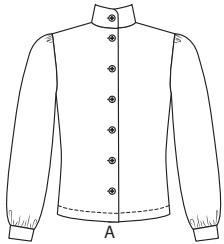




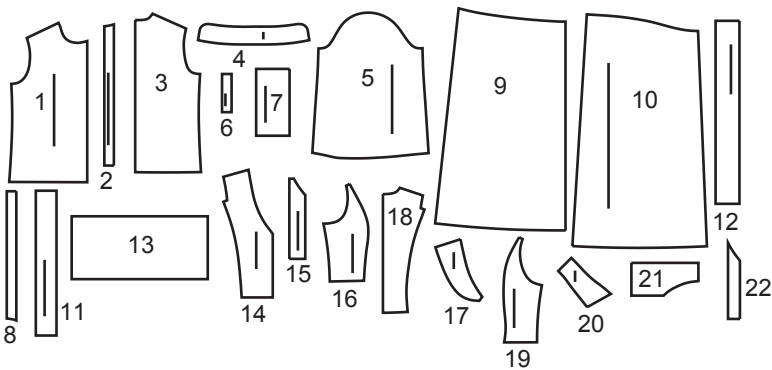
DEVANT



DOS



22 PIÈCES DU PATRON



- 1 DEVANT – A
- 2 ENTOILAGE DEVANT – A
- 3 DOS – A
- 4 COL – A
- 5 MANCHE – A
- 6 SOUS-PATTE - A
- 7 POIGNET – A
- 8 GUIDE POUR BOUTONNIÈRES – A
- 9 DEVANT – B
- 10 DOS – B
- 11 SOUS-PATTE - B
- 12 CEINTURE – B
- 13 VOLANT – B
- 14 DEVANT – C
- 15 ENTOILAGE DEVANT – C
- 16 CÔTÉ DEVANT – C
- 17 COL – C
- 18 DOS – C
- 19 CÔTÉ DOS – C
- 20 BASQUE DEVANT – C
- 21 BASQUE DOS – C
- 22 GUIDE POUR BOUTONNIÈRES – C

MARQUES DU PATRON



LIGNE DE DROIT-FIL: Posez sur le droit-fil du tissu parallèle à la lisière ou à la pliure.



LIGNE DE PLIURE: Placez la ligne sur la pliure du tissu.



MARQUE DE BOUTONNIÈRE: Indique la longueur exacte et l'emplacement des boutonsnières.



MARQUE DE BOUTON: Indique l'emplacement du bouton.



REPÈRES ET SYMBOLES: Pour faire coïncider les coutures et les détails d'assemblage.



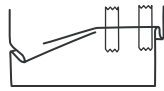
Indique la Ligne de Poitrine, Ligne de Taille, les Hanches et/ou le Tour de Bras. Les Mesures font référence à la circonférence du Vêtement Fini (Mesures du corps + Aisance confort + Aisance mode). Ajustez le patron si nécessaire. La mesure ne comprend pas les plis, les pinces et les rentrés.

RENTRÉ DE COUTURE COMPRIS: 1.5cm, sauf différemment indiqué, mas pas imprimé sur le patron.

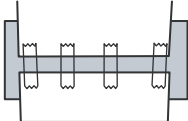
ADAPTER SI NÉCESSAIRE

Allongez ou Raccourcissez aux lignes d'ajustement (=) ou où il est indiqué sur le patron. S'il faut ajouter une longueur considérable, vous pouvez acheter du tissu supplémentaire.

POUR RACCOURCIR: Pliez le long de la ligne d'ajustement. Faire une pliure la moitié de la quantité nécessaire. Adhèrent en place.



POUR ALLONGER: Coupez entre les lignes d'ajustement. Étendez la quantité nécessaire, en tenant les bords parallèles. Adhèrent sur le papier.



Lorsque les lignes de Modification ne se trouvent pas sur le patron, allongez ou raccourcissez au bord inférieur.

RÉTRÉCISSEZ LE TISSU qui n'est pas étiqueté prérétrécit. Repassez.

ENFERMEZ LE PLAN DE COUPE pour le Modèle, la Taille, la Largeur du Tissu.

Utilisez les plans de coupe **AVEC SENS** pour les tissus à dessins dans une seule direction, sens, poil ou surfaces nuancées. Puisque la plupart de tissus de tricot ont la surface nuancée, on utilise un plan de coupe avec sens.

Pour les **ÉPAISSEURS DOUBLES (AVEC PLIURE)**, pliez le tissu endroit contre endroit.

*** ÉPAISSEURS DOUBLES (SANS PLIURE)** - Pour les tissus avec sens, pliez le tissu transversalement, endroit contre endroit.

Marquez comme illustré. Coupez le long de la pliure transversale du tissu (A). Retournez l'épaisseur supérieure sur 180° pour que les flèches aillent dans la même direction et posez-la sur l'épaisseur inférieure, endroit contre endroit (B).



PLIURE TRANSVERSALE
LISIÈRES
A
LISIÈRES
B
LISIÈRE
LISIÈRES

Pour une **SEULE ÉPAISSEUR** - Posez le tissu, endroit vers le haut. (Pour les Tissus à Fourrure, placez le poil vers le bas).

COUPER ET MARQUER

★ Coupez d'abord les autres pièces, en laissant assez de tissu pour couper cette pièce. Ouvrez le tissu. Pour les pièces "Coupez 1", coupez la pièce une fois sur une épaisseur simple avec la pièce vers le haut sur l'endroit du tissu.

La pièce du patron peut avoir des lignes de coupe pour plusieurs tailles. Choisissez la ligne de coupe correcte ou les pièces de patron pour votre taille.

Avant de **COUPER**, placez toutes les pièces sur le tissu selon le plan de coupe. Épinglez. **(Les plans montrent l'emplacement approximatif des pièces de patron, lequel peut varier selon la taille du patron).** Coupez **EXACTEMENT**, en maintenant les repères vers l'extérieur.

Avant d'enlever le patron, **REPORTER LES MARQUES** et les lignes d'assemblage sur l'Envers du Tissu, en utilisant la méthode à Épingles et à Craie ou le Papier à Calquer et la Roulette de Couturière. Les marques nécessaires sur l'endroit du tissu doivent être faites au fil.

NOTE: Les parties encadrées avec des pointillées (a! b! c!) dans les plans représentent les pièces coupées selon les mesures données.

