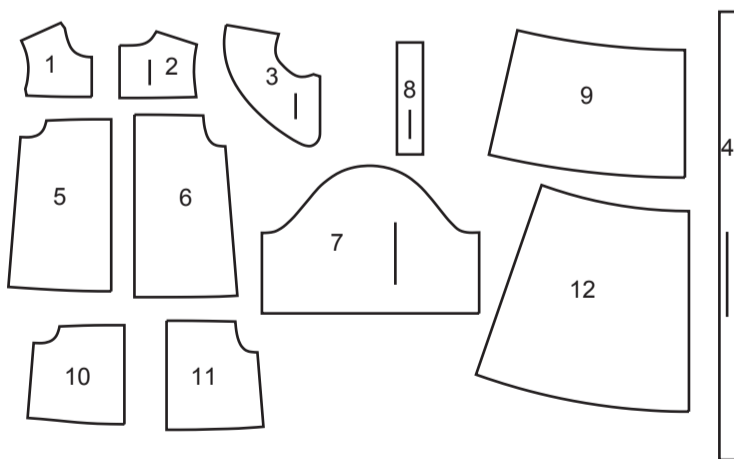


12 PIÈCES DU PATRON



- 1 Empiècement devant – A, B, C
- 2 Empiècement dos – A, B, C
- 3 Col - A
- 4 Volant de col – A
- 5 Devant – A, B
- 6 Dos – A, B
- 7 Manche – A, B, C
- 8 Bande de manche – A, B, C
- 9 Volant devant et dos – A, B
- 10 Corsage devant – C
- 11 Corsage dos – C
- 12 Jupe devant et dos – C

MARQUES DU PATRON

- LIGNE DE DROIT-FIL:** Posez sur le droit-fil du tissu parallèle à la lisière ou à la pliure.
- LIGNE DE PLIURE:** Placez la ligne sur la pliure du tissu.
- MARQUE DE BOUTONNIÈRE:** Indique la longueur exacte et l'emplacement des boutons.
- MARQUE DE BOUTON:** Indique l'emplacement du bouton.
- REPÈRES ET SYMBOLES:** Pour faire coïncider les coutures et les détails d'assemblage.
- Indique la Ligne de Poitrine, Ligne de Taille, les Hanches et/ou le Tour de Bras. Les Mesures font référence à la circonférence du Vêtement Fini (Mesures du corps + Aisance confort + Aisance mode). Ajustez le patron si nécessaire. La mesure ne comprend pas les plis, les pinces et les rentrés.
- RENTRÉ DE COUTURE COMPRIS:** 1.5cm, sauf différemment indiqué, mas pas imprimé sur le patron.

ADAPTER SI NÉCESSAIRE

- Allongez ou raccourcissez aux lignes d'ajustement (=) ou où il est indiqué sur le patron. S'il faut ajouter une longueur considérable, vous pouvez acheter du tissu supplémentaire.
- POUR RACCOURCIR:** Pliez le long de la ligne d'ajustement. Faire une pliure la moitié de la quantité nécessaire. Adhérez en place.
- POUR ALLONGER:** Coupez entre les lignes d'ajustement. Étendez la quantité nécessaire, en tenant les bords parallèles. Adhérez sur le papier.
- Lorsque les lignes de Modification ne se trouvent pas sur le patron, allongez ou raccourcissez au bord inférieure.

COUPER ET MARQUER

- RÉTRÉCISSEZ LE TISSU** qui n'est pas étiqueté prérétrécit. Repassez.
- ENFERMEZ LE PLAN DE COUPE** pour le Modèle, la Taille, la Largeur du Tissu.
- Utilisez les plans de coupe **AVEC SENS** pour les tissus à dessins dans une seule direction, sens, poil ou surfaces nuancées. Puisque la plupart de tissus de tricot ont la surface nuancée, on utilise un plan de coupe avec sens.
- Utilisez les plans de coupe **SANS SENS** pour les tissus à dessins dans les deux directions, sens, poil ou surfaces nuancées. Puisque la plupart de tissus de tricot ont la surface nuancée, on utilise un plan de coupe avec sens.
- Utilisez les plans de coupe **AVEC SENS** pour les tissus à dessins dans une seule direction, sens, poil ou surfaces nuancées. Puisque la plupart de tissus de tricot ont la surface nuancée, on utilise un plan de coupe avec sens.
- Utilisez les plans de coupe **SANS SENS** pour les tissus à dessins dans les deux directions, sens, poil ou surfaces nuancées. Puisque la plupart de tissus de tricot ont la surface nuancée, on utilise un plan de coupe avec sens.
- * ÉPAISSEURS DOUBLES (SANS PLIURE) -** Pour les tissus avec sens, pliez le tissu transversalement, endroit contre endroit. Marquez comme illustré. Coupez le long de la pliure transversale du tissu (A). Retournez l'épaisseur supérieure sur 180° pour que les flèches aillent dans la même direction et posez-la sur l'épaisseur inférieure, endroit contre endroit (B).
- PLIURE TRANSVERSALE** (A) **LISIÈRES** **LISIÈRE** (B)
- ★ Coupez d'abord les autres pièces, en laissant assez de tissu pour couper cette pièce. Ouvrez le tissu. Pour les pièces "Coupez 1", coupez la pièce une fois sur une épaisseur simple avec la pièce vers le haut sur l'endroit du tissu.
- La pièce du patron peut avoir des lignes de coupe pour plusieurs tailles. Choisissez la ligne de coupe correcte ou les pièces de patron pour votre taille.
- Avant de **COUPER**, placez toutes les pièces sur le tissu selon le plan de coupe. Epinglez. (**Les plans montrent l'emplacement approximatif des pièces de patron, lequel peut varier selon la taille du patron.**) Coupez **EXACTEMENT**, en maintenant les repères vers l'extérieur.
- Avant d'enlever le patron, **REPORTEZ LES MARQUES** et les lignes d'assemblage sur l'Envers du Tissu, en utilisant la méthode à Epingles et à Craie ou le Papier à Calquer et la Roulette de Couturière. Les marques nécessaires sur l'endroit du tissu doivent être faites au fil.
- NOTE:** Les parties encadrées avec des pointillées (a! b! c!) dans les plans représentent les pièces coupées selon les mesures données.

