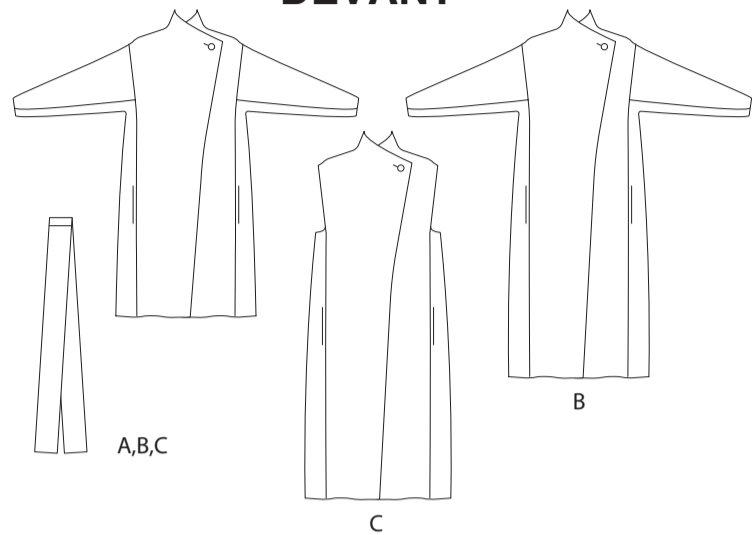
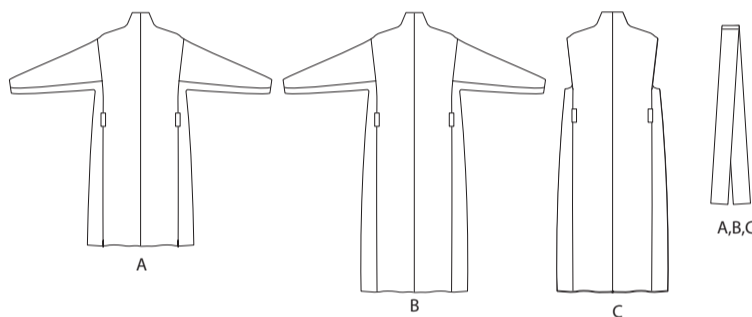


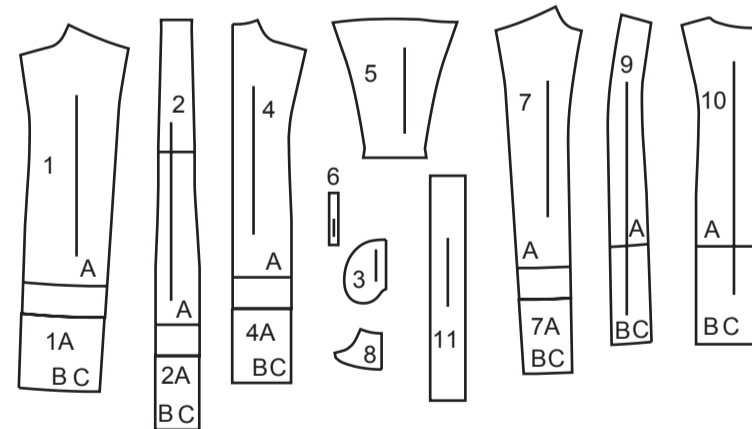
DEVANT



DOS



11 PIÈCES DU PATRON



- 1 Devant – A, B, C
- 1A Prolongement – B, C
- 2 Panneau du côté – A, B, C
- 2A Prolongement – B, C
- 3 Poche – A, B, C
- 4 Dos – A, B, C
- 4A Prolongement – B, C
- 5 Manche – A, B
- 6 Passant – A, B, C
- 7 Parementure devant – A, B, C
- 7A Prolongement – B, C
- 8 Parementure d'encolure dos – A, B, C
- 9 Doublure devant – A, B, C
- 10 Doublure dos – A, B, C
- 11 Ceinture nouée – A, B, C

MARQUES DU PATRON

**LIGNE DE DROIT-FIL:** Posez sur le droit-fil du tissu parallèle à la lisière ou à la pliure.

**LIGNE DE PLIURE:** Placez la ligne sur la pliure du tissu.

**MARQUE DE BOUTONNIÈRE:** Indique la longueur exacte et l'emplacement des boutons.

**MARQUE DE BOUTON:** Indique l'emplacement du bouton.

**REPÈRES ET SYMBOLES:** Pour faire coïncider les coutures et les détails d'assemblage.

Indique la Ligne de Poitrine, Ligne de Taille, les Hanches et/ou le Tour de Bras. Les Mesures font référence à la circonférence du Vêtement Fini (Mesures du corps + Aisance confort + Aisance mode). Ajustez le patron si nécessaire. La mesure ne comprend pas les plis, les pinces et les rentrés.

**RENTRÉ DE COUTURE COMPRIS:** 1.5cm, sauf différemment indiqué, mas pas imprimé sur le patron.

ADAPTER SI NÉCESSAIRE

Allongez ou raccourcissez aux lignes d'ajustement (=) ou où il est indiqué sur le patron. S'il faut ajouter une longueur considérable, vous pouvez acheter du tissu supplémentaire.

**POUR RACCOURCIR:** Pliez le long de la ligne d'ajustement. Faire une pliure la moitié de la quantité nécessaire. Adhère en place.

**POUR ALLONGER:** Coupez entre les lignes d'ajustement. Étendez la quantité nécessaire, en tenant les bords parallèles. Adhère sur le papier.

Lorsque les lignes de Modification ne se trouvent pas sur le patron, allongez ou raccourcissez au bord inférieure.

**RÉTRÉCISSEZ LE TISSU** qui n'est pas étiqueté prérétrécit. Repassez.

**ENFERMEZ LE PLAN DE COUPE** pour le Modèle, la Taille, la Largeur du Tissu.

Utilisez les plans de coupe **AVEC SENS** pour les tissus à dessins dans une seule direction, sens, poil ou surfaces nuancées. Puisque la plupart de tissus de tricot ont la surface nuancée, on utilise un plan de coupe avec sens.

Pour les **ÉPAISSEURS DOUBLES (AVEC PLIURE)**, pliez le tissu droit contre droit.

\* **ÉPAISSEURS DOUBLES (SANS PLIURE)** - Pour les tissus avec sens, pliez le tissu transversalement, endroit contre endroit. Marquez comme illustré. Coupez le long de la pliure transversale du tissu (A). Retournez l'épaisseur supérieure sur 180° pour que les flèches aillent dans la même direction et posez-la sur l'épaisseur inférieure, endroit contre endroit (B).

★ Coupez d'abord les autres pièces, en laissant assez de tissu pour couper cette pièce. Ouvrez le tissu. Pour les pièces "Coupez 1", coupez la pièce une fois sur une épaisseur simple avec la pièce vers le haut sur l'endroit du tissu.

La pièce du patron peut avoir des lignes de coupe pour plusieurs tailles. Choisissez la ligne de coupe correcte ou les pièces de patron pour votre taille.

Avant de **COUPER**, placez toutes les pièces sur le tissu selon le plan de coupe. Epinglez. (Les plans montrent l'emplacement approximatif des pièces de patron, lequel peut varier selon la taille du patron). Coupez **EXACTEMENT**, en maintenant les repères vers l'extérieur.

Avant d'enlever le patron, **REPORTEZ LES MARQUES** et les lignes d'assemblage sur l'Envers du Tissu, en utilisant la méthode à Épingles et à Craie ou le Papier à Calquer et la Roulette de Couturière. Les marques nécessaires sur l'endroit du tissu doivent être faites au fil.

**NOTE:** Les parties encadrées avec des pointillées (a! b! c!) dans les plans représentent les pièces coupées selon les mesures données.

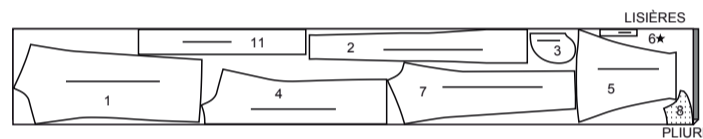
PLANS DE COUPE

ENDROIT DU PATRON	ENVERS DU PATRON	ENDROIT DU TISSU	ENVERS DU TISSU
-------------------	------------------	------------------	-----------------