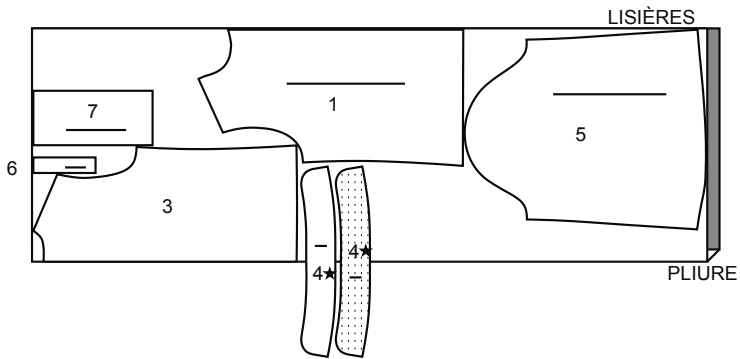
PLANS DE COUPE

ENDROIT DU PATRON	ENVERS DU PATRON	ENDROIT DU TISSU	ENVERS DU TISSU

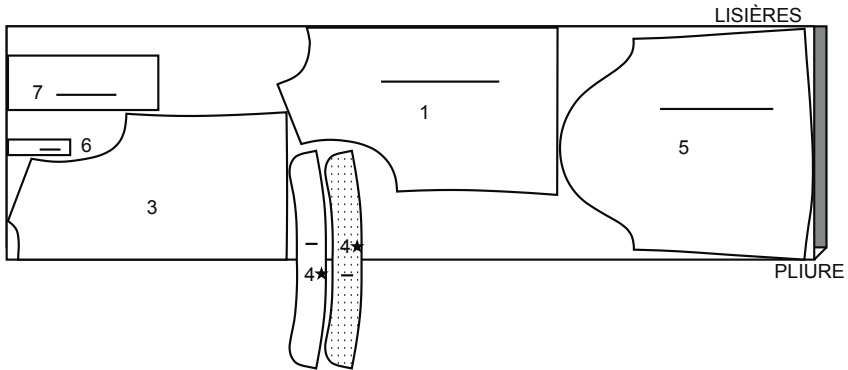
HAUT A

utilisez les pièces : 1 3 4 5 6 7

115 cm
avec sens
tailles 8 10 12 14



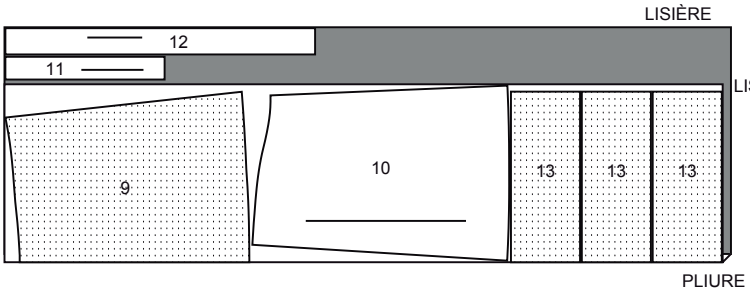
115 cm
avec sens
tailles 16 18 20 22 24 26



JUPE B

utilisez les pièces : 9 10 11 12 13

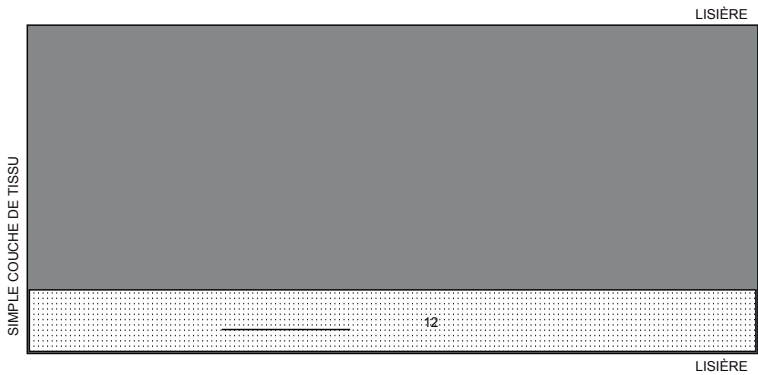
150 cm
avec sens
toutes les tailles



ENTOILAGE B

utilisez la pièce : 12

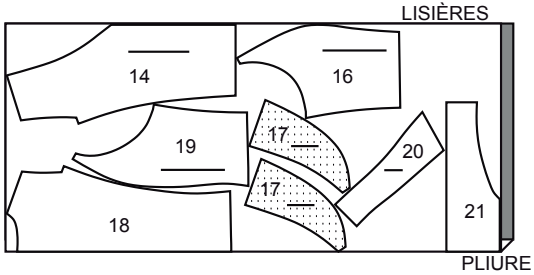
51 cm
toutes les tailles



GILET C

utilisez les pièces : 14 16 17 18 19 20 21

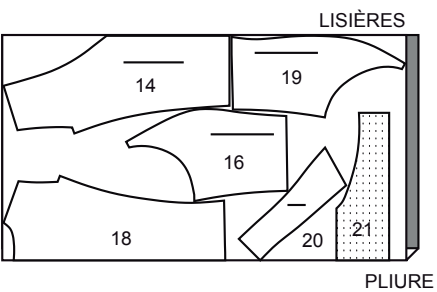
115 cm
avec sens
toutes les tailles



DOUBLURE C

utilisez les pièces : 14 16 18 19 20 21

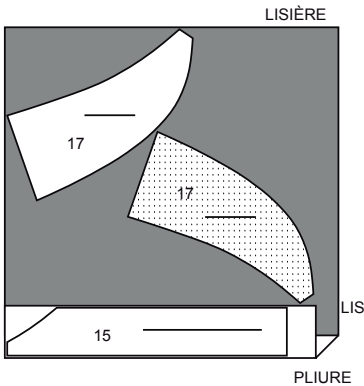
115 cm
sans sens
toutes les tailles



ENTOILAGE C

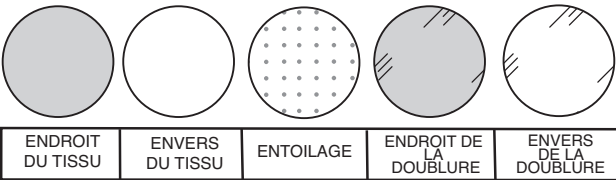
utilisez les pièces : 15 17

51 cm
toutes les tailles



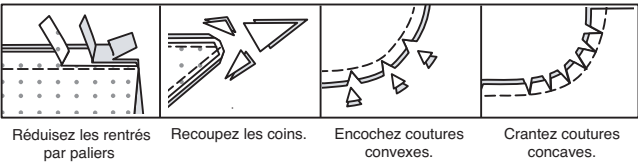
INFORMATION DE COUTURE

LÉGENDE DES CROQUIS



RENTRÉS DE COUTURE

Utilisez des rentrés de 1.5 cm sauf indiqué différemment.



ÉPINGLER ET AJUSTER
Épinglez ou bâtissez les coutures, **ENDROIT CONTRE ENDROIT**, en faisant coïncider les repères. Ajustez le vêtement avant de piquer les coutures principales.

PRESSAGE

Pressez les rentrés de couture ensemble; puis ouvrez-les au fer sauf indiqué différemment. Crantez-les si nécessaire de sorte qu'ils restent à plat.

GLOSSAIRE

Les termes techniques, imprimés en **CARACTÈRES GRAS** au cours de l'assemblage, sont expliqués ci-dessous.

PIQUER LE BORD/PIQUER AU BORD – Piquer près du bord fini ou de la couture.

FINIR - Piquer à 6 mm du bord non fini et finir avec une des méthodes suivantes : (1) couper aux ciseaux à denteler OU (2) surfiler OU (3) replier le long de la piqure et piquer près de la pliure OU (4) Finir à la surjeteuse.

FRONCER/SOUTENIR - En travaillant sur l'endroit du tissu, à grands points, piquez, puis piquez sur la ligne de couture et de nouveau à 3 mm du rentré. Tirez sur le fil de fronces pour ajuster.

FRANÇAIS M8398 - Page 2 de 4

ENTOILAGE – Épinglez l'entoilage thermocollant léger sur l'ENVERS des pièces du projet comme indiqué dans les Instructions de couture. Faites adhérer sur place, en suivant la notice d'utilisation.

POINTS COULÉS - Glisser l'aiguille dans le bord plié et faire un point au-dessous dans le vêtement, ne prenant qu'un seul fil.

PIQÛRE DE SOUTIEN - Piquer le long de la ligne de couture, à grands points.

