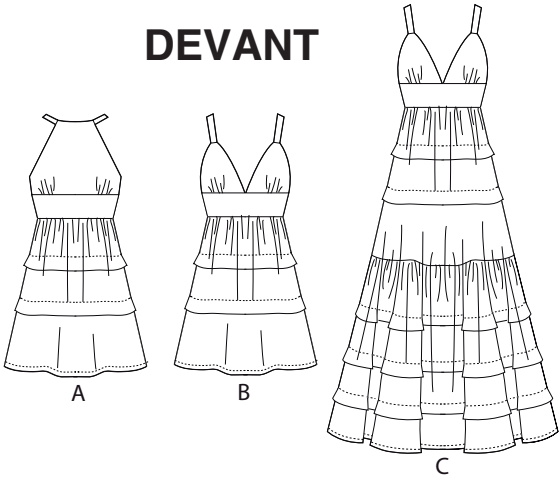




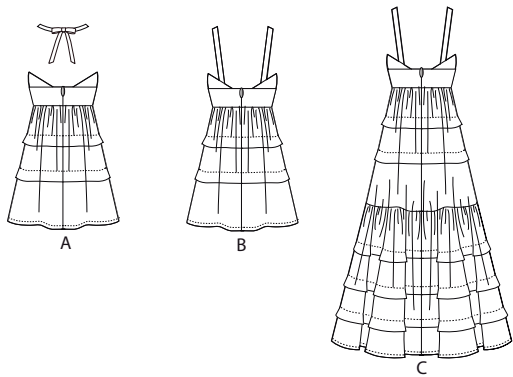
SCANNEZ LE CODE QR POUR ACCÉDER AU TUTORIEL ÉTAPE PAR ÉTAPE EN VIDÉO



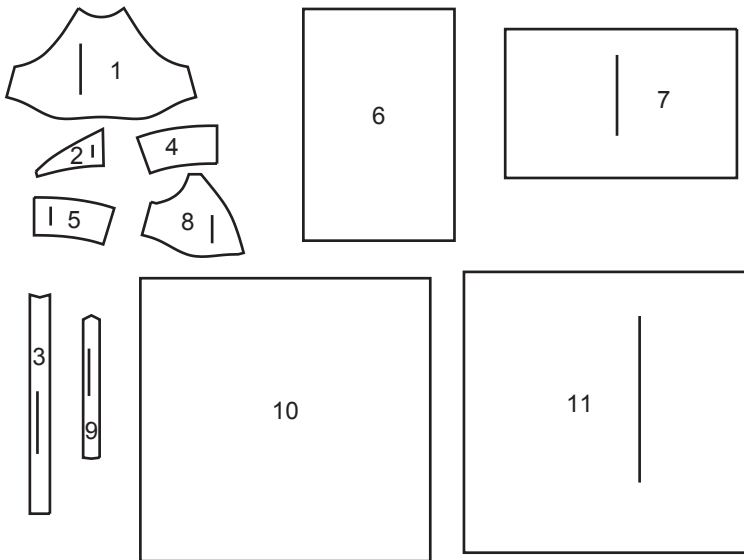
DEVANT



DOS



11 PIÈCES DU PATRON



- 1 CORSAGE DEVANT A
- 2 CORSAGE DOS A, B, C
- 3 BANDE A
- 4 CORSELET DEVANT A, B, C
- 5 CORSELET DOS A, B, C
- 6 JUPE DEVANT A, B, C
- 7 JUPE DOS A, B, C
- 8 CORSAGE DEVANT B, C
- 9 BRETELLE B, C
- 10 JUPE DEVANT C
- 11 JUPE DOS C

MARQUES DU PATRON



LIGNE DE DROIT-FIL: Posez sur le droit-fil du tissu parallèle à la lisière ou à la pliure.



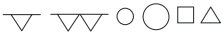
LIGNE DE PLIURE: Placez la ligne sur la pliure du tissu.



MARQUE DE BOUTONNIÈRE: Indique la longueur exacte et l'emplacement des boutonsnières.



MARQUE DE BOUTON: Indique l'emplacement du bouton.



REPÈRES ET SYMBOLES: Pour faire coïncider les coutures et les détails d'assemblage.



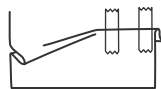
Indique la Ligne de Poitrine, Ligne de Taille, les Hanches et/ou le Tour de Bras. Les Mesures font référence à la circonférence du Vêtement Fini (Mesures du corps + Aisance confort + Aisance mode). Ajustez le patron si nécessaire. La mesure ne comprend pas les plis, les pinces et les rentrés.

RENTRÉ DE COUTURE COMPRIS: 1.5cm, sauf différemment indiqué, mas pas imprimé sur le patron.

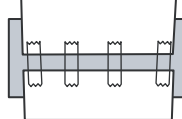
ADAPTER SI NÉCESSAIRE

Allongez ou Raccourcissez aux lignes d'ajustement (=) ou où il est indiqué sur le patron. S'il faut ajouter une longueur considérable, vous pouvez acheter du tissu supplémentaire.

POUR RACCOURCIR: Pliez le long de la ligne d'ajustement. Faire une pliure la moitié de la quantité nécessaire. Adhérez en place.



POUR ALLONGER: Coupez entre les lignes d'ajustement. Etendez la quantité nécessaire, en tenant les bords parallèles. Adhérez sur le papier.



Lorsque les lignes de Modification ne se trouvent pas sur le patron, allongez ou raccourcissez au bord inférieure.

RÉTRÉCISSEZ LE TISSU qui n'est pas étiqueté prérétrécit. Repassez.