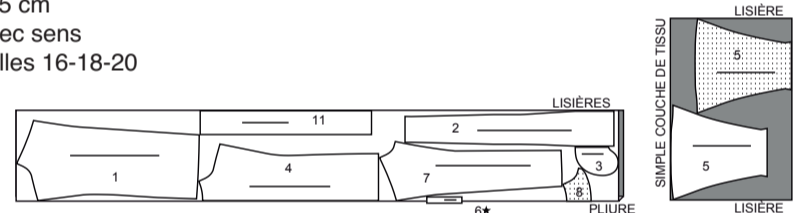
MANTEAU ET CEINTURE A

utilisez les pièces : 1 2 3 4 5 6 7 8 11

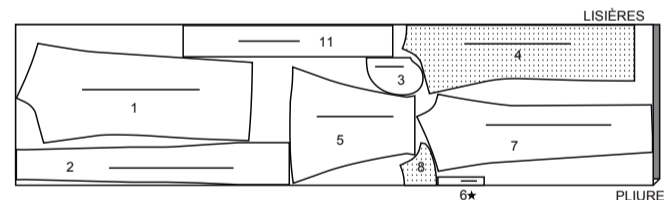
115 cm avec sens tailles 4-6-8-10-12-14



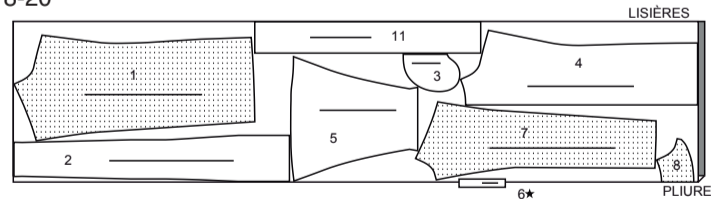
115 cm avec sens tailles 16-18-20



150 cm avec sens tailles 4-6-8-10-12-14



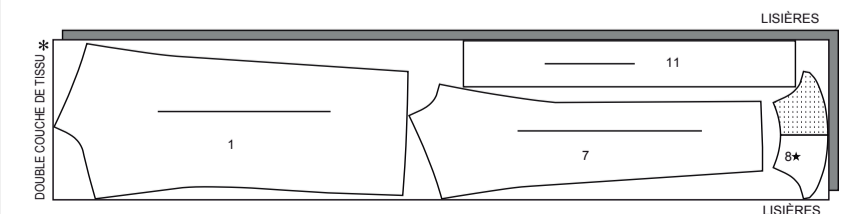
150 cm avec sens tailles 16-18-20



ENTOILAGE A

utilisez les pièces : 1 7 8 11

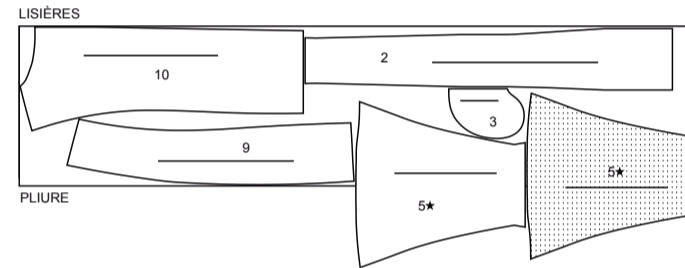
51 cm toutes les tailles



DOUBLURE A

utilisez les pièces : 2 3 5 9 10

115 cm sans sens toutes les tailles

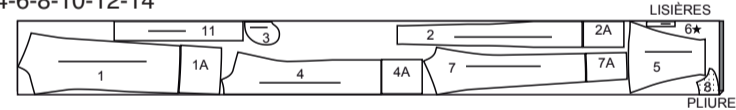


MANTEAU ET CEINTURE B

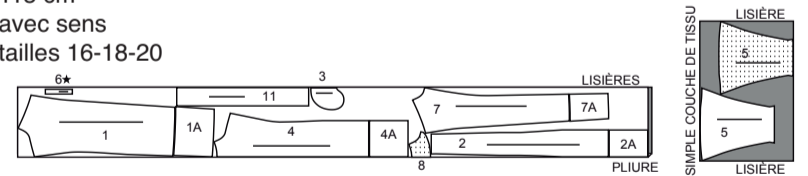
utilisez les pièces : 1 1A 2 2A 3 4 4A 5 6 7 7A 8 11

**NOTE :** AVANT DE MODIFIER OU COUPER, SUPERPOSEZ ET ADHÉREZ ENSEMBLE LE PROLONGEMENT ET LA PIÈCE PRINCIPALE, PIÈCE 1 ET 1A, 2 ET 2A, 4 ET 4A, 7 ET 7A, EN FAISANT COÏNCIDER LES SYMBOLES ET COUPEZ COMME UN SEULE PIÈCE.

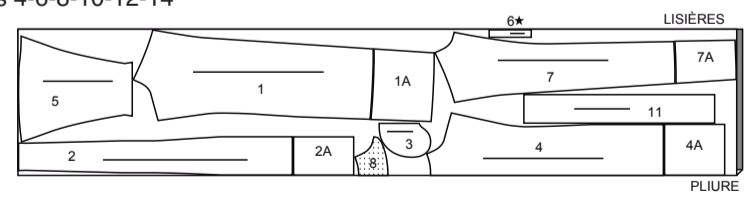
115cm avec sens tailles 4-6-8-10-12-14



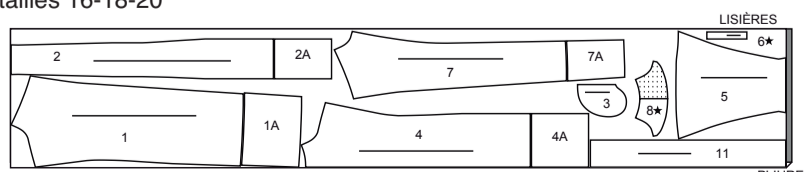
115 cm avec sens tailles 16-18-20



150 cm avec sens tailles 4-6-8-10-12-14



150 cm avec sens tailles 16-18-20



COUPER ET MARQUER

★ Coupez d'abord les autres pièces, en laissant assez de tissu pour couper cette pièce. Ouvrez le tissu. Pour les pièces "Coupez 1", coupez la pièce une fois sur une épaisseur simple avec la pièce vers le haut sur l'endroit du tissu.

La pièce du patron peut avoir des lignes de coupe pour plusieurs tailles. Choisissez la ligne de coupe correcte ou les pièces de patron pour votre taille.

Avant de **COUPER**, placez toutes les pièces sur le tissu selon le plan de coupe. Epinglez. (Les plans montrent l'emplacement approximatif des pièces de patron, lequel peut varier selon la taille du patron). Coupez **EXACTEMENT**, en maintenant les repères vers l'extérieur.

Avant d'enlever le patron, **REPORTEZ LES MARQUES** et les lignes d'assemblage sur l'Envers du Tissu, en utilisant la méthode à Épingles et à Craie ou le Papier à Calquer et la Roulette de Couturière. Les marques nécessaires sur l'endroit du tissu doivent être faites au fil.

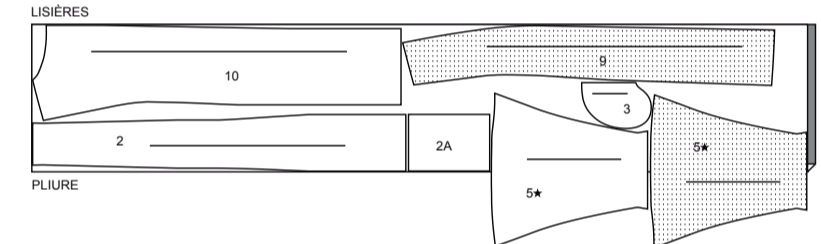
**NOTE:** Les parties encadrées avec des pointillées (a! b! c!) dans les plans représentent les pièces coupées selon les mesures données.

DOUBLURE B

utilisez les pièces : 2 2A 3 5 9 10

**NOTE :** AVANT DE MODIFIER OU COUPER, SUPERPOSEZ ET ADHÉREZ ENSEMBLE LE PROLONGEMENT ET LA PIÈCE PRINCIPALE, PIÈCE 2 ET 2A, EN FAISANT COÏNCIDER LES SYMBOLES ET COUPEZ COMME UN SEULE PIÈCE.

115 cm sans sens toutes les tailles

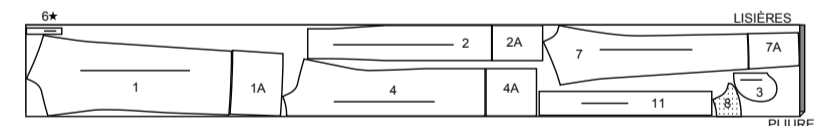


GILET ET CEINTURE C

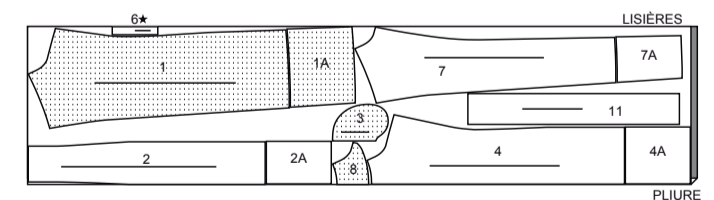
utilisez les pièces : 1 1A 2 2A 3 4 4A 6 7 7A 8 11

**NOTE :** AVANT DE MODIFIER OU COUPER, SUPERPOSEZ ET ADHÉREZ ENSEMBLE LE PROLONGEMENT ET LA PIÈCE PRINCIPALE, PIÈCE 1 ET 1A, 2 ET 2A, 4 ET 4A, 7 ET 7A, EN FAISANT COÏNCIDER LES SYMBOLES ET COUPEZ COMME UN SEULE PIÈCE.