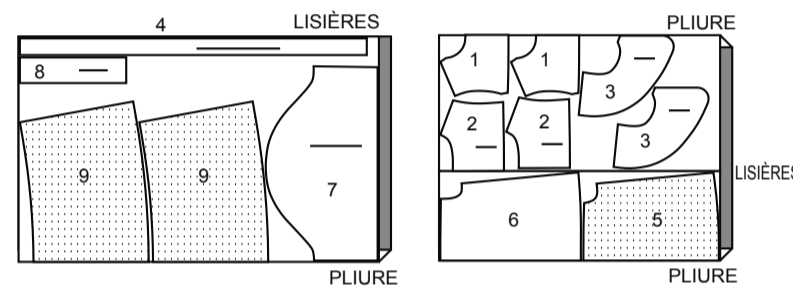
PLANS DE COUPE

ENDROIT DU PATRON	ENVERS DU PATRON	ENDROIT DU TISSU	ENVERS DU TISSU
-------------------	------------------	------------------	-----------------

ROBE A

utilisez les pièces : 1 2 3 4 5 6 7 8 9

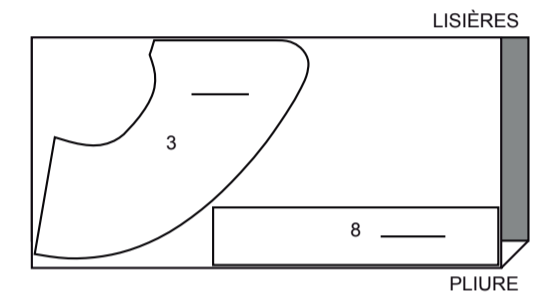
115 cm
avec sens
tailles 3-4-5-6



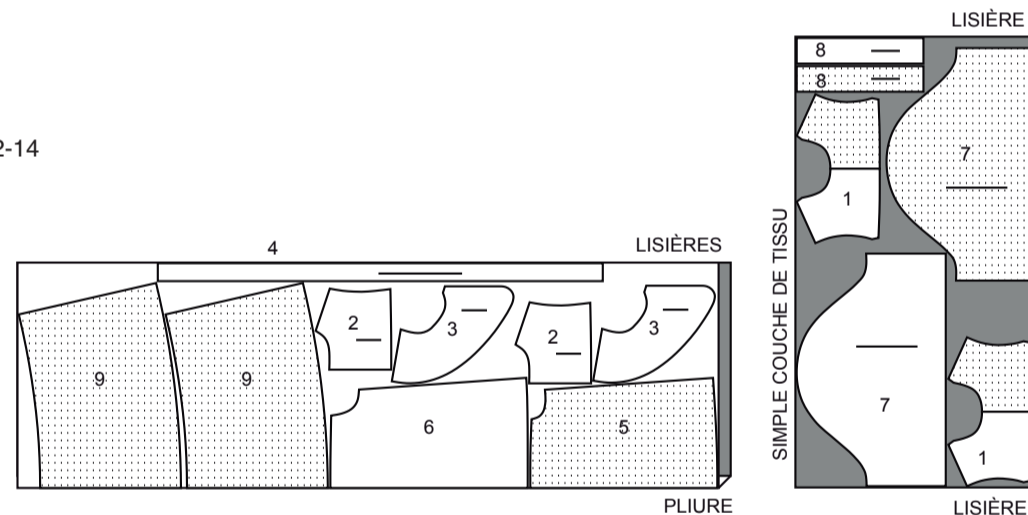
ENTOILAGE A

utilisez les pièces : 3 8

51 cm
toutes les tailles



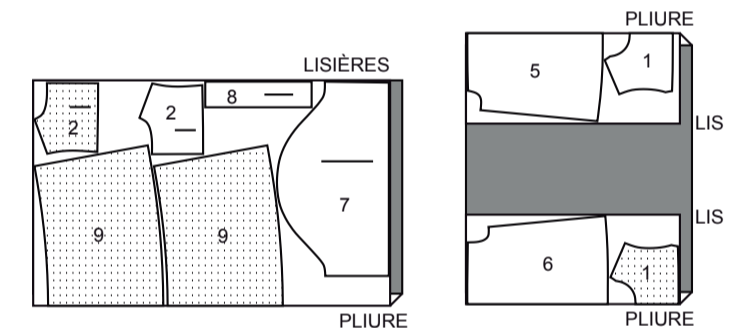
115 cm
avec sens
tailles 7-8-10-12-14



