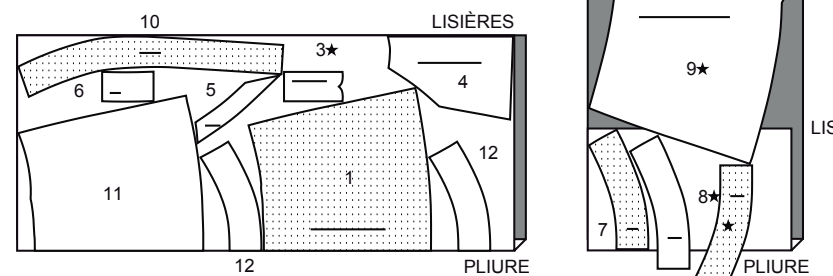
JUPE A

utilisez les pièces : 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12

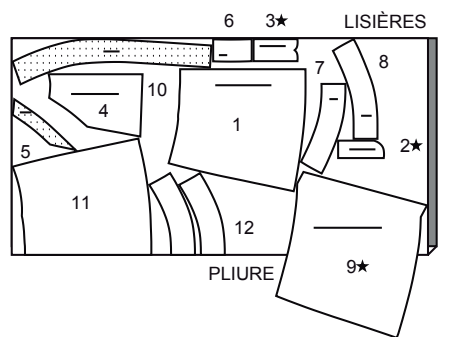
115 cm
avec sens
tailles 6 8 10 12 14 16



115 cm
avec sens
tailles 18 20 22 24



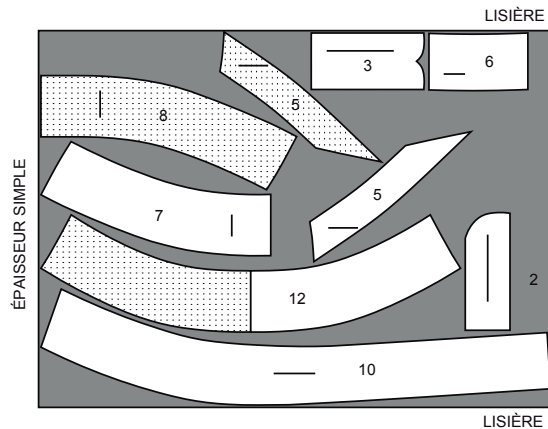
150 cm
avec sens
toutes les tailles



ENTOILAGE A

utilisez les pièces : 2 3 5 6 7 8 10 12

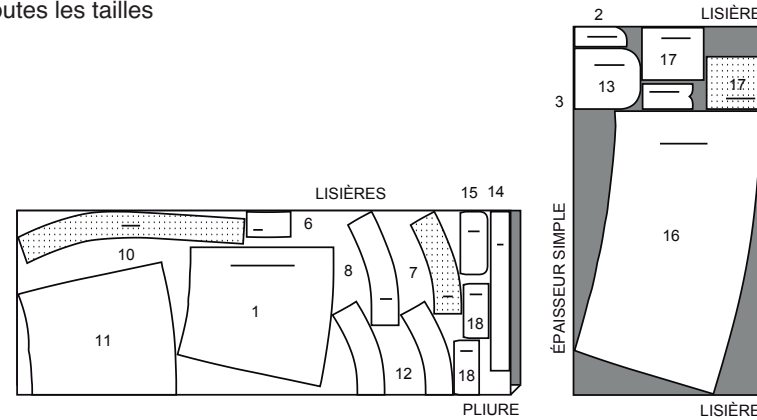
51 cm
toutes les tailles



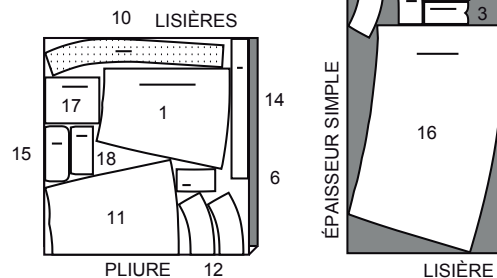
JUPE B

utilisez les pièces : 1 2 3 6 7 8 10 11 12 13 14 15 16 17 18

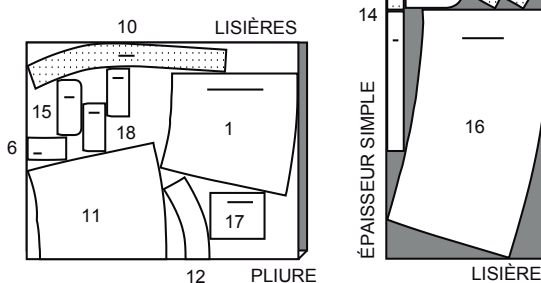
115 cm
avec sens
toutes les tailles



150 cm
avec sens
tailles 6 8 10 12



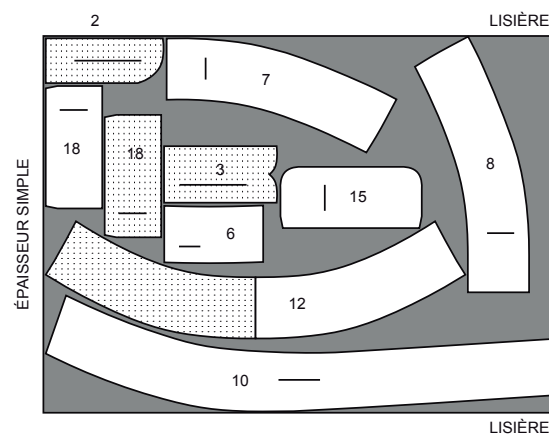
150 cm
avec sens
tailles 14 16 18 20 22 24