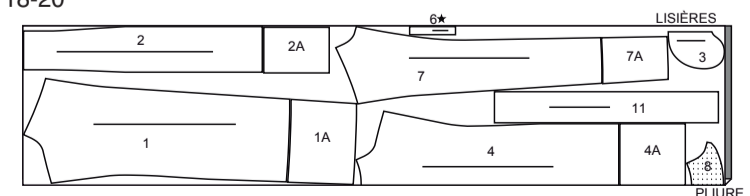
115 cm avec sens toutes les tailles



150 cm avec sens tailles 4-6-8-10-12-14-16



150 cm avec sens tailles 18-20

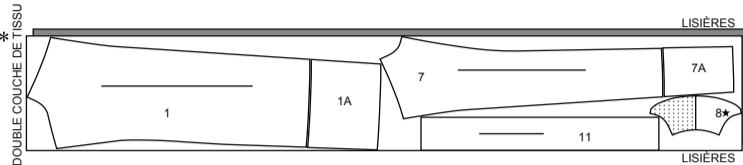


### ENTOILAGE B, C

utilisez les pièces : 1 1A 7 7A 8 11

**NOTE :** AVANT DE MODIFIER OU COUPER, SUPERPOSEZ ET ADHÉREZ ENSEMBLE LE PROLONGEMENT ET LA PIÈCE PRINCIPALE, PIÈCE 1 ET 1A, 7 ET 7A, EN FAISANT COÏNCIDER LES SYMBOLES ET COUPEZ COMME UN SEULE PIÈCE.

51 cm  
toutes les tailles

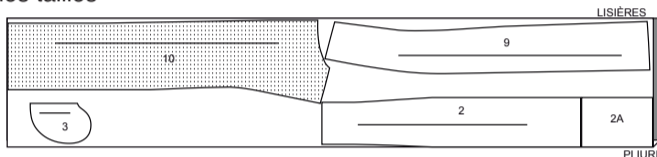


### DOUBLURE C

utilisez les pièces : 2 2A 3 9 10

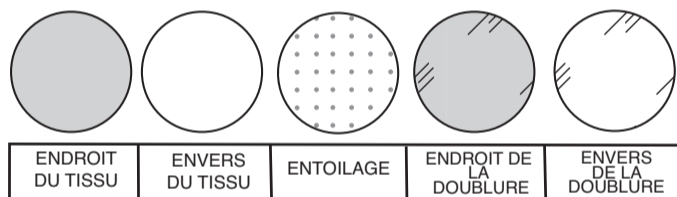
**NOTE :** AVANT DE MODIFIER OU COUPER, SUPERPOSEZ ET ADHÉREZ ENSEMBLE LE PROLONGEMENT ET LA PIÈCE PRINCIPALE, PIÈCE 2 ET 2A, EN FAISANT COÏNCIDER LES SYMBOLES ET COUPEZ COMME UN SEULE PIÈCE.

115 cm  
sans sens  
toutes les tailles



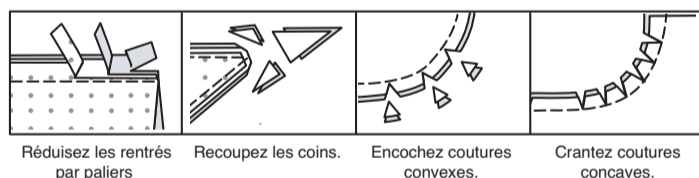
## INFORMATION DE COUTURE

### LÉGENDE DES CROQUIS



### RENTRÉS DE COUTURE

Utilisez des rentrés de 1.5 cm sauf indiqué différemment.



### ÉPINGLER ET AJUSTER

Epinglez ou bâtissez les coutures, ENDROIT CONTRE ENDROIT, en faisant coïncider les repères. Ajustez le vêtement avant de piquer les coutures principales.

### PRESSAGE

Pressez les rentrés de couture ensemble; puis ouvrez-les au fer sauf indiqué différemment. Crantez-les si nécessaire de sorte qu'ils restent à plat.

## GLOSSAIRE

Les termes de couture imprimés en **CARACTÈRES GRAS** ont l'aide d'une Vidéo de Tutoriel de couture. Scannez le CODE QR pour regarder les vidéos :

**POINTS DE CHAUSSON** – reportez-vous à la vidéo “comment faire des points de chausson”.

**PIQUER LE BORD** – reportez-vous à la vidéo **Points à la machine** : “comment piquer le bord”.

**RENFORCER** – reportez-vous à la vidéo **Points à la machine** : “comment renforcer les coutures”.

**POINTS COULÉS** – reportez-vous à la vidéo **Piqûre à la main** : “comment faire des points coulés”.

**PIQÛRE DE SOUTIEN** – reportez-vous à la vidéo **Points à la machine** : “comment faire une piqûre de soutien”.

**COUPER LA COUTURE** – reportez-vous à la vidéo “comment couper, cranter et dégrader les coutures”.

**SOUS-PIQUER** – reportez-vous à la vidéo **Points à la machine** : “comment faire une sous-piqûre”.

## TUTORIELS DE COUTURE



Développez vos compétences en regardant des vidéos courtes et faciles à suivre sur [simplicity.com/sewingtutorials](http://simplicity.com/sewingtutorials).

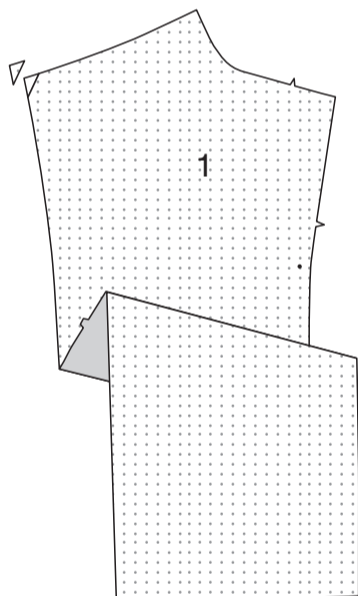
## INSTRUCTIONS DE COUTURE

### MANTEAU A, B

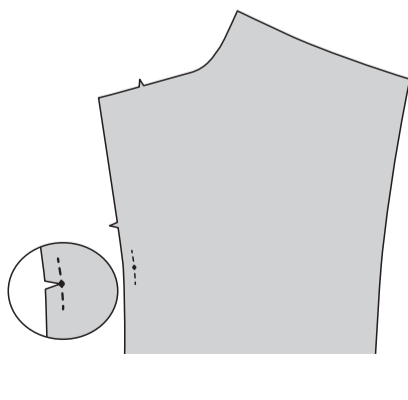
**NOTE :** Les croquis montrent le **modèle A**, sauf indiqué différemment.

### MANTEAU DEVANT ET PANNEAU DU CÔTÉ

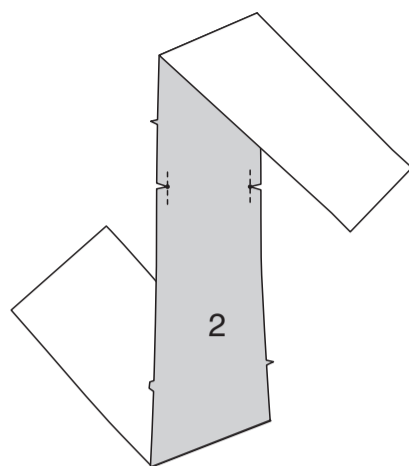
Biaisez les coins de l'ENTOILAGE, comme illustré. Faites adhérer sur l'envers de chaque pièce correspondante en TISSU du DEVANT (1), en suivant la notice d'utilisation.



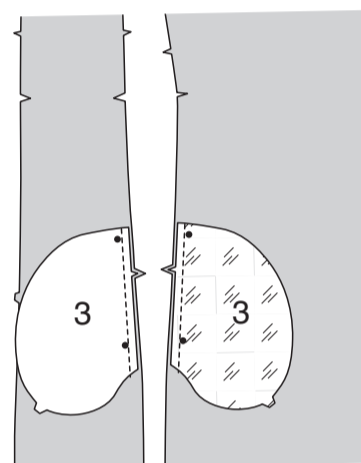
En faisant des petits points, **RENFORCEZ** la ligne de couture sur le bord du côté sur environ 2.5 cm de chaque côté du petit cercle, en piquant à travers le petit cercle. Crantez le rentré vers la piqûre sur le petit cercle, en veillant à ne pas cranter dans la piqûre.



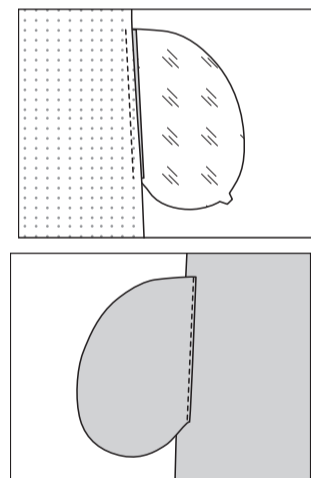
**RENFORCEZ** la ligne de couture sur les deux bords du côté des pièces du PANNEAU DU CÔTÉ (2) sur les petits cercles comme décrit pour le devant. Crantez le rentré vers la piqûre sur le petit cercle.



ENDROIT CONTRE ENDROIT, épinglez la POCHE (3) en DOUBLURE sur le devant, en faisant coïncider les grands cercles et ayant les bords non finis au même niveau. Piquez en couture de 1 cm. Piquez de la même façon les pièces de la poche en TISSU sur les bords du devant des panneaux du côté.