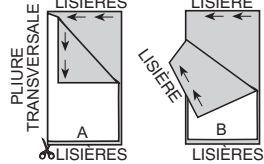
ENFERMEZ LE PLAN DE COUPE pour le Modèle, la Taille, la Largeur du Tissu.

Utilisez les plans de coupe **AVEC SENS** pour les tissus à dessins dans une seule direction, sens, poil ou surfaces nuancées. Puisque la plupart de tissus de tricot ont la surface nuancée, on utilise un plan de coupe avec sens.

Pour les **ÉPAISSEURS DOUBLES (AVEC PLIURE)**, pliez le tissu endroit contre endroit.

*** ÉPAISSEURS DOUBLES (SANS PLIURE)** - Pour les tissus avec sens, pliez le tissu transversalement, endroit contre endroit.

Marquez comme illustré. Coupez le long de la pliure transversale du tissu (A). Retournez l'épaisseur supérieure sur 180° pour que les flèches aillent dans la même direction et posez-la sur l'épaisseur inférieure, endroit contre endroit (B).



Marquez comme illustré. Coupez le long de la pliure transversale du tissu (A). Retournez l'épaisseur supérieure sur 180° pour que les flèches aillent dans la même direction et posez-la sur l'épaisseur inférieure, endroit contre endroit (B).

Marquez comme illustré. Coupez le long de la pliure transversale du tissu (A). Retournez l'épaisseur supérieure sur 180° pour que les flèches aillent dans la même direction et posez-la sur l'épaisseur inférieure, endroit contre endroit (B).

Marquez comme illustré. Coupez le long de la pliure transversale du tissu (A). Retournez l'épaisseur supérieure sur 180° pour que les flèches aillent dans la même direction et posez-la sur l'épaisseur inférieure, endroit contre endroit (B).

Marquez comme illustré. Coupez le long de la pliure transversale du tissu (A). Retournez l'épaisseur supérieure sur 180° pour que les flèches aillent dans la même direction et posez-la sur l'épaisseur inférieure, endroit contre endroit (B).

Pour une **SEULE ÉPAISSEUR** - Posez le tissu, endroit vers le haut. (Pour les Tissus à Fourrure, placez le poil vers le bas).

COUPER ET MARQUER

★ Coupez d'abord les autres pièces, en laissant assez de tissu pour couper cette pièce. Ouvrez le tissu. Pour les pièces "Coupez 1", coupez la pièce une fois sur une épaisseur simple avec la pièce vers le haut sur l'endroit du tissu.

La pièce du patron peut avoir des lignes de coupe pour plusieurs tailles. Choisissez la ligne de coupe correcte ou les pièces de patron pour votre taille.

Avant de **COUPER**, placez toutes les pièces sur le tissu selon le plan de coupe. Epinglez. (**Les plans montrent l'emplacement approximatif des pièces de patron, lequel peut varier selon la taille du patron**). Coupez **EXACTEMENT**, en maintenant les repères vers l'extérieur.

Avant d'enlever le patron, **REPORTER LES MARQUES** et les lignes d'assemblage sur l'Envers du Tissu, en utilisant la méthode à Epingles et à Craie ou le Papier à Calquer et la Roulette de Couturière. Les marques nécessaires sur l'endroit du tissu doivent être faites au fil.

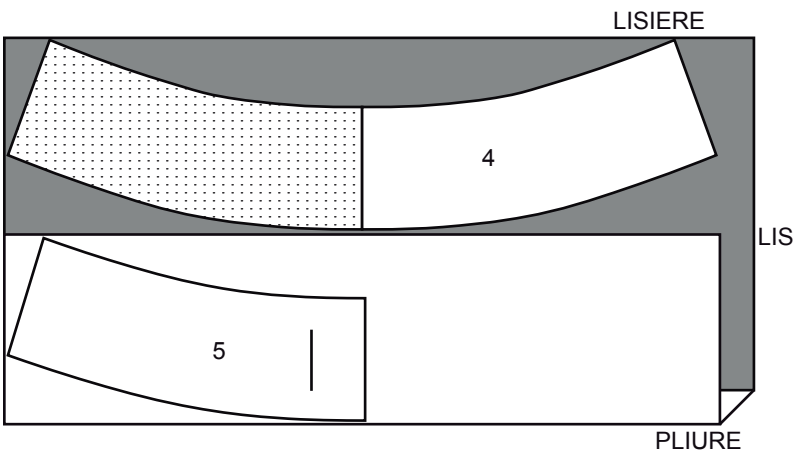
NOTE: Les parties encadrées avec des pointillées (a! b! c!) dans les plans représentent les pièces coupées selon les mesures données.