SURPIQUER – En utilisant le pied presseur comme un guide, sur l'endroit, piquer à 6 mm du bord, de la couture ou d'une autre piqûre, ou surpiquer comme spécifié.

SOUS-PIQUER – Déplier la parementure ou au-dessous du vêtement ; piquer sur le rentré près de la couture.

TUTORIELS DE COUTURE

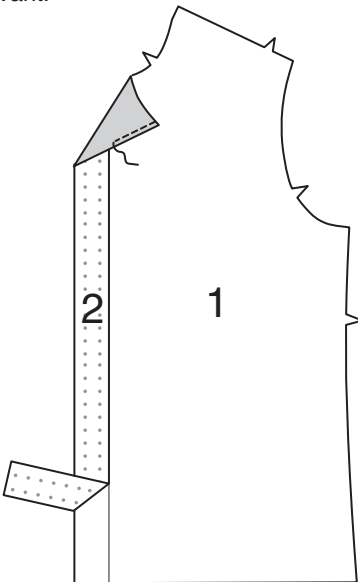


Développez vos compétences en regardant des vidéos courtes et faciles à suivre sur simplicity.com/sewingtutorials

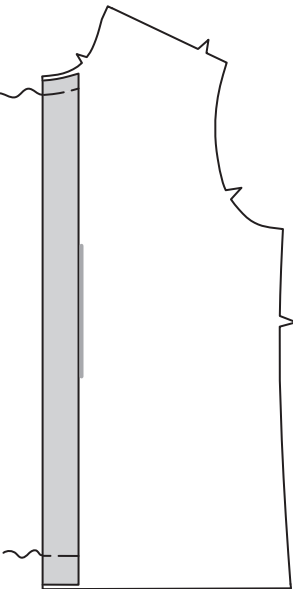
INSTRUCTIONS DE COUTURE

HAUT A

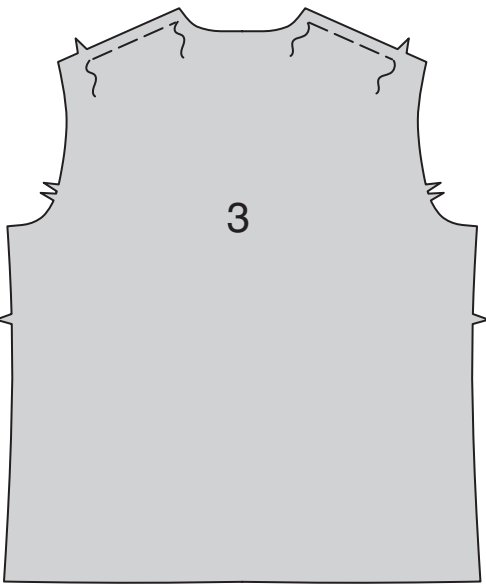
Posez l'ENTOILAGE DEVANT 2 sur le DEVANT 1. **FINISSEZ** le bord du devant.



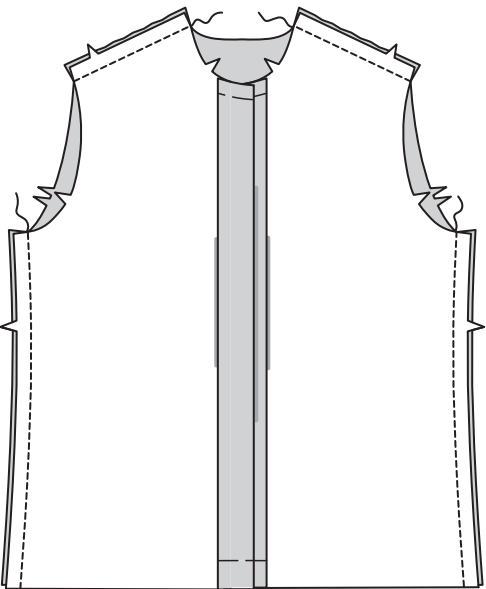
Retournez le bord du devant vers l'intérieur le long de la ligne de pliure, en formant la parementure. Bâissez les bords de l'encolure et inférieur.



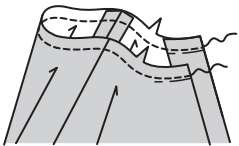
SOUTENEZ les bords de l'épaule du DOS 3 entre l'encoche et le bord de l'encolure.



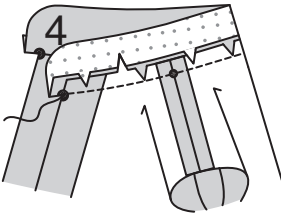
Épinglez le devant et le dos sur les coutures d'épaule, en faisant coïncider les encoches. Distribuez l'ampleur ; piquez. Piquez le devant et le dos sur les coutures latérales.



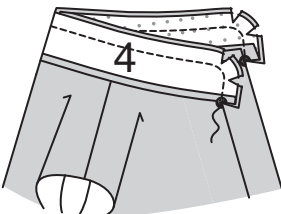
Faites une **PIQÛRE DE SOUTIEN** sur le bord de l'encolure.



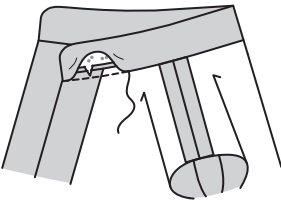
Posez l'**ENTOILAGE** sur une pièce du COL 4. Crantez le bord de l'encolure du vêtement vers la piqûre de soutien. Épinglez le col sur le bord de l'encolure, en faisant coïncider les milieux dos et les grands cercles, en plaçant les petits cercles sur les coutures d'épaule. Piquez. Égalisez ; crantez les courbes. Pressez le col vers l'extérieur, en pressant la couture vers le col.



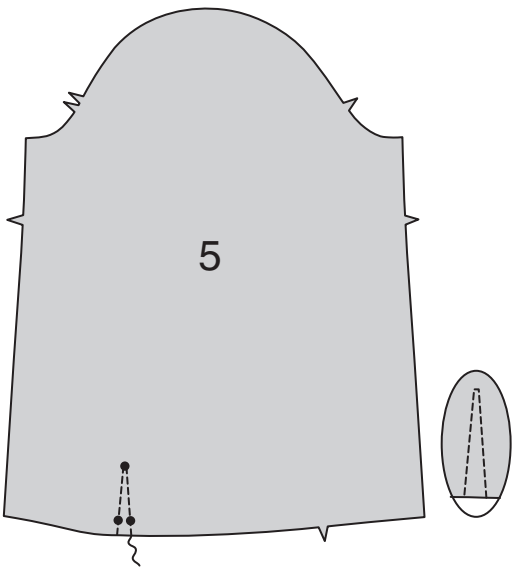
Repliez le rentré sur le bord à encoche de la parementure de col. Pressez, en distribuant l'ampleur. Coupez le rentré pressé à 1 cm. **ENDROIT CONTRE ENDROIT**, épinglez la parementure de col sur le col, en faisant coïncider les milieux dos, ayant les bords non finis au même niveau. Piquez. Égalisez ; crantez les courbes.



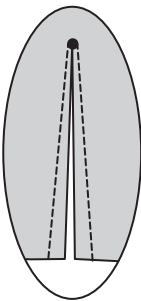
Retournez la parementure de col vers l'intérieur ; pressez. Cousez le bord pressé par-dessus la couture aux **POINTS COULÉS**.



Pour renforcer la MANCHE 5 pour l'ouverture, à petits points, piquez sur les lignes de piqûre, en prenant un point à travers le petit cercle sur la pointe.