ENTOILAGE B

utilisez les pièces : 2 3 6 7 8 10 12 15 18

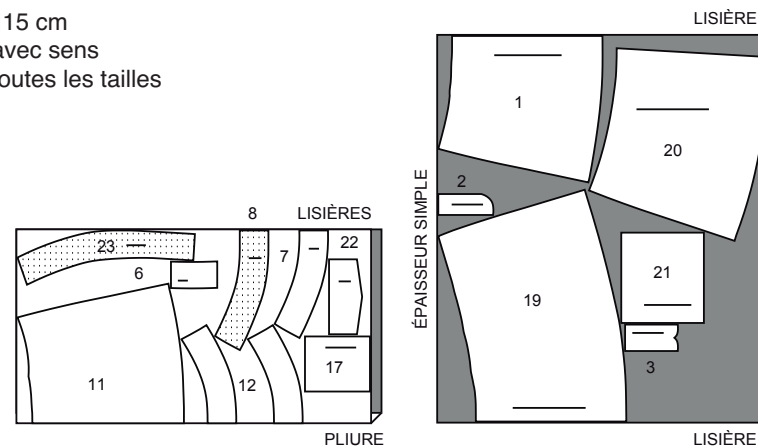
51 cm
toutes les tailles



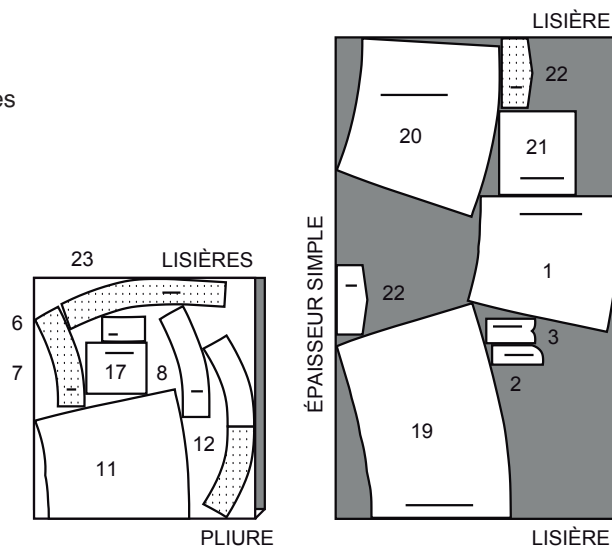
JUPE C

utilisez les pièces : 1 2 3 6 7 8 11 12 17 19 20 21 22 23

115 cm
avec sens
toutes les tailles



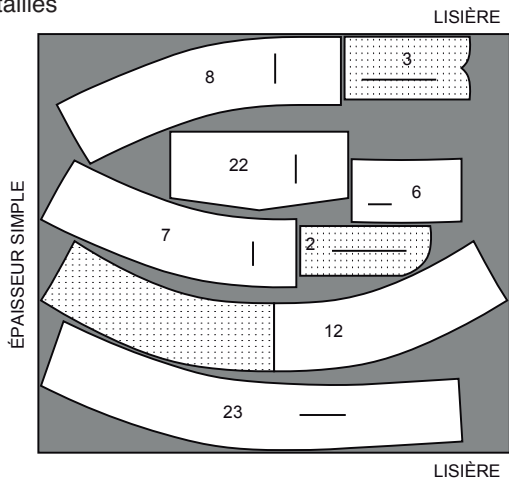
150 cm
avec sens
toutes les tailles



ENTOILAGE C

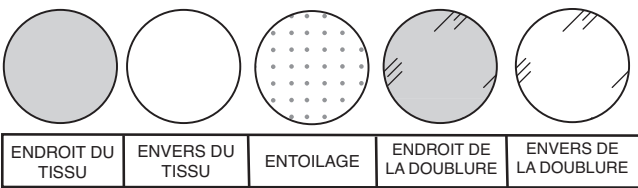
utilisez les pièces : 2 3 6 7 8 12 22 23

51 cm
toutes les tailles



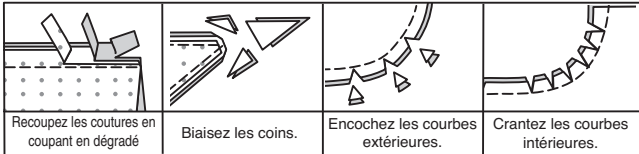
INFORMATION DE COUTURE

LÉGENDE DES CROQUIS



VALEURS DE COUTURE

Utilisez des valeurs de couture de 6 mm sauf indiqué différemment.



ÉPINGLER ET AJUSTER
Épinglez ou bâtissez les coutures, ENDROIT CONTRE ENDROIT, en faisant coïncider les encoches. Ajustez le vêtement avant de piquer les coutures principales.

PRESSER
Pressez les valeurs de couture ensemble; puis ouvrez-les au fer sauf indiqué différemment. Crantez-les si nécessaire de sorte qu'ils restent à plat.

GLOSSAIRE

Les termes de couture imprimés en **CARACTÈRES GRAS** ont l'aide d'une Vidéo de Tutoriel de couture. Scannez le CODE QR pour regarder les vidéos :
PIQUER LE BORD/PIQUER AU BORD – Piquer près du bord fini ou de la couture.
FINIR - Piquer à 6 mm du bord non fini et finir avec une des méthodes suivantes : (1) couper aux ciseaux à denteler OU (2) surfiler OU (3) replier le long de la piqûre et piquer près de la pliure OU (4) Finir à la surjeteuse.
POINT INVISIBLE – Plier le bord sur 6 mm ; faire un petit point en diagonale en prenant un fil sur le vêtement, puis un fil sur l'ourlet ou sur la parementure.
POINTS COULÉS - Glisser l'aiguille dans le bord plié et faire un point au-dessous dans le vêtement, ne prenant qu'un seul fil.
PIQÛRE DE SOUTIEN - Piquer dans la valeur de couture à 3 mm de la ligne de couture, soit à 1.3 cm du bord non fini.
SURPIQUER – Sur l'endroit, en utilisant le pied presseur comme un guide, piquer à 6 mm du bord, de la couture ou de la piqûre précédente, ou piquer comme indiqué dans les Instructions de couture.
SOUS-PIQUER – Déplier la parementure ou au-dessous du vêtement ; piquer sur la valeur de couture près de la couture.



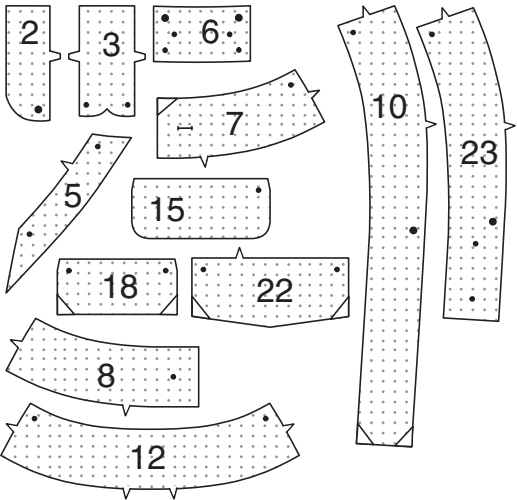
INSTRUCTIONS DE COUTURE

NOTE : Au-dessous de chaque sous-titre, les croquis montrent le premier modèle, sauf indiqué différemment.

JUPE A, B, C

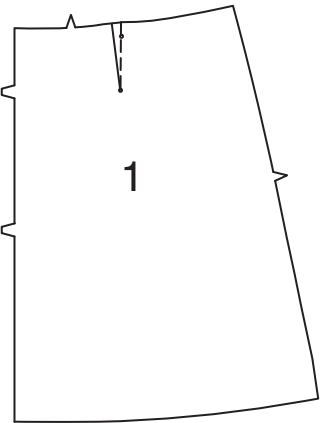
ENTOILAGE

Biaisiez les coins de l'ENTOILAGE, comme illustré. Faites adhérer l'entoilage sur l'envers de chaque pièce correspondante en TISSU, en suivant la notice d'utilisation.

