

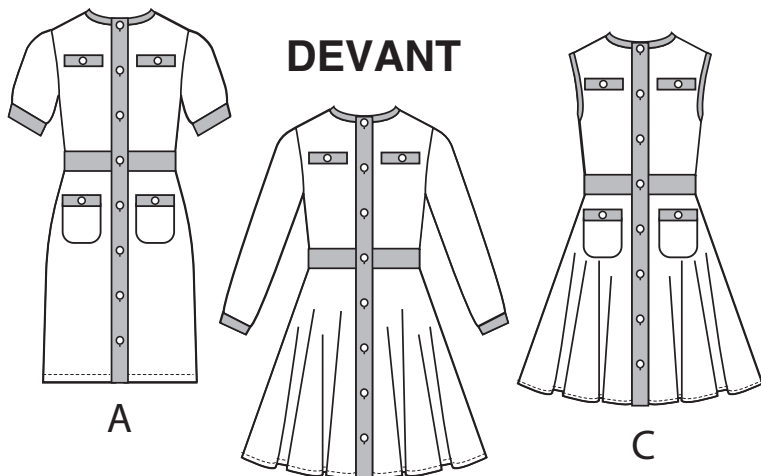
M8445

PAGE 1 DE 4

McCall's®

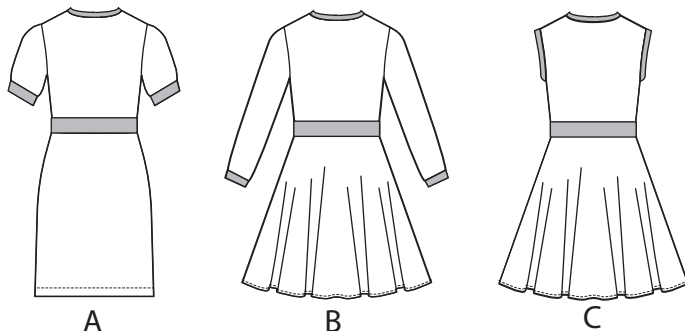
FRANÇAIS

1-800-782-0323

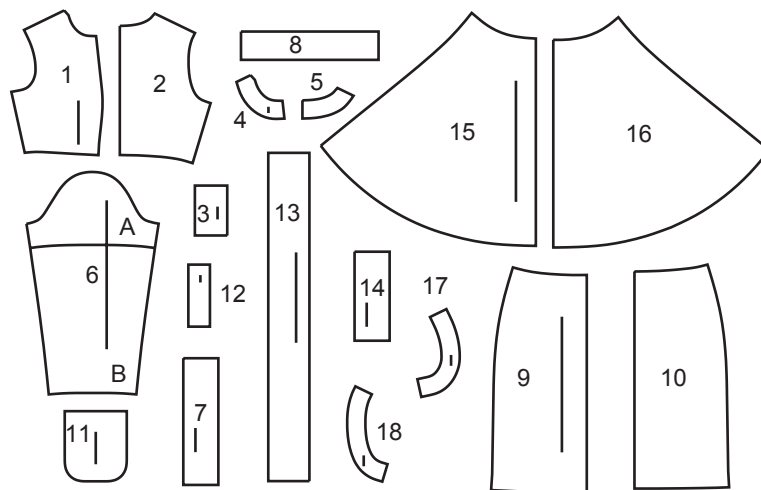


B

DOS



18 PIÈCES DU PATRON



- 1 Corsage devant – A, B, C
- 2 Corsage dos – A, B, C
- 3 Bordure – A, B, C
- 4 Pied de col devant – A, B, C
- 5 Pied de col dos – A, B, C
- 6 Manche – A, B
- 7 Bande de manche – A
- 8 Corselet – A, B, C
- 9 Jupe devant – A
- 10 Jupe dos – A
- 11 Poche – A, C
- 12 Bande de poche – A, C
- 13 Patte de fermeture – A, B, C
- 14 Bande de manche – B
- 15 Jupe devant – B, C
- 16 Jupe dos – B, C
- 17 Bande d'emmanchure devant – C
- 18 Bande d'emmanchure dos – C

MARQUES DU PATRON



LIGNE DE DROIT-FIL: Posez sur le droit-fil du tissu parallèle à la lisière ou à la pliure.



LIGNE DE PLIURE: Placez la ligne sur la pliure du tissu.



MARQUE DE BOUTONNIÈRE: Indique la longueur exacte et l'emplacement des boutonsnières.



MARQUE DE BOUTON: Indique l'emplacement du bouton.



REPÈRES ET SYMBOLES: Pour faire coïncider les coutures et les détails d'assemblage.

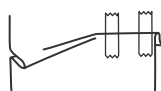
Indique la Ligne de Poitrine, Ligne de Taille, les Hanches et/ou le Tour de Bras. Les Mesures font référence à la circonférence du Vêtement Fini (Mesures du corps + Aisance confort + Aisance mode). Ajustez le patron si nécessaire. La mesure ne comprend pas les plis, les pinces et les rentrés.

RENTRÉ DE COUTURE COMPRIS: 1.5cm, sauf différemment indiqué, mas pas imprimé sur le patron.

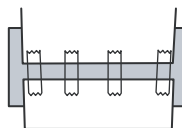
ADAPTER SI NÉCESSAIRE

Allongez ou Raccourcissez aux lignes d'ajustement (=) ou où il est indiqué sur le patron. S'il faut ajouter une longueur considérable, vous pouvez acheter du tissu supplémentaire.

POUR RACCOURCIR: Pliez le long de la ligne d'ajustement. Faire une pliure la moitié de la quantité nécessaire. Adhère en place.



POUR ALLONGER: Coupez entre les lignes d'ajustement. Etendez la quantité nécessaire, en tenant les bords parallèles. Adhère sur le papier.



Lorsque les lignes de Modification ne se trouvent pas sur le patron, allongez ou raccourcissez au bord inférieur.

RÉTRÉCISSEZ LE TISSU qui n'est pas étiqueté prérétrécit. Repassez.

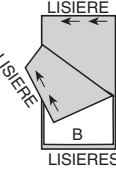
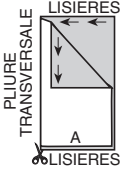
ENFERMEZ LE PLAN DE COUPE pour le Modèle, la Taille, la Largeur du Tissu.