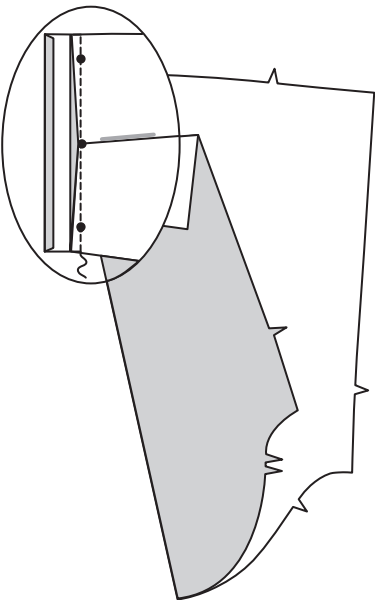
Faites une entaille entre la piqûre jusqu'au petit cercle.



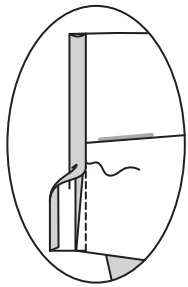
Rentrez au fer 6 mm sur le long bord sans petits cercles sur la SOUS-PATTE 6.



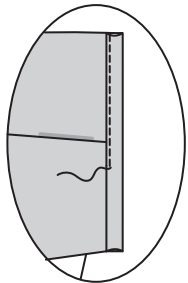
Dépliez les bords coupés de la manche. Endroit contre endroit, épinglez la sous-patte sur la manche, en plaçant la piqûre de renfort sur la manche le long des lignes de piqûre sur la sous-patte, en faisant coïncider les petits cercles. Piquez sur les lignes de piqûre. Pressez la sous-patte vers l'extérieur, en pressant la couture vers la sous-patte.



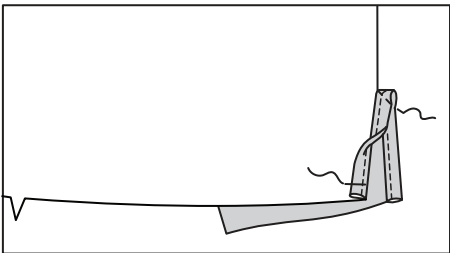
Épinglez le bord pressé de la sous-patte vers l'intérieur légèrement par-dessus la piqûre. Cousez le bord pressé par-dessus la couture aux **POINTS COULÉS**.



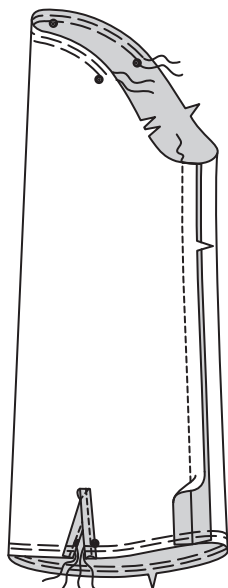
Sur l'endroit, **PIQUEZ LE BORD** sur la sous-patte, en vous assurant de prendre le bord pressé de l'intérieur.



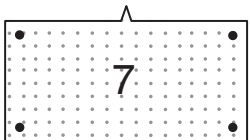
Retournez le bord du devant de la sous-patte vers l'intérieur ; bâtissez sur place à travers le bord inférieur. Pour maintenir la sous-patte sur place, piquez en diagonale à travers le bord supérieur de la sous-patte, comme illustré.



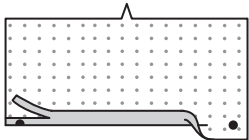
Piquez la couture de dessous de bras de la manche. **FRONCEZ** le bord supérieur de la manche entre les petits cercles extérieurs et le bord inférieur de la manche entre les petits cercles.



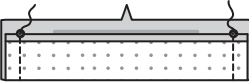
Posez l'**ENTOILAGE** sur les pièces du POIGNET 7.



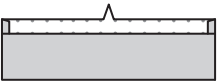
Rentrez au fer le rentre sur le bord sans encoche des pièces du poignet. Coupez le bord rentré au fer à 1 cm.



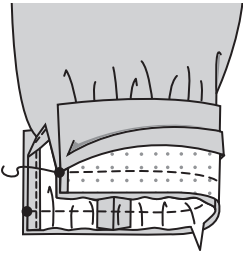
Pliez le poignet sur la ligne de pliure endroit contre endroit, en faisant coïncider les petits cercles. Piquez les extrémités. Égalisez.



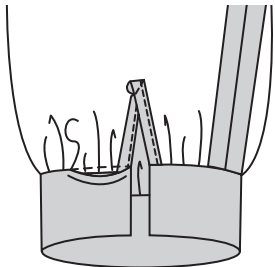
Retournez à l'endroit. Pressez.



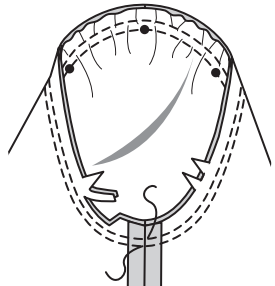
Épinglez le poignet sur la manche, en plaçant les petits cercles sur les bords de l'ouverture. Tirez sur le fil de fronces ; bâtissez. Piquez, en maintenant le bord pressé libre. Égalisez.



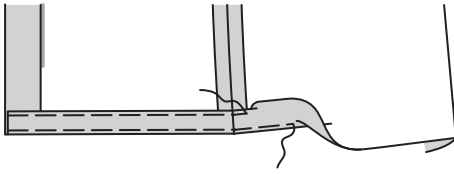
Pressez la couture vers le poignet. Cousez le bord pressé par-dessus la couture aux **POINTS COULÉS**.



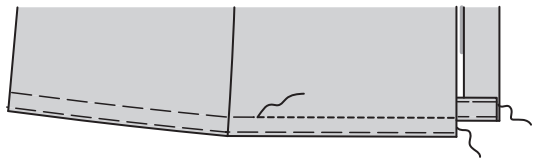
Endroit contre endroit, épinglez la manche sur l'emmanchure, en plaçant le petit cercle du milieu sur la couture d'épaule, en faisant coïncider les petits cercles restants. Tirez sur le fil de fronces ; bâtissez, en distribuant légèrement la manche pour ajuster au-dessous des petits cercles. Piquez, puis piquez à 6 mm du rentré. Égalisez près de la piqûre. Pressez les rentrés ensemble, puis retournez la couture vers la manche.



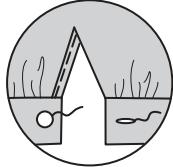
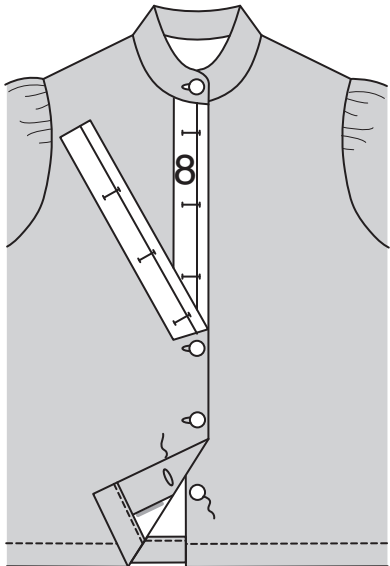
Relevez un ourlet de 3.2 cm. Bâtissez près de la pliure. Repliez 6 mm sur le bord non fini, en répartissant l'ampleur si nécessaire. Bâtissez l'ourlet sur place près du bord supérieur. Pressez.



SURPIQUEZ l'ourlet le long du bâti supérieur. Cousez les bords du devant inférieur ensemble aux **POINTS COULÉS**.

