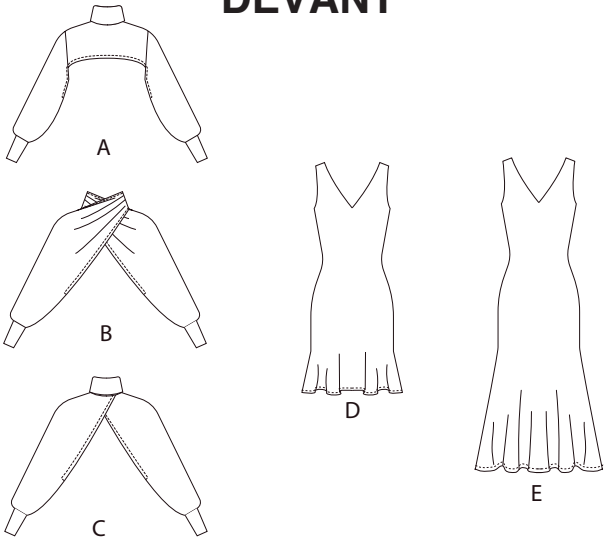
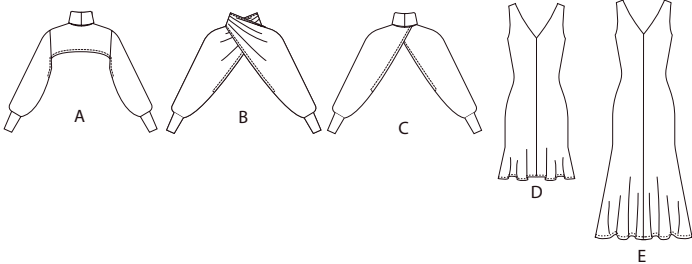


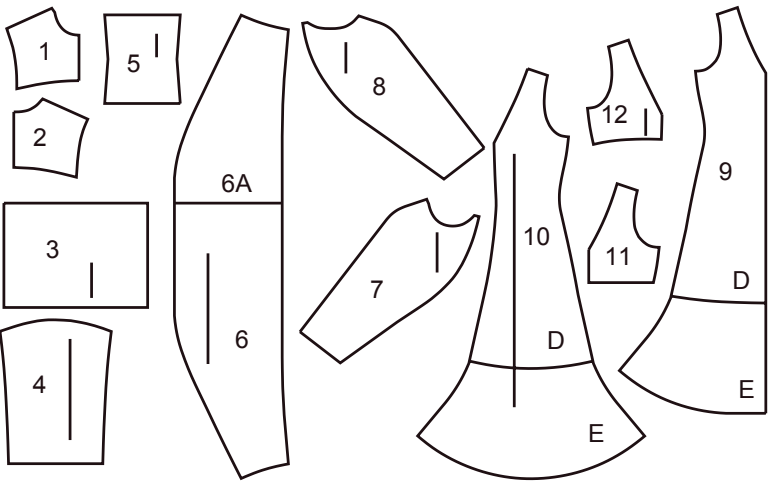
DEVANT



DOS



12 PIÈCES DU PATRON



- 1 DEVANT A
- 2 DOS A
- 3 COL A, C
- 4 MANCHE A
- 5 BANDE DE MANCHE A, B, C
- 6 DEVANT ET DOS B
- 6A PROLONGEMENT B
- 7 DEVANT C
- 8 DOS C
- 9 DEVANT D, E
- 10 DOS D, E
- 11 PAREMENTURE DEVANT D, E
- 12 PAREMENTURE DOS D, E

MARQUES DU PATRON

LIGNE DE DROIT-FIL: Posez sur le droit-fil du tissu parallèle à la lisière ou à la pliure.

LIGNE DE PLIURE: Placez la ligne sur la pliure du tissu.

MARQUE DE BOUTONNIÈRE: Indique la longueur exacte et l'emplacement des boutonsnières.

MARQUE DE BOUTON: Indique l'emplacement du bouton.

REPÈRES ET SYMBOLES: Pour faire coïncider les coutures et les détails d'assemblage.

Indique la Ligne de Poitrine, Ligne de Taille, les Hanches et/ou le Tour de Bras. Les Mesures font référence à la circonférence du Vêtement Fini (Mesures du corps + Aisance confort + Aisance mode). Ajustez le patron si nécessaire. La mesure ne comprend pas les plis, les pinces et les rentrés.

RENTRÉ DE COUTURE COMPRIS: 1.5cm, sauf différemment indiqué, mas pas imprimé sur le patron.

ADAPTER SI NÉCESSAIRE

Allongez ou Raccourcissez aux lignes d'ajustement (=) ou où il est indiqué sur le patron. S'il faut ajouter une longueur considérable, vous pouvez acheter du tissu supplémentaire.

POUR RACCOURCIR: Pliez le long de la ligne d'ajustement. Faire une pliure la moitié de la quantité nécessaire. Adhèrent en place.

POUR ALLONGER: Coupez entre les lignes d'ajustement. Étendez la quantité nécessaire, en tenant les bords parallèles. Adhèrent sur le papier.

Lorsque les lignes de Modification ne se trouvent pas sur le patron, allongez ou raccourcissez au bord inférieur.

COUPER ET MARQUER

RÉTRÉCISSEZ LE TISSU qui n'est pas étiqueté prérétrécit. Repassez.

ENFERMEZ LE PLAN DE COUPE pour le Modèle, la Taille, la Largeur du Tissu.

Utilisez les plans de coupe **AVEC SENS** pour les tissus à dessins dans une seule direction, sens, poil ou surfaces nuancées. Puisque la plupart de tissus de tricot ont la surface nuancée, on utilise un plan de coupe avec sens.