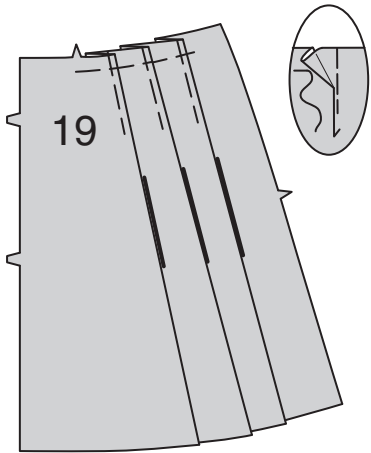


DEVANT

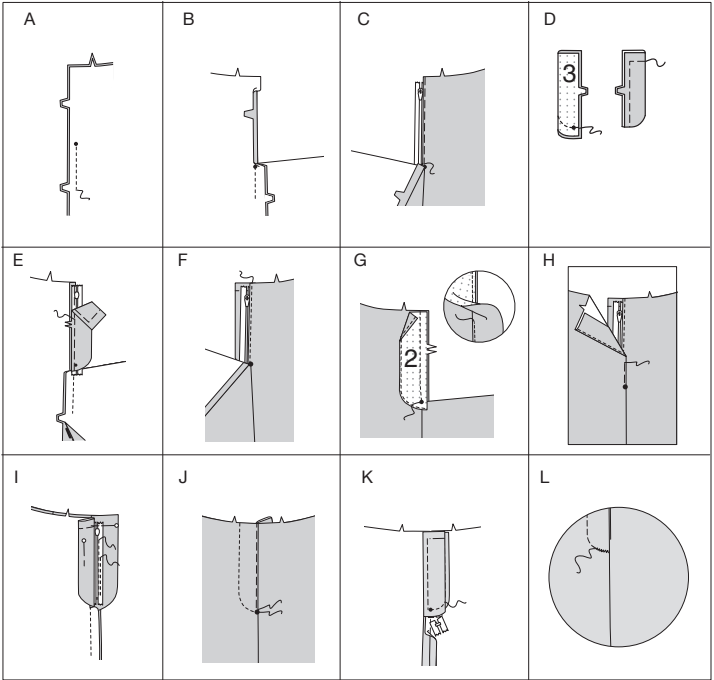
Piquez la pince sur le DEVANT (1), puis pressez la pliure de la pince vers le milieu devant.



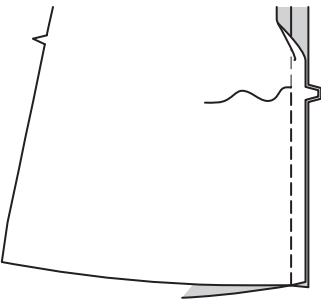
Pour le modèle C : pour former les plis sur l'endroit du DEVANT GAUCHE (19), pliez le long des lignes continues. Amenez les plis vers les lignes pointillées dans le sens des flèches ; bâtissez. Bâtissez le bord supérieur ; pressez.



A- Piquez les pièces du devant/devant gauche ensemble au niveau de la couture du milieu devant entre le grand cercle et les encoches inférieures.
B- Repliez le bord de l'ouverture du devant gauche sur la ligne de pliure ; pressez.
C- Placez la fermeture fermée (vers le haut) sous le bord de l'ouverture du devant gauche, ayant le bord pressé près des dents de la fermeture et l'arrêt de fermeture sur le petit cercle. En utilisant un pied à fermeture, bâtissez près du bord pressé.
D- Endroit contre endroit, pliez la BRAGUETTE GAUCHE (3) en deux dans le sens de la longueur, en faisant coïncider les cercles. Piquez le bord inférieur ; égalisez la couture. Retournez ; pressez. Bâtissez les bords non finis.
E- Sur l'envers, épinglez la braguette gauche sur le bord de l'ouverture du devant gauche (par-dessus la fermeture), en faisant coïncider les encoches et les petits cercles, ayant les bords non finis au même niveau. Bâtissez le long du bâti précédent pour la fermeture à glissière.
F- Sur l'endroit, en utilisant un pied à fermeture, piquez près du bord pressé du devant à travers toute l'épaisseur.
G- FINISSEZ le bord extérieur de la PAREMENTURE DE BRAGUETTE DROITE (2). Épinglez la parementure de braguette sur le bord de l'ouverture du devant droit, en faisant coïncider les encoches et les grands cercles. Piquez, en arrêtant au grand cercle. Égalisez la couture.
SOUS-PIQUEZ la parementure de braguette. Retournez la parementure vers l'intérieur ; pressez.
H- Superposez le devant droit au gauche, en faisant coïncider les milieux. Bâtissez près du bord à travers toute l'épaisseur.
I- Épinglez la braguette gauche en l'écartant. Dépliez la parementure de braguette. Épinglez le ruban de la fermeture restant sur la parementure de braguette, en maintenant le devant droit libre. En utilisant un pied à fermeture, piquez sur place près des dents et au centre du ruban de la fermeture.
J- Rabattez la parementure. Sur l'endroit, piquez le devant droit le long de la ligne de piqûre, en maintenant la braguette gauche libre.
K- Retournez la braguette en place. Sur l'envers, fixez à la main la braguette et la parementure ensemble sur le bord inférieur, comme illustré. Recoupez l'excédent de ruban de la fermeture au même niveau que le bord inférieur de la braguette, si nécessaire.
L- Si vous désirez, sur l'endroit, piquez une barrette de renfort sur l'extrémité inférieure de la braguette à travers toute l'épaisseur.

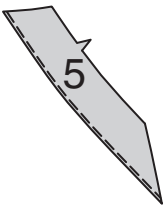


Piquez la couture du milieu devant restant du bord inférieur jusqu'à l'encoche.

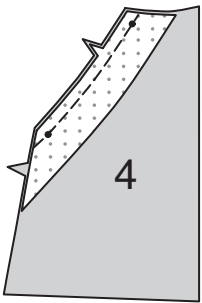


POCHES

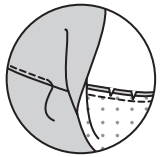
MODÈLE A
FINISSEZ le long bord sans encoche de la PAREMENTURE DE POCHE DEVANT (5).



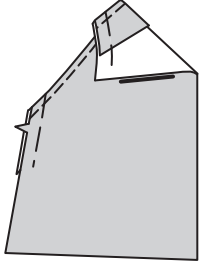
Endroit contre endroit, épinglez la parementure sur le bord en biais de la POCHE DEVANT (4), en faisant coïncider les cercles. Piquez le bord en biais ; égalisez la couture.



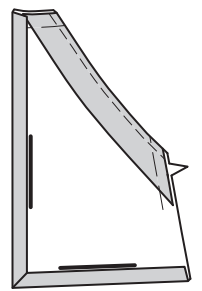
SOUS-PIQUEZ la parementure.



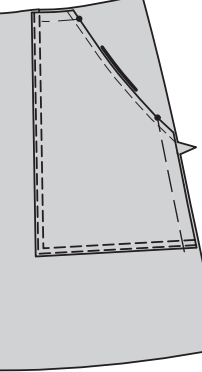
Retournez la parementure vers l'intérieur ; pressez. Bâtissez les bords non finis. **SURPIQUEZ** le bord en biais.



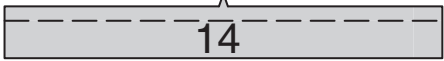
Rentrez 1.5 cm sur les bords du devant et inférieur, en pliant le coin en diagonale ; pressez.



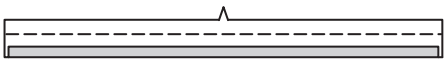
Épinglez une poche sur le bord du côté de la jupe devant gauche, en faisant coïncider les petits cercles, ayant les bords non finis au même niveau ; bâtissez. (Réservez la poche restante). **PIQUEZ LE BORD** et **SURPIQUEZ** à 6 mm le long des bords du devant et inférieur.



MODÈLE B
Faites une **PIQÛRE DE SOUTIEN** sur le bord à encoche du SOUFFLET (14).