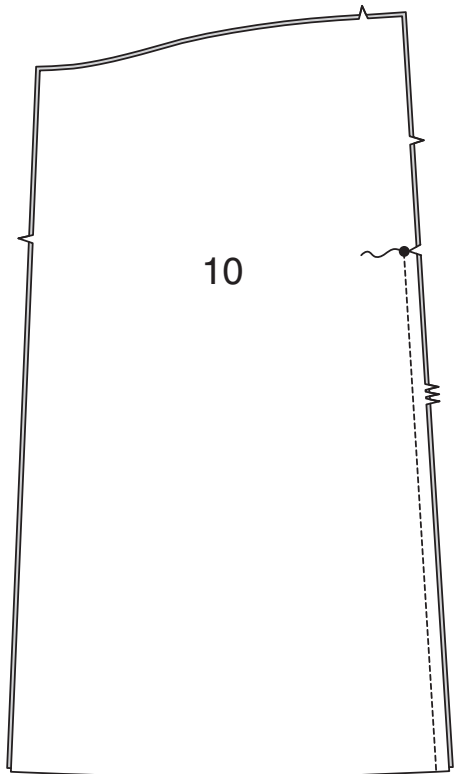


Pour marquer les boutonnieres sur le devant droit, placez le **GUIDE POUR BOUTONNIERES 8** le long du bord fini du haut droit, en faisant coïncider les milieux, comme illustré. Reportez les marques de boutonniere sur le haut. Faites les boutonnieres sur les marques et sur le col. Superposez le devant droit au gauche, en faisant coïncider les milieux. Cousez les boutons sous les boutonnieres et sur le petit cercle du col. Faites la boutonniere sur la marque du poignet. Cousez le bouton sur le petit cercle.

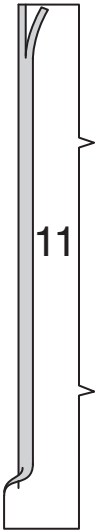


JUPE B

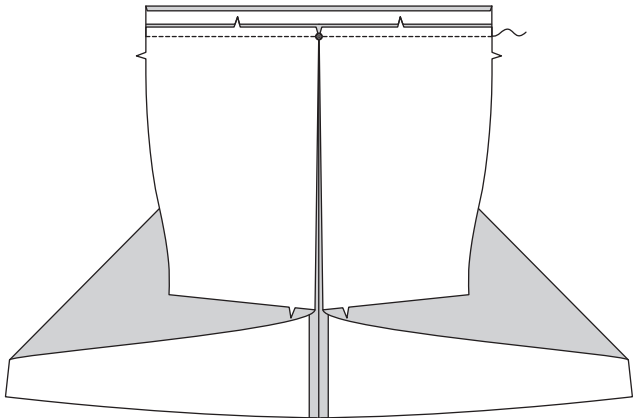
Piquez les pièces du **DOS 10** ensemble du bord inférieur jusqu'au grand cercle ; en piquant au point arrière sur le grand cercle pour renforcer la couture. Crantez vers la piqûre sur le grand cercle, en veillant à ne pas cranter à travers la piqûre.



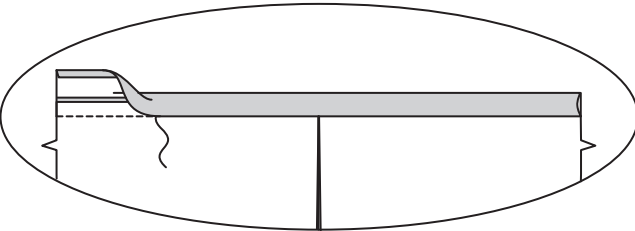
Rentrez au fer 1.5 cm sur le long bord sans encoche de la **SOUS-PATTE 11**. Coupez le bord pressé à 1 cm.



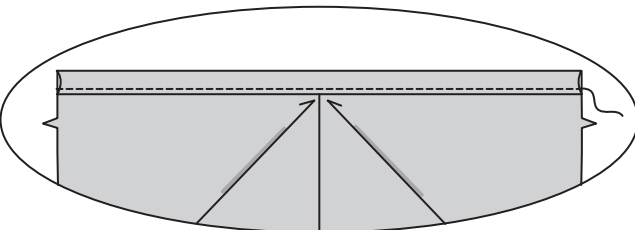
Dépliez les bords du dos de la jupe. Endroit contre endroit, épinglez la sous-patte sur la jupe, en faisant coïncider les encoches et les grands cercles. Maintenez la couture du milieu dos à l'opposé. Piquez. Égalisez. Pressez la sous-patte vers l'extérieur, en pressant la couture vers la sous-patte.



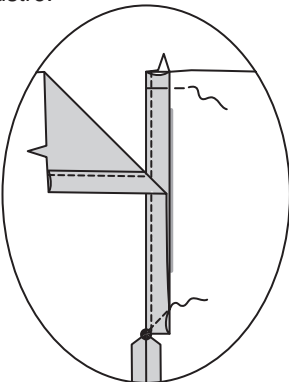
Épinglez le bord pressé de la sous-patte vers l'intérieur légèrement par-dessus la piqûre, en maintenant la couture du milieu dos à l'opposé. Cousez le bord pressé par-dessus la couture aux **POINTS COULÉS**.



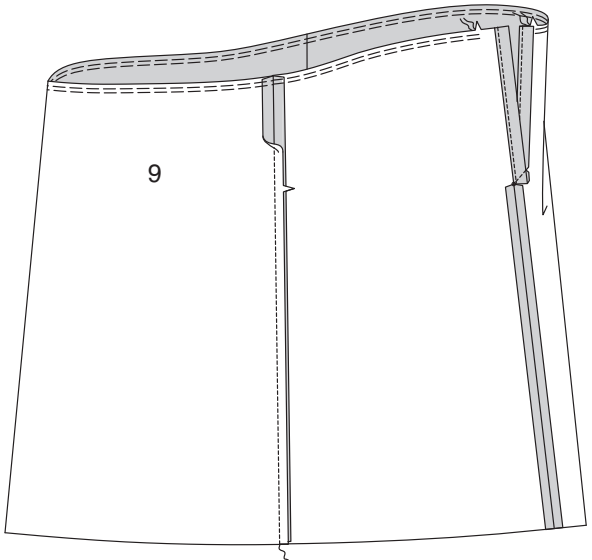
Sur l'endroit, **PIQUEZ LE BORD** sur la sous-patte, en vous assurant de prendre la couture du milieu dos.



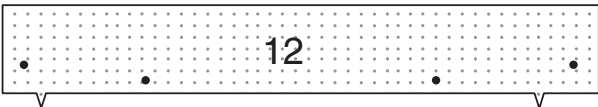
Retournez le bord du dos gauche de la sous-patte vers l'intérieur ; bâtissez sur place à travers le bord supérieur. Pour maintenir la sous-patte sur place, piquez en diagonale à travers le bord inférieur de la sous-patte au-dessus du grand cercle, comme illustré.



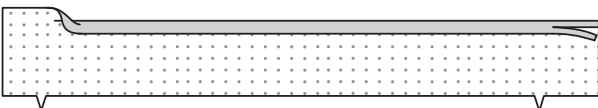
Piquez le **DEVANT 9** et le dos sur les coutures latérales. **FRONCEZ** le bord supérieur de la jupe entre les encoches.