PLANS DE COUPE

ENTOILAGE A, B, C

utilisez les pièces : 4, 5

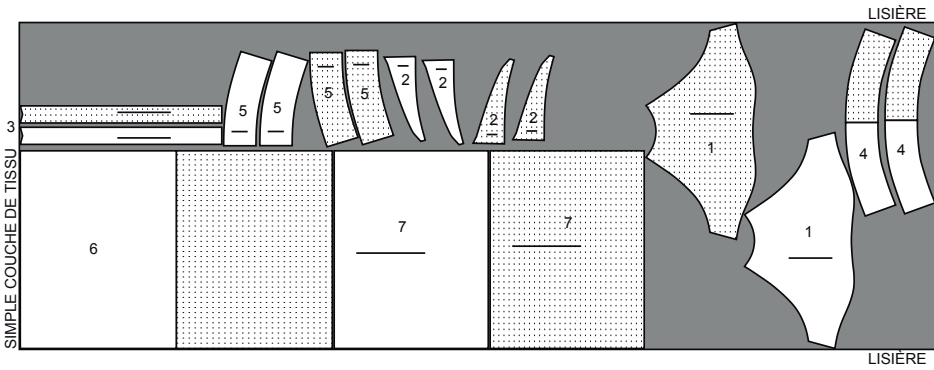
51 cm
toutes les tailles



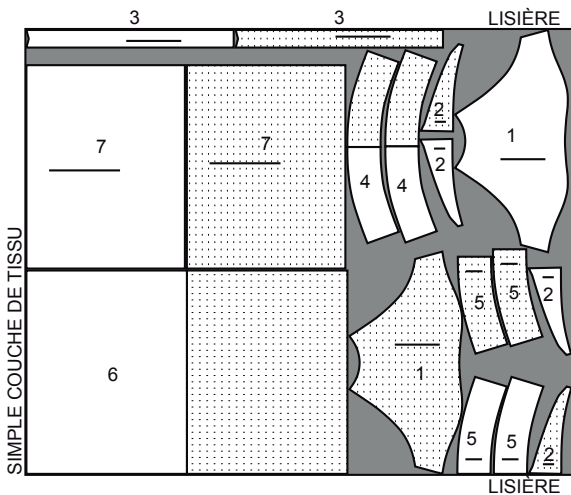
ROBE A

utilisez les pièces : 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7

115 cm
avec sens
toutes les tailles



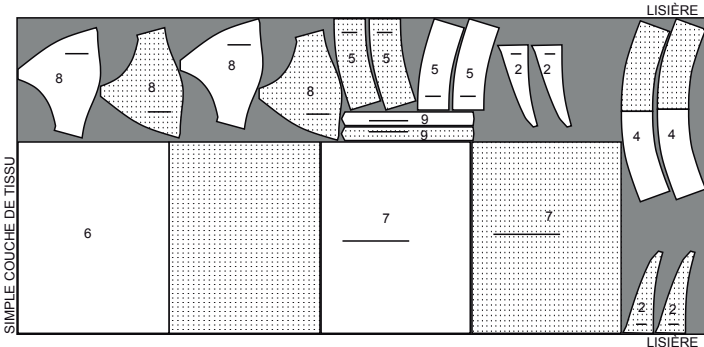
150 cm
avec sens
toutes les tailles



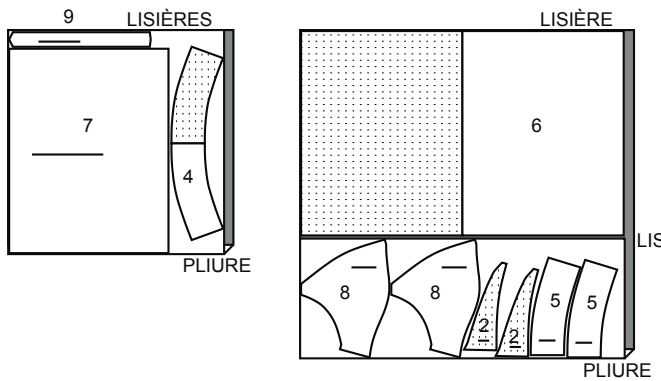
ROBE B

utilisez les pièces : 2, 4, 5, 6, 7, 8, 9

115 cm
avec sens
toutes les tailles



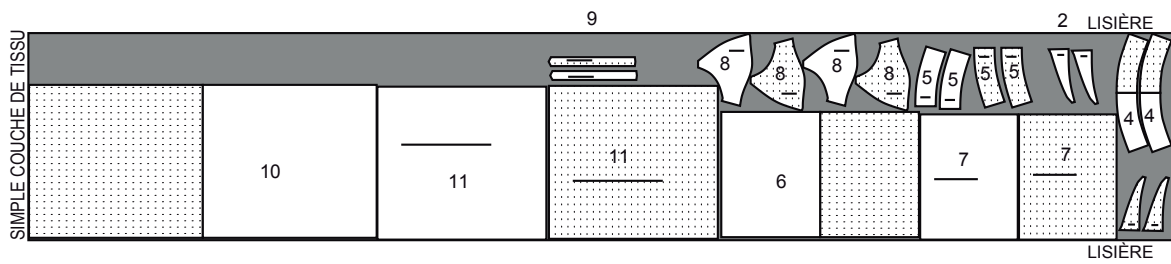
150 cm
avec sens
toutes les tailles



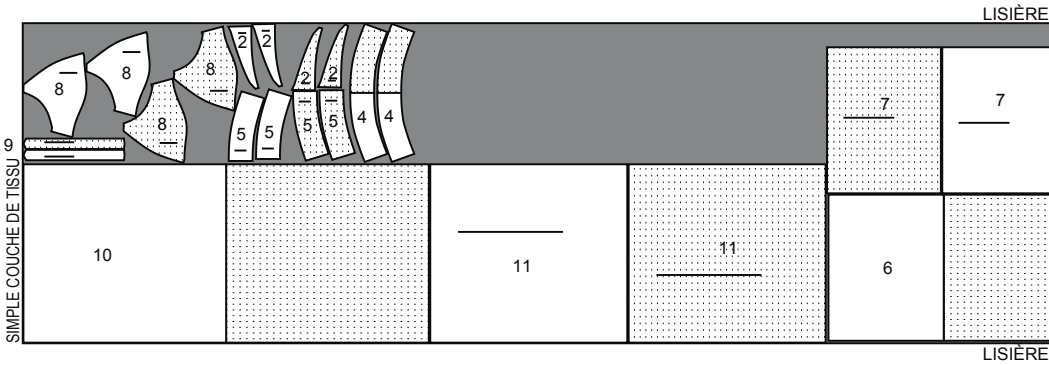
ROBE C

utilisez les pièces : 2, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11

115 cm
avec sens
toutes les tailles

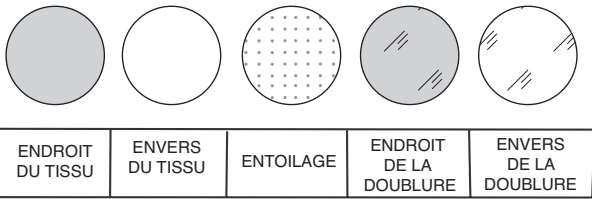


150 cm
avec sens
toutes les tailles



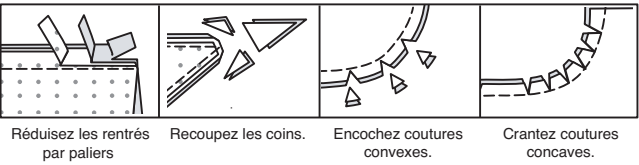
INFORMATION DE COUTURE

LÉGENDE DES CROQUIS



RENTRÉS DE COUTURE

Utilisez des rentrés de 1.5 cm sauf indiqué différemment.



ÉPINGLER ET AJUSTER

Épinglez ou bâtissez les coutures, ENDROIT CONTRE ENDROIT, en faisant coïncider les repères. Ajustez le vêtement avant de piquer les coutures principales.

PRESSAGE

Pressez les rentrés de couture ensemble; puis ouvrez-les au fer sauf indiqué différemment. Crantez-les si nécessaire de sorte qu'ils restent à plat.

GLOSSAIRE

Les termes techniques, imprimés en **CARACTÈRES GRAS** au cours de l'assemblage, sont expliqués ci-dessous.