Pour les **ÉPAISSEURS DOUBLES (AVEC PLIURE)**, pliez le tissu endroit contre endroit.

*** ÉPAISSEURS DOUBLES (SANS PLIURE)** - Pour les tissus avec sens, pliez le tissu transversalement, endroit contre endroit. Marquez comme illustré. Coupez le long de la pliure transversale du tissu (A). Retournez l'épaisseur supérieure sur 180° pour que les flèches aillent dans la même direction et posez-la sur l'épaisseur inférieure, endroit contre endroit (B).

Pour une **SEULE ÉPAISSEUR** - Posez le tissu, endroit vers le haut. (Pour les Tissus à Fourrure, placez le poil vers le bas).

★ Coupez d'abord les autres pièces, en laissant assez de tissu pour couper cette pièce. Ouvrez le tissu. Pour les pièces "Coupez 1", coupez la pièce une fois sur une épaisseur simple avec la pièce vers le haut sur l'endroit du tissu.

La pièce du patron peut avoir des lignes de coupe pour plusieurs tailles. Choisissez la ligne de coupe correcte ou les pièces de patron pour votre taille.

Avant de **COUPER**, placez toutes les pièces sur le tissu selon le plan de coupe. Épinglez. (**Les plans montrent l'emplacement approximatif des pièces de patron, lequel peut varier selon la taille du patron**). Coupez **EXACTEMENT**, en maintenant les repères vers l'extérieur.

Avant d'enlever le patron, **REPORTER LES MARQUES** et les lignes d'assemblage sur l'Envers du Tissu, en utilisant la méthode à Épingles et à Craie ou le Papier à Calquer et la Roulette de Couturière. Les marques nécessaires sur l'endroit du tissu doivent être faites au fil.

NOTE: Les parties encadrées avec des pointillées (a! b! c!) dans les plans représentent les pièces coupées selon les mesures données.

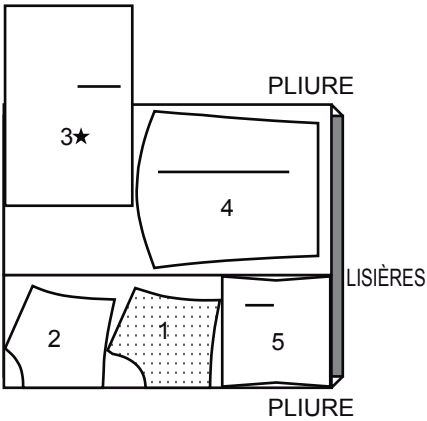
PLANS DE COUPE

ENDROIT DU PATRON	ENVERS DU PATRON	ENDROIT DU TISSU	ENVERS DU TISSU

BOLÉRO A

utilisez les pièces : 1,2,3,4,5

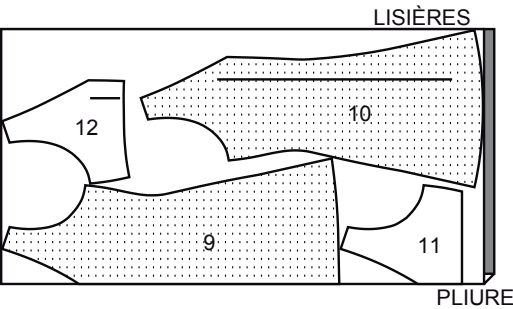
150 cm
avec sens
toutes les tailles



ROBE D

utilisez les pièces : 9,10,11,12

150 cm
avec sens
toutes les tailles

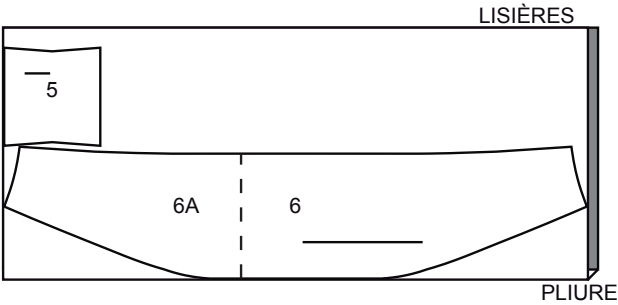


BOLÉRO B

utilisez les pièces : 1,2,3,4,5,6,6A

NOTE : CELLE-CI N'EST PAS UNE PIÈCE DE PATRON COMPLÈTE. AVANT DE MODIFIER OU COUPER, SUPERPOSEZ ET ADHÉREZ LE PROLONGEMENT ET LA PIÈCE PRINCIPALE ENSEMBLE, EN FAISANT COÏNCIDER LES ●●● ET COUPEZ COMME UNE SEULE PIÈCE.