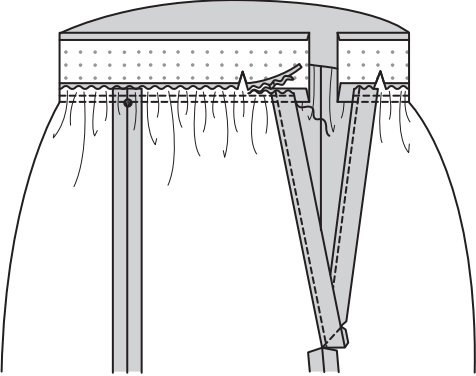
Posez l'**ENTOILAGE** sur la **CEINTURE 12**.



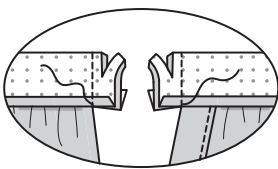
Rentrez au fer 1.5 cm sur le long bord sans encoche. Coupez le bord pressé à 6 mm.



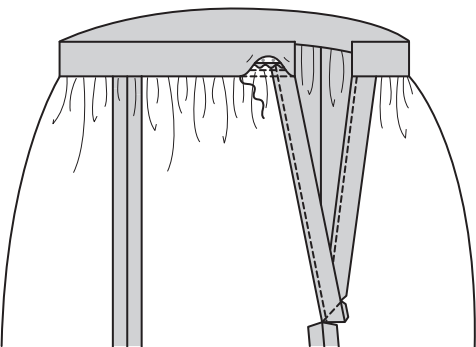
Épinglez la ceinture sur la jupe, en faisant coïncider les encoches et les milieux, en plaçant les petits cercles sur les coutures latérales. Les extrémités de la ceinture s'étendent 1.5 cm au-delà des bords du dos de la jupe. Tirez sur le fil de fronces ; bâtissez. Piquez. Coupez les rentrés à 6 mm. Retournez les rentrés vers la ceinture.



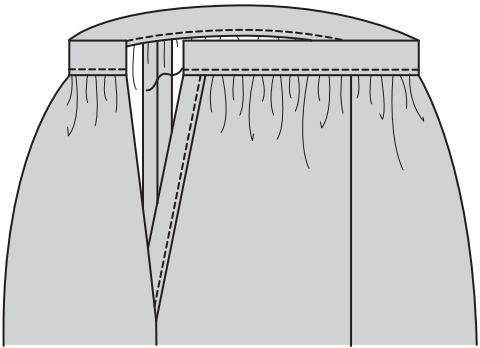
Pliez la ceinture sur la ligne de pliure, endroit contre endroit. Piquez les extrémités. Coupez le rentré à 6 mm.



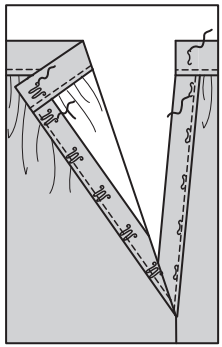
Retournez à l'endroit. Pressez. Cousez le bord pressé par-dessus la couture aux **POINTS COULÉS**.



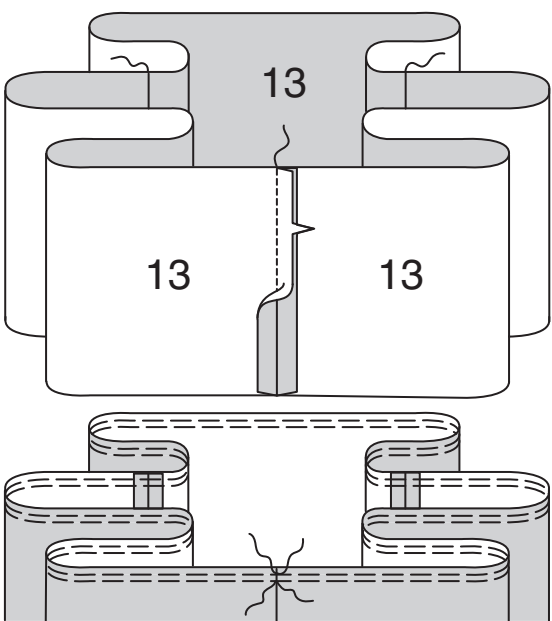
Sur l'endroit, **SURPIQUEZ** la ceinture à 6 mm de la couture.



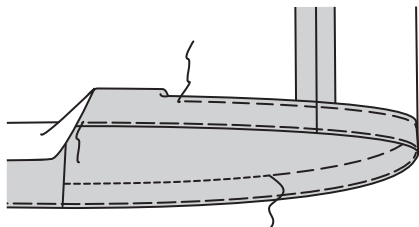
Cousez le crochet sur les petits cercles de la ceinture. Cousez les crochets sur les petits cercles de la sous-patte.



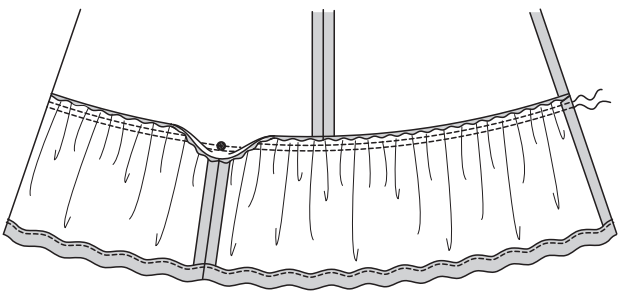
Piquez ensemble les extrémités des pièces du **VOLANT 13**. **FRONCEZ** le bord supérieur.



Relevez un ourlet de 3.2 cm sur le bord inférieur du volant. Repliez 6 mm sur le bord non fini. Bâtissez l'ourlet sur place près du bord supérieur. Pressez. **SURPIQUEZ** l'ourlet le long du bâti supérieur.

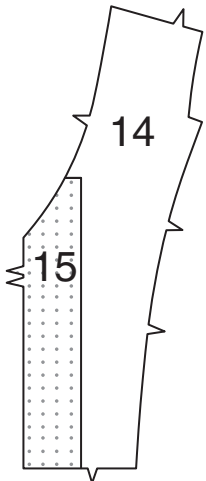


Endroit contre endroit, épinglez le volant sur le bord inférieur de la jupe, en plaçant une couture au niveau du milieu dos et les coutures restantes sur les petits cercles du devant. Tirez sur le fil de fronces ; bâtissez. Piquez. Pressez le volant vers le bas, en relevant la couture au fer.

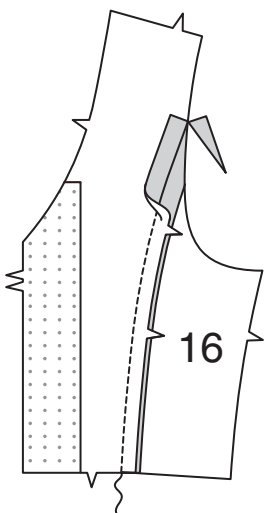


GILET C

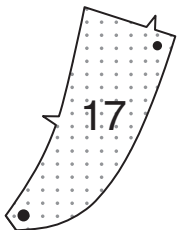
Posez l'**ENTOILAGE** **DEVANT 15** sur le **DEVANT 14**.



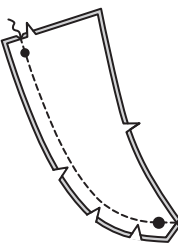
Épinglez le **CÔTÉ DEVANT 16** sur le devant, en soutenant légèrement le côté devant pour ajuster entre les encoches. Piquez. Après ouvrir la couture au fer, coupez l'excédent de rentré sur le côté devant au même niveau que le bord de l'emmanchure.