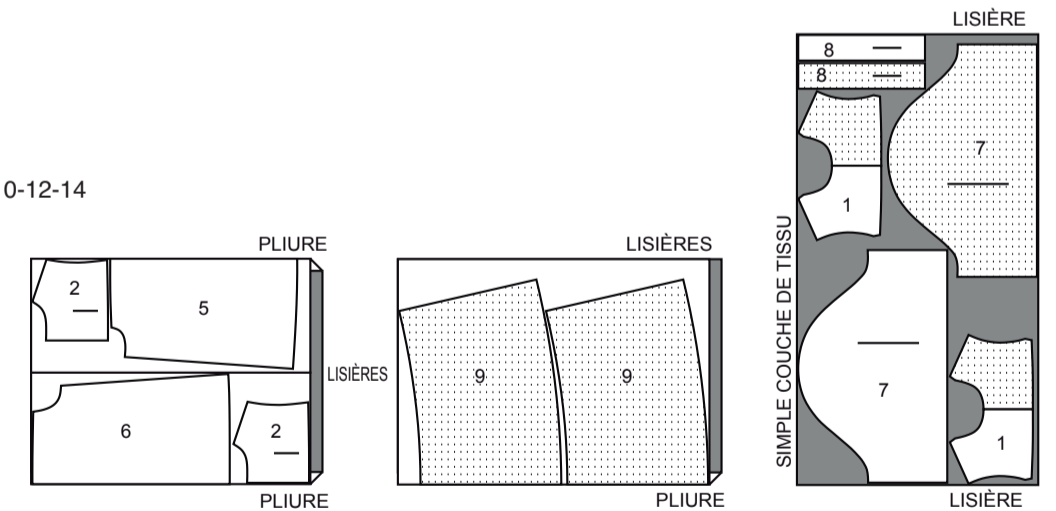
ROBE B

utilisez les pièces : 1 2 5 6 7 8 9

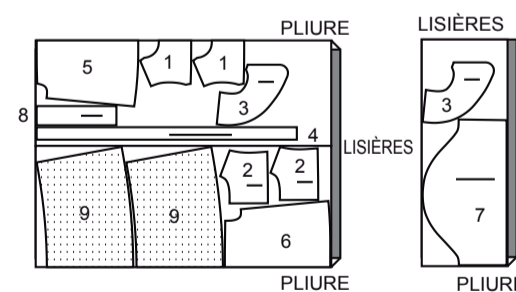
115 cm
avec sens
tailles 3-4-5-6



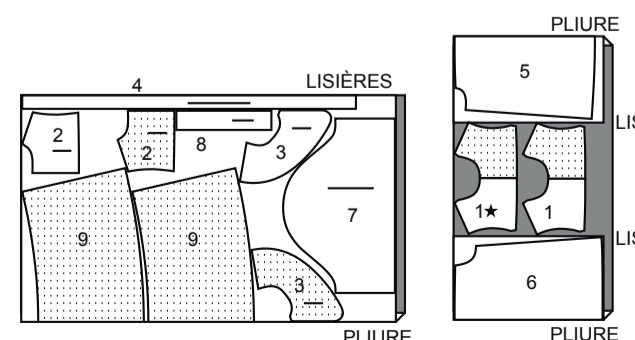
115 cm
avec sens
tailles 7-8-10-12-14



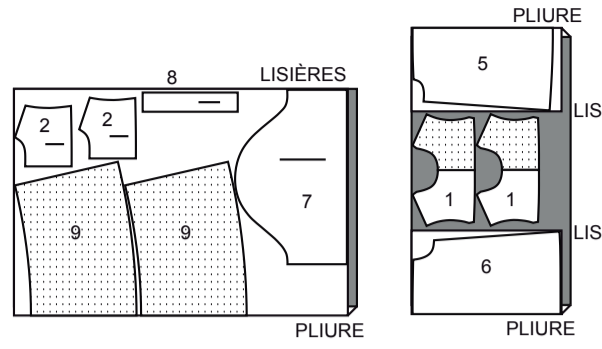
150 cm
avec sens
tailles 3-4-5-6



150 cm
avec sens
tailles 3-4-5-6

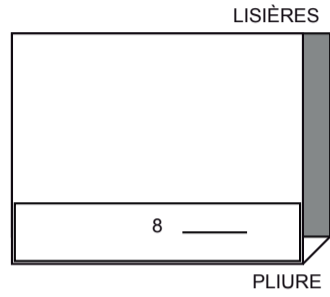


150 cm
avec sens
tailles 7-8-10-12-14



ENTOILAGE B, C
utilisez la pièce : 8

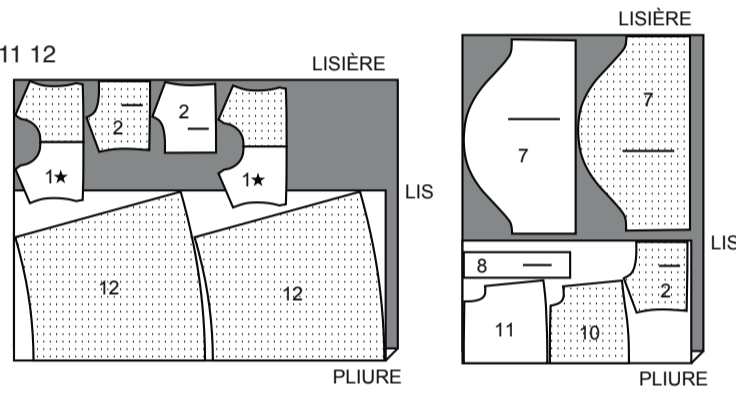
51 cm
toutes les tailles