FRONCER - Piquer à grands points sur la ligne de couture, puis à 6 mm dans le rentré ou sur les lignes de fronces indiquées sur le patron. Tirer les fils canette à l'ajustage et répartir les fronces.

OURLET ÉTROIT – Replier l'ourlet, presser en répartissant l'ampleur si nécessaire. Déplier l'ourlet. Replier de nouveau en faisant coïncider le bord non fini avec la pliure ; presser. Replier le long du pli ; piquer.

POINTS COULÉS - Glisser l'aiguille dans le bord plié et faire un point au-dessous dans le vêtement, ne prenant qu'un seul fil.

SOUS-PIQUER – Déplier la parementure ou au-dessous du vêtement ; piquer sur le rentré près de la couture.



INSTRUCTIONS DE COUTURE

ROBE A, B, C

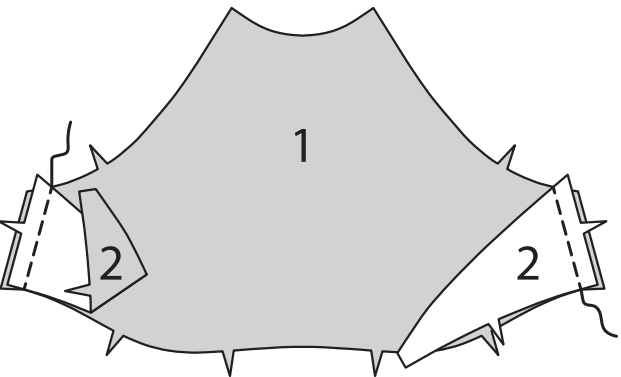
NOTE : Au-dessous de chaque sous-titre, les croquis montrent le premier modèle, sauf indiqué différemment.

CORSAGE

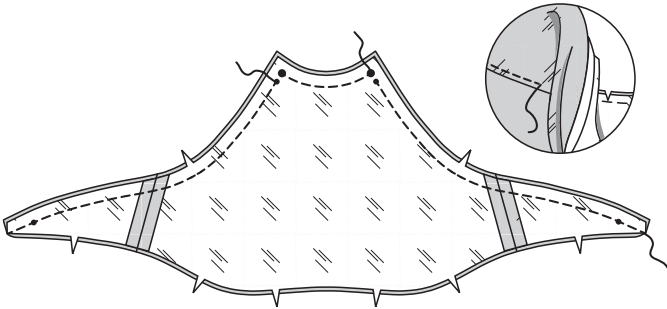
Modèle A :

Piquez les pièces du **CORSAGE DEVANT** (1) et du **CORSAGE DOS** (2) sur le côté. (Les pièces restantes du corsage seront utilisées pour la **DOUBLURE**).

Préparez de la même façon les pièces de la **DOUBLURE** de corsage.

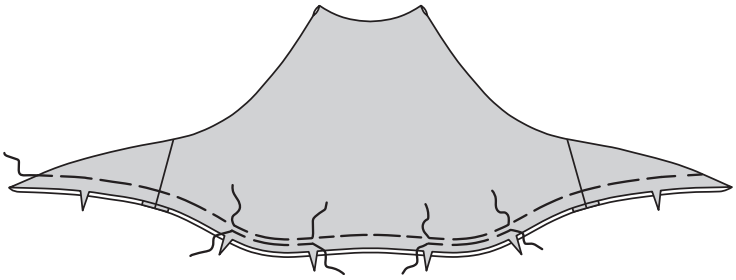


Endroit contre endroit, épinglez la doublure de corsage sur le corsage, en faisant coïncider les symboles. Piquez le bord de l'encolure. Piquez le bord supérieur du dos et de l'emmanchure au-dessous du petit cercle, comme illustré. **SOUS-PIQUEZ** la doublure aussi loin que possible.