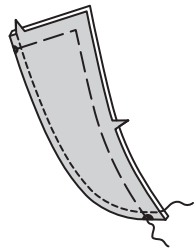
Posez l'**ENTOILAGE** sur deux pièces du **COL 17**.



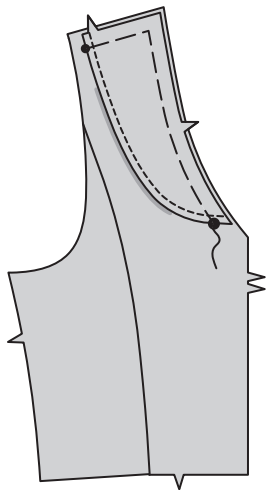
Pour chaque pièce du col, piquez un col entoilé sur une parementure de col non entoilée, en laissant ouverts les bords à encoche. Égalisez ; crantez les courbes.



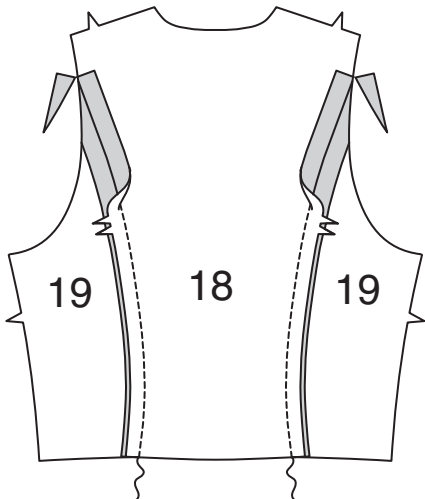
Retournez à l'endroit ; pressez. Bâissez ensemble les bords non finis. Sur l'endroit, **SURPIQUEZ** le col depuis le bord fini.



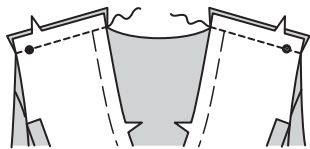
Épinglez le col (le côté à parementure du col est sur le devant) sur les bords de l'encolure du devant et de l'épaule, en faisant coïncider le petit cercle et le grand cercle. Bâissez.



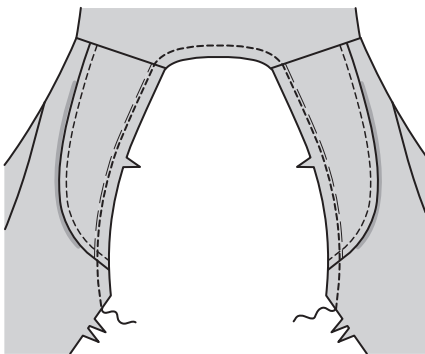
Épinglez les pièces du CÔTÉ DOS 19 sur le DOS 18. Piquez. Après ouvrir la couture au fer, coupez l'excédent de rentré sur le côté dos au même niveau que le bord de l'emmanchure.



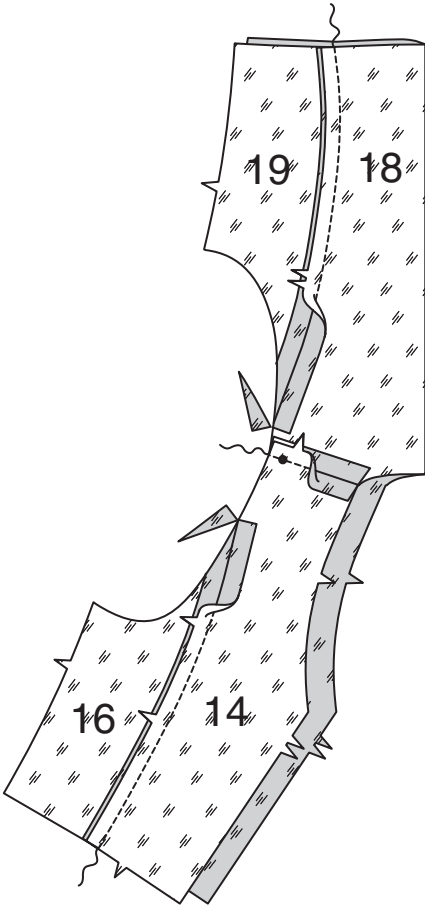
Épinglez le devant et le dos sur les coutures d'épaule, en faisant coïncider les petits cercles. Piquez.



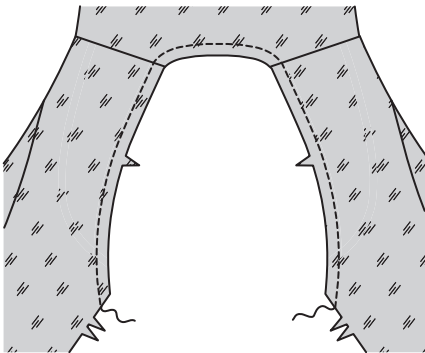
Faites une **PIQÛRE DE SOUTIEN** sur le bord de l'encolure.



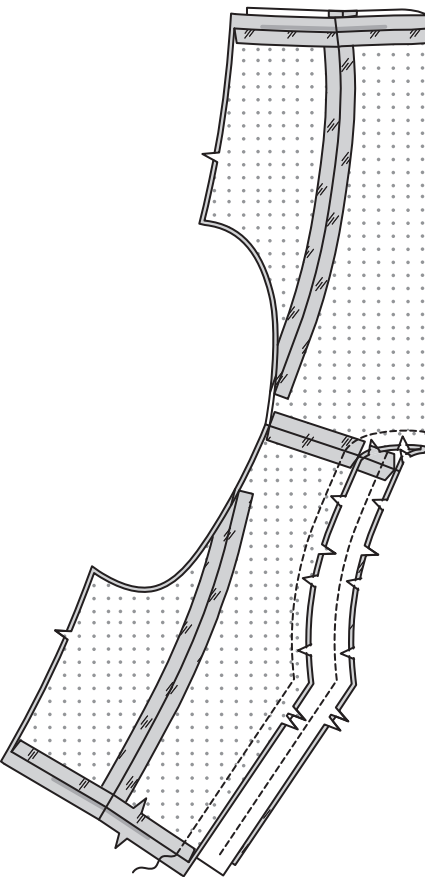
Piquez les coutures de la DOUBLURE de gilet comme décrit pour le gilet.



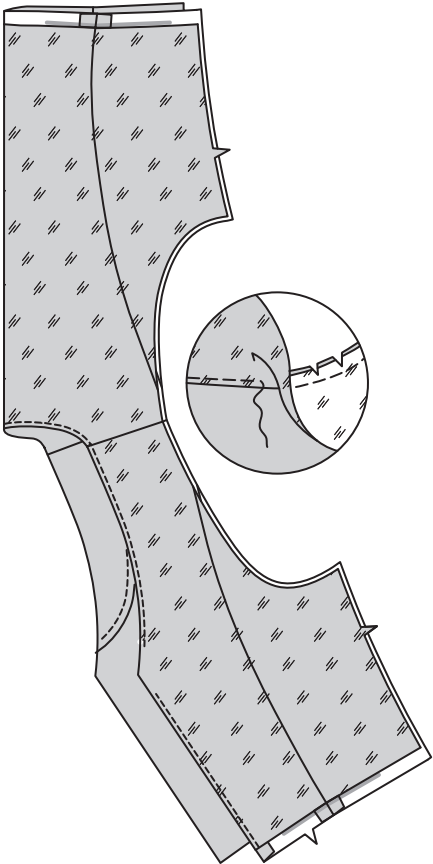
Faites un **PIQÛRE DE SOUTIEN** sur le bord de l'encolure de la doublure.