Utilisez les plans de coupe **AVEC SENS** pour les tissus à dessins dans une seule direction, sens, poil ou surfaces nuancées. Puisque la plupart de tissus de tricot ont la surface nuancée, on utilise un plan de coupe avec sens.

Pour les **ÉPAISSEURS DOUBLES (AVEC PLIURE)**, pliez le tissu endroit contre endroit.

*** ÉPAISSEURS DOUBLES (SANS PLIURE)** - Pour les tissus avec sens, pliez le tissu transversalement, endroit contre endroit.

Marquez comme illustré. Coupez le long de la pliure transversale du tissu (A). Retournez l'épaisseur supérieure sur 180° pour que les flèches aillent dans la même direction et posez-la sur l'épaisseur inférieure, endroit contre endroit (B).



Pour une **SEULE ÉPAISSEUR** - Posez le tissu, endroit vers le haut. (Pour les Tissus à Fourrure, placez le poil vers le bas).

COUPER ET MARQUER

★ Coupez d'abord les autres pièces, en laissant assez de tissu pour couper cette pièce. Ouvrez le tissu. Pour les pièces "Coupez 1", coupez la pièce une fois sur une épaisseur simple avec la pièce vers le haut sur l'endroit du tissu.

La pièce du patron peut avoir des lignes de coupe pour plusieurs tailles. Choisissez la ligne de coupe correcte ou les pièces de patron pour votre taille.

Avant de **COUPER**, placez toutes les pièces sur le tissu selon le plan de coupe. Epinglez. (**Les plans montrent l'emplacement approximatif des pièces de patron, lequel peut varier selon la taille du patron**). Coupez **EXACTEMENT**, en maintenant les repères vers l'extérieur.

Avant d'enlever le patron, **REPORTER LES MARQUES** et les lignes d'assemblage sur l'Envers du Tissu, en utilisant la méthode à Epingles et à Craie ou le Papier à Calquer et la Roulette de Couturière. Les marques nécessaires sur l'endroit du tissu doivent être faites au fil.

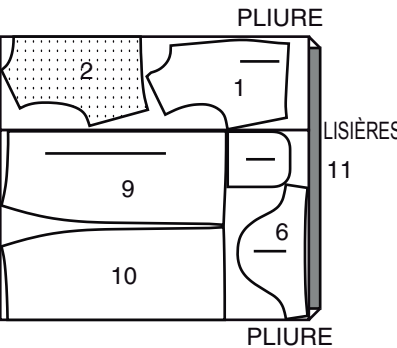
NOTE: Les parties encadrées avec des pointillées (a! b! c!) dans les plans représentent les pièces coupées selon les mesures données.