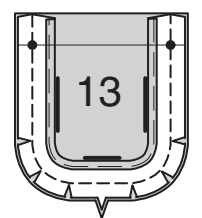
Rentrez au fer 1.5 cm sur le long bord sans encoche du soufflet. Coupez le bord pressé à 1 cm.



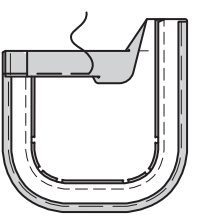
Piquez le bord pressé du soufflet à 6 mm de la pliure, à grands points, comme illustré.



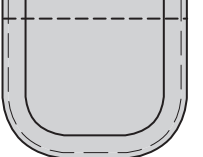
Endroit contre endroit, épinglez le soufflet sur les côtés et le bord inférieur de la POCHE (13), en faisant coïncider les encoches, les cercles et les lignes de pliure, en crantant le soufflet si nécessaire. Piquez ; égalisez la couture. Pressez la couture vers la poche.



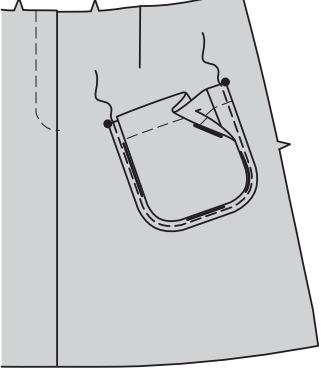
Pliez le bord supérieur de la poche et du soufflet sur la ligne de pliure, envers contre envers. Rentrez 6 mm sur le bord non fini. Bâtissez près du bord intérieur pressé.



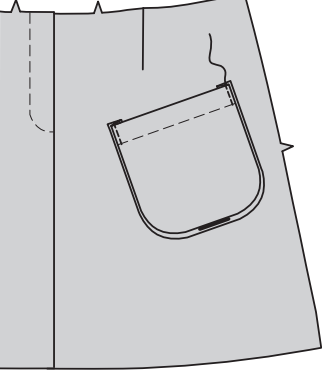
Piquez le bord supérieur de la poche et du soufflet le long du bâti.



Épinglez le soufflet sur la jupe devant gauche, en faisant coïncider les grands cercles, ayant le bord pressé le long de la ligne continue. Tirez sur le faufil pour répartir l'ampleur sur les courbes. Piquez près du bord pressé du soufflet, en maintenant la pièce de la poche libre.



Épinglez la poche par-dessus le soufflet, ayant les bords des côtés et inférieur au même niveau, en pliant le soufflet. **PIQUEZ LE BORD** sur les bords du côté de la poche sur la jupe, depuis le bord supérieur jusqu'à la piqûre supérieure de la poche, à travers toute l'épaisseur. Piquez au point arrière pour renforcer.



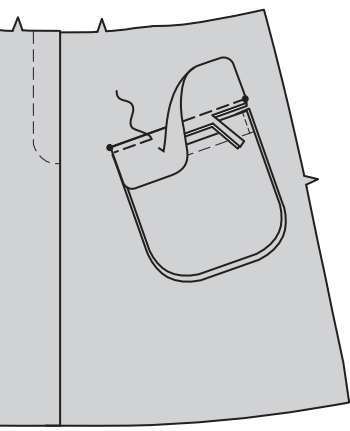
Épinglez les pièces du RABAT (15), endroit contre endroit, en faisant coïncider les cercles. Piquez les côtés et le bord inférieur ; égalisez la couture.



Retournez à l'endroit ; pressez. Bâtissez les bords non finis.



Épinglez le rabat (côté entoilé vers le haut) sur le devant gauche, en plaçant la ligne de couture sur la ligne continue, en faisant coïncider les petits cercles. Piquez sur la ligne de couture entre les cercles. Recoupez la valeur de couture du rabat à un peu moins de 6 mm, en veillant à ne pas couper la jupe. Rabattez le rabat ; pressez. **SURPIQUEZ** le bord supérieur du rabat, en enfermant le bord recoupé.



PATTE GAUCHE

MODÈLES A, B
Endroit contre endroit, épinglez ensemble les pièces de la PATTE GAUCHE (6). Piquez les longs bords ; égalisez les coutures.



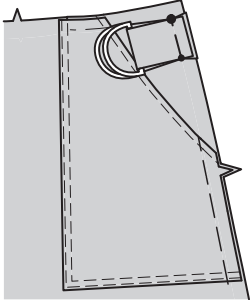
Retournez à l'endroit ; pressez. Bâissez les bords non finis.



Glissez les extrémités dans deux anneaux en D, ayant les bords non finis au même niveau ; bâissez.



Sur l'endroit, épinglez la patte sur le devant gauche, en faisant coïncider le petit et le grand cercles, ayant les bords non finis au même niveau ; bâissez.



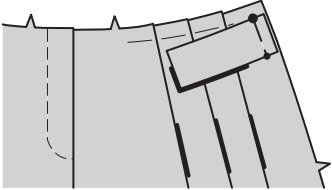
MODÈLE C
Endroit contre endroit, épinglez ensemble les pièces de la PATTE GAUCHE (6). Piquez, en laissant libre l'extrémité courte avec le petit et le grand cercles ; égalisez les coutures.



Retournez à l'endroit ; pressez. Bâissez les bords non finis.

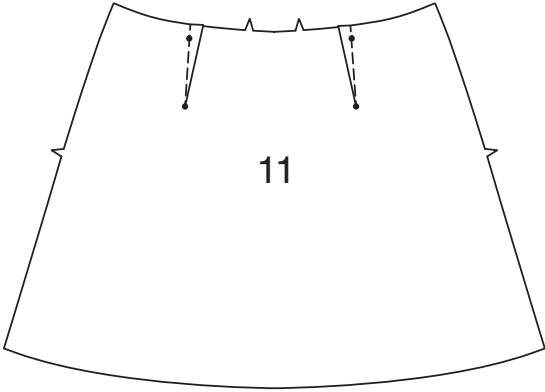


Sur l'endroit, épinglez la patte sur le devant gauche, en faisant coïncider le petit et le grand cercle, ayant les bords non finis au même niveau ; bâissez.



DOS

Piquez les pinces sur le DOS (11), puis pressez la pliure des pinces vers le milieu.

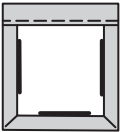


POCHES B, C

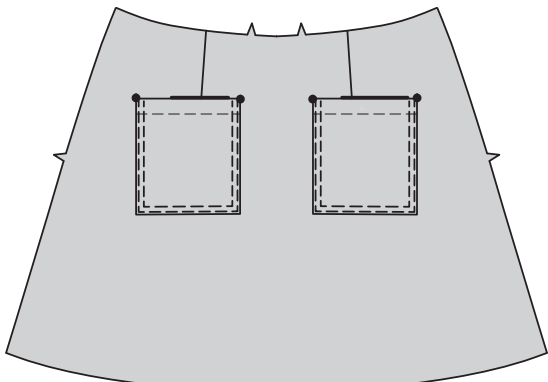
Rentrez au fer 6 mm sur le bord supérieur de la POCHE (17). Retournez le bord supérieur vers l'EXTÉRIEUR le long de la ligne de pliure, en formant la parementure. Piquez le long de la ligne de couture sur les bords non finis. Coupez la valeur de couture dans la zone de la parementure à 6 mm.