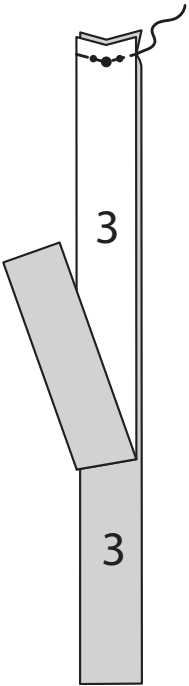


Retournez. Pressez. Bâtissez les bords non finis ensemble.

FRONCEZ le bord inférieur du corsage devant entre les encoches.

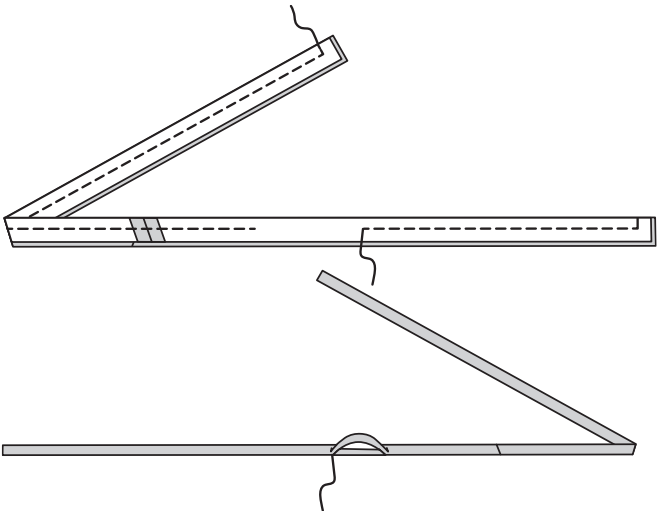


Piquez ensemble les extrémités marquées de la **BANDE** (3).

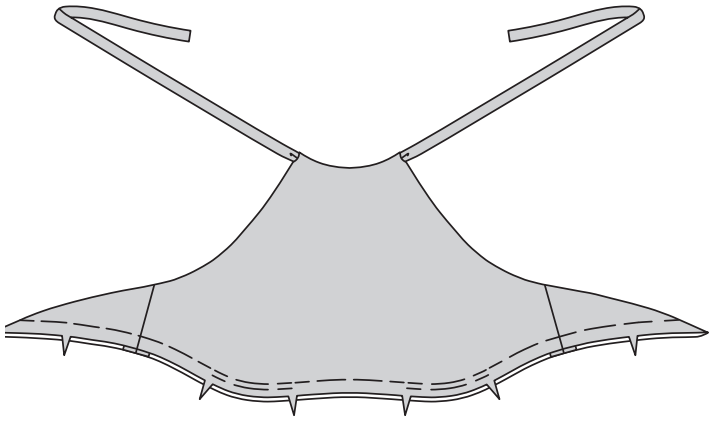


Endroit contre endroit, pliez la bande sur la ligne de pliure. Piquez les extrémités et le bord inférieur, en laissant une ouverture. Égalisez.

Retournez la bande ; pressez. Cousez l'ouverture aux **POINTS COULÉS**.



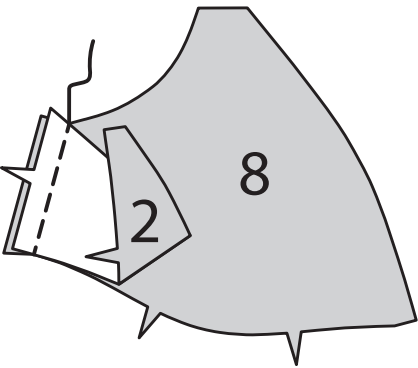
Enfilez la bande dans la coulisse, ayant les extrémités dépassant également.



Modèles B, C :

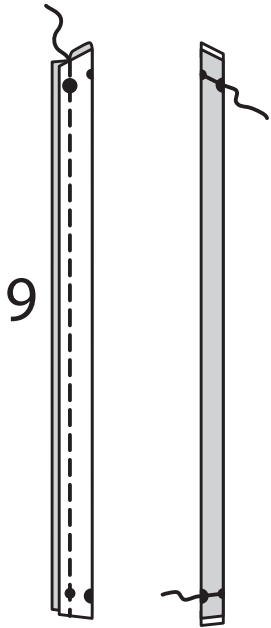
Piquez le **CORSAGE DEVANT** (8) et le **CORSAGE DOS** (2) sur le côté. (Les pièces restantes du corsage seront utilisées pour la **DOUBLURE**).

Préparez de la même façon les pièces de la **DOUBLURE** de corsage.

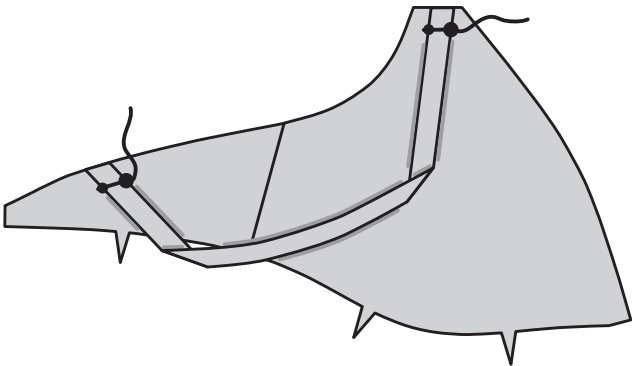


Endroit contre endroit, pliez la **BRETELLE** (9) sur la ligne de pliure. Piquez le long bord. Égalisez.

Retournez la bretelle ; pressez. Bâtissez les extrémités.