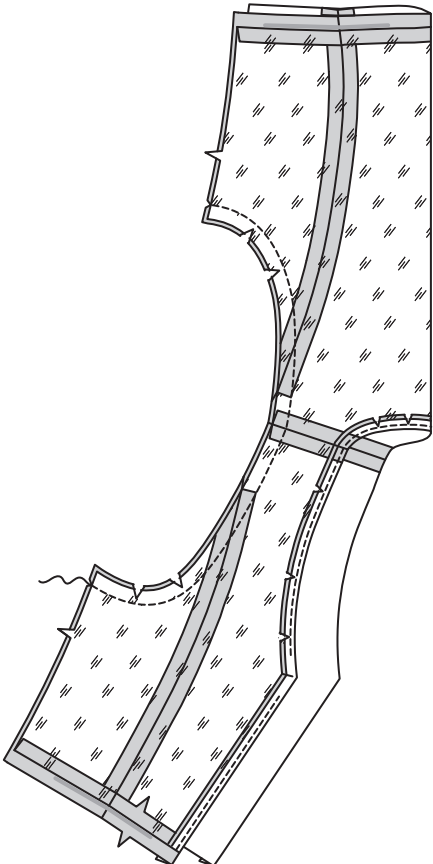
Rentrez au fer 1.5 cm sur le bord inférieur de la doublure. Endroit contre endroit, épinglez la doublure sur le gilet, en faisant coïncider les milieux et les coutures d'épaule. Piquez les bords du devant et de l'encolure. Coupez ; crantez les courbes.



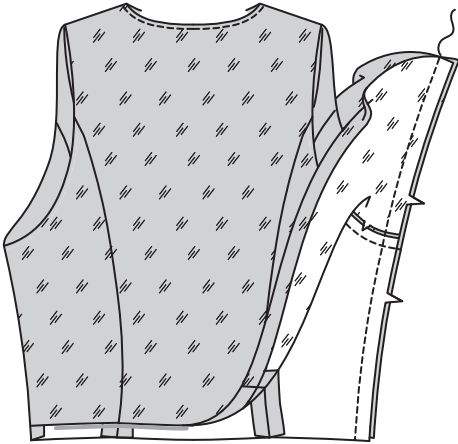
Retournez le gilet à l'endroit. **SOUS-PIQUEZ** les bords de l'encolure et du devant de la doublure aussi loin que possible.



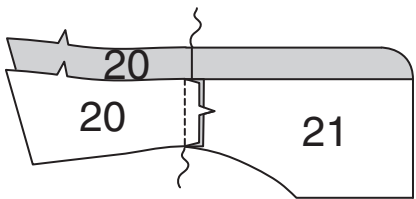
Retournez le gilet à l'envers. Endroit contre endroit, épinglez la doublure et le gilet sur les bords de l'emmanchure, en faisant coïncider les coutures d'épaule. Piquez les bords de l'emmanchure, en veillant à ne pas prendre les bords finis du col. Coupez ; Crantez les courbes.



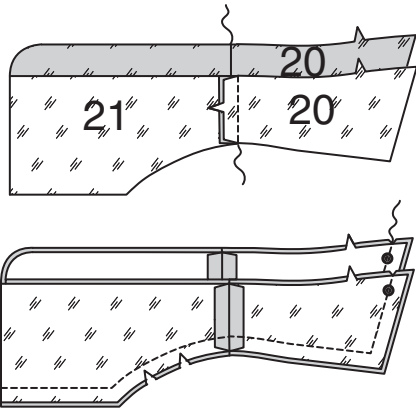
Retournez la doublure vers l'INTÉRIEUR en tirant le dos à travers chaque devant sur les coutures d'épaule. Pressez. Ouvrez la doublure sur les bords du côté. ENDROIT CONTRE ENDROIT et en faisant une piqûre continue, piquez toute la couture du côté du bord inférieur du gilet jusqu'au bord de la doublure, en faisant coïncider les coutures.



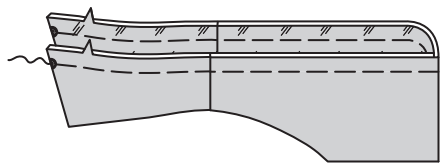
Piquez les pièces de la BASQUE DOS 21 et la BASQUE DEVANT 20 sur les coutures du côté.



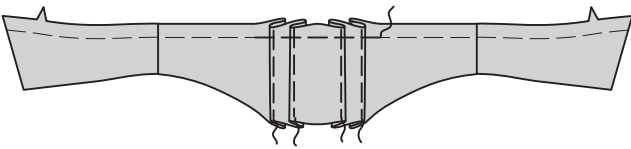
Piquez les coutures du côté de la DOUBLURE de basque. Endroit contre endroit, épinglez la doublure sur la basque, en faisant coïncider les milieux. Piquez, en laissant ouverts les bords à encoche. Égalisez ; crantez les courbes.



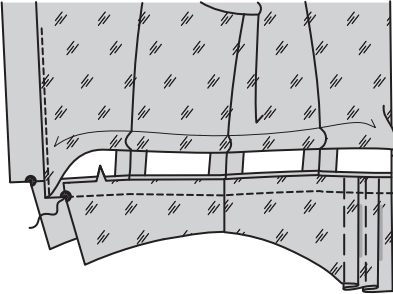
Retournez à l'endroit. Pressez ; bâissez ensemble les bords non finis.



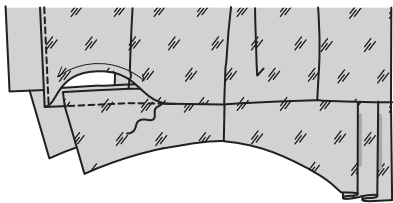
Pour former les plis sur l'ENDROIT, pliez le long des lignes continues. Amenez les pliures vers les lignes pointillées. Bâissez près de la pliure. Pressez. Bâissez à la main à travers le bord supérieur.



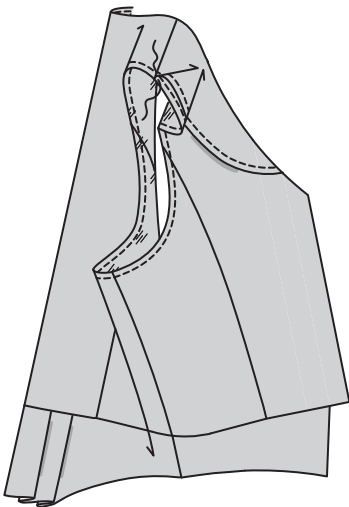
ENDROIT CONTRE ENDROIT, épinglez la basque sur le bord inférieur du gilet, en faisant coïncider les milieux, les grands cercles et les coutures du côté. Piquez. Égalisez la couture. Pressez la basque vers l'extérieur, en pressant la couture vers le gilet.



Cousez les bords inférieurs ensemble et le bord pressé de la doublure par-dessus la couture aux **POINTS COULÉS**. Enlevez le bâti du pli.



Sur l'endroit, **SURPIQUEZ** les bords de l'emmanchure, en arrêtant la piqûre au col, comme illustré.



Pour marquer les boutons sur le devant droit, placez le GUIDE POUR BOUTONNIÈRES 22 le long du bord fini du gilet droit, en faisant coïncider les milieux, comme illustré. Reportez les marques de boutonnière sur le gilet. Faites les boutonnières sur les marques. Superposez le devant droit au gauche, en faisant coïncider les milieux. Cousez les boutons sous les boutonnières.