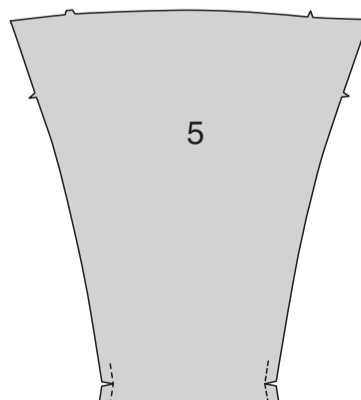


Pressez la couture vers la poche, en pressant la poche vers l'extérieur. **SOUS-PIQUEZ** les poches devant en piquant à travers la poche et les rentrés près de la couture.

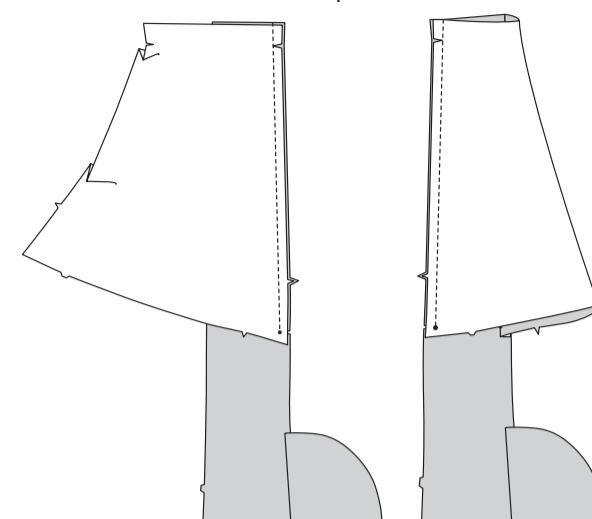


### MANCHES ET COUTURES LATÉRALES

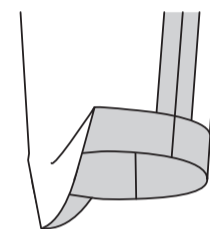
**RENFORCEZ** la couture de dessous de bras de la MANCHE (5) sur les coins intérieurs. Crantez les rentrés sur les coins intérieurs vers la piqûre.



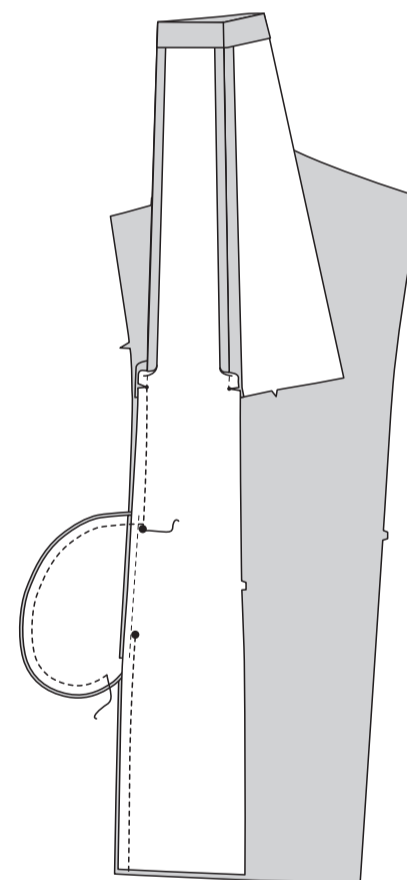
Épinglez le bord de dessous de bras du devant de la manche sur le bord du devant du panneau du côté, en faisant coïncider les petits cercles. Piquez la couture vers le petit cercle. Piquez de la même façon le bord du dessous de bras dos de la manche sur le bord du dos du panneau du côté.



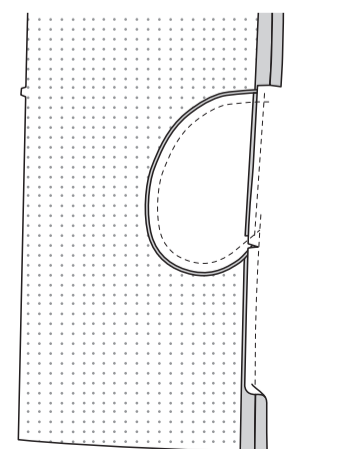
Relevez un ourlet de 3.8 cm sur le bord inférieur de la manche ; pressez.



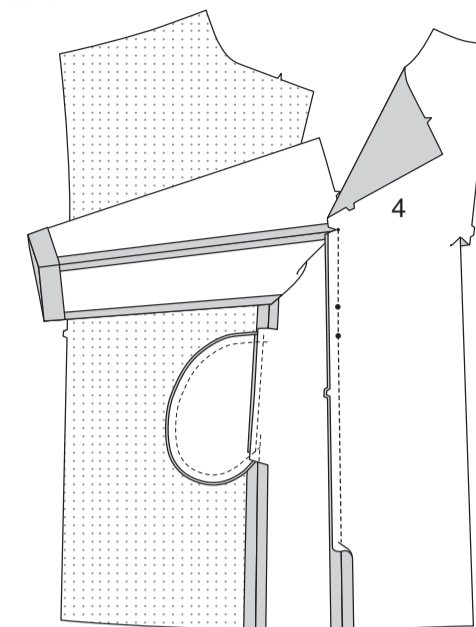
Épinglez le bord du devant du panneau du côté sur le devant, en faisant coïncider le petit cercle et le grand cercle. Piquez la couture au-dessous du petit cercle sur la manche, en laissant la couture ouverte entre les grands cercles pour les poches. Piquez les bords de la poche ensemble entre les coutures latérales.



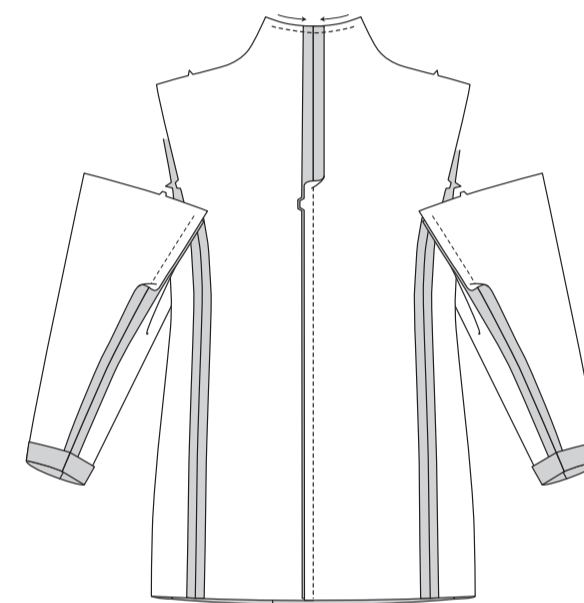
Crantez le rentré du panneau du côté sur les extrémités de la poche. Ouvrez la couture au fer au-dessus et au-dessous des crans, comme illustré.



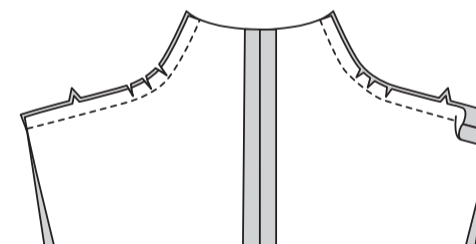
Épinglez le bord du dos du panneau du côté sur le dos, en faisant coïncider les petits cercles. Piquez la couture au-dessous du petit cercle sur la manche ; ouvrez au fer.



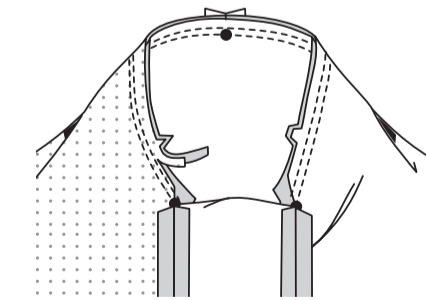
Piquez la couture du milieu du dos des pièces du dos. Faites une **PIQÛRE DE SOUTIEN** sur le bord de l'encolure.



Piquez le dos et le devant sur les épaules. **RENFORCEZ** la couture le long des courbes. Ouvrez la couture au fer, en crantant si nécessaire.

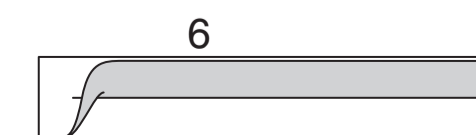


Endroit contre endroit, épinglez le bord non fini restant de la manche sur l'emmanchure, en plaçant le petit cercle du milieu sur les coutures d'épaule, en faisant coïncider les encoches et les petits cercles restants. Bâtissez, puis piquez entre les petits cercles extérieurs. Piquez de nouveau à 6 mm de la couture à l'intérieur du rentré ; égalisez près de la piqûre au-dessous des encoches.



### PASSANTS

Pliez le PASSANT (6) en deux dans le sens de la longueur ENVERS CONTRE ENVERS. Pressez, en marquant un pli.



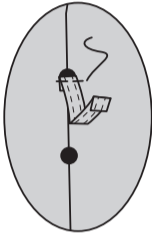
Dépliez les longs bords du passant et retournez-les vers l'ENVERS de sorte qu'ils se rejoignent sur le pli. Pressez.



Pliez le passant en deux dans le sens de la longueur, en amenant les bords pressés l'un sur l'autre. **PIQUEZ LE BORD** sur les longs bords. Coupez le passant en deux morceaux de 11 cm de longueur chacun.