PLANS DE COUPE

ROBE A

utilisez les pièces : 1 2 6 9 10 11

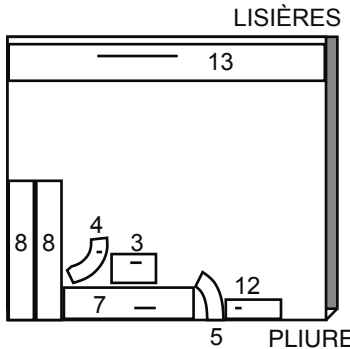
150 cm
avec sens
toutes les tailles



CONTRASTE A BANDES, BORDURE, CORSELET

utilisez les pièces : 3 4 5 7 8 12 13

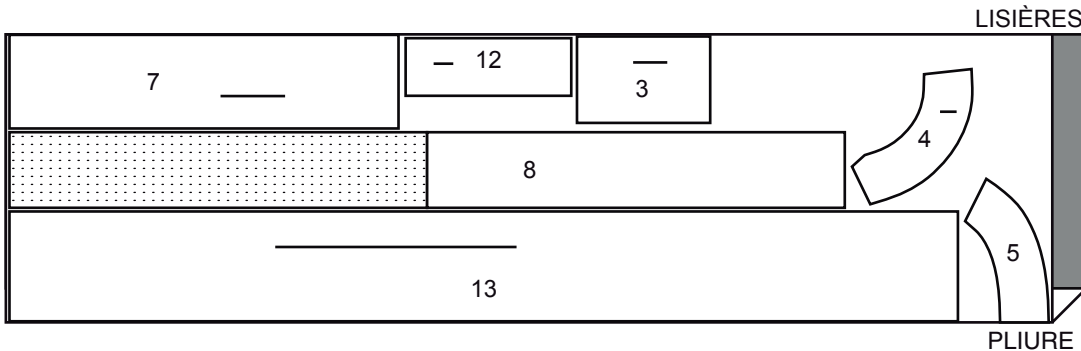
150 cm
avec sens
toutes les tailles



ENTOILAGE A

utilisez les pièces : 3 4 5 7 8 12 13

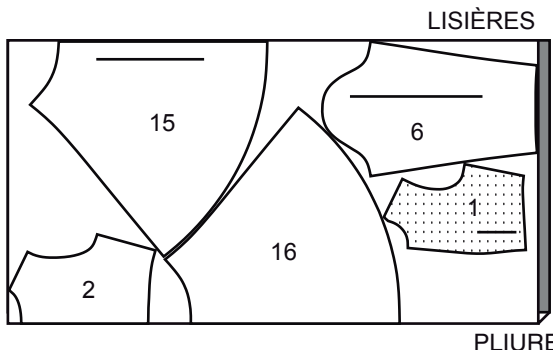
51 cm
toutes les tailles



ROBE B

utilisez les pièces : 1 2 6 15 16

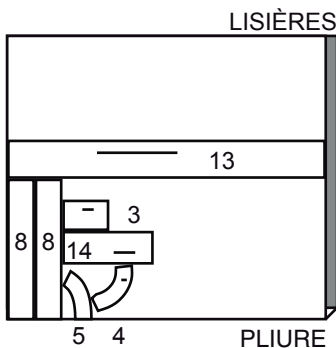
150 cm
avec sens
toutes les tailles



CONTRASTE B BANDES, BORDURE, CORSELET

utilisez les pièces : 3 4 5 8 13 14

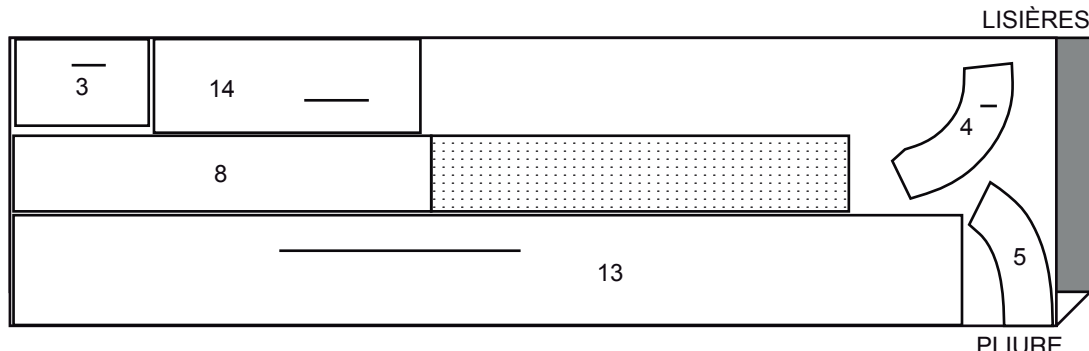
150 cm
avec sens
toutes les tailles



ENTOILAGE B

utilisez les pièces : 3 4 5 8 13 14

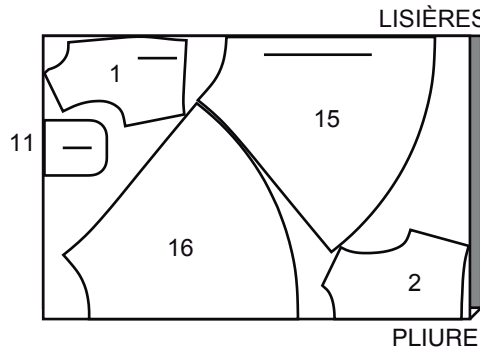
51 cm
toutes les tailles



ROBE C

utilisez les pièces : 1 2 11 15 16

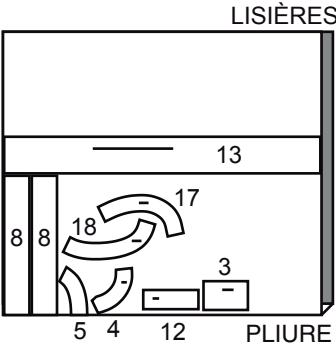
150 cm
avec sens
toutes les tailles



CONTRASTE C BANDES, BORDURE, CORSELET

utilisez les pièces : 3 4 5 8 12 13 17 18

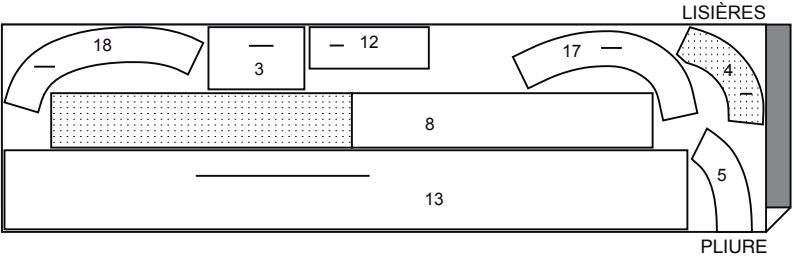
150 cm
avec sens
toutes les tailles



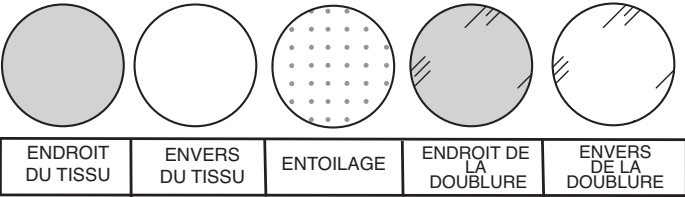
ENTOILAGE C

utilisez les pièces : 3 4 5 8 12 13 17 18

51 cm
toutes les tailles

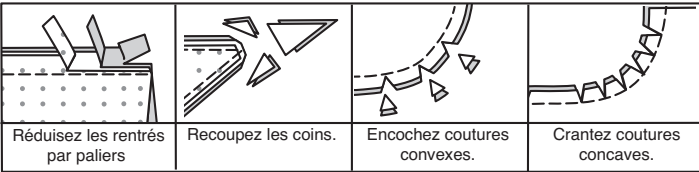


INFORMATION DE COUTURE
LÉGENDE DES CROQUIS



RENTRÉS DE COUTURE

Utilisez des rentrés de 1.5 cm sauf indiqué différemment.



ÉPINGLER ET AJUSTER
Épinglez ou bâtissez les coutures, ENDROIT CONTRE ENDROIT, en faisant coïncider les repères. Ajustez le vêtement avant de piquer les coutures principales.

PRESSAGE

Pressez les rentrés de couture ensemble; puis ouvrez-les au fer sauf indiqué différemment. Crantez-les si nécessaire de sorte qu'ils restent à plat.

GLOSSAIRE

Les termes de couture imprimés en **CARACTÈRES GRAS** ont l'aide d'une Vidéo de Tutoriel de couture. Scannez le **CODE QR** pour regarder les vidéos :

MANCHE – reportez-vous à la vidéo **Emmanchures/Manches** : “**coudre des manches montées**”.

SOUTENIR/FRONCER – reportez-vous à la vidéo **Froncer** : “**coudre deux rangées de fronces**”.

PIQUER LE BORD – reportez-vous à la vidéo **Points à la machine** : “**comment piquer le bord**”.

PIQUER DANS LE SILLON – reportez-vous à la vidéo **Points à la machine** : “**comment piquer dans le sillon**”.

SURPIQUER – reportez-vous à la vidéo **Points à la machine** : “**comment faire une surpiqûre**”.

SOUS-PIQUER – reportez-vous à la vidéo **Points à la machine** : “**comment faire une sous-piqûre**”.

POINTS COULÉS - Glissez l'aiguille dans le bord plié et faites un point au-dessous dans le tissu, ne prenant qu'un seul fil.