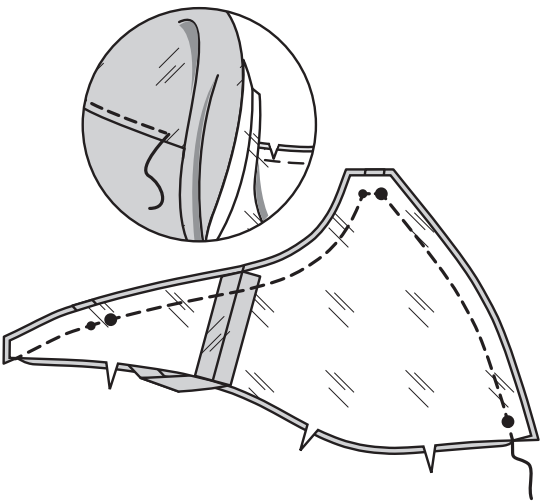


Épinglez les extrémités de la bretelle sur le bord supérieur du corsage, en faisant coïncider les symboles. Bâtissez.



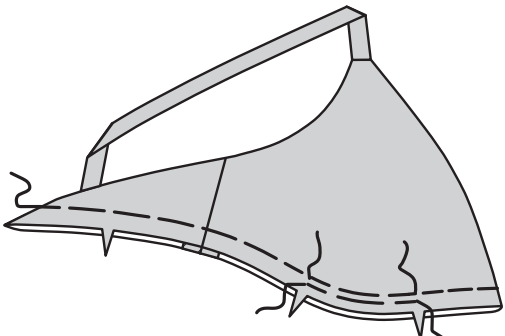
Endroit contre endroit, épinglez la doublure sur le corsage. Piquez les bords supérieurs, en pivotant aux petits et grands cercles. Égalisez.

SOUS-PIQUEZ la doublure aussi loin que possible.

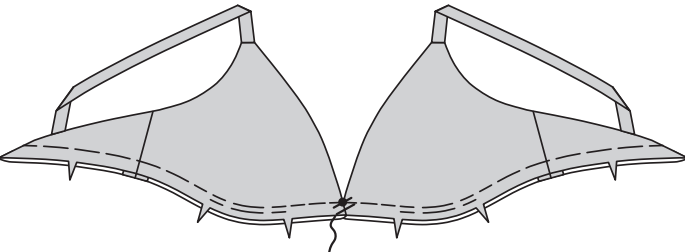


Retournez. Pressez. Bâtissez les bords inférieurs ensemble.

FRONCEZ le bord inférieur du corsage devant entre les encoches.

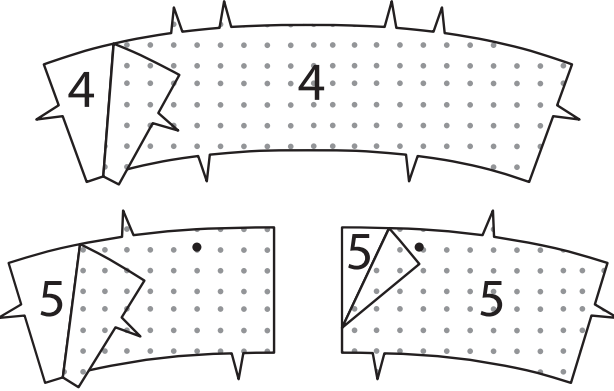


Ayant les endroits vers le haut, bâtissez ensemble les bords du corsage devant, en faisant coïncider les grands cercles. Bâtissez sur le grand cercle et de nouveau à 6 mm au-dessus du bord inférieur.

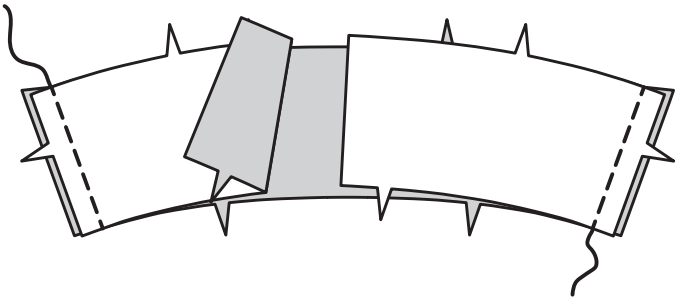


Modèles A, B, C :

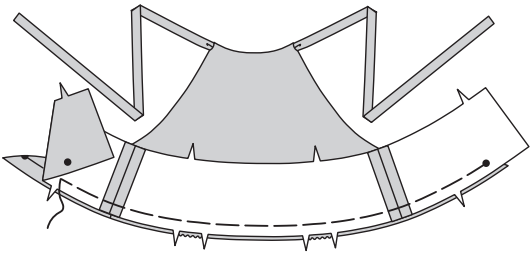
Faites adhérer l'**ENTOILAGE** sur l'envers d'une pièce du **CORSELET DEVANT** (4) et deux pièces du **CORSELET DOS** (5), en suivant la notice d'utilisation.



Piquez les pièces non entoilées du corselet devant et du corselet dos ensemble sur les côtés. (Les pièces entoilées du corselet seront utilisées pour les parementures).

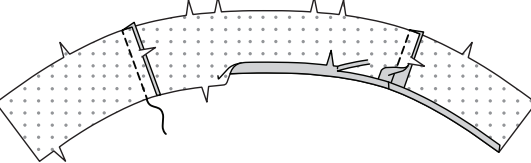


Épinglez le corsage sur le corselet, en faisant coïncider les symboles. Tirez sur le fil de fronces ; bâtissez.