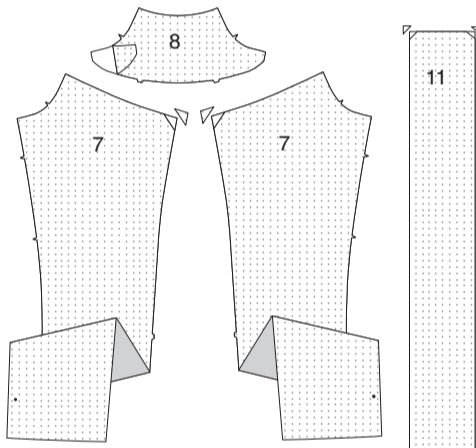


Sur l'endroit, épinglez les passants par-dessus les coutures latérales du dos, en rentrant les extrémités 1 cm sur les grands cercles. **PIQUEZ LE BORD** sur les extrémités en place.

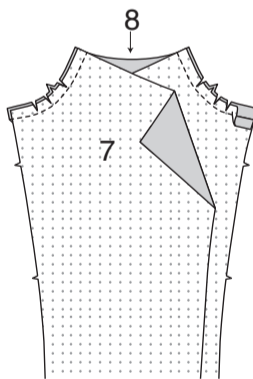


## DOUBLURE

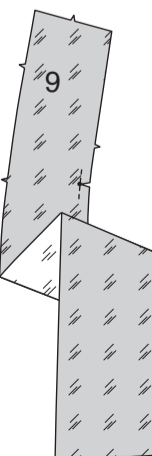
Faites adhérer l'entoilage sur l'envers de chaque pièce correspondante en TISSU, en suivant la notice d'utilisation.



Piquez la PAREMENTURE DEVANT (7) et la PAREMENTURE DOS (8) sur les épaules ; **RENFORCEZ** les courbes. Ouvrez la couture au fer, en crantant les courbes si nécessaire.

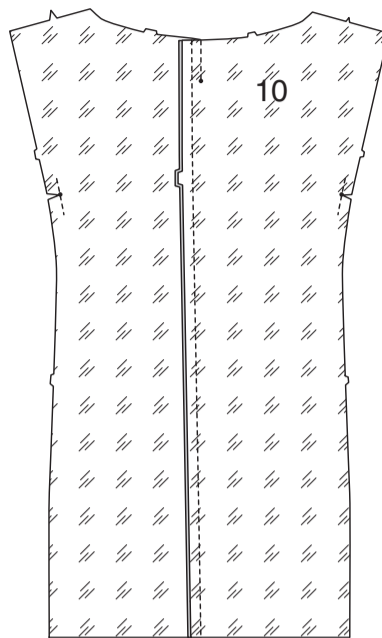


Renforcez le bord du côté des pièces de la DOUBLURE DEVANT (9) sur le petit cercle supérieur, en piquant à travers le petit cercle. Crantez le rentré vers la piqûre sur le petit cercle.

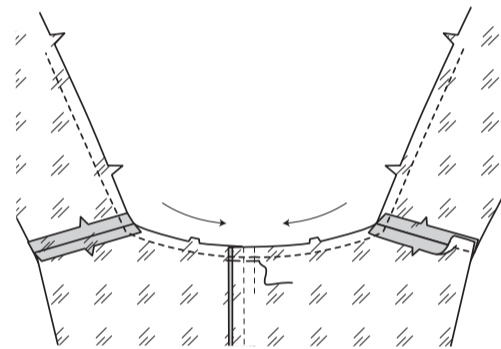


**RENFORCEZ** la couture et crantez les pièces de la DOUBLURE DOS (10) sur les petits cercles comme décrit pour la doublure devant.

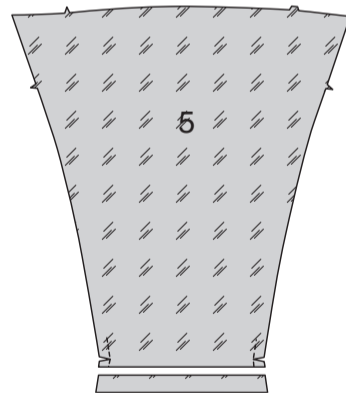
Piquez la couture du milieu du dos des pièces du dos, en faisant coïncider les encoches triples. Bâissez le pli du dos le long des lignes pointillées au-dessus du petit cercle ; piquez. Pressez la couture vers un côté.



Bâissez le bord supérieur du pli. Piquez les pièces de la doublure devant et de la doublure dos sur les épaules. Faites une **PIQÛRE DE SOUTIEN** sur le bord de l'encolure de la doublure entre les encoches inférieures dans les pièces du devant.

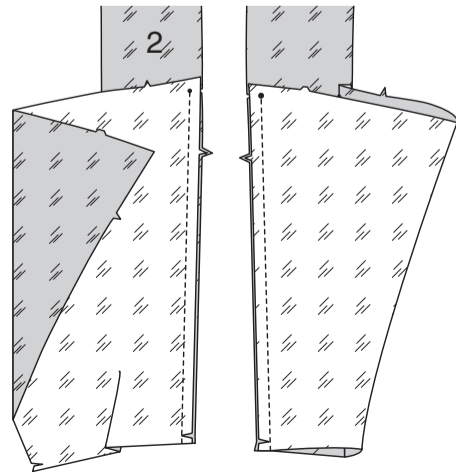


**RENFORCEZ** la couture et crantez la couture dessous de bras des pièces de la DOUBLURE de MANCHE (5) sur les coins intérieurs, comme illustré. Recoupez 2.5 cm du bord inférieur.

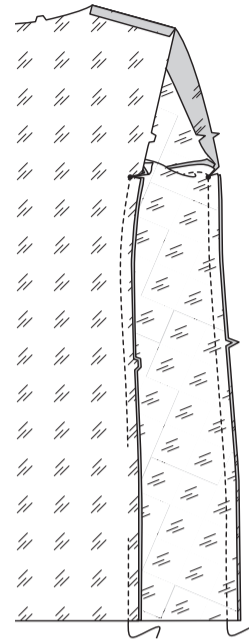


**RENFORCEZ** et crantez les pièces de la DOUBLURE de PANNEAU DU CÔTÉ (2) comme décrit pour le panneau du côté du manteau.

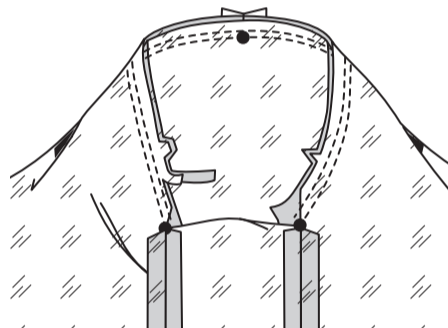
Épinglez les bords du côté de la doublure de manche sur les bords du devant et dos correspondants de la DOUBLURE de panneau du côté, en faisant coïncider les petits cercles. Piquez les coutures de dessous de bras jusqu'aux cercles.



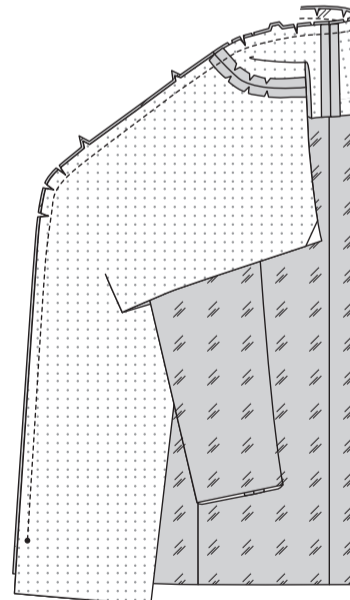
Épinglez les bords du devant et du dos de la doublure de panneau du côté sur les bords correspondants de la doublure devant et dos, en faisant coïncider les petits cercles. Piquez chaque couture au-dessous du petit cercle, en laissant une ouverture sur une couture du côté du dos d'environ 12.5 cm à 15 cm de longueur.



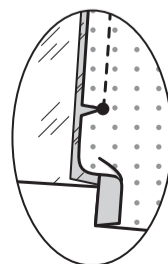
Endroit contre endroit, épinglez le bord de l'emmanchure de la doublure de manche sur la doublure de manteau, en plaçant le petit cercle du milieu sur les coutures d'épaule, en faisant coïncider les encoches et les petits cercles restants ; bâissez. Piquez entre les petits cercles. Piquez de nouveau à 6 mm de la couture à l'intérieur du rentré ; égalisez près de la piqûre.



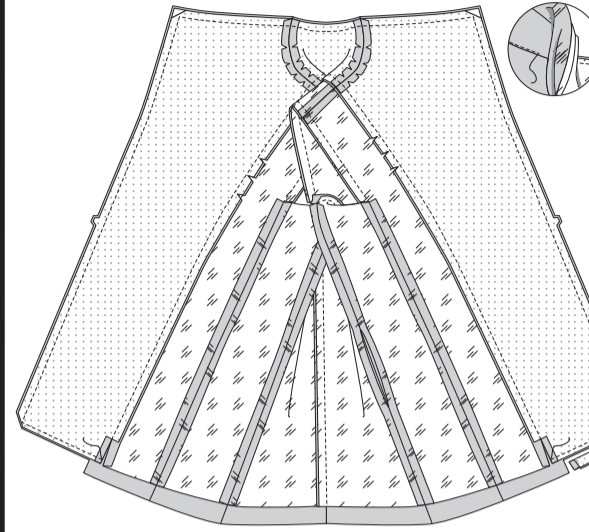
Crantez le bord de l'encolure du dos de la doublure vers la piqûre de soutien le long des courbes. Épinglez la parementure sur les bords du devant et de l'encolure de la doublure, en faisant coïncider les coutures et les petits cercles. Piquez la couture au-dessus des petits cercles. Crantez les courbes.