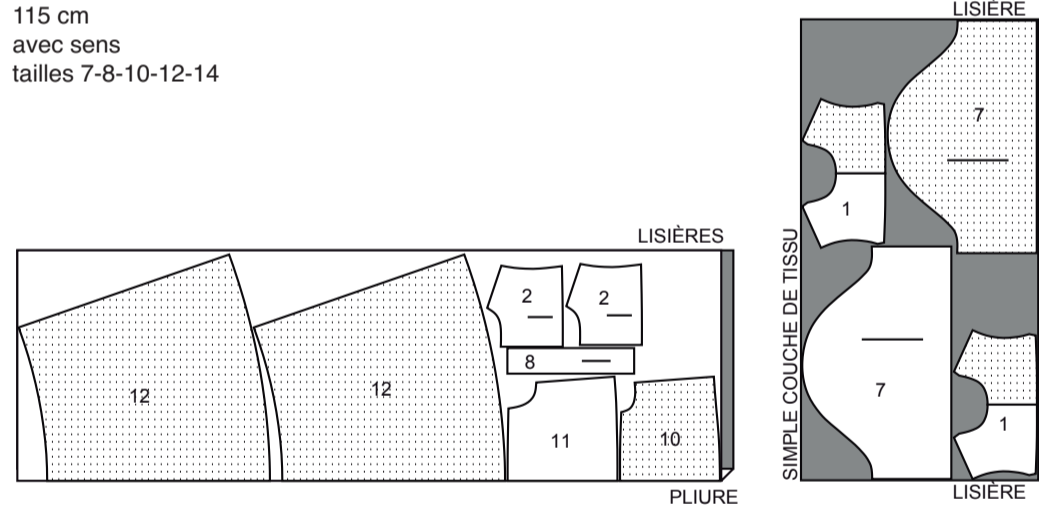
ROBE C

utilisez les pièces : 1 2 7 8 10 11 12

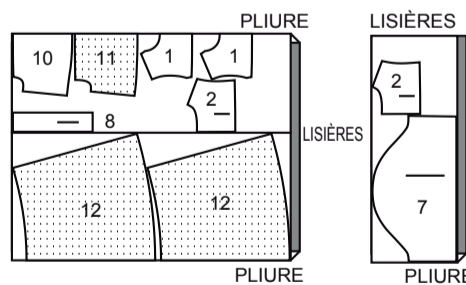
115 cm
avec sens
tailles 3-4-5-6



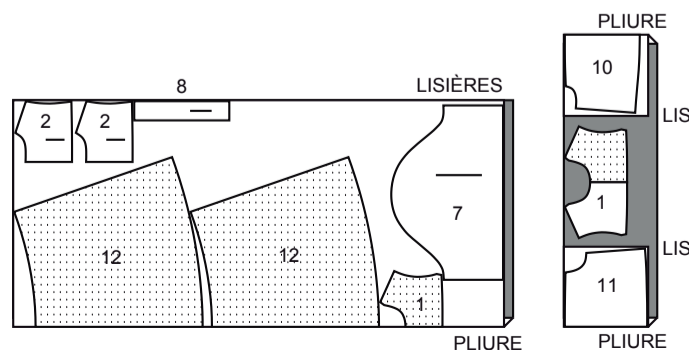
115 cm
avec sens
tailles 7-8-10-12-14



150 cm
avec sens
tailles 3-4-5-6

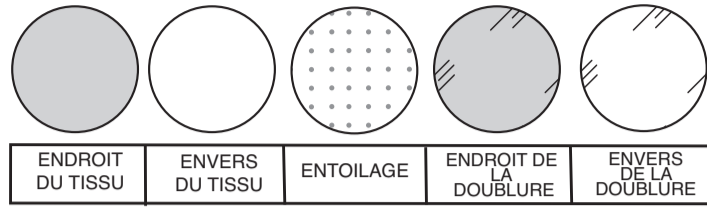


150 cm
avec sens
tailles 7-8-10-12-14



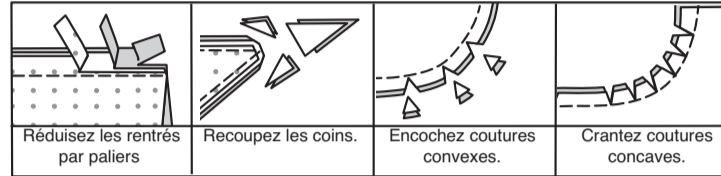
INFORMATION DE COUTURE

LÉGENDE DES CROQUIS



RENTRÉS DE COUTURE

Utilisez des rentrés de 1.5 cm sauf indiqué différemment.