TUTORIELS DE COUTURE



Développez vos compétences en regardant des vidéos courtes et faciles à suivre sur simplicity.com/sewingtutorials.

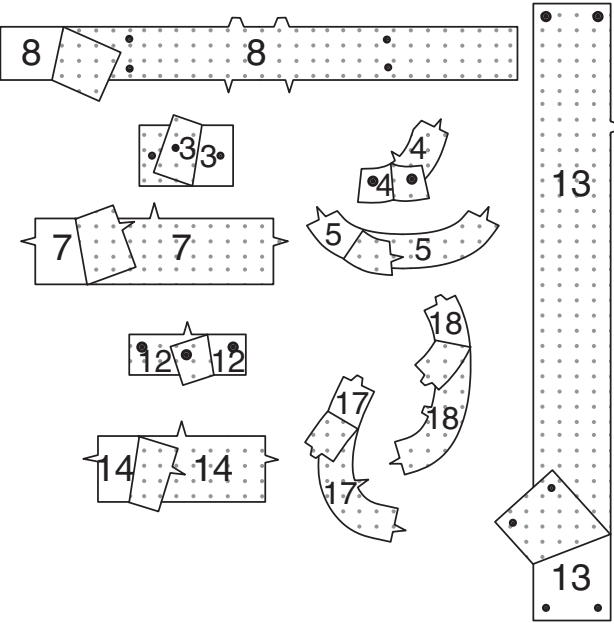
INSTRUCTIONS DE COUTURE

NOTE : Au-dessous de chaque sous-titre, les croquis montrent le premier modèle, sauf indiqué différemment.

ROBE A, B, C

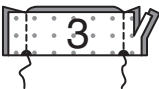
ENTOILAGE

Faites adhérer l'ENTOILAGE sur l'envers de chaque pièce correspondante en TISSU, en suivant la notice d'utilisation.

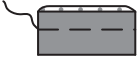


CORSAGE DEVANT ET DOS

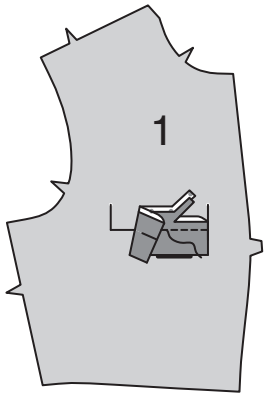
Endroit contre endroit, pliez la BORDURE (3) sur la ligne de pliure. Piquez les extrémités ; égalisez les coutures.



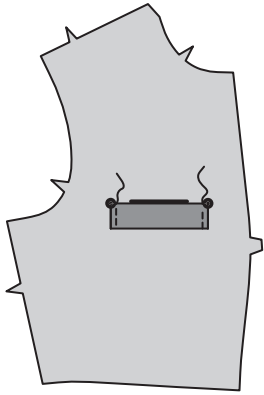
Retournez à l'endroit ; pressez. Bâtitsez ensemble les bords non finis.



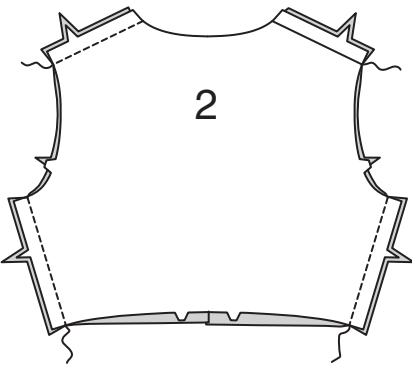
Sur l'endroit, épinglez la bordure sur le **CORSAGE DEVANT** (1), en plaçant la ligne de couture sur la ligne d'emplacement. Piquez sur la ligne de couture. Coupez la couture à 1 cm, en veillant à ne pas couper le devant.



Relevez la bordure par-dessus la couture, en faisant coïncider les petits cercles ; pressez. **PIQUEZ LE BORD** sur les extrémités en place, à travers toute l'épaisseur.



Piquez le **CORSAGE DOS** (2) et le corsage devant sur les épaules et les côtés.

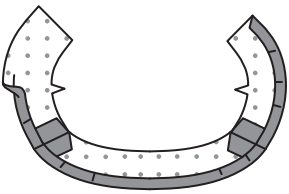


PIED DE COL

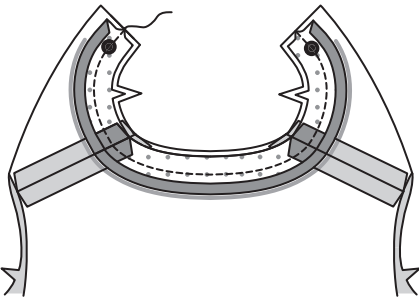
Épinglez chaque **PIED DE COL DEVANT** (4) et **PIED DE COL DOS** (5) sur les épaules ; piquez.



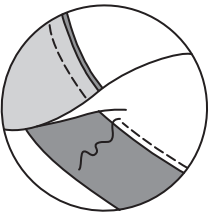
Rentrez au fer 1 cm sur le bord inférieur de la bande, en répartissant l'ampleur.



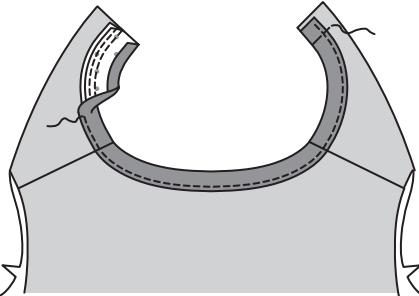
Épinglez l'endroit de la bande sur l'envers du bord de l'encolure du corsage, en faisant coïncider les milieux du dos, les coutures et les grands cercles. Piquez le bord de l'encolure ; égalisez la couture.



SOUS-PIQUEZ le bord de l'encolure du corsage.