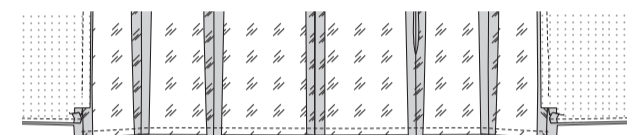
Crantez la parementure devant sur le bout de la piqûre, comme illustré. Pressez la couture vers la doublure, en rentrant au fer 1.5 cm sur le bord intérieur de la parementure au-dessous du cran, comme illustré.



Endroit contre endroit et ayant les bords non finis au même niveau, épinglez la parementure sur le manteau, en faisant coïncider les coutures. Piquez exactement à 3.8 cm au-dessus du bord inférieur de la parementure et puis le long de la ligne de couture sur les bords du devant et de l'encolure, en pivotant aux coins et en veillant à ne pas prendre la doublure. **COUPEZ** la couture et biaisez les coins. **SOUS-PIQUEZ** les bords du devant de la parementure aussi loin que possible.



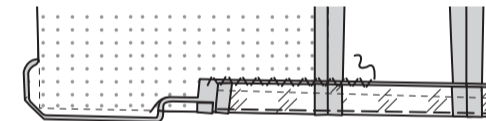
Épinglez les bords inférieurs du manteau et de la doublure, en faisant coïncider les milieux dos et les coutures, en maintenant la parementure devant à l'opposé. Piquez les bords inférieurs ensemble en couture de 1.3 cm.



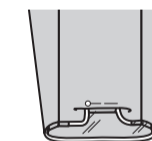
## FINITION

Retournez le manteau de sorte que l'ENVERS du manteau soit vers vous.

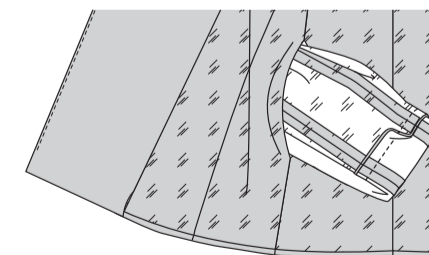
Relevez l'ourlet sur le bord inférieur du manteau ; bâissez près du bord retourné. Pressez. Cousez aux POINTS DE CHAUSSON l'ourlet sur le manteau, en veillant à ne pas prendre les bords de l'ouverture de la doublure ou à laisser les points visibles de l'endroit.



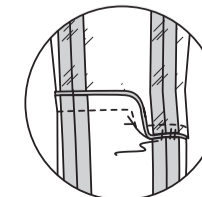
Dépliez le bord pressé sur le bord inférieur de la manche. Pour faire coïncider les coutures exactement, retournez le rentré sur les bords inférieurs de la manche du manteau et de la doublure, l'un vers l'autre sur les coutures de dessous de bras, comme illustré. Fixez les bords tournés avec une épingle. (Ceci vous permettra d'épingler facilement les bords inférieurs ensemble une fois prête à piquer les bords de la manche ensemble).



Retournez le manteau à l'ENDROIT. Utilisez un accessoire pour retourner des pointes pour pousser les coins du revers. Pressez le bord inférieur de la parementure et les bords du devant et de l'encolure du manteau. Tirez sur la manche à travers l'ouverture de la couture du côté dos, ayant les ENVERS vers l'extérieur. Séparez la manche du manteau de la manche en doublure. ENDROIT CONTRE ENDROIT, épinglez les bords de la manche ensemble en faisant coïncider les coutures de dessous de bras. Enlevez l'épingle de fixation. Piquez le bord de la manche. **COUPEZ** la couture.

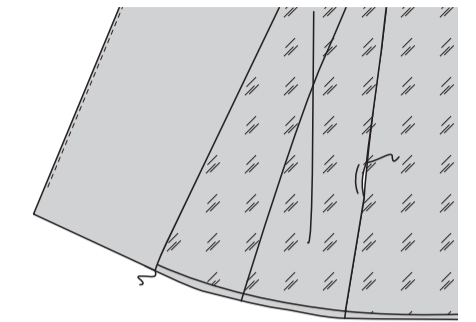


Relevez le rentré de l'ourlet de la manche sur l'endroit pressé antérieurement. Bâissez l'ourlet sur les coutures, comme illustré.

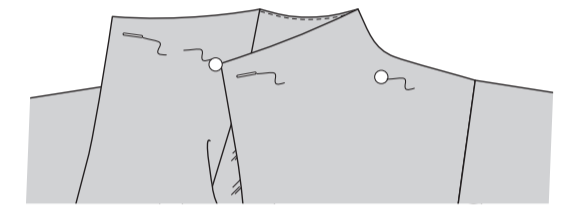


Retournez la doublure de manche vers l'INTÉRIEUR. Relevez l'ourlet inférieur au fer. Mettez la main dans l'ouverture de la couture du côté dos. Bâissez ensemble les coutures du manteau et de la doublure lâchement (on ne le montre pas).

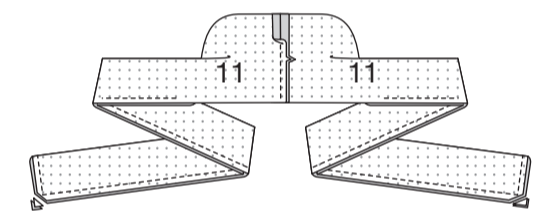
Cousez en fermant l'ouverture de la couture du côté aux POINTS COULÉS. Laissez tomber la doublure de manteau et de manche. Pressez les bords pliés en place. Cousez la parementure devant sur l'ourlet et les bords du devant restants de la doublure sur la parementure aux POINTS COULÉS.



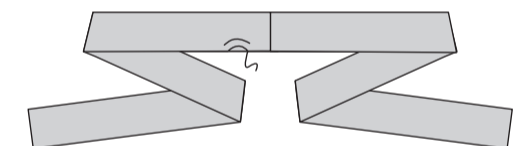
Faites les boutons sur la marque des devants. Sur l'endroit, cousez le bouton sur le petit cercle du devant gauche. Cousez l'autre bouton sur le petit cercle à l'envers du devant droit, en veillant à ne pas laisser les points visibles de l'endroit.



Piquez les extrémités à encoche de la ceinture nouée (11). Pliez la ceinture en deux dans le sens de la longueur, ENDROIT CONTRE ENDROIT. Piquez en couture de 1 cm en laissant une ouverture pour retourner. **COUPEZ** la couture.



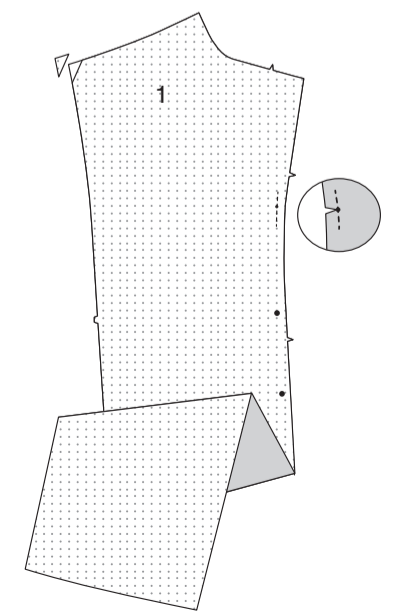
Retournez la ceinture ; pressez. Cousez en fermant l'ouverture aux POINTS COULÉS.



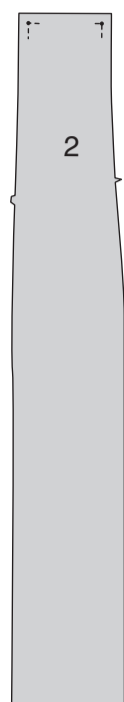
## GILET C

### GILET DEVANT ET DOS

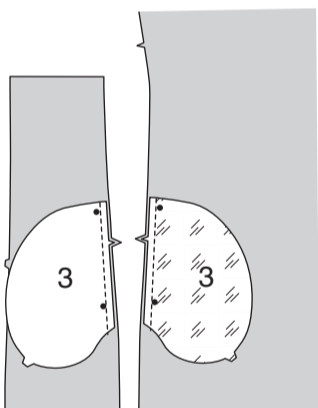
Biaisez les coins de l'ENTOILAGE, comme illustré. Faites adhérer sur l'envers de chaque pièce du gilet correspondante en TISSU, en suivant la notice d'utilisation. **RENFORCEZ** le bord du côté sur environ 2.5 cm de chaque côté du petit cercle, en piquant sur le petit cercle.