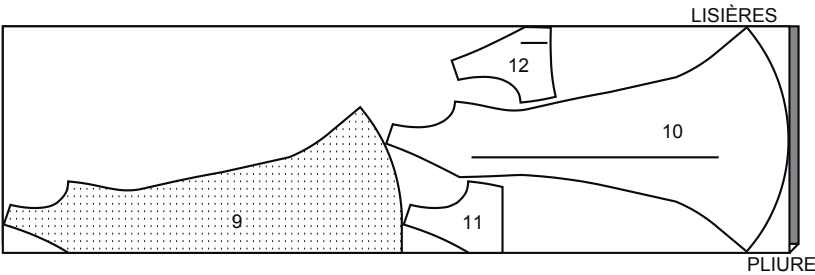
150 cm
avec sens
toutes les tailles



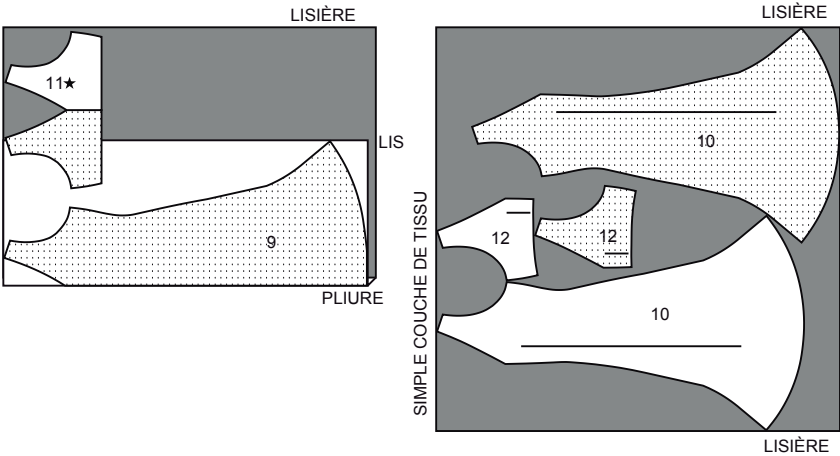
ROBE E

utilisez les pièces : 9,10,11,12

150 cm
avec sens
tailles 4-6-8-10-12



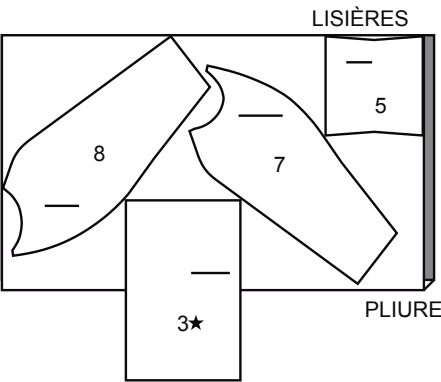
150 cm
avec sens
tailles 14-16-18-20



BOLÉRO C

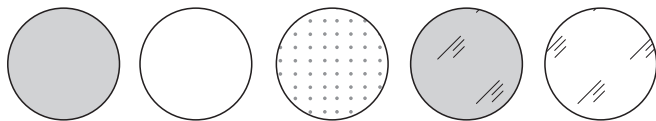
utilisez les pièces : 3,5,7,8

150 cm
avec sens
toutes les tailles



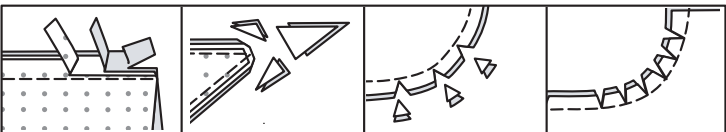
INFORMATION DE COUTURE

LÉGENDE DES CROQUIS



RENTRÉS DE COUTURE

Utilisez des rentrés de 1.5 cm sauf indiqué différemment.



Réduisez les rentrés par paliers. Recoupez les coins. Encochez coutures convexes. Crantez coutures concaves.

ÉPINGLER ET AJUSTER

Épinglez ou bâtissez les coutures, ENDROIT CONTRE ENDROIT, en faisant coïncider les repères. Ajustez le vêtement avant de piquer les coutures principales.

PRESSAGE

Pressez les rentrés de couture ensemble; puis ouvrez-les au fer sauf indiqué différemment. Crantez-les si nécessaire de sorte qu'ils restent à plat.

GLOSSAIRE

Les termes techniques, imprimés en **CARACTÈRES GRAS** au cours de l'assemblage, sont expliqués ci-dessous.

DOUBLE - PIQURE - Piquer sur la ligne de couture ; piquer de nouveau à 6 mm sur le rentré au point droit OU au point de zigzag. Egaliser les rentrés près de la seconde piqûre OU surfiler à la surjeteuse.

FACULTATIF POUR LES OURLETS : Si désiré, poser un extra-fort (ruban bordure).

OURLET ÉTROIT – Replier l'ourlet, presser en répartissant l'ampleur si nécessaire. Déplier l'ourlet. Replier de nouveau en faisant coïncider le bord non fini avec la pliure ; presser. Replier le long du pli ; piquer.

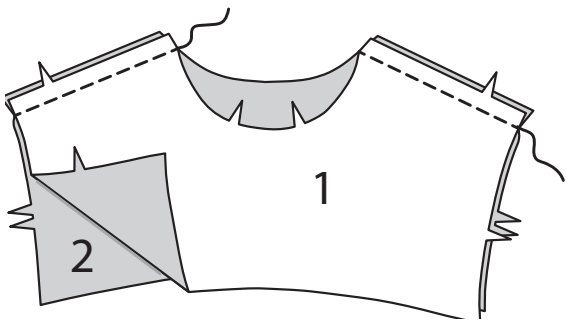
PIQÛRE DE SOUTIEN - Piquer dans le rentré à 3 mm de la ligne de couture, soit à 1.3 cm du bord non fini.

SOUS-PIQUER – Déplier la parementure ou au-dessous du vêtement ; piquer sur le rentré près de la couture.

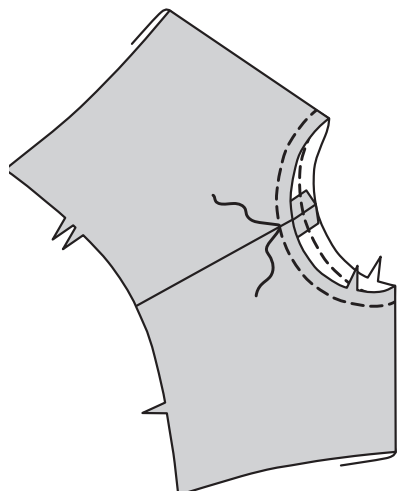
BOLÉRO A

DEVANT, DOS ET COL

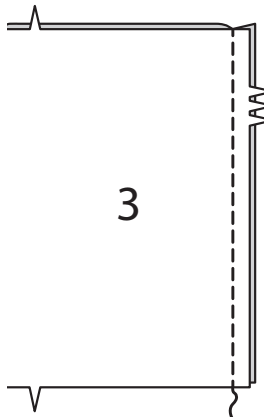
Piquez le DEVANT (1) et le DOS (2) sur les épaules, ENDROIT CONTRE ENDROIT.