Retournez les coins à l'ENDROIT, en retournant la parementure vers l'ENVERS. Pressez, en rentrant au fer les bords non finis le long de la piqure, en pliant les coins. Piquez la parementure près du bord intérieur.



Sur l'ENDROIT, épinglez la poche sur le dos, en faisant coïncider les grands cercles. **PIQUEZ LE BORD** et **SURPIQUEZ** les bords des côtés et inférieur.



RABAT B

Pour chaque rabat, piquez le RABAT (18) non entoilé sur les pièces du rabat entoilé, en laissant le bord supérieur libre. Égalisez les coutures.

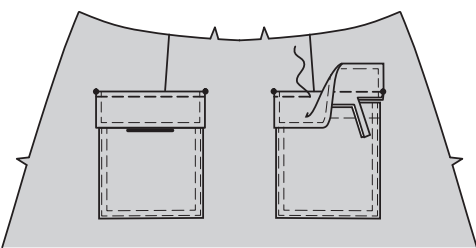


Retournez à l'endroit ; pressez. Bâissez les bords non finis. **SURPIQUEZ** les bords finis du rabat.



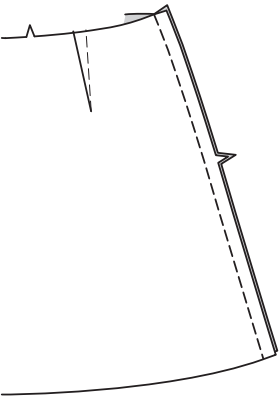
Épinglez le rabat (côté entoilé vers le haut) sur la jupe dos, en plaçant la ligne de couture le long de la ligne d'emplacement, en faisant coïncider les petits cercles. Piquez sur la ligne de couture entre les petits cercles. Recoupez la valeur de couture du rabat à un peu moins de 6 mm, en veillant à ne pas couper la jupe.

Rabattez le rabat ; pressez. **SURPIQUEZ** le bord supérieur du rabat, en enfermant le bord recoupé.



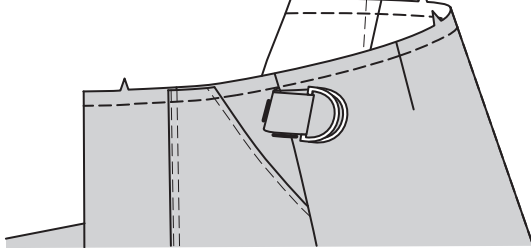
MODÈLES A, B, C

Piquez la jupe dos et la jupe devant sur la couture du côté gauche.

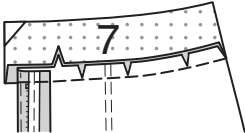


CEINTURE

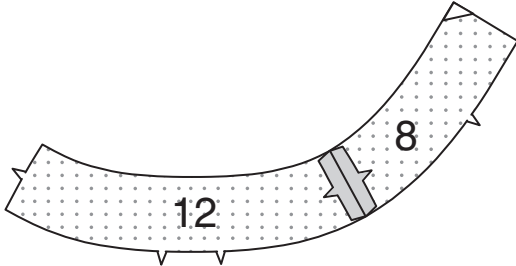
Faites une **PIQÛRE DE SOUTIEN** sur le bord supérieur de la jupe devant et dos.



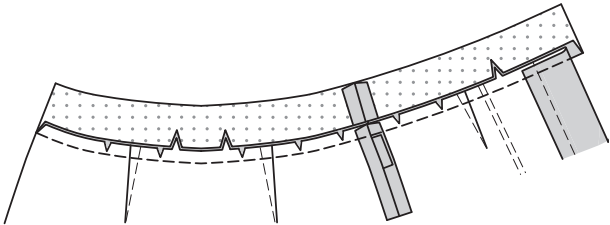
Épinglez la pièce de la CEINTURE DEVANT DROIT (7) entoillée sur le bord supérieur de la jupe devant droit, endroit contre endroit, en faisant coïncider les encoches et les milieux et en crantant la jupe si nécessaire. Piquez ; égalisez la couture. Pressez la couture vers la ceinture. (La ceinture devant droit non entoillée sera utilisée pour la parementure).



Épinglez la CEINTURE DEVANT GAUCHE (8) entoillée et la CEINTURE DOS (12) entoillée sur la couture du côté gauche, endroit contre endroit, en faisant coïncider les encoches. (Les ceintures non entoillées seront utilisées pour les parementures).



Épinglez la ceinture entoillée sur le bord supérieur de la jupe devant et dos gauche, endroit contre endroit, en faisant coïncider les encoches et les milieux et la couture du côté gauche, en crantant la jupe si nécessaire. Piquez ; égalisez la couture. Pressez la couture vers la ceinture.

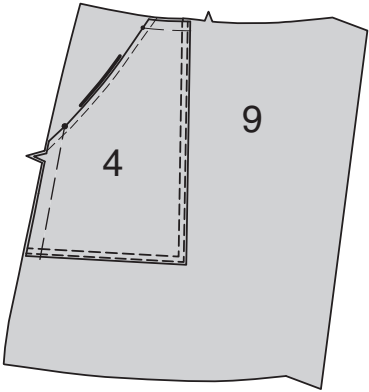


PIÈCE ENVELOPPANTE DEVANT

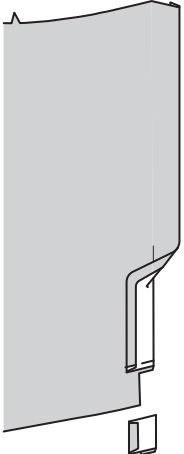
MODÈLE A

Épinglez la poche devant restante (4) sur le bord du côté droit de la PIÈCE ENVELOPPANTE (9), en faisant coïncider les petits cercles, ayant les bords non finis au même niveau ; bâissez.

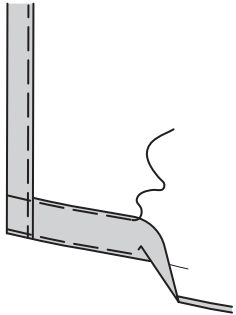
PIQUEZ LE BORD et **SURPIQUEZ** à 6 mm le long des bords du devant et inférieur.



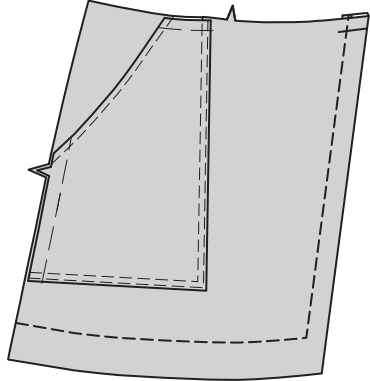
Rentrez au fer 1.5 cm sur le long bord de la parementure intégrée devant sur la pièce enveloppante. Coupez le bord pressé à 1 cm. Retournez le bord inférieur de la parementure intégrée sur l'endroit le long de la ligne de pliure. Piquez à travers la parementure intégrée à 4.5 cm au-dessus du bord non fini. Égalisez, comme illustré.