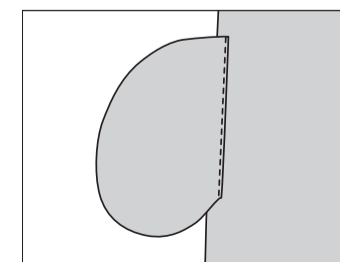
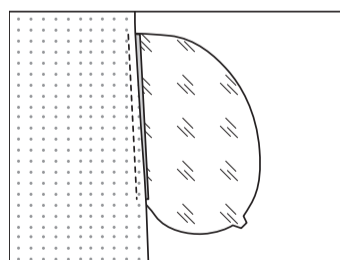
**RENFORCEZ** la ligne de couture sur les coins supérieurs du bord du côté des pièces du PANNEAU DU CÔTÉ (2), comme illustré.



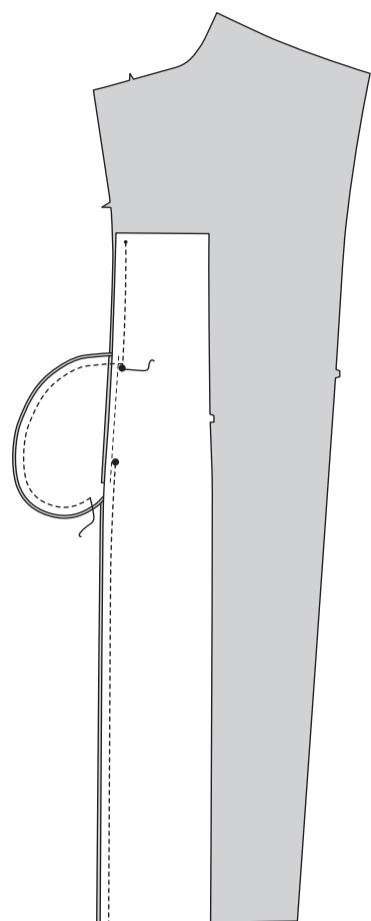
Posez les poches sur les bords du côté des pièces du devant et du panneau du côté comme suit :  
**ENDROIT CONTRE ENDROIT**, épinglez la DOUBLURE de POCHE (3) sur le devant, en faisant coïncider les grands cercles et ayant les bords non finis au même niveau. Piquez en couture de 1 cm. Piquez de la même façon les pièces de la poche en TISSU sur les bords du devant des panneaux du côté.  
 Pressez la couture vers la poche, en pressant la poche vers l'extérieur.



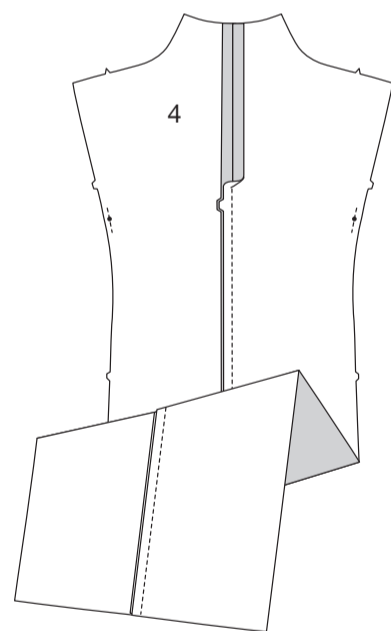
**SOUS-PIQUEZ** les poches devant en piquant à travers la poche et le rentré près de la couture.



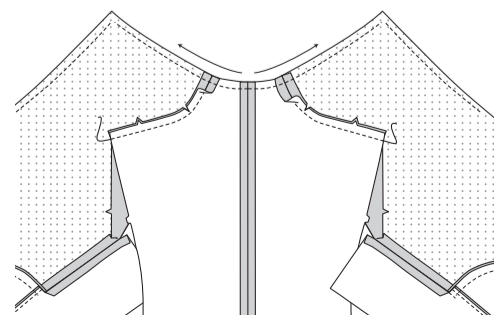
Épinglez le bord du devant du panneau du côté sur le DEVANT (1), en faisant coïncider les petits et les grands cercles.  
 Piquez la couture au-dessous du petit cercle, en laissant la couture ouverte entre les grands cercles pour les ouvertures de la poche.  
 Piquez les bords de la poche ensemble entre les coutures du côté.



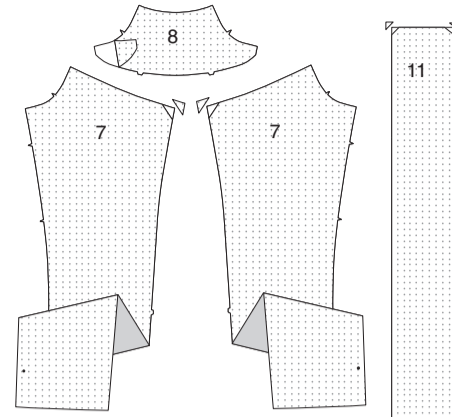
**RENFORCEZ** la ligne de couture sur le bord du côté des pièces du DOS (4) sur environ 2.5 cm de chaque côté du petit cercle, en piquant sur le petit cercle. Piquez les pièces du dos ensemble au niveau de la couture du milieu du dos.



Piquez le dos et les pièces du devant sur les épaules. Ouvrez la couture au fer, en crantant si nécessaire. Faites une **PIQÛRE DE SOUTIEN** sur le bord de l'encolure, comme illustré.

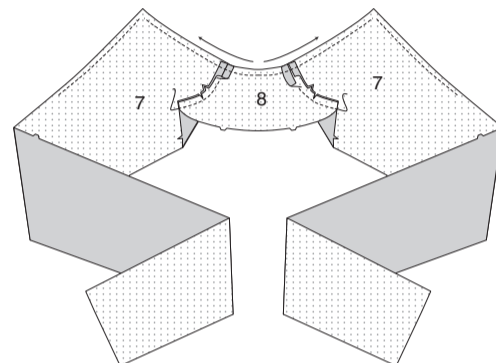


Faites adhérer l'entoilage sur chaque côté de la pièce correspondante en TISSU, en suivant la notice d'utilisation.

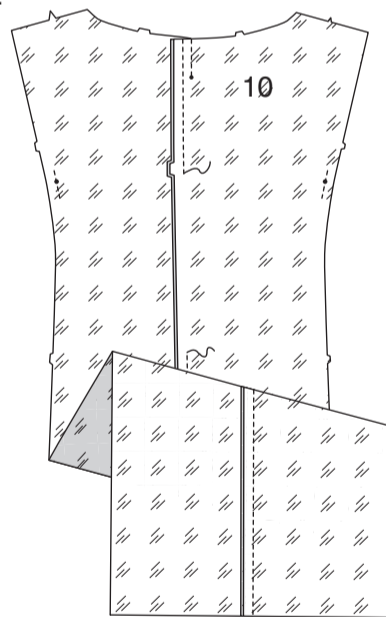


### PAREMENTURE ET DOUBLURE

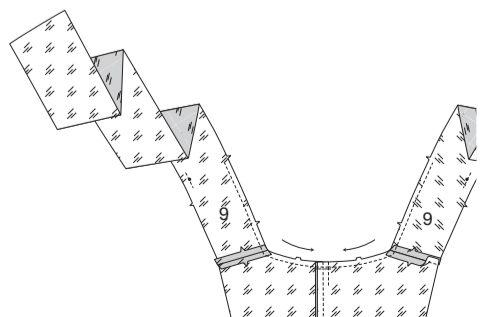
Piquez la PAREMENTURE DEVANT (7) et la PAREMENTURE DOS (8) sur les épaules. Ouvrez la couture au fer, en crantant les rentrés si nécessaire.  
 Faites une **PIQÛRE DE SOUTIEN** sur le bord de l'encolure, comme illustré.



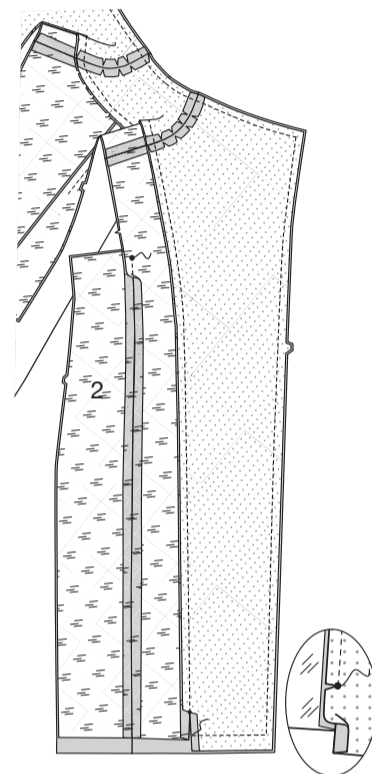
**RENFORCEZ** les pièces du DOS (10) en DOUBLURE le long de la ligne de couture sur le petit cercle sur le bord du côté, comme décrit pour le devant.  
 Piquez les pièces de la doublure de couture du milieu du dos, en laissant une ouverture grande pour retourner et ourler.  
 Bâissez le pli du dos le long des lignes pointillées. Piquez le pli le long du faufil au-dessus du petit cercle.