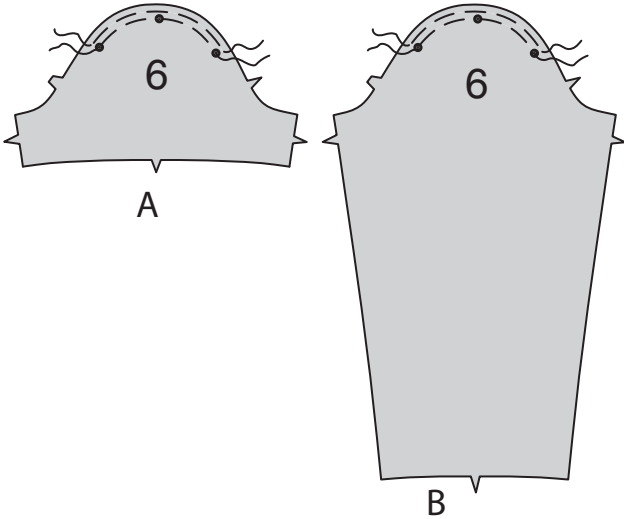


Retournez la bande vers l'extérieur sur la couture ; pressez. Piquez près du bord pressé. Bâtitsez les bords non finis.

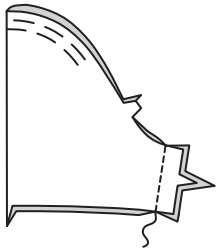


MANCHE A, B

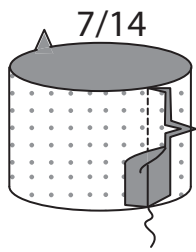
SOUTENEZ la tête de **MANCHE** (6) entre les cercles extérieurs.



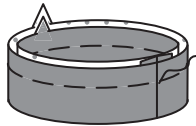
Piquez la couture de manche.



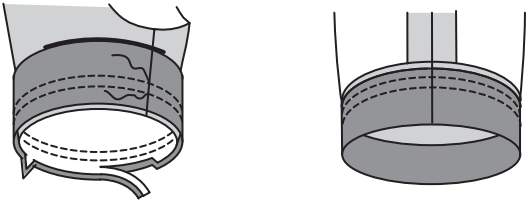
Endroit contre endroit, piquez les extrémités de la BANDE DE MANCHE (7) ou (14), en faisant coïncider les encoches.



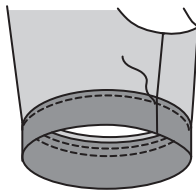
Pliez la bande sur la ligne de pliure, envers contre envers, en faisant coïncider les encoches et les coutures ; pressez. Bâ-
tissez les bords non finis.



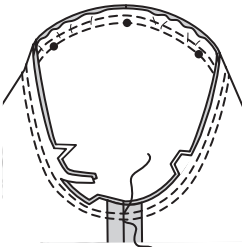
Endroit contre endroit, épinglez la bande sur le bord inférieur de la manche, en faisant coïncider les encoches et les cou-
tures. Piquez, puis piquez à 6 mm des rentrés. Égalisez près de la seconde piqûre.
Pressez les coutures vers la manche, en retournant la bande vers l'extérieur.



Sur l'endroit, piquez la bande près de la couture.

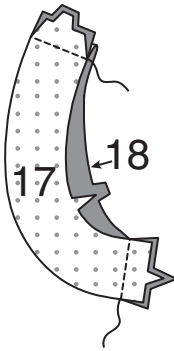


Endroit contre endroit, épinglez la MANCHE sur le bord de l'emmanchure ayant le petit cercle du milieu sur la couture d'épaule, en faisant coïncider les coutures de dessous de bras, les encoches et les petits cercles restants. Distribuez l'ampleur. Bâ-
tissez. Piquez, puis piquez à 6 mm des rentrés. Égalisez près de la seconde piqûre. Pressez les rentrés en-
semble, puis retournez-les vers la manche.

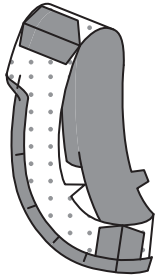


BANDE D'EMMANCHURE C

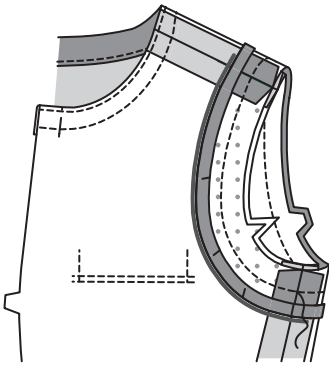
Piquez la BANDE D'EMMANCHURE DEVANT (17) et la BANDE D'EMMANCHURE DOS (18) sur l'épaule et les côtés.



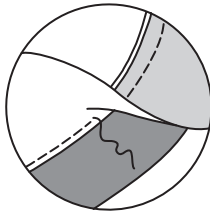
Rentrez au fer 1 cm sur le bord inférieur de la bande, en ré-
partissant l'ampleur.



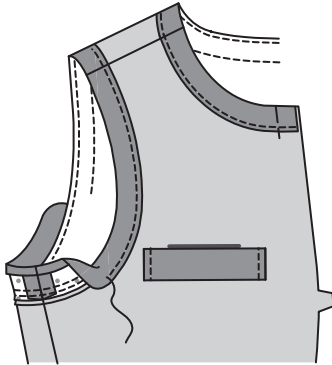
Épinglez l'endroit de la bande sur l'envers de l'emmanchure du corsage, en faisant coïncider les coutures. Piquez les bords de l'emmanchure ; égalisez la couture.



SOUS-PIQUEZ le bord de l'emmanchure du corsage.

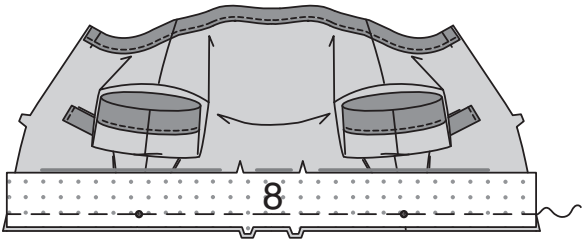


Retournez la bande à l'endroit ; pressez. Piquez près du bord pressé.

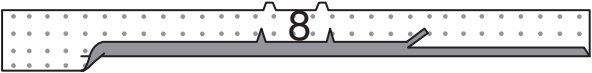


CORSELET

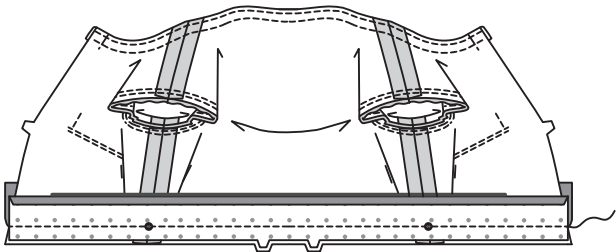
Endroit contre endroit, épinglez une pièce du CORSELET (8) sur le bord inférieur du corsage, en faisant coïncider les enco-
ches, les milieux du dos et les cercles avec les coutures laté-
rales. Bâ-
tissez. (La pièce restante du corsagelet sera utilisée pour la parementure).