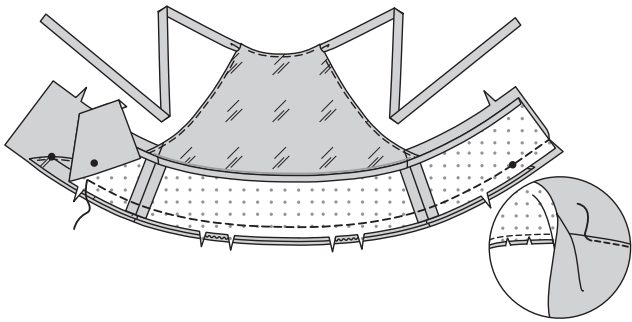
Piquez les pièces de la PAREMENTURE de corselet devant et de la PAREMENTURE de corselet dos ensemble sur les côtés.

Rentrez au fer 1.5 cm sur le bord inférieur de la parementure. Coupez à 1 cm.



Endroit contre endroit, épinglez la parementure sur le corselet (par-dessus le corsage). Piquez le bord supérieur. Égalisez.

SOUS-PIQUEZ la parementure. Rabattez la parementure. Pressez.

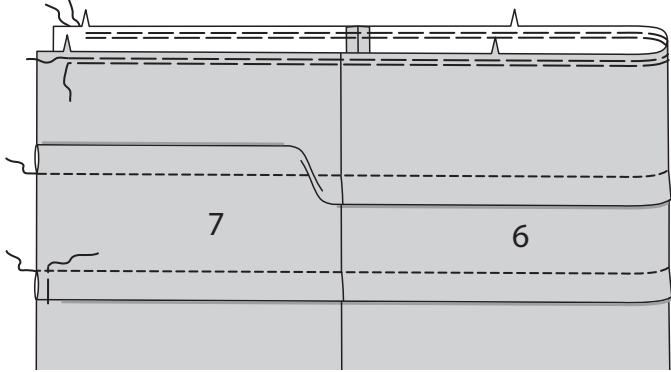


JUPE

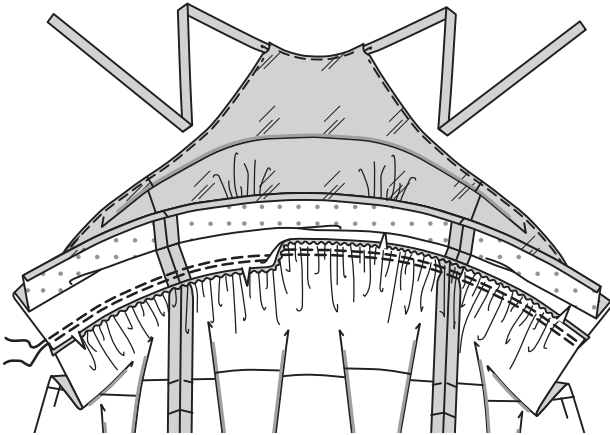
Piquez les pièces de la JUPE DEVANT (6) et de la JUPE DOS (7) ensemble sur les côtés. **FRONCEZ** le bord supérieur de la jupe entre les encoches du dos.

Pour faire les plis sur l'endroit de la jupe, pliez sur les lignes de pliure. Piquez sur les lignes de piqûre.

Pressez les plis vers le bas. Bâtissez les bords non finis au niveau du milieu dos.

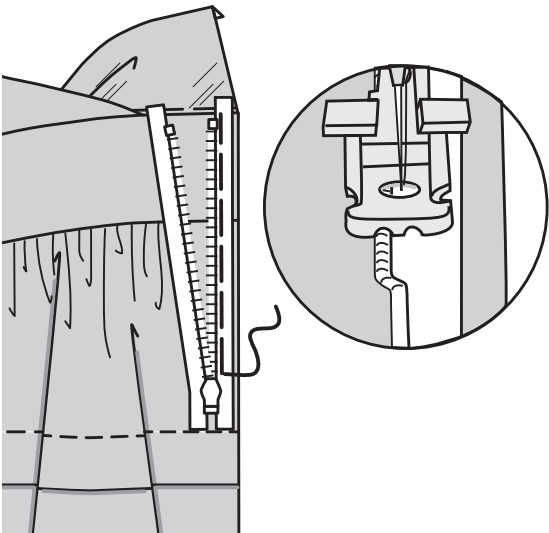


Dépliez la parementure de corselet. Endroit contre endroit, épinglez la jupe sur le corsage, en faisant coïncider les milieux, les encoches et les coutures latérales. Tirez sur le fil de fronces ; bâtissez. Piquez, puis piquez à 6 mm sur le rentré. Pressez la couture vers le corsage.

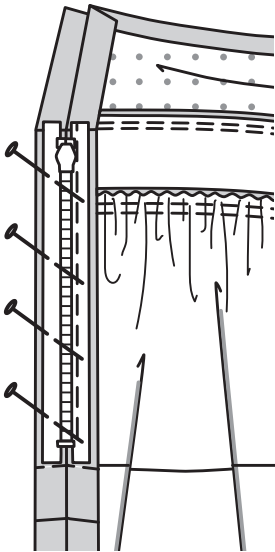


NOTE : Piquez la fermeture en utilisant un pied spécial à fermeture à glissière invisible.