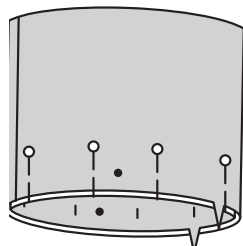
Faites une PIQÛRE DE SOUTIEN sur le bord de l'encolure.



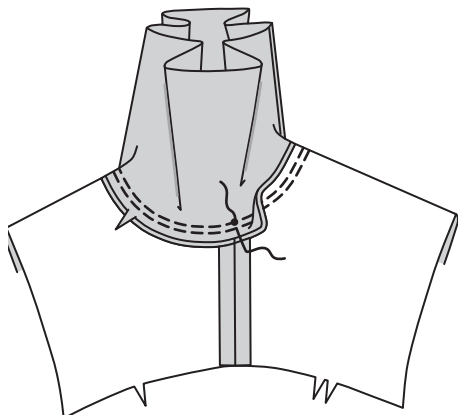
Piquez la couture du milieu dos du COL (3), en faisant coïncider les encoches.



Pliez le col sur la ligne de pliure, envers contre envers, en faisant coïncider les encoches, les milieux et les cercles. Pressez légèrement. Épinglez ensemble les bords non finis.

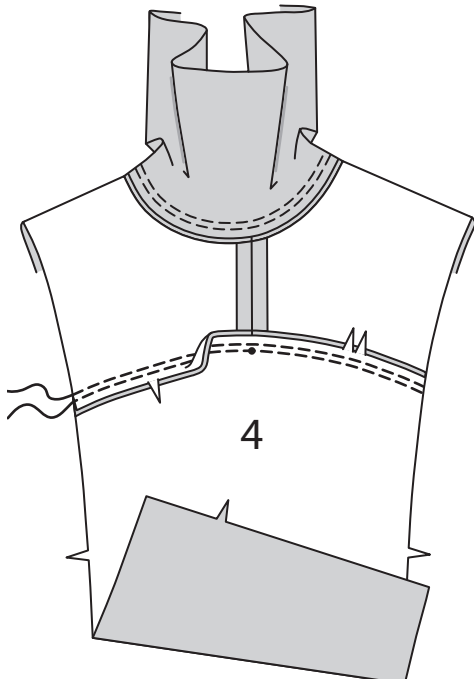


Endroit contre endroit, épinglez le col sur le bord de l'encolure, en faisant coïncider les encoches, les milieux et les cercles avec les coutures d'épaule. Piquez en utilisant une couture à **DOUBLE-PIQÛRE**, en étendant le col pour ajuster. Pressez la couture vers le bas.

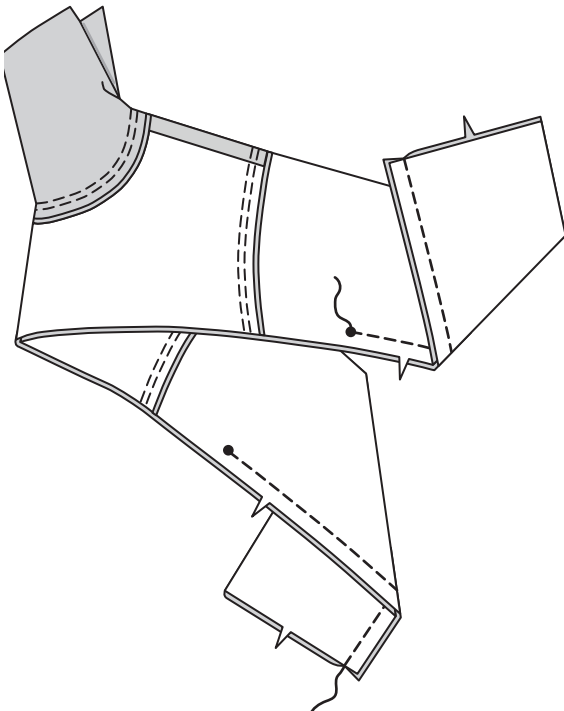


MANCHE

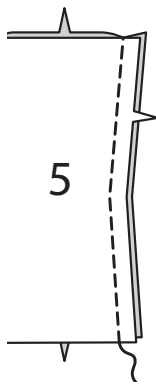
ENDROIT CONTRE ENDROIT, épinglez la MANCHE (4) sur le bord de l'em-manchure du devant et dos, en faisant coïncider les encoches et le cercle avec la couture d'épaule. Piquez en utilisant une couture à **DOUBLE-PIQÛRE**. Pressez les rentrés ensemble, puis retournez-les vers la manche.



Piquez la couture de manche, ENDROIT CONTRE ENDROIT, en faisant coïncider les encoches et les grands cercles, en laissant ouvert au-dessus du grand cercle.



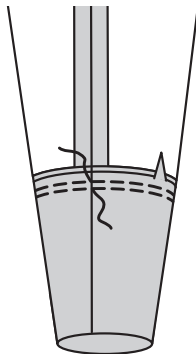
Piquez les longs bords de la BANDE DE MANCHE (5), en faisant coïncider les encoches.



Pliez la bande sur la ligne de pliure, envers contre envers, en faisant coïncider les encoches et les coutures. Épinglez les bords non finis.