ÉPINGLER ET AJUSTER

Épinglez ou bâtissez les coutures, **ENDROIT CONTRE ENDROIT**, en faisant coïncider les repères. Ajustez le vêtement avant de piquer les coutures principales.

PRESSAGE

Pressez les rentrés de couture ensemble; puis ouvrez-les au fer sauf indiqué différemment. Crantez-les si nécessaire de sorte qu'ils restent à plat.

GLOSSAIRE

Les termes de couture imprimés en **CARACTÈRES GRAS** ont l'aide d'une Vidéo de Tutoriel de couture. Scannez le CODE QR pour regarder les vidéos :

FRONCER - reportez-vous à la vidéo **coudre deux rangées de fronces**.
OURLET ÉTROIT - reportez-vous à la vidéo **coudre des ourlets étroits**.

POINTS COULÉS - reportez-vous à la vidéo **comment faire des points coulés**.

PIQÛRE DE SOUTIEN - reportez-vous à la vidéo **comment faire une piqûre de soutien**.

SOUS-PIQUER - reportez-vous à la vidéo **comment faire une sous-piqûre**.

TUTORIELS DE COUTURE



Développez vos compétences en regardant des vidéos courtes et faciles à suivre sur simplicity.com/sewingtutorials.

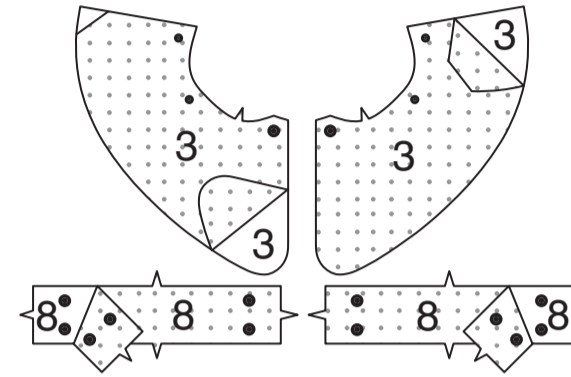
INSTRUCTIONS DE COUTURE

ROBE A, B, C

NOTE : Au-dessous de chaque sous-titre, les croquis montrent le premier modèle, sauf indiqué différemment.

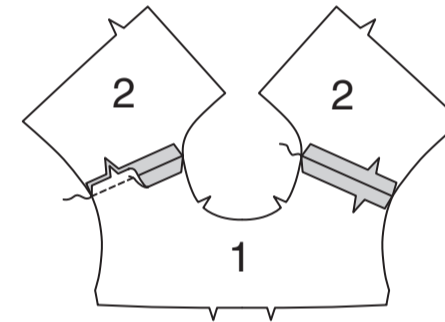
ENTOILAGE

Épinglez l'ENTOILAGE sur l'envers de chaque pièce correspondante en TISSU. Biaisiez les coins de l'entoilage, comme illustré. Faites adhérer en suivant la notice d'utilisation.



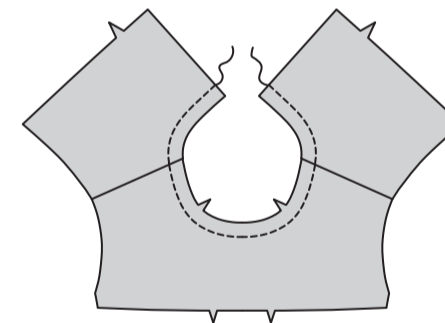
DEVANT ET DOS

Endroit conte endroit, piquez l'EMPIÈCEMENT DEVANT (1) et l'EMPIÈCEMENT DOS (2) sur les coutures d'épaule.

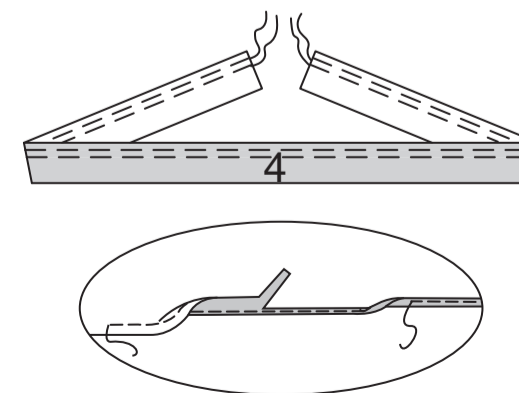


COL A

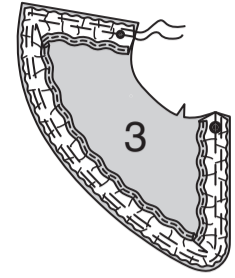
Faites une **PIQÛRE DE SOUTIEN** sur le bord de l'encolure du vêtement.



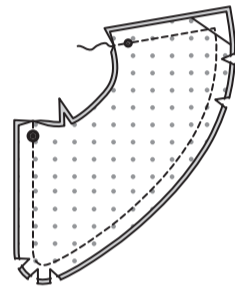
FRONCEZ le bord supérieur du **VOLANT DE COL** (4). Pour ourler le bord inférieur du volant, piquez à 1.3 cm du bord non fini. Repliez et pressez le bord le long de la piqûre, comme illustré. Coupez très près de la piqûre. Repliez de nouveau le long du bord coupé. Piquez en place.