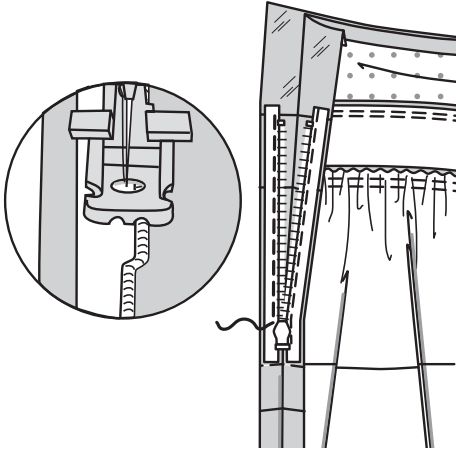
Ouvrez la fermeture. Sur l'endroit, épinglez la fermeture sur le bord de l'ouverture du dos gauche, vers le bas sur le rentré, en plaçant l'arrêt de fermeture à 6 mm du bord supérieur du tissu et les dents de la fermeture sur la ligne de couture. Placez la rainure gauche du pied à fermeture par-dessus les dents ; piquez près des dents, en arrêtant aussi près possible du grand cercle.



Fermez la fermeture. Épinglez de la même façon l'autre ruban de la fermeture sur le bord de l'ouverture du dos droit.

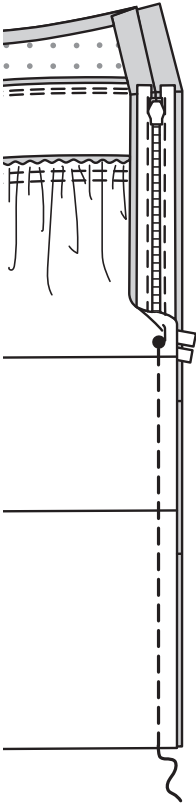


Ouvrez la fermeture. Placez la rainure droite du pied à fermeture par-dessus les dents ; piquez en arrêtant aussi près possible du grand cercle.

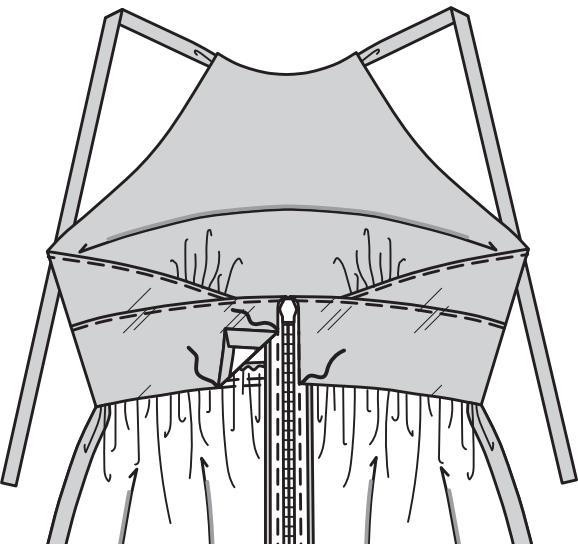


Fermez la fermeture. Glissez le pied à fermeture vers la gauche. Épinglez les pièces du dos ensemble au-dessous de la fermeture. Positionnez et abaissez l'aiguille légèrement au-dessus et vers la gauche de la piqûre de la fermeture au grand cercle. Piquez la couture du milieu dos au-dessous du grand cercle.

Piquez ou cousez à la main chaque extrémité du ruban de la fermeture sur les rentrés, en maintenant le dos libre au fur et à mesure.

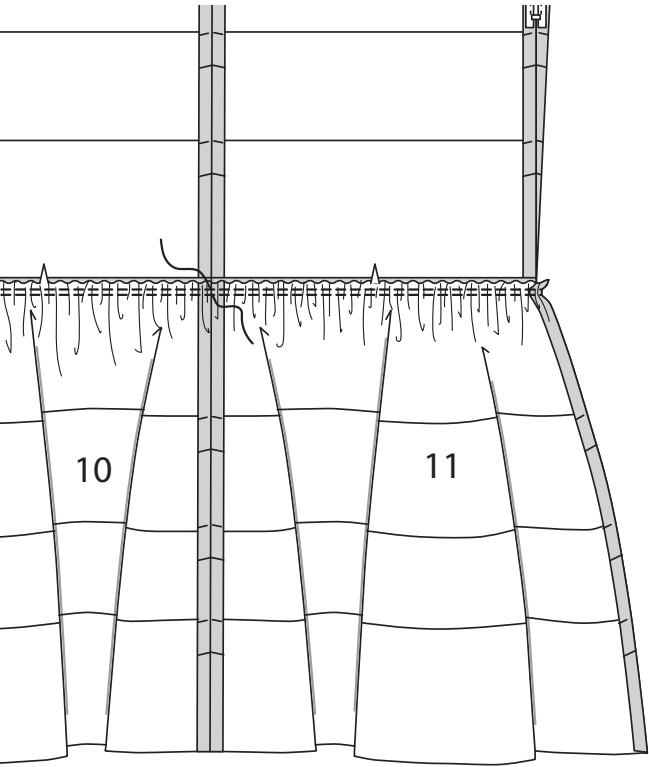


Rabattez la parementure de corselet, en repliant les bords de l'ouverture du dos pour dégager les dents de la fermeture. Pressez. Cousez au ruban de la fermeture et le bord inférieur par-dessus la couture aux **POINTS COULÉS**.



Modèle C :
Pour la jupe inférieure, préparez et piquez ensemble les pièces de la JUPE DEVANT (10) et de la JUPE DOS (11) comme décrit pour la jupe, les plis et les fronces compris.

Épinglez la jupe inférieure sur le bord inférieur de la robe, en faisant coïncider les milieux. Tirez sur le fil de fronces ; bâtissez. Piquez, puis piquez à 6 mm sur le rentré. Égalisez près de la piqûre. Relevez la couture au fer.



FINITION

Faites un **OURLET ÉTROIT** de 1.5 cm sur le bord inférieur.