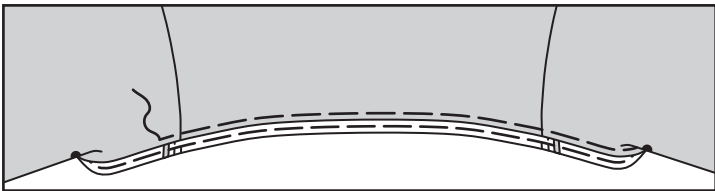


Épinglez la bande sur la manche, ENDROIT CONTRE ENDROIT, en faisant coïncider les encoches et les coutures. Piquez en utilisant une couture à **DOUBLE PIQÛRE**, en étendant la bande pour ajuster. Pressez la couture vers la manche.

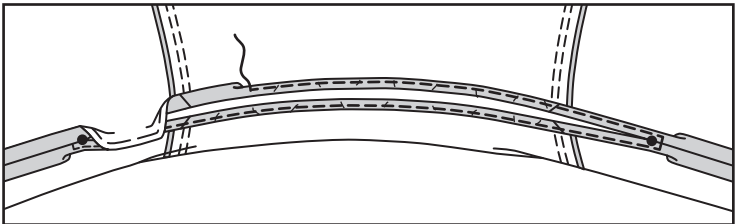


OURLET

Piquez à 6 mm du bord inférieur de la couture du boléro et de la manche entre les grands cercles, à grands points, comme illustré.



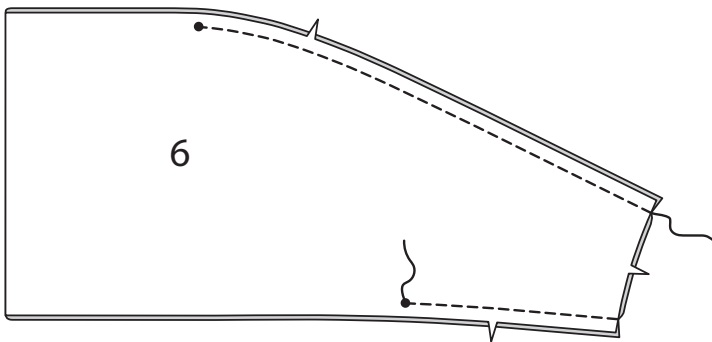
Relevez un ourlet de 1.5 cm sur le bord inférieur du boléro et de la manche, en repliant 6 mm sur le bord non fini. Tirez sur le fil pour répartir l'ampleur. Piquez ; en piquant à angle droit au-dessous des grands cercles ; pressez.



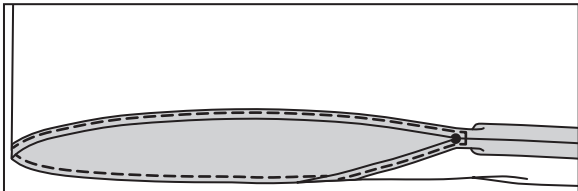
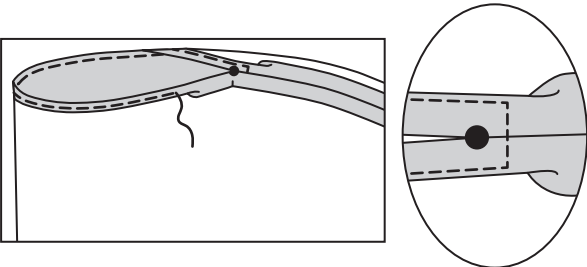
BOLÉRO B

DEVANT ET DOS

Pour chaque pièce, pliez une pièce du DEVANT ET DOS (6) sur la ligne de cassure, ENDROIT CONTRE ENDROIT, en faisant coïncider les encoches et les cercles. Piquez les bords du dessus de bras et du dessous de bras, des cercles jusqu'au bord inférieur de la manche (la manche forme partie du devant et dos), en laissant une ouverture entre les cercles, comme illustré.

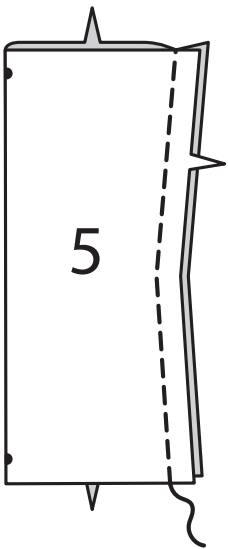


Finissez les bords de l'ouverture entre les cercles avec un **OURLET ÉTROIT** de 1.5 cm, en piquant à angle droit au-dessous des cercles.

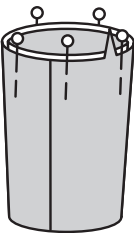


BANDE DE MANCHE

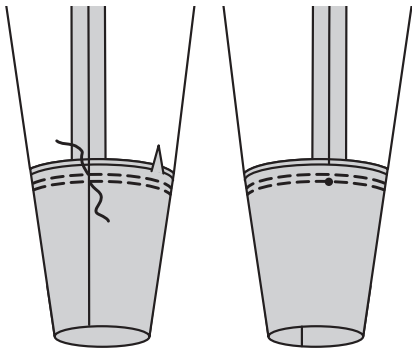
Piquez les longs bords de la BANDE DE MANCHE (5), en faisant coïncider les encoches.



Pliez la bande sur la ligne de pliure, envers contre envers, en faisant coïncider les encoches et les coutures. Épinglez les bords non finis.