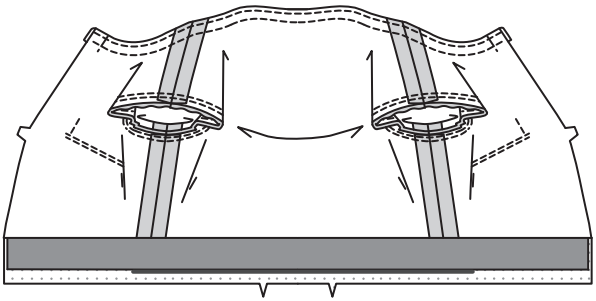
Rentrez au fer 1.5 cm sur le bord à simple encoche de la PA-
REMENTURE de corsagelet (8). Coupez le bord pressé à 1
cm.



Épinglez la parementure sur le corsagelet (par-dessus le cor-
sage), endroit contre endroit, en faisant coïncider les enco-
ches, les milieux dos et les cercles. Piquez ; égalisez les
coutures.

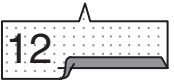


Rabattez le corsagelet et la parementure ; pressez.

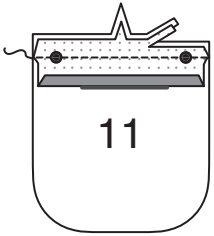


JUPE DEVANT ET DOS

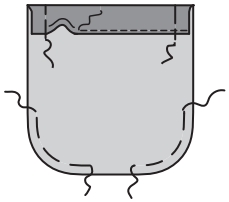
MODÈLES A, C
Rentrez au fer 1 cm sur le long bord sans marque de la
BANDE DE POCHE (12).



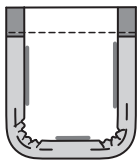
Épinglez l'endroit de la bande de poche sur l'envers de la
POCHE (11), en faisant coïncider les cercles. Piquez le bord
supérieur ; égalisez la couture.



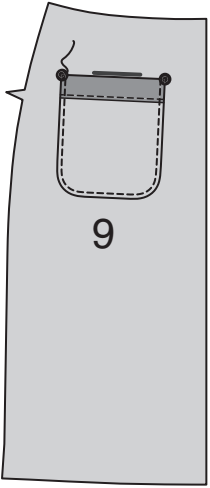
Retournez la bande vers l'extérieur le long de la couture,
ayant les bords non finis au même niveau ; pressez. Bâ-
tissez les bords non finis.
Piquez la bande sur la poche près du bord pressé, à travers
toute l'épaisseur.
Piquez les bords arrondis de la poche à 1 cm du bord non
fini, à grands points, comme illustré.



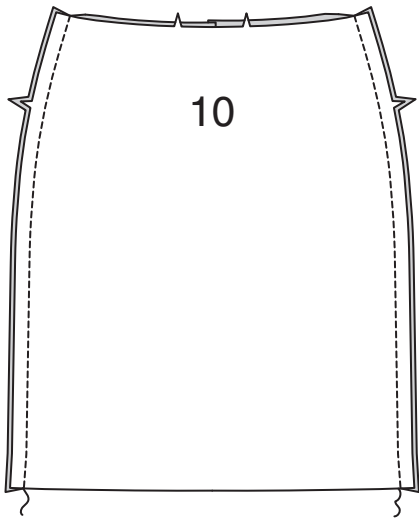
Repliez les rentrés sur les bords non finis ; tirez sur le fil pour
répartir l'ampleur sur les courbes ; pressez.



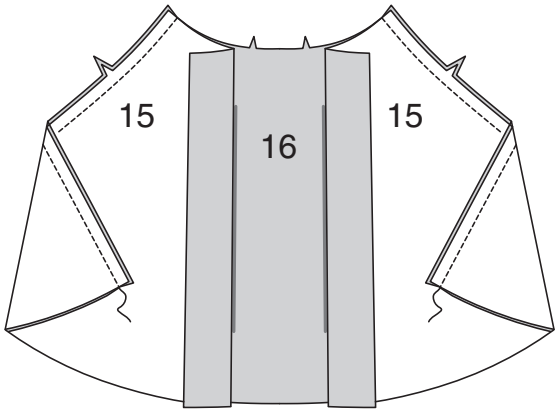
MODÈLE A
Épinglez la poche sur la JUPE DEVANT (9), en faisant coïn-
cider les cercles. **PIQUEZ LE BORD** sur le bord des côtés et
inférieur.



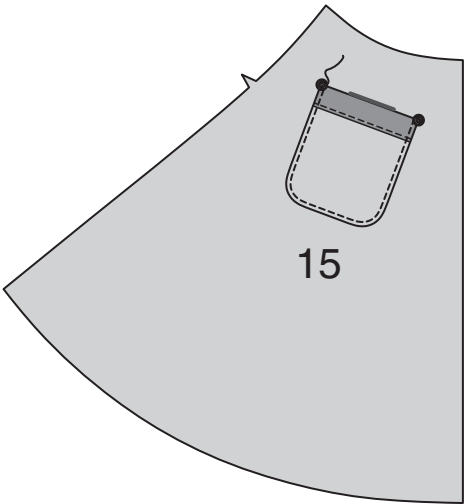
Piquez la JUPE DOS (10) et la jupe devant sur les côtés.



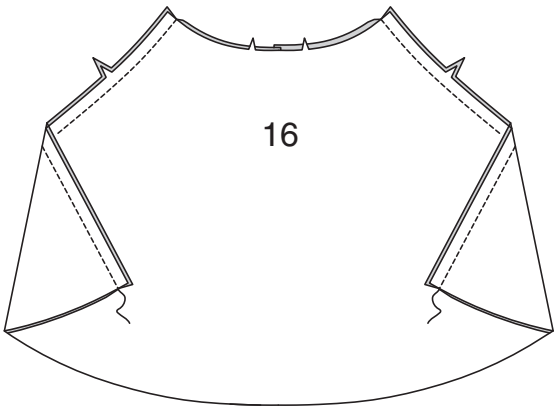
MODÈLE B
Piquez la JUPE DOS (16) et la JUPE DEVANT (15) sur les
côtés.