Sur l'endroit, épinglez le volant sur le col en faisant coïncider le petit et le grand cercle. Tirez sur le fil de fronces. Bâtissez.

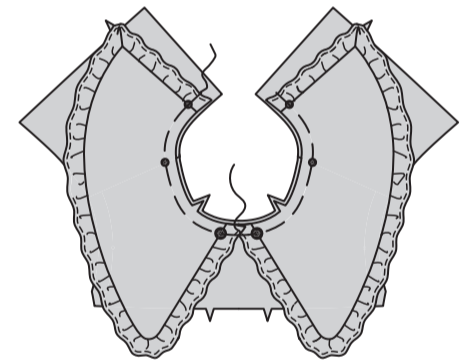


Épinglez le col sur la parementure en faisant coïncider le petit et le grand cercle. Piquez le long du bord extérieur, en laissant ouvert le bord avec cercles. Égalisez la couture. Crantez les courbes.



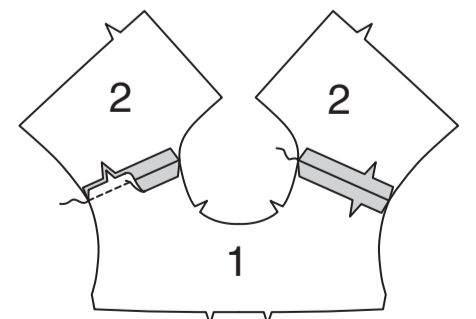
Sur l'endroit, épinglez le col sur le bord de l'encolure, en faisant coïncider les encoches et les cercles, en crantant vers la piqûre de soutien si nécessaire. Bâtissez.

Note : Épinglez le col vers l'extérieur, au fur et à mesure que vous piquez les coutures restantes.

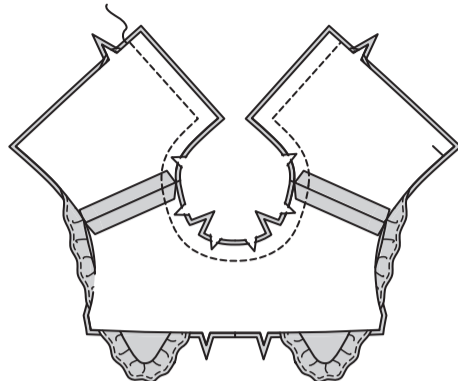


CONTINUEZ COMME SUIT POUR TOUS LES MODÈLES

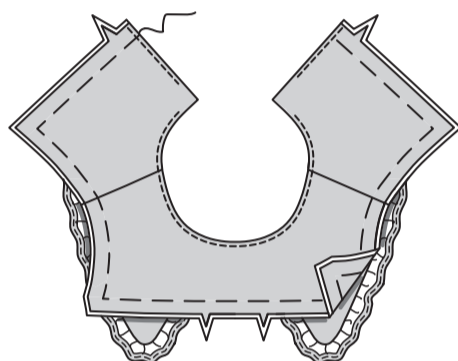
Pour la parementure, piquez les pièces de l'empiecement devant et dos ensemble sur les coutures d'épaule, en faisant coïncider les encoches.



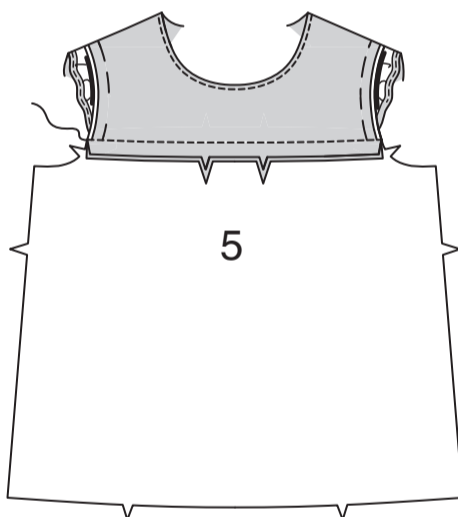
Endroit contre endroit, épinglez la parementure sur l'empiècement, en faisant coïncider les milieux et ayant les bords non finis au même niveau. Piquez les bords de l'encolure et du dos, en maintenant les extrémités lâches de col libres pour le **modèle A**. Égalisez la couture, crantez les courbes.



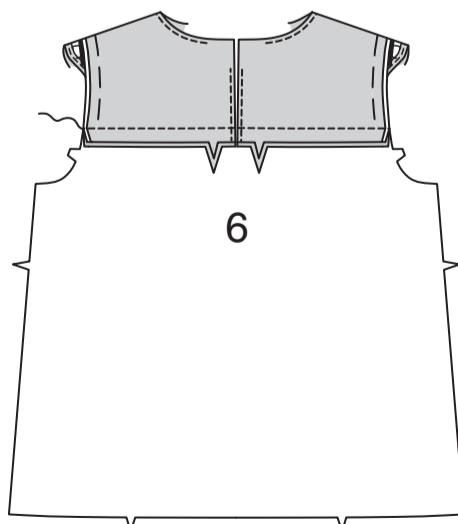
SOUS-PIQUEZ la parementure aussi loin que possible. Retournez la doublure vers l'intérieur. Pressez. Bâissez ensemble les bords non finis, en maintenant le col libre.