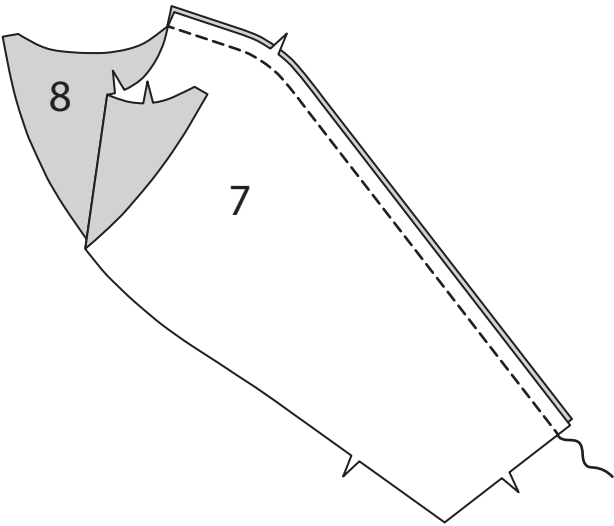


Épinglez la bande sur le bord inférieur de la manche, ENDROIT CONTRE ENDROIT, en faisant coïncider les encoches, les coutures de dessous de bras et la couture de dessus de bras avec le petit cercle. Piquez en utilisant une couture à **DOUBLE-PIQÛRE**, en étendant la bande pour ajuster. Pressez la couture vers la manche.

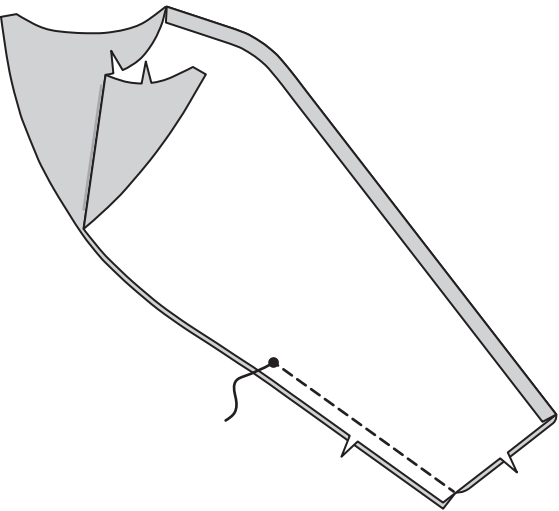


BOLÉRO C
DEVANT ET DOS

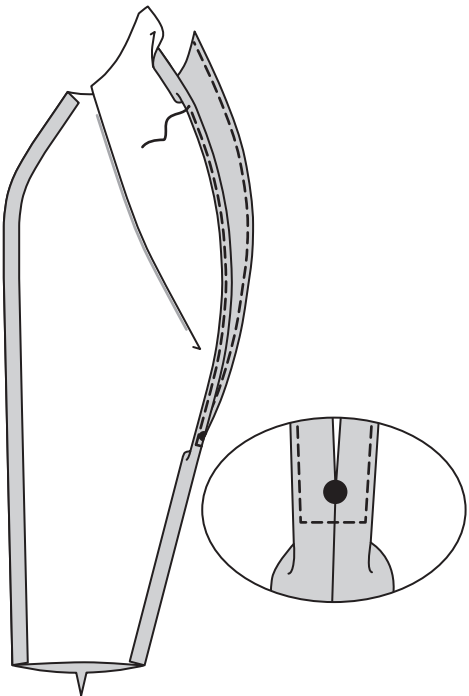
Pour chaque pièce, épinglez une pièce du DEVANT (7) et du DOS (8), ENDROIT CONTRE ENDROIT, en faisant coïncider les encoches. Piquez la couture du dessus de bras.



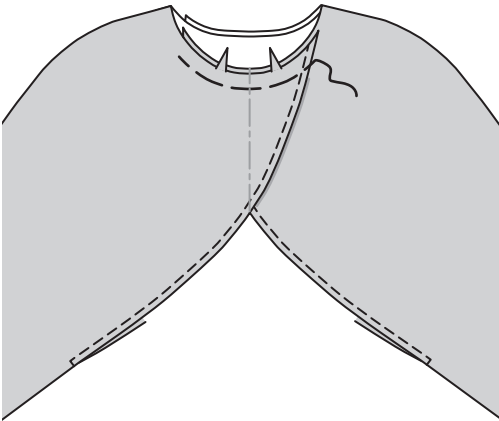
Piquez la couture de dessous de bras, du cercle jusqu'au bord inférieur de la manche (la manche forme partie du devant et dos).



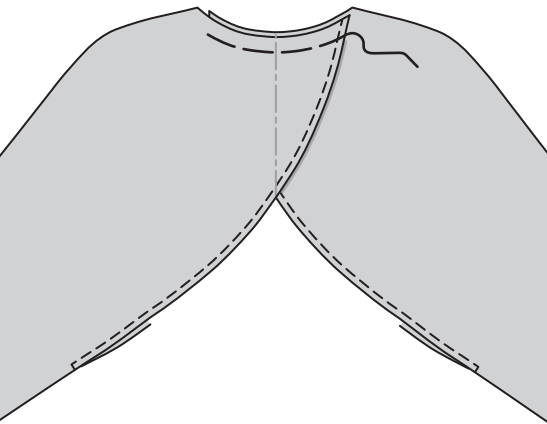
Finissez la couture de dessous de bras au-dessus du cercle avec un **OURLET ÉTROIT** de 1.5 cm, en piquant à angle droit au-dessous du cercle.



Ayant les ENDROITS vers le haut, superposez la pièce du devant droit au gauche, en faisant coïncider les bords des milieux et de l'encolure. Bâissez les bords de l'encolure.

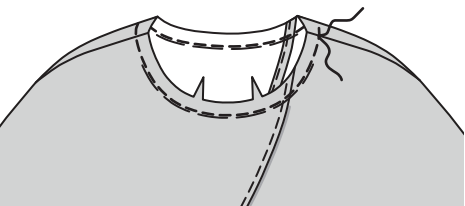


Ayant les ENDROITS vers le haut, superposez la pièce du dos gauche au droit, en faisant coïncider les bords des milieux et de l'encolure. Bâissez les bords de l'encolure.