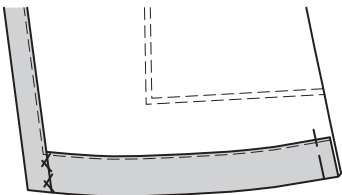
Retournez la parementure intégrée vers l'intérieur, continuez à rentrer 4.5 cm sur le reste du bord inférieur de la pièce enveloppante. Bâissez près de la pliure. Rentrez 6 mm sur le bord non fini. Bâissez l'ourlet en place près du bord supérieur. Bâissez le bord devant près du bord pressé. Pressez.



SURPIQUEZ l'ourlet le long du bâti supérieur, en pivotant au coin devant, continuez la piqure le long du bâti sur le bord du devant. Bâissez le bord du devant le long du bord supérieur.

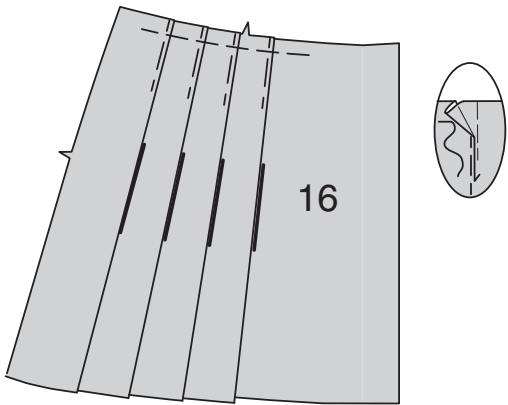


Cousez aux points de chausson la parementure intégrée sur l'ourlet. Bâissez l'ourlet sur le bord du côté.

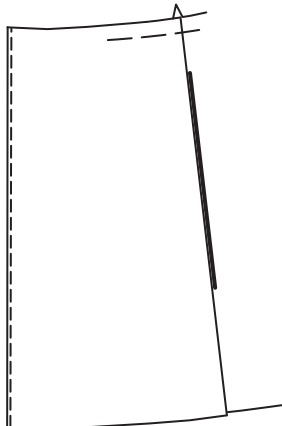


MODÈLE B

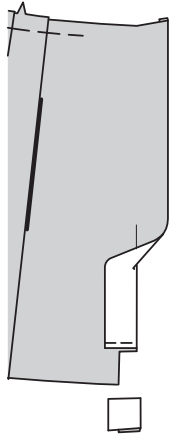
Pour former les plis sur l'endroit de la PIÈCE ENVELOPPANTE (16), pliez le long des lignes continues. Amenez les plis vers les lignes pointillées dans le sens des flèches ; bâissez. Bâissez le bord supérieur ; pressez.



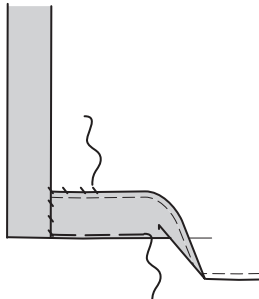
FINISSEZ le long bord de la parementure intégrée devant sur la pièce enveloppante.



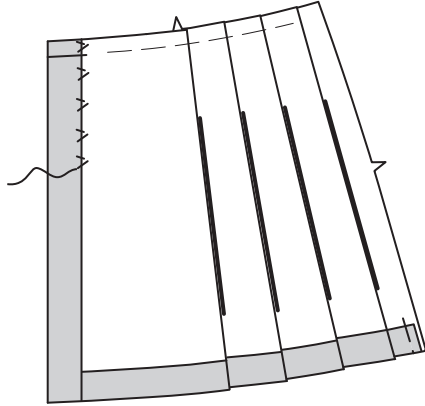
Retournez le bord inférieur de la parementure intégrée vers l'extérieur sur la ligne de pliure. Piquez à travers la parementure intégrée à 4.5 cm au-dessus du bord non fini. Égalisez, comme illustré.



Retournez la parementure intégrée sur l'envers le long de la ligne de pliure, continuez à rentrer 4.5 cm sur le reste du bord inférieur de la pièce enveloppante, en ouvrant les plis. Bâissez près de la pliure. Pour finir le bord non fini, piquez 6 mm au point droit, au point zigzag OU surjetez. Cousez l'ourlet en place aux points coulés ; pressez.

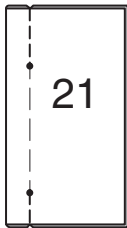


Pressez de nouveau les plis. Bâissez l'ourlet sur le bord du côté. Cousez le bord intérieur de la parementure intégrée du devant sur le devant. Bâissez le bord supérieur.

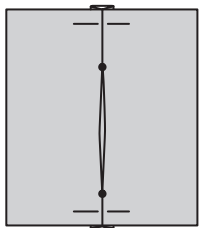


MODÈLE C

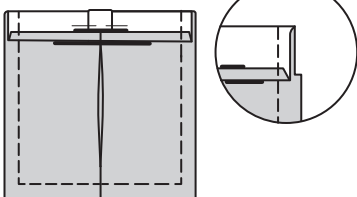
Pour former le pli sur la POCHE (21), amenez les lignes continues, endroit contre endroit, en faisant coïncider les petits cercles. Bâissez le long de la ligne continue. Piquez le long de la ligne pointillée, des bords supérieur et inférieur jusqu'aux cercles.



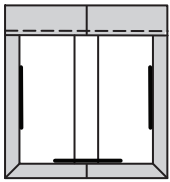
Pressez le pli à plat, en amenant les cercles vers le milieu. Bâissez le pli.



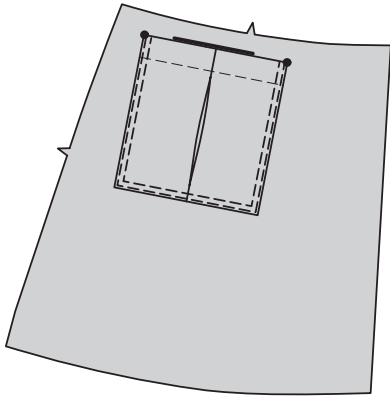
Rentrez au fer 6 mm sur le bord supérieur de la poche. Retournez le bord supérieur vers l'EXTÉRIEUR le long de la ligne de pliure, en formant la parementure. Piquez le long de la ligne de couture sur les bords non finis. Coupez la valeur de couture dans la zone de la parementure à 6 mm.



Retournez les coins à l'ENDROIT, en retournant la paremen-
ture sur l'ENVERS. Pressez, en rentrant au fer les bords non
finis le long de la piqure et en pliant les coins.
Piquez la parementure près du bord intérieur.



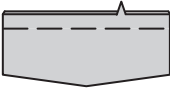
Sur l'ENDROIT, épinglez la poche sur la PIÈCE ENVELO-
PPANTE DEVANT (20), en faisant coïncider les grands cer-
cles. **PIQUEZ LE BORD** et **SURPIQUEZ** les côtés et le bord
inférieur.