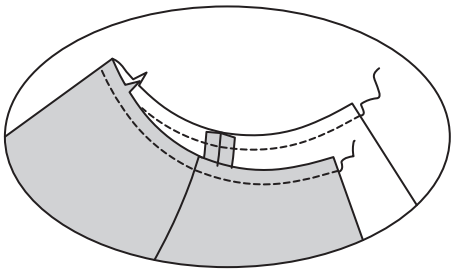
MODÈLE C
Épinglez la poche sur la JUPE DEVANT (15), en faisant coïn-
cider les cercles. **PIQUEZ LE BORD** sur le bord des côtés et
inférieur.



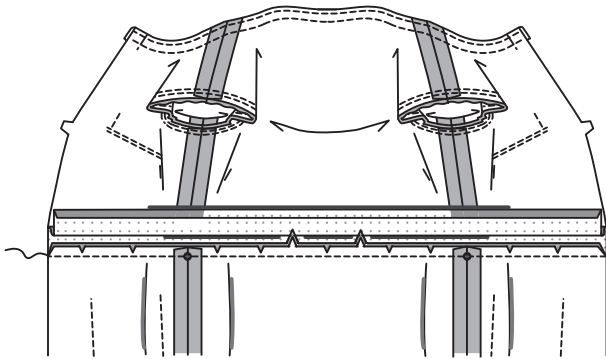
Piquez la JUPE DOS (16) et la jupe devant sur les côtés.



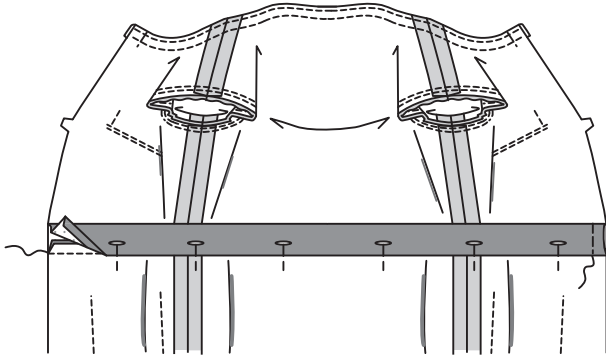
MODÈLES A, B, C
Faites une **PIQÛRE DE SOUTIEN** sur le bord supérieur de la jupe.



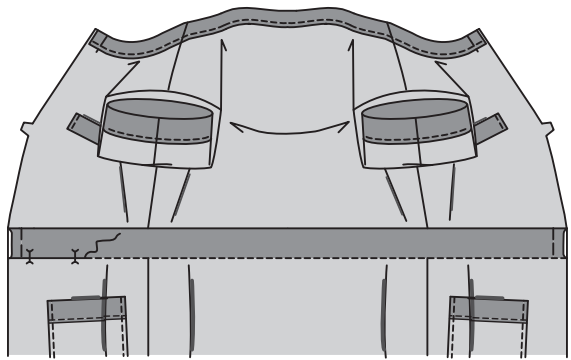
Endroit contre endroit, épinglez la jupe sur le corsage/corset, en faisant coïncider les encoches, les milieux du dos et les cercles avec les coutures latérales, en crantant la jupe si nécessaire. Bâissez. Piquez, en maintenant la parementure libre ; égalisez les coutures.



Retournez les coutures vers le corsage. Épinglez le bord pressé de la parementure de corselet juste par-dessus la couture. Bâissez ensemble les bords non finis.

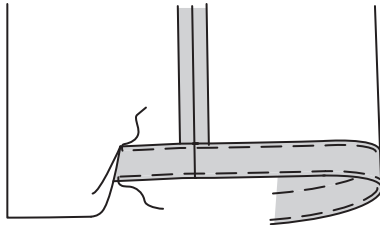


En travaillant sur l'ENDROIT du tissu, « **PIQUEZ DANS LE SILLON** », (dans le sillon où le corselet rejoint le tissu), en veillant à prendre dans la piqûre l'épaisseur en dessous de la parementure de corselet.

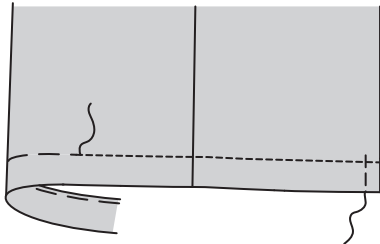


OURLET

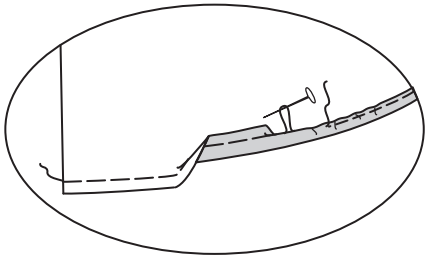
MODÈLE A
Relevez un ourlet de 3.2 cm sur le bord inférieur de la robe. Bâissez près de la pliure. Bâissez à 6 mm du bord non fini ; pressez.



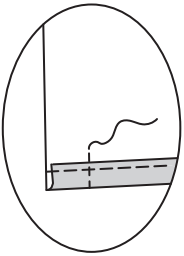
SURPIQUEZ l'ourlet le long du bâti supérieur. Bâissez ensemble les bords du devant.



MODÈLES B, C
Piquez à 6 mm du bord inférieur de la robe, à grands points, comme illustré. Relevez un ourlet de 1.5 cm sur le bord inférieur de la robe, en rentrant 6 mm sur le bord non fini. Tirez sur le fil pour répartir l'ampleur. Piquez.

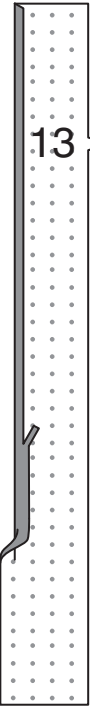


Bâissez ensemble les bords du devant.