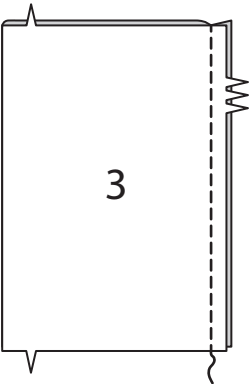


COL

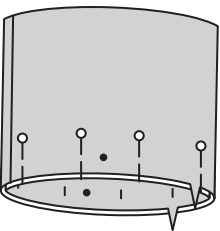
Faites une **PIQÛRE DE SOUTIEN** sur le bord de l'encolure.



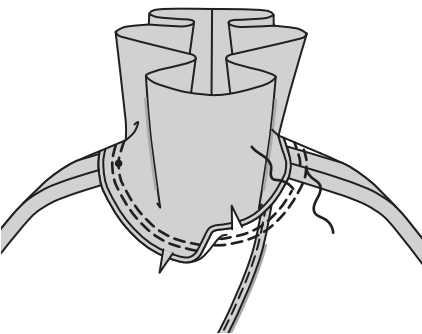
Piquez la couture du milieu dos du COL (3), en faisant coïncider les encoches.



Pliez le col sur la ligne de pliure, envers contre envers, en faisant coïncider les encoches, les milieux et les cercles. Pressez légèrement. Épinglez ensemble les bords non finis.



ENDROIT CONTRE ENDROIT, épinglez le col sur le bord de l'encolure, en faisant coïncider les encoches, les milieux et les cercles avec les coutures du dessus de bras. Piquez en utilisant une couture à **DOUBLE-PIQÛRE**, en étendant le col pour ajuster. Pressez la couture vers le bas.



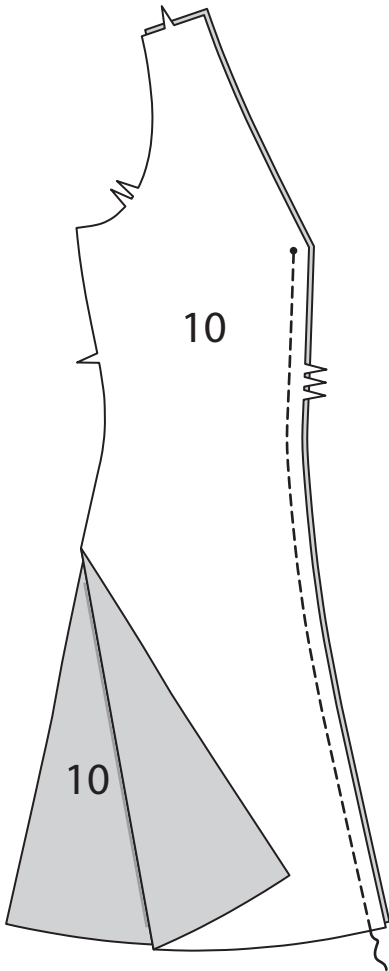
BANDE DE MANCHE

Préparez et appliquez la bande sur le boléro comme décrit pour le BOLÉRO B ; BANDE DE MANCHE.

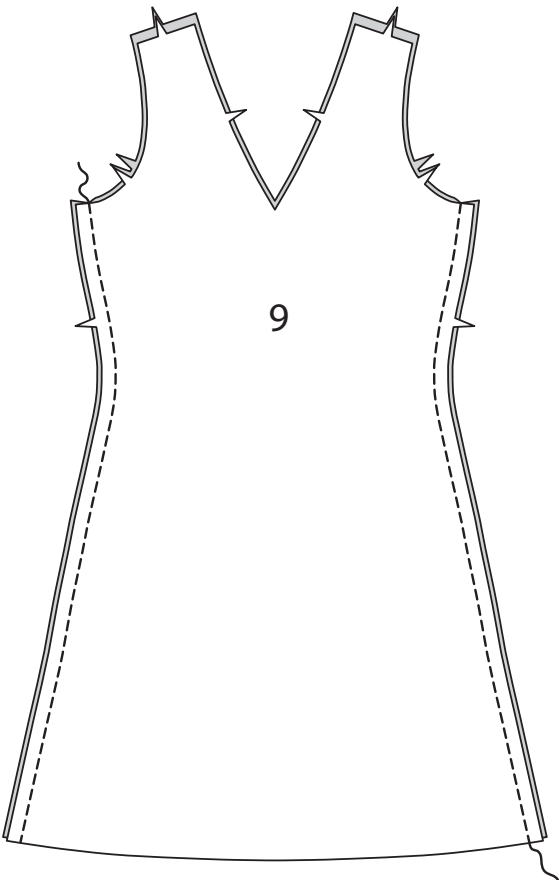
ROBE D, E

DOS ET DEVANT

Épinglez les pièces du DOS (10), ENDROIT CONTRE ENDROIT, en faisant coïncider les encoches et les cercles. Piquez la couture du milieu, en laissant ouvert au-dessus du cercle. Ouvrez la couture au fer.

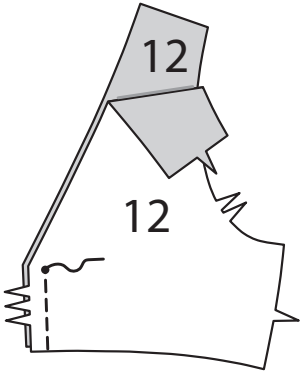


Piquez le DEVANT (9) et le dos sur les côtés.