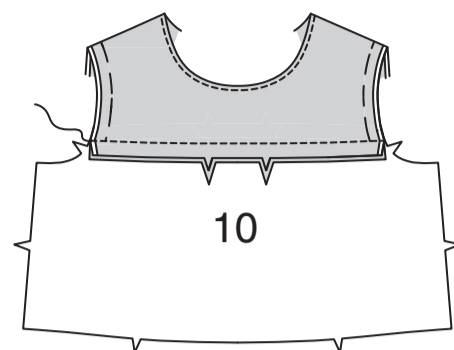
Modèle A, B – endroit contre endroit, piquez l'empiècement devant sur le **DEVANT (5)**, en faisant coïncider les encoches. Pressez la couture vers le bas.



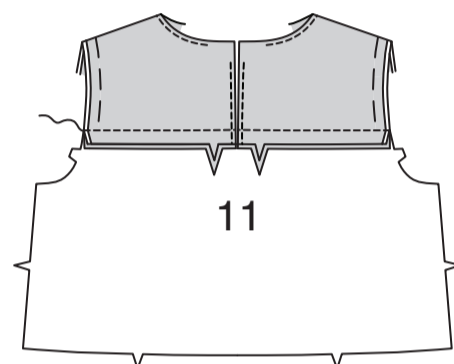
Piquez les pièces de l'empiècement dos sur le **DOS (6)**, en faisant coïncider les encoches, ayant les bords finis rejoints au niveau du milieu du dos. Pressez la couture vers le bas.



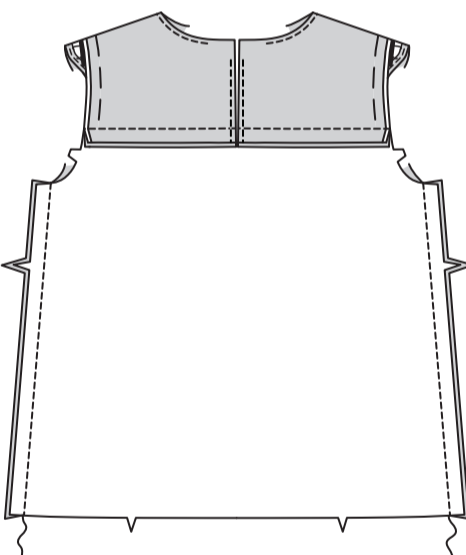
Modèle C – endroit contre endroit, piquez l'empiècement devant sur le **CORSAGE DEVANT (10)**, en faisant coïncider les encoches. Pressez la couture vers le bas.



Piquez les pièces de l'empiècement dos sur le **CORSAGE DOS (11)**, en faisant coïncider les encoches. Pressez la couture vers le bas.

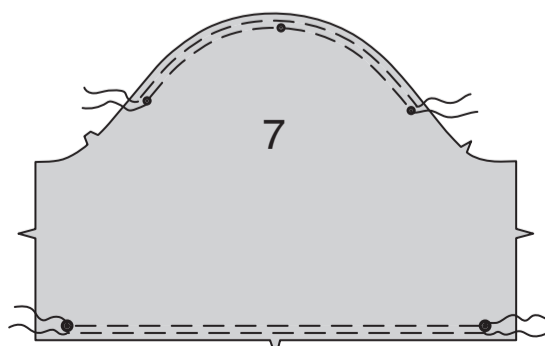


Tous les modèles – endroit contre endroit, piquez le devant et le dos sur les coutures latérales.

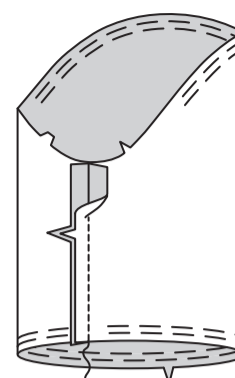


MANCHES

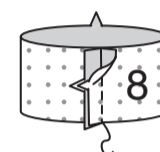
FRONCEZ le bord supérieur de la **MANCHE (7)** entre les petits cercles. **FRONCEZ** le bord inférieur de la manche entre les petits cercles.



Piquez la couture de manche.



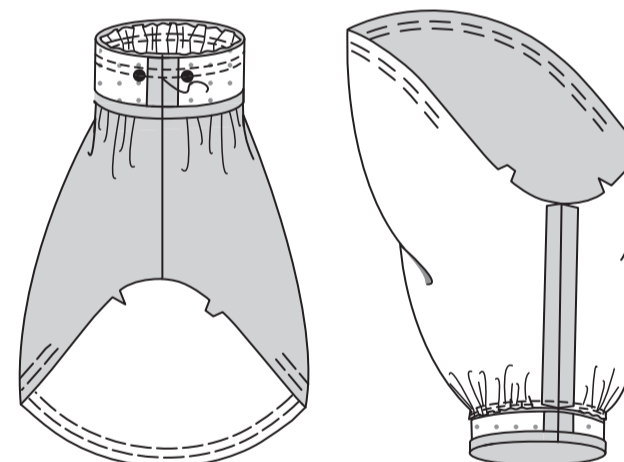
Piquez ensemble les extrémités de la **BANDE DE MANCHE (8)**.