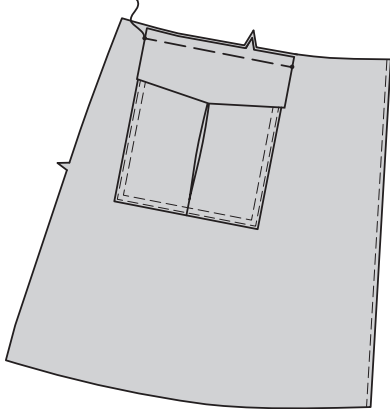
Épinglez les pièces du RABAT SUPÉRIEUR (22) endroit
contre endroit, en faisant coïncider les cercles. Piquez les
bords des côtés et inférieur ; égalisez la couture.



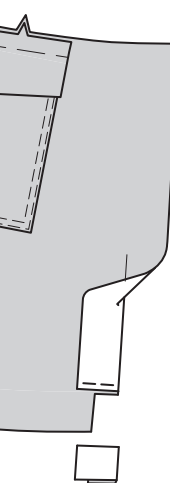
Retournez à l'endroit ; pressez. Bâissez les bords non finis.



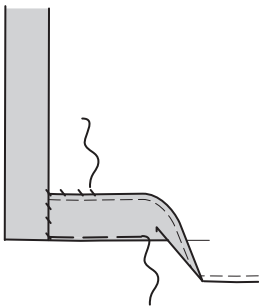
Épinglez le rabat (côté entoilé vers le bas) sur le bord supé-
rieur de la pièce enveloppante devant, en faisant coïncider
les encoches et les petits cercles et ayant les bords non finis
au même niveau. Bâissez.
FINISSEZ le long bord de la parementure intégrée devant
sur la pièce enveloppante.



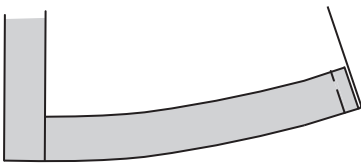
Retournez le bord inférieur de la parementure intégrée sur
l'endroit sur la ligne de pliure. Piquez à travers la paremen-
ture intégrée à 4.5 cm au-dessus du bord non fini. Égalisez,
comme illustré.



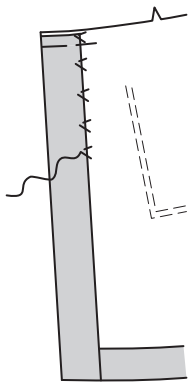
Retournez la parementure intégrée vers l'intérieur, continuez
à rentrer 4.5 cm sur le reste du bord inférieur de la pièce en-
veloppante. Bâissez près de la pliure.
Pour finir le bord non fini, rentrez 6 mm, piquez au point zig-
zag OU surjetez.
Piquez l'ourlet en place aux points coulés ; pressez.



Bâissez l'ourlet sur le bord du côté.

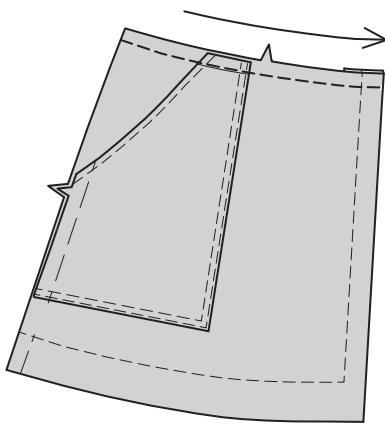


Cousez le bord intérieur de la parementure intégrée devant
sur le devant. Bâissez le bord supérieur.

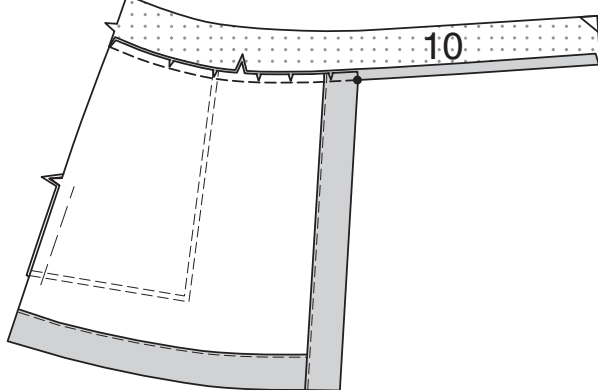


CEINTURE DEVANT

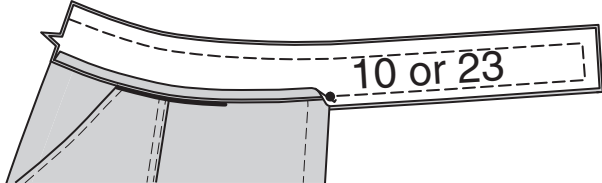
Faites une **PIQÛRE DE SOUTIEN** sur le bord supérieur de la
pièce enveloppante.



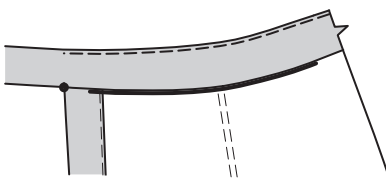
Épinglez la pièce de la CEINTURE DEVANT entoilée (10) ou
(23) sur le bord supérieur de la pièce enveloppante, endroit
contre endroit, en faisant coïncider les encoches et les
grands cercles, en crantant la pièce enveloppante si néces-
saire. Piquez ; égalisez la couture. Pressez la couture vers
la ceinture devant. (La ceinture devant non entoilée sera uti-
lisée pour la parementure).



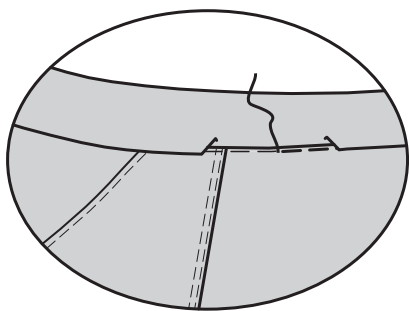
Endroit contre endroit, épinglez la PAREMENTURE de cein-
ture devant (10) ou (23) sur la ceinture, en faisant coïncider
les cercles. Piquez le bord supérieur et l'extrémité du devant,
en arrétant au grand cercle. Égalisez la couture.



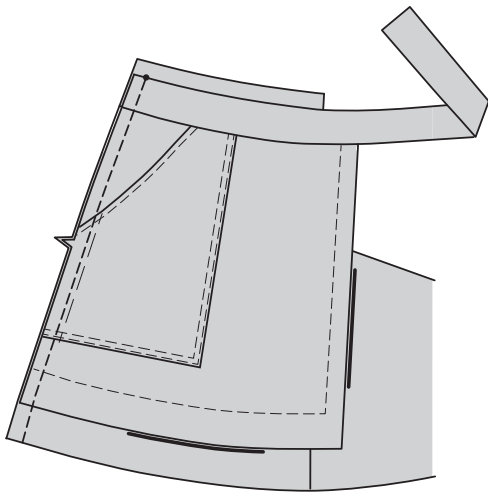
SOUS-PIQUEZ le bord supérieur de la parementure, en
arrétant opposé au grand cercle.



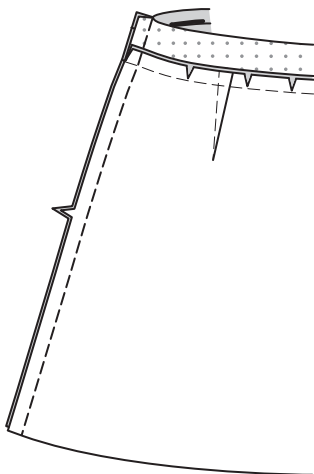
Retournez la parementure sur l'envers ; pressez.
Piquez dans le sillon. En travaillant sur l'ENDROIT du tissu,
« piquez dans le sillon », (dans la rainure où la bande devant
rejoint la pièce enveloppante), en veillant à ne pas saisir
l'épaisseur de dessous de la parementure dans la piqure.