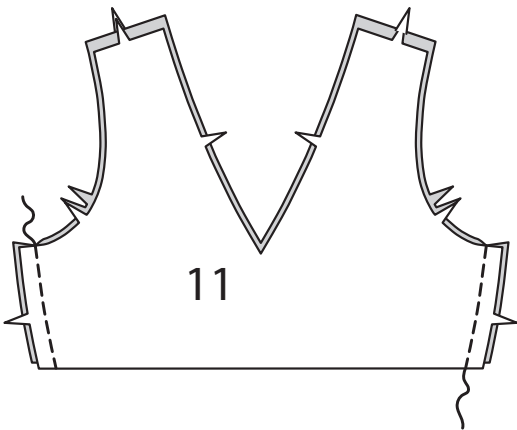


PAREMENTURE

Épinglez ensemble les pièces de la PAREMENTURE DOS (12), en faisant coïncider les encoches et les cercles. Piquez la couture du milieu, en laissant ouvert au-dessus du cercle. Ouvrez la couture au fer.

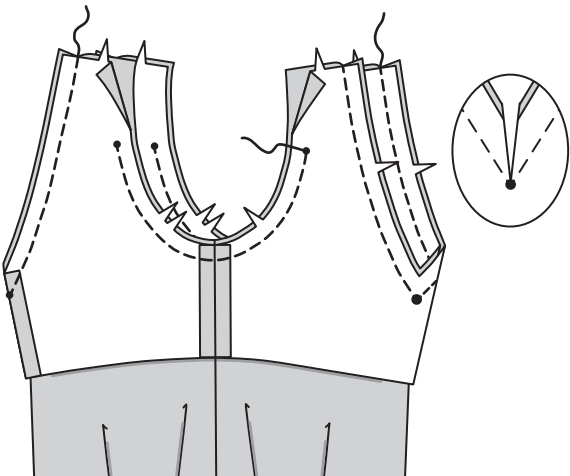


Piquez la PAREMENTURE DEVANT (11) et la parementure dos sur les côtés.

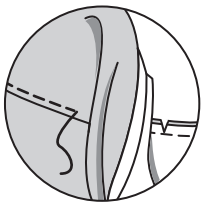


Épinglez la parementure sur la robe, ENDROIT CONTRE ENDROIT, en faisant coïncider les encoches, les centres, les cercles et les coutures. Piquez les bords de l'encolure, en pivotant aux cercles. Crantez jusqu'au grand cercle ; égalisez la couture.

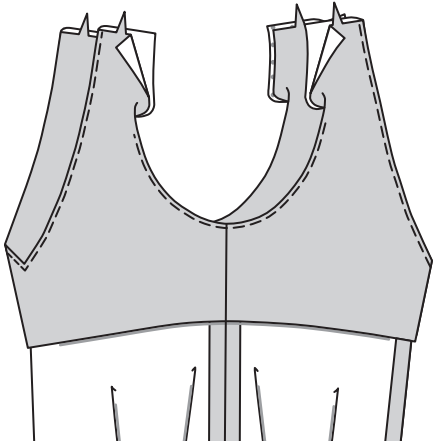
Piquez les bords de l'emmanchure au-dessous de petits cercles, comme illustré. Égalisez la couture.



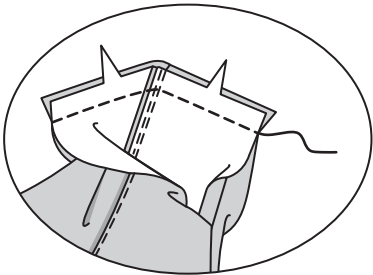
SOUS-PIQUEZ la parementure aussi loin que possible.



Retournez la parementure vers l'intérieur ; pressez.

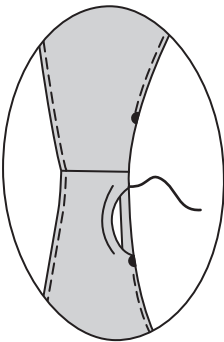


Dépliez la parementure sur les épaules. Épinglez le devant et le dos sur les épaules ; épinglez ensemble les bords de la parementure. Piquez en couture continue.

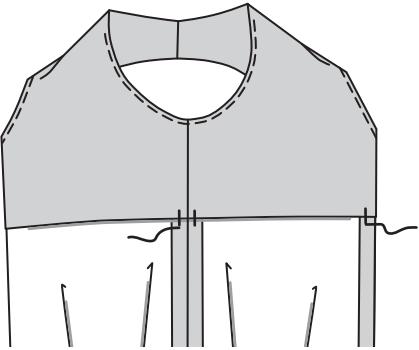


Rabattez la parementure, en repliant le reste des bords de l'emmanchure le long des lignes de couture. Pressez.

Cousez les bords pressés ensemble aux **POINTS COULÉS**.

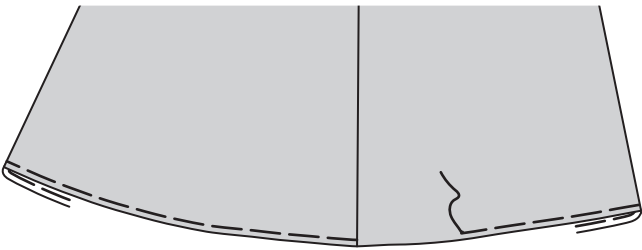


Bâtissez la parementure sur les coutures.



OURLET

Piquez à 6 mm du bord inférieur de la robe, à grands points comme illustré.



Relevez un ourlet de 1.5 cm sur le bord inférieur de la robe, en repliant 6 mm sur le bord non fini. Tirez sur le fil pour répartir l'ampleur. Piquez ; pressez.