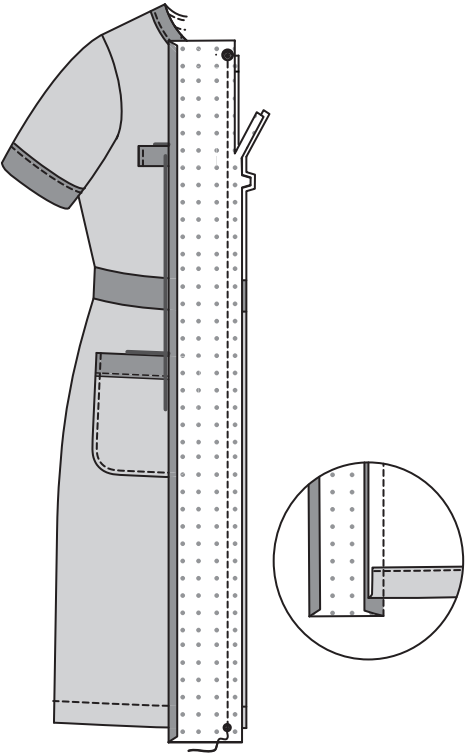


PATTE DE FERMETURE

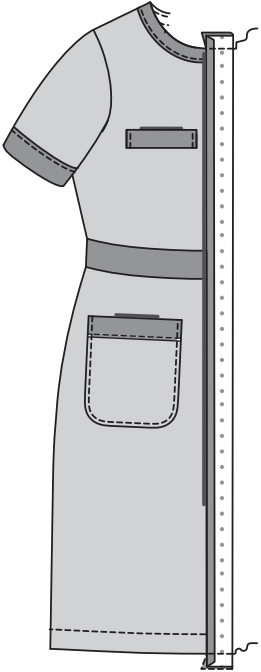
Rentrez au fer 1.5 cm sur le long bord sans encoche de la PATTE DE FERMETURE (13). Coupez le bord pressé à 1 cm.



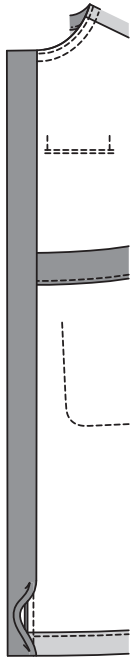
Endroit contre endroit, épinglez la patte de fermeture sur le devant, en faisant coïncider les encoches et les cercles avec les bords finis. Piquez les bords du devant ; égalisez la couture. Pressez les coutures vers la patte, continuez à rentrer au fer 1.5 cm sur la patte jusqu'aux bords extérieurs.



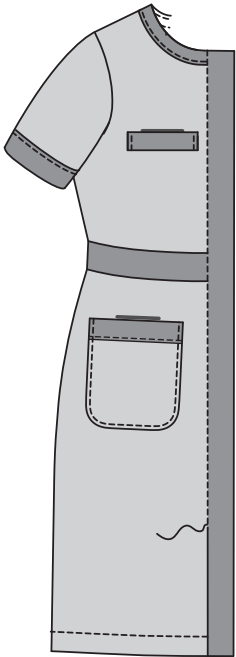
Pliez la patte sur la ligne de pliure, endroit contre endroit. Piquez à travers les bords supérieur et inférieur. Égalisez les coutures.



Retournez la patte à l'endroit, en pliant sur la ligne de pliure, ayant le bord pressé juste par-dessus la couture de patte. Pressez.

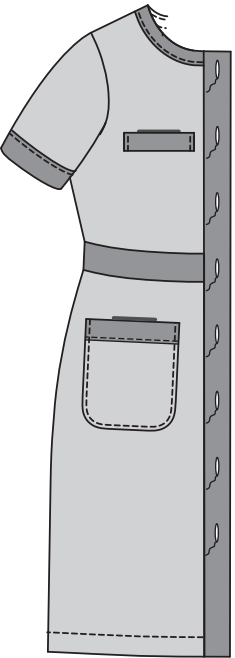


En travaillant sur l'ENDROIT du tissu, « **PIQUEZ DANS LE SILLON** », (dans le sillon où la patte de fermeture rejoint le tissu), en veillant à prendre dans la piqûre l'épaisseur en dessous de la patte.

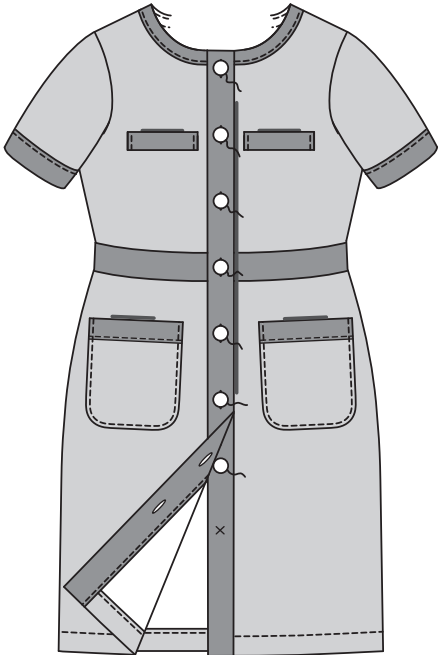


BOUTONNIÈRES ET BOUTONS

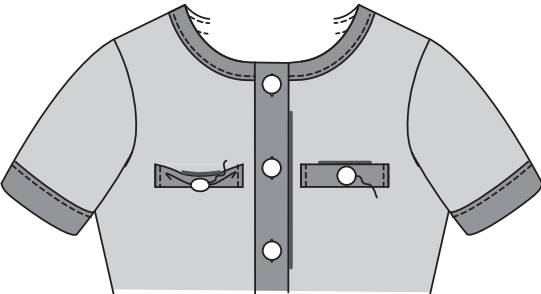
Faites les boutonnieres sur les marques de la patte de fermeture droite.



Superposez le devant droit au gauche, en faisant coïncider les milieux. En utilisant les boutonnieres comme un guide, faites les marques de bouton sur la patte de fermeture gauche. Cousez les boutons sur les marques.



Cousez un bouton sur le petit cercle de chaque bordure, en maintenant la robe libre.



Pour les modèles A, C : cousez un bouton sur le petit cercle de la bande sur chaque poche, en maintenant la robe libre.