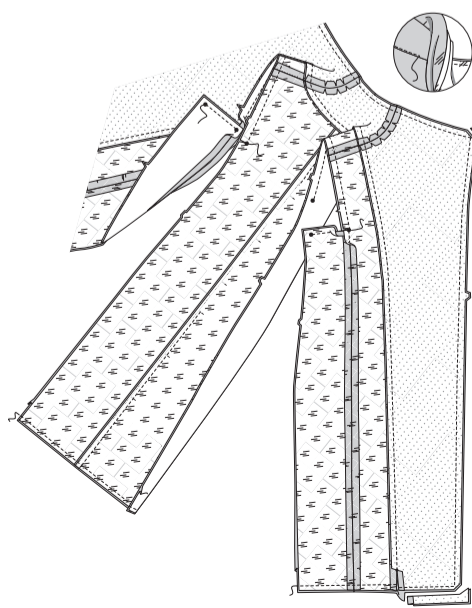
Pressez le pli vers un côté, bâissez le bord supérieur du pli.  
 Piquez la doublure dos et les pièces de la DOUBLURE DEVANT (9) sur les épaules.  
 Faites une **PIQÛRE DE SOUTIEN** sur le bord de l'encolure de la doublure entre les encoches inférieures dans les pièces du devant.



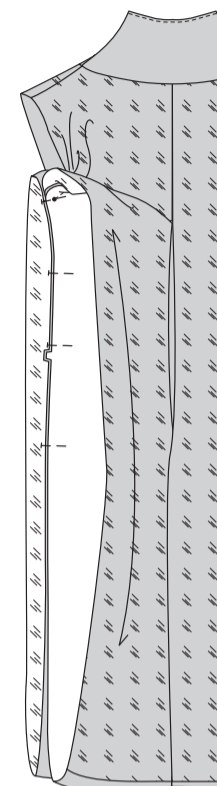
Endroit contre endroit, épinglez la doublure sur la parementure, en faisant coïncider les milieux du dos, les coutures d'épaule et les petits cercles, en crantant le bord de l'encolure de la doublure vers la piqûre de soutien si nécessaire. Piquez la couture au-dessus des petits cercles.  
 Crantez uniquement le rentré de la parementure sur le bout de la piqûre, comme illustré. Pressez la couture vers la doublure, en rentrant au fer 1.5 cm sur le bord intérieur de la parementure au-dessous du cran, comme illustré.  
 Épinglez le bord du devant de la DOUBLURE de PANNEAU DU CÔTÉ (2) sur la doublure devant, en faisant coïncider les petits cercles ; piquez la couture au-dessous du petit cercle.  
 Endroit contre endroit et ayant les bords non finis au même niveau, épinglez la parementure sur le gilet, en faisant coïncider les coutures. Piquez exactement à 3.8 cm au-dessus du bord inférieur de la parementure et puis le long de la ligne de couture sur les bords du devant et de l'encolure, en pivotant aux coins et en veillant à ne pas prendre la doublure.



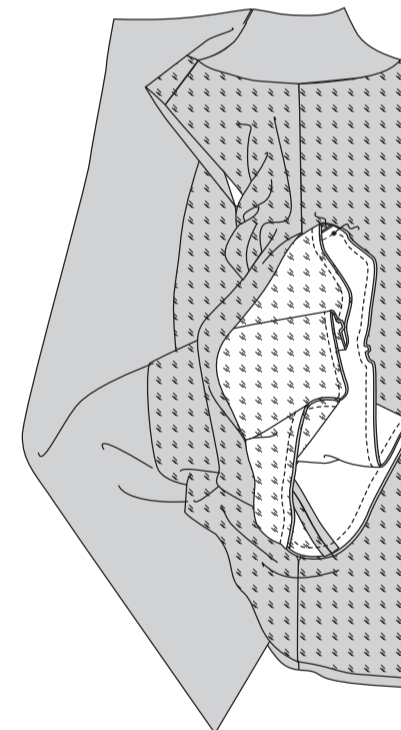
Crantez la doublure devant et dos vers la piqûre de renfort sur les petits cercles.  
 Endroit contre endroit et ayant les bords non finis au même niveau, épinglez la doublure sur le manteau le long des bords inférieur et de l'emmanchure, en faisant coïncider les coutures et les petits cercles.  
 Piquez les bords de l'emmanchure ensemble entre les petits cercles, en arrêtant la piqûre et en renforçant les points sur les petits cercles sur les coins intérieurs.  
 Piquez les bords inférieurs de la doublure sur le gilet en couture de 1.3 cm.  
**COUPEZ** la couture et biaisez les coins.  
**SOUS-PIQUEZ** les bords du devant de la parementure aussi loin que possible.



Retournez le gilet à l'endroit ; pressez. Utilisez un accessoire pour retourner des points pour pousser les coins du revers. **ENDROIT CONTRE ENDROIT**, épinglez ensemble les bords du côté du gilet dos et du panneau du côté, en faisant coïncider les petits cercles sur les dessous de bras et les coutures sur les bords inférieurs. Épinglez le gilet et toute la doublure possible.

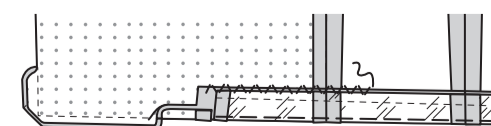


Tirez sur les bords du côté dos à travers l'ouverture de la couture du milieu du dos, ayant les ENVERS vers l'extérieur. Séparez le gilet de la doublure. Épinglez ensemble les bords non finis restants de la doublure dos et du panneau. Faites une piqûre complète pour piquer la couture, en arrêtant et en renforçant les points aux petits cercles.

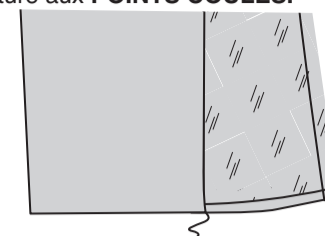


### PASSANTS ET FINITION

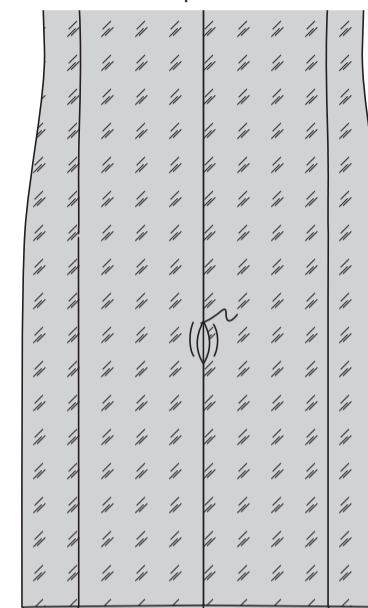
Retournez la doublure dos en place. Pressez. Retournez le gilet de sorte que l'ENVERS du gilet soit vers vous.  
 Relevez l'ourlet sur le bord inférieur du gilet ; bâissez près du bord retourné. Pressez. Cousez aux **POINTS DE CHAUSSON** l'ourlet sur le gilet, en veillant à ne pas prendre les bords de l'ouverture de la doublure ou à laisser les points visibles de l'endroit.



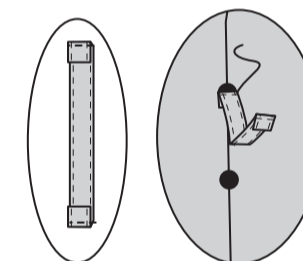
Laissez tomber la doublure de gilet. Pressez les bords pliés en place.  
 Cousez la parementure devant à l'ourlet et les bords restants du devant de la doublure sur la parementure aux **POINTS COULÉS**.



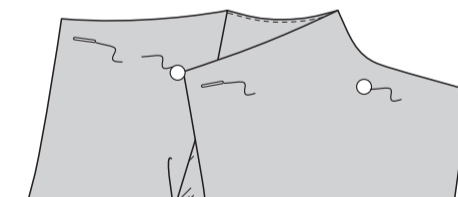
Cousez l'ouverture du dos de la doublure aux **POINTS COULÉS**.  
 Faites les passants comme décrit pour le Manteau – reportez-vous aux étapes 15 à 17.



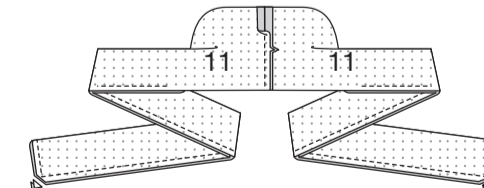
Rentrez au fer 1 cm sur les extrémités du passant ; **PIQUEZ LE BORD** près du bord pressé.  
 Sur l'endroit, épinglez les passants par-dessus les coutures du côté dos du gilet, en plaçant les extrémités sur les grands cercles. Cousez à la main les passants en place sur le gilet de façon invisible, en maintenant la doublure libre.



Faites les boutonnières sur la marque des devants. Sur l'endroit, cousez le bouton sur le petit cercle du devant gauche. Sur l'envers, cousez l'autre bouton sur le petit cercle du devant droit, en veillant à ne pas laisser les points visibles de l'endroit.



Piquez les bouts à encoche de la ceinture nouée (11). Pliez la ceinture en deux, dans le sens de la longueur, **ENDROIT CONTRE ENDROIT**. Piquez, en laissant une ouverture pour retourner. **COUPEZ** la couture.



Retournez la ceinture ; pressez. Cousez en fermant l'ouverture aux **POINTS COULÉS**.