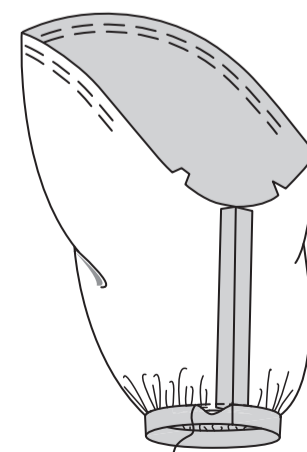
Repliez le rentré sur un long bord de la bande ; pressez. Coupez le rentré pressé à 10 mm.



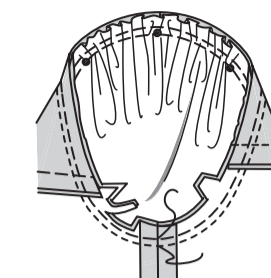
Épinglez la bande sur le bord inférieur de la manche, en faisant coïncider les symboles et les coutures. Tirez sur le fil de fronces ; bâtissez. Piquez. Égalisez. Pressez la couture vers la bande.



Retournez le poignet vers l'intérieur le long de la ligne de pliure ; pressez. Cousez le bord pressé par-dessus la couture aux **POINTS COULÉS**.

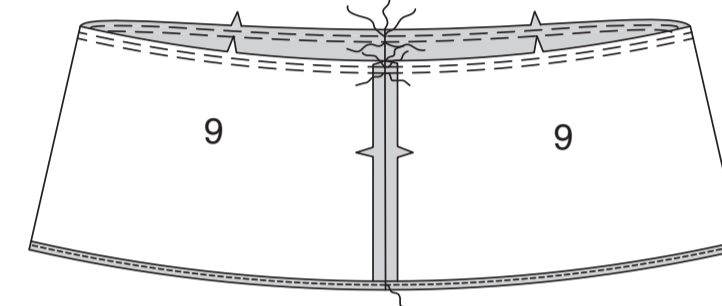


Endroit contre endroit, épinglez la manche sur l'emmanchure, en plaçant le petit cercle du milieu sur la couture d'épaule, en faisant coïncider les petits cercles restants. Tirez sur le fil de fronces ; bâtissez. Piquez, puis piquez à 6 mm du rentré. Égalisez près de la piqûre. Pressez les rentrés ensemble, puis retournez la couture vers la manche.

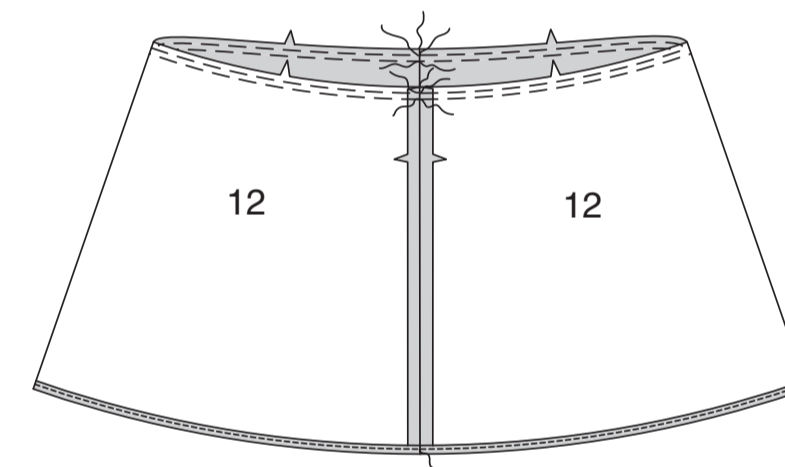


FINITION

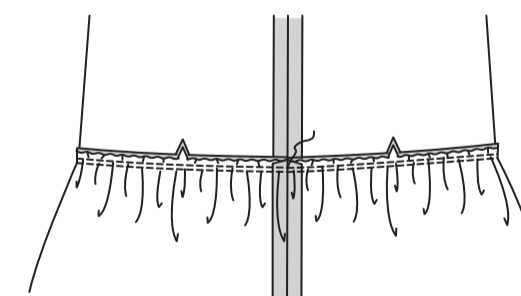
Modèles A, B – piquez les coutures latérales du **VOLANT DEVANT ET DOS (9)**. **FRONCEZ** le bord supérieur du volant en arrêtant la piqûre aux rentrés. Faites un **OURLET ÉTROIT** sur le bord inférieur. Reportez-vous à la **vidéo ourlet étroit** pour vous aider.



Modèle C – piquez les coutures latérales de la **JUPE DEVANT ET DOS (12)**. **FRONCEZ** le bord supérieur de la jupe en arrêtant la piqûre aux rentrés. Faites un **OURLET ÉTROIT** sur le bord inférieur.



Tous les modèles – endroit contre endroit, épinglez le volant/jupe sur le bord inférieur de la robe, en faisant coïncider les coutures latérales et les encoches. Tirez sur le fil de fronces. Bâtissez. Piquez. Relevez la couture au fer.



Cousez le bouton sur le bord de l'ouverture du dos droit, comme illustré. Faites une bride de fil sur le bord de l'ouverture gauche, opposée au bouton, assez grande pour faire passer le bouton.