Épinglez l'envers de la pièce enveloppante et l'endroit de la
jupe devant sur la couture du côté droit, en faisant coïncider
les encoches et les petits cercles, ayant les bords non finis
au même niveau. Bâissez.

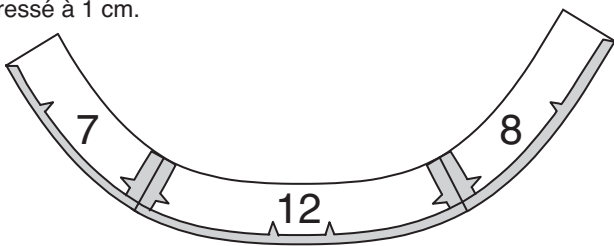


Endroit contre endroit, épinglez le devant et le dos sur la
couture du côté droit, en faisant coïncider les encoches et
les coutures. Piquez à travers toute l'épaisseur.

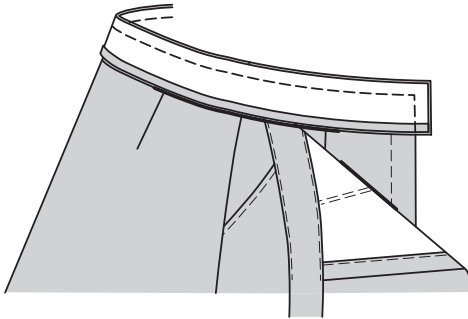


PAREMENTURE DE CEINTURE

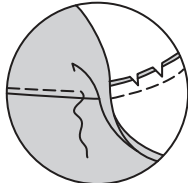
Épinglez la PAREMENTURE de ceinture devant droit (7) et
la PAREMENTURE de ceinture devant gauche (8) sur la PA-
REMENTURE de ceinture dos (12) sur les côtés.
Rentrez au fer 1.5 cm sur le bord inférieur de la parementure
de ceinture, en répartissant si nécessaire. Coupez le bord
pressé à 1 cm.



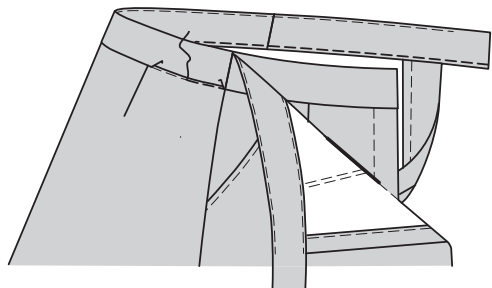
Épinglez la parementure sur la ceinture, endroit contre en-
droit, en faisant coïncider les milieux et les coutures latéra-
les. Piquez le devant et le bord supérieur ; coupez la couture.



SOUS-PIQUEZ la parementure aussi loin que possible.

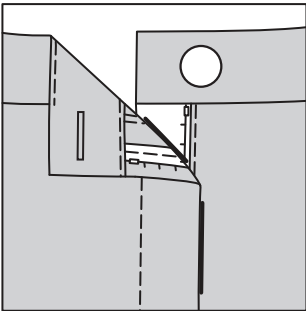


Retournez la parementure vers l'intérieur ; pressez.
Piquez dans le sillon. En travaillant sur l'ENDROIT du tissu,
« piquez dans le sillon », (dans la rainure où la ceinture rejoint
la jupe), en veillant à ne pas saisir l'épaisseur de dessous de
la parementure dans la piqure et en arrétant la piqure à la
pièce enveloppante.

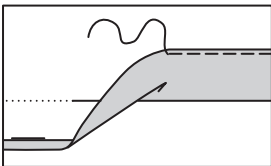


FINITION

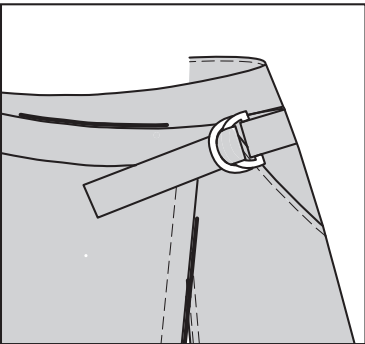
BOUTTONNIÈRE ET BOUTON
Dépliez la pièce enveloppante. Faites la boutonnière sur la
marque de la ceinture devant droit.
Cousez le bouton sur la marque de la ceinture devant gau-
che.



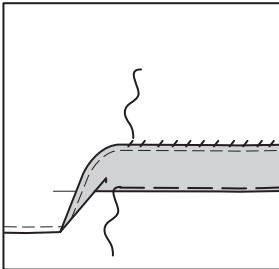
MODÈLE A
Dépliez la pièce enveloppante. Relevez un ourlet de 4.5 cm
sur le bord inférieur de la jupe.
Rentrez au fer 6 mm sur le bord non fini.
Piquez près du bord intérieur pressé, en maintenant la pièce
enveloppante libre.



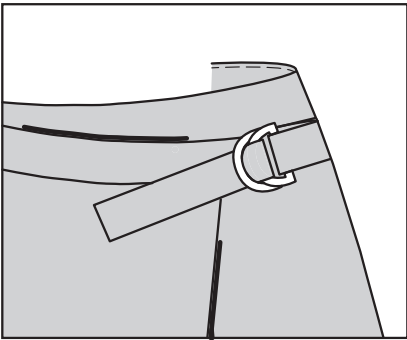
Pour porter, insérez l'attache de ceinture devant dans les
deux anneaux en D. Pliez le bout et enfilez entre les an-
neaux, comme illustré.



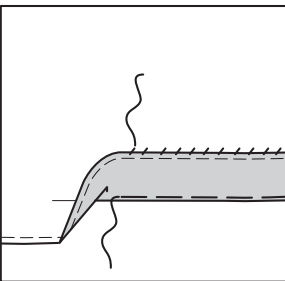
MODÈLE B
Dépliez la pièce enveloppante. Relevez un ourlet de 4.5 cm
sur le bord inférieur de la jupe. Bâissez près de la pliure.
FINISSEZ le bord non fini.
Cousez l'ourlet en place aux points coulés ; pressez.



Pour porter, insérer l'attache de ceinture devant dans les
deux années en D. Pliez le bout et enfilez entre les anneaux,
comme illustré.



MODÈLE C
Dépliez la pièce enveloppante. Relevez un ourlet de 4.5 cm
sur le bord inférieur de la jupe, en ouvrant les plis. Bâissez
près de la pliure. **FINISSEZ** le bord non fini.
Cousez l'ourlet en place aux points coulés ; pressez.



Pressez de nouveau les plis. Posez le bouton-pression méta-
llique sur les petits cercles de la patte gauche, en suivant la
notice d'utilisation.
Enfilez le bout de la ceinture devant et de la patte à travers le
 curseur de la boucle. Posez le bouton-pression métallique sur
les petits cercles de la ceinture, en suivant la notice d'utilisa-
tion.

